



## بسم الله الرحن الرحيم وصلى الله على سيد الامة محمد نبى الرحة وآله وهبه، ذكر ما كانت الكعبة الشريفة عليه فوق المآء قبل ان يخلق الله السموات والارض وما جآء في نلك

اخبرنى والدى الفقيد الامام الحدث صدر الدين بقية المشايح ابسو حفص عم بن عبد الجيد بن عم القرشي الميّانشي رحة الله عليه قال حدّثنا القاصى الامام ابو المطقر محمد بن على بن الحسين الشيبان الطبرى عن جدّه الشيخ الامام الحسين وعن الشيخ افي الحسن على ابي خَلَف الشامي عن الى القاسم خلف بن هبَّة الله الشامي عن الى محمد الحسن بن الهد بن ابراهيم بن فِراس عن الى الحسن محمد ابن نافع الخراعي من ابي محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراعي عن افي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن الى شمر الغسساني الازرق قال حدثنا جدّى احمد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عيينة عن بشر بن عصم عن سعيد بن المسيّب قال قال كعب الاحبار كانت الكعبة غُثاء على الماء قبل ان يخلق الله عزّ وجلّ السموات والارض باربعين سنة ومنها دُحيت الارص قال حدثنا ابو الوليد قال حدثسني مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عسن حيد قال سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجلَّ هذا البيت قبل ان يخلق شيمًا من الارضين قال حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن

سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عبّاس انسة قال لمّا كان العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارض بعست الله تعالى ربحًا فَقَافة فصَفَقَتْ الماء فَأَيْرزت عن حَشْفة فى موضع البيت كانها قبّة فدَحَا الله الارضين من تحتها فادت ثر مادت فَأَوْتدها الله تسعسانى بالجبال فكان اوّل جبل وضع فيها ابو قُبَيْس فلللك سُبّيت مصّة أمّ اللهَرى، قال وحدثنى يحييى بن سعيد عن محمد بن عم بن ابراهيم الجُبيرى عن عثمان بن عبد الرحن عن فشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عزّ وجلّ موضع هذا البيت قبل ان يخلق شيئًا من الارض بألفي سنة وان قواعده لفى الارض السابعة السُّفلَى ه

ذكر بناء الملايكة الكعبة قبل خلق ادم ومبتدأ الطواف كيف كان حدثنا ابو الوليد قل حدثنى على بن هارون بن مسلم العجلى هن ابيه قل حدثنا القاسم بن عبد الرجن الانصارى قل حدثن العجل هن ابيه قل حدثنا القاسم بن عبد الرجن الانصارى قل حدثن محمد بن على بن الحسين عكة فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءه ان جآءه رجل شُرجَع من الرجال يقول طويل فوضع يده على ظهر الى فالتَفت الى اليه فقال الرجل السلام عليك يابن بنت رسول الله الى اريد ان استلك فسكت ابى وانا والرجل خلفه حتى فرغ من اسبوعه فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فقمت أنا والرجل خلفه فعلى ركعتى اسبوعه ثم استوى قاعدًا فالتفت الى فقمت فجلست الى جنبه فقال يا محمد فأين هذا السايل فأومات الى الرجل فجآء فجلست الى بين يدى ابى فقال له ابى عَمَّ تَسْال قال اسالك عن بدى هذا الطواف بهذا البيت في كان وقال له ابى عَمَّ تَسْال قال اسالك عن بدى هذا الطواف من اين انت قال من اهل الشام فقال اين مسكنك قال في بيت المقدس

قال فهل قرات الكتابين يعنى التوراة والانجيل قال الرجل نعمر قال ابي يا اخا اهل الشام احفظ ولا تروين عنى الاحقًّا امَّا بدأو هذا الطواف بهذا البيت فإن الله تبارك وتعالى قال للملايكة الى جاعل في الارض خليفة فقالت الملايكة اى ربّ اخليفة من غيرنا عنى يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغضون ويتباغون اى ربّ اجعل نلك الخليفة منًا فخن لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغص ولا نتحاسد ولا نتباغى وجن نسب حمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله تعلل انى اعلم ما لا تعلمون قال فظنَّت الملايكة أن ما قالوا ردٌّ على ربَّهم عز وجلّ وانه قد غصب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا روسهم واشاروا بالاصابع يتصرعون ويبكون اشفاقا لغصبه وطافوا بالعرش ثلاث ساءات فنظر الله اليام فنزلت الرجمة عليام فوضع الله تعالى تحت العرش بيستا على اربع اساطين من زبرجد وغُشَّافُنَّ بياقوتة جراء وسُمّى للك البيت الصَّرَاحِ فر قال الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العبرش قال فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهون عليهم وهو البيت المعور الذي نكره الله عزّ وجلّ يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف ملك لا يعودون فيد ابدًا ثر أن الله سجاند وتعالى بعث ملايكة فقال ابنوا في بيتًا في الارض عثاله وقدره فامر الله سجانه من في الارض من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعمر، فقال الرجل صدقت يابن بنت رسول الله صلعم فكذا كان ا

ذكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها الله، حدثنا ابسو الوليد قل حدثني مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا عبد الرزاق قال حدثنا عم بن بكَّار عن وهب بن منبَّه عن ابن عبَّاس ان جبريل عم

وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابة جماد قد علاها الغُبَارُ فقال له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال انى زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى عَا تثير بأَجْ احتها، واخبرن جدّى من سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قل اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا من الملايكة لبعض اموره في الارض استاذنه ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مُهِلَّهُ واخبرني جدَّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه تحو هذا الا انه قال ويصلى في البيت ركعتُيْن واخبرن جدّى من سعيد بن ساد عن عثمان بن سلج قال اخبرني عباد بن كثير عن ليث بن معاذ قال قال رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتًا سبعة منها في السهاء الى العيش وسبعة منها الى تخوم الارص السَّفْلَى واعلاها اللَّى يلى العرش البيت المعور لكلّ بيت منها حرمٌ كحرم هذا البيت لو سقط منها بيت لسقط بعصها على بعض الى تخوم الارض السفلى ولللَّ بيت من اهــل السماء ومن اهل الارض من يعره كما يعم هذا البيت، حدثني ابسو الوليد قال وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان عن وهب أبن منبد أن أبي عباس أخبره أن جبريل وقف على رسول الله صلعمر وعليه عصابة خصرآه قد علاها الغبار فقال رسول الله صلعم ما هذا الغبار اللى ارى على عصابتك ايها الروم الامين قال انى زُرْتُ البيت فاردحت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى غا تثير باجحتها الماليكة

ذكر هبوط ادم الى الارض وبناء اللعبة وجمّة وطوافة بالبيت، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى قل حدثنا سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن الى رَباح عن ابن عباس قل لمَّا اهبط الله آدم الى الارض من الجنَّة كان راسه في السماه ورجلاه في الارص وهو مثل الفلك من رُهدته قال فطَّاطًا الله عزّ وجلَّ منه الى ستّين نراعً فقال يا ربّ ما لى لا اسمع اصوات الملايكة ولا احسَّا قال خطيبُّنك يا آدم ولكي انعب فُلِي لي بيتًا فطُفْ به واذكرني حوله كاتحو ما رايتَ الملايكة تصنع حول عرشى قال فاقبل آدم عم يتخطَّ فُطُويَت لد الارص وقبصت لد المفاوز فصارت كل مفارة يمر بها خطوة وقبص له ما كان من مخماص ما او حم نجعل له خطوة ولم تقع قدمه في شيء من الارص الا صار عمراناً وبركة حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر ضرب بجناحة الارص فابرز عبى اس ثابت على الارض السفلي فقذفت فيد الملايكة الصخر ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلًا وانه بناه من خمسة اجبل من لبنان وطُور زيَّتا وطُور سينًا والجُودى وحرآء حتى استوى على وجد الارص على ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلَّى فيه وطاف بسد آدم حتى بعث الله الطوفان قال وكان عُصبًا ورجسًا قال فحيث ما انتهى الطوفان نعب رييح آدم عمر قال ولد يقرب الطوفان ارص السند والهند قال فكرَّسَ موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابسراهسيمر واسماعيل فرفعا قواعده واعلامه وبنتثه قريش بعد نلك وصو حساماه البيت المعور لو سقط ما سقط الا عليه، حدثنا ابو الوليد حدثنسا مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريمر الصنعاني عى عبد العمد بن معقل عن وهب بن منبه ان الله تعالى لما تاب على ادم عم امره ان يسير الى مكة فطرى لع الارض وقبص له الفاوز فصار كلَّ مفارة يم بها خطوة وقبص له ما كان فيها من مخاص ماه او يحر فجعله له

خطوة فلم يصع قدمه في شيء من الارض الا صار عمراناً وبركة حتى انتهى الى مكة وكان قبل نلك قد اشتد بكاءه وحزنه لما كان فيه من عظم المصيبة حتى أن كانت اللايكة لأحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه فعَزَّاهُ الله تعالى خيمة من خيام الجنّة ووضعها له مكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الحيمة باقوتة جرآه من يواقيت الجنّة فيها ثلاثمة قناديل من نهب من تبر الجنّة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونزل معها الركب وهو يوممل باقوتة بيصاء من ربص الجنة وكان كرسيا لآدم يجلس عليه فلما صار آدم عكة وحُرس له تلك الخيمة بلللايكة كانوا يحرسونها ويدودون عنها ساكن الارض وساكنها يومنن الجنّ والشياطين فلا ينبغى للم إن ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء من الجنة وجبت له والارض يومند طاهرة نقية لم تنجس ولم تُشفك فيها المحماء ولم يعمل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكن الملايكة وجعلام فيها كما كانوا في السماء يسجون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوضام عسلي اعلام الحرم صفًّا واحدًا مستديرين بالحرم الشريف كلَّه الحلَّ من خلفهم والحرم كلَّه من امامهم فلا يجوزهم جنَّ ولا شيطان ومن اجل مقام اللايكة حُرم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامه حيث كان مقام الملايكة وحرم الله عن وجل على حَوَّاء دخول الحرم والنظر الى خيمة آدم من اجسل خطيئتها الله اخطأت في الجنة فلم تنظر الى شيء من نلك حتى قبصت وان آدم كان اذا اراد لقاءها ليلمَّر بها للولد خرج من الحرم كله حتى يلقاها فلمر تول خيمة آدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبنا بنو آدم بها من بعدها مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلمريزل معورًا يعمرونه من بعدهم حتى كان زمن نوم فنسفد الغرق وخفى مكاند فلما

بعث الله تعالى ابراهيم خليله عم طلب الاساس فلما وصل اليه طلل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الإول أثر أم تزل راكدة على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد تامةٌ ثمر انكشفت الغمامة فللك قول الله عز وجل وال بَـوَّأَنَّا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة الله ركدت على الحفاف لتهديد مكان القواعد فلمر يول جحمد الله منذ رفعه الله مجوراء كال وهب بي منبَّه وقراتُ في كتاب من اللُّنْب الاولى ذُكر فيه امر اللعبة فوجد فيه أن ليس من ملك من الملايكة بعثد الله تعالى الى الارض الا امره بزيارة البيست فينقص من عند العرش محرمًا ملبّيًا حتى يستلم الحجر ثر يطوف سَبْعًا بالبيت ويركع في جوفه ركعتَيْن قر يَضْعَدُ، وحدثني محمد بن جييي عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيي هن عبد الله بن لبيد قال بلغني ان ابن عباس قل لمَّ اهبط الله سجانه آدم الى الارض اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته ثر انزل عليه الحجر الاسود يعنى الركن وهو يتلالا من شدّة بياضه فاخذه آدم فصّمه اليه انسًا به فر نزلت عليه العصا فقيل له تُخَطُّ يا آدم فتَخَطُّا فاذا هو بارض الهنسد والسند فكث بذلك ما شاء الله قر استوحش الى الركن فقيل له الجيم قَلْ فَحَمِّ فَلَقَيَتُهُ الْمُلايكَةِ فَقَالُوا بُرَّ جَبُّكَ يَا آدم لقد جَجِمَا هَذَا البيت قبلک بالنَّقي عامرء وحدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن ساار عسن عثمان بن سلج قال اخبرنی محمد بن اسحاق قال بلغنی ان آدم عم لمّا اهبط الى الارض حزن على ما فاته مّا كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة الله عز وجل فبُوَّأُ الله له البيت الحرام وامره بالسير اليه فسار اليه لا ينول منولاً الا نجّر الله له ماء معينًا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد Azraki.

الله عند نلك البيت ويطوف به فلم تنهل داره حتى قبصه الله بهاء حدثنی جدی قال حدثنی سعید بن سالم عن عثمان بن سالم قال بلغني ان عمر بن الخطّاب قال للعب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام قال كعب انزله الله تعالى من السماه ياقوتة مجوّفة مع أدم فقال له يا آدم ١٠، هذا بيتي انزلتُهُ معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصَلَّى حوله كما يُصَلَّى حول عرشى ونزلت معه الملايكة فرفعوا قواعده من ججارة ثر وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يطاف حول العرش ويُصَلَّى عنده كما يُصَلَّى عند العرش فلمَّا اغرق الله قدوم نبوح رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده حدثني جدّى قال وحسدتسني ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی من ابان بن ابی میاش قال بلغنا من اعداب الذي صلعم ان عمر بن الخطّاب سال كعبًا ثمر نسق مثل الحديث الاول، وحدثني جدّى قال وحدثني ابراهيمر بن محمد بن ابي يحيي عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عُتْبلا بن مسعود عن ابن عبّاس رضوان الله عليه قال كان آدم اول من اسس البيت وصلّى فيه حتى بعث الله الطوفان، حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الله بي معاد الصنعاني عن معم عن ابان ان البيت اقبط باقوتة لآدم او درة واحدة، وحدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القَـدَّاء عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه قال كان البيت الذي يَدوّاً الله تعالى لادم يومنُ لا ياقوتة من يواقيت الجنّة حرآء تلتهب لها بابان احداها شبقٌ والاخر غربيّ وكان فيه قناديل من نور آنيتها نهب من تبر الجنّنة وهو منظوم بنجوم من ياقوت ابيض والركن يوممن نجمر من نجومه وهو يومند ياقوتة بيصاءء حدثنا جدى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن

ابي جيبي قال حدثنا المغيرة بن زياد من عطاء بن ابي رباح قال لمّا بنا ابي الزبير اللعبة امر العُمَّال ان يبلغوا في الارض فبلغوا ضحرًا امثال الابل الخلف قال فقالوا أنا قد بلغنا نحبًا معبولًا أمثال الابل الخلسف قال قال زيدوا فاحفروا فلمًّا زادوا بلغوا هوآء من نار يلقاهم فقال ما تُلم قالوا لُسْنَا نستطيع أن نزيد راينا أمرًا عظيمًا فلا نستطيع فقال لهمر أبنوا عليه قل فسمعت عطاء يقول يرون أن ذلك الصخر عمّا بنا آدم عمى وحدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج من الزهرى عن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة عن ابي عباس عم خر آدم ساجداً يبكي فهتف به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم كال ابكاني انه حيل بيمي وبين تسبيم ملايكتك وتقديس قدسك فقيل له يا آدم قم افي البيت الحرام نخرج الى مكة فكان حيث يصع قدمية يفجّر عيونًا وعرانًا ومدايرً، وما بسين قدميه الخراب والمعاطش فبلغني ان آدم تلكّ الجنّة فبكا فلو عدل بكاء الخلق ببكاء آدم حين اخرج من الجنّة ما عدلم ولوعسدل بكاء الخلق وبكاء آدم ببكاء داود حين اصاب الخطيئة ما عداء، حدثنى جدى قل اخبرنا سعيد بن سالم من عثمان بن ساج عن وهب بن منبَّه ان آدم عم اشتدَّ بكاءه وحزنُهُ لما كان من عظم المصيبة حتى ان كانت الملايكة لاحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه قال فعراء الله بخيمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في موضع اللعبة قبل أن تكون اللعبة وتلكه الخيمة ياقوتة حرآة من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة فلمّا صار آدم الى مكة وحُرس له تلك الخيمة بلللايكة فكانوا يحرسونه ويذودون عنها سُكَّان الارض وسُكَّانها يوميذ الجنّ والشياطينُ ولا ينبغي لا أن ينظروا الى شيء من الجنَّة

لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميذ نقية طامرة طيبة لم تنجس ولم تسفك فيها الدماد ولم يُعل فيها بالخطايا فلذنك جعلها الله يوميذ مستقر الملايكة وجعلام فيها كما كانوا في السهآه يسجبون الليل والنهار لا يفترون كال فلم تبل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله آدم عمر الرفعها اليدء حداثتي مهدى بن ابي المهدى عن عبد الله ابي معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة في قوله عز وجل واذ بوانا لابراهيم مكان البيت قال رضع الله تعالى البيت مع آدم فاهبط الله تعالى آدم الى الارض وكان مهبطه بأرض الهند وكان راسة في السماء ورجلاء في الارض وكانت الملايكة تهابُهُ فقبص الى ستين ذراعً نحزن آدم اذ فقد اصوات الملايكة وتسبيحهم فشكا نلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم اني اهبطت معك بيتًا يطاف به كما يطاف حول عرشى فانطلق اليه فخرج آدم ومُدُّ له في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفازة فلم يول على نلك فأتى آدم البيت فطاف به ومن بعده من الانبياد، حدثني محمد ابن جيبي عن عبد العزيز بن عمان عن عم بن ابي معروف عن عبد الله بن ابعي زياد انه قال لمّا اهبط الله تعالى آدم من الجنّة قال يا آدم ابي لى بيتًا حداد بيتي الذي في السماد تتعبَّد فيد انت وولـ دى كمـا تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملايكة تحفز حتى بلغ الارص السابعة فقذفت الملايكة الصخر حتى اشرف على وجه الارص وقبط آدم بياقوتة جمآة مجوفة لها اربعة اركان بيضٌ فوضعها على الاساس فلمر تزل الياقوتة كللكه حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سجانه ا ما جاء في حج آدم عم ودُعآء لذُريته، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال حُدَّثْتُ

ان أدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناء قال اى ربّ أن لكلّ اجير اجرًا وان لى اجرًا قال نعم فسألُّنى قال اى ربْ تردّنى من حيث اخرجتني قال نعم فلك لك قال اى ربّ ومن خرج الى هذا البيت من دريتي يقرُّ على نفسه بمثل الذي قررت به من نلوبي أن تغفر له قال نعمر نلك لكء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا محمد بن يحيى عس ابراهيمر بن محمد بن ابي بحيى عن ابي المليم الد قال كان ابو هريرة يقبل حيِّ آدم عمر فقصا المناسك فلما حيِّ قال يا ربّ ان لكلّ عامسل اجرًا قال الله تعالى امّا انت يا آدم فقد غفرتُ لك واما ذريتك في جاء منه عدًا البيت فباء بطنبه غفرت له فحيَّ آدم فاستقبلته الملايكة بالردم فقلت بْ جَبُّك يا آدم قد ججنا هذا البيت قبلك بألْفَيْ علم قال فا كنتمر تقولون حوله قالوا كنا نقول سجعان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقبل هولاء الللمات وكان طواف آدمر سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار؛ قال نافسع كان ابن عم رجم الله يفعل فلكه، حدثني محمد بن يحيى قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طلف آدمر سبعًا بالبيت حين نزل ثر صتى وجاه باب اللعبة ركعتين ثر اتى المُلْتَزِمَر فقال اللهم انك تعلم سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلمر ما في نفسى وما عندى فاغفر في ننوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُـمُّل اللهم الى اسالك اعانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى اعسلم انسه لي يصيبني الا ما كتبت لي والرضا بما قصيت على قال فأوْحَى الله تعمل الهديا آدم قد دهوتني بدهوات فاستجبتُ لك ولي يدهوني بها احد من ولدك الا كشفتُ غمومه وهومه وكففتُ عليه ضيعته ونزعت الفقر

من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه وتجرت له من وراه تجارة كلّ تاجسر وأتُتُهُ الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها، قال فذ طاف آدم عم كانت سُنَّةُ الطَّوَاف، حدثني جدَّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان ابن ساچ قال حدثنی موسی بن عبید عن محمد بن المنکدر قال کان ول شء علم آدم عم حين أَقْبِطَ من السماء طاف بالبيت فلقيَّتْهُ الملايكة فقالوا بر نسكك يا آدم طُفّنا بهذا البيت قبلك بالفي سنة حدثنی جدّی من سفیان بن میینة من الحرام بن ابی لبید للكنف قال حيِّ آنم عم فلقيته الملايكة فقالوا يا آدم بُّو جَبُّكُ قد ججنا قبلک بالفی عام، حدثنی جدی عن سعید بن سالر عن عثمان بن ساب قال اخبرني سعيد ان آدم حبّ على رجليه سبعين جبّة ماشيًا وان الملايكة لقيته بالمازمين فقالوا بر جَجَّكَ يا آدم اما انا فقد ججما قبلك بالغَيْ عامرء حدثني جدى عن سعيد بن سالر عن طلحـــ بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي ربلم عن ابن عباس قال حيم آدم وطاف بالبيت سبعًا فلقيته الملايكة في الطواف فقالوا بُرَّ جَبُّكَ يا آدم اما انا قد حججنا قبلك هذا البيت بالفي عام قال ها كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سجان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال آدم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلاك قلل ثر حيِّ ابراهيم عم بعد بنيانه البيت فلقيته الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ماذا كنتم تقولين في طوافكم قالوا كنّا نقبل قبل ابياله آدم سجان الله والحد لله ولا اله الله والله اكب فاعلَمْناه ذلك فقال آدم عم زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم قال ففعلت الملايكة ذلك ا

ذكر وحشة ادم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام والحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبَّه انه قال ان آدم لمَّا هبط الى الارص استوحش فیها لما رای من سعتها ولد یر فیها احدًا غیره فقال يا رب اما لأرضك فذه علم يسجك فيها ويقدس لك غيرى قلل اني سأَجْعل فيها من ذُريَّتك من يسبح بحمدى ويقلس لى وساجعل فيها بيوتًا تُرفع لذكرى ويسجى فيها خلقى وسأبونك فيها بيتًا اختاره لنفسى واختصه بكرامتي وأوَّتْه على بيوت الارص كلَّها بٱسمى فأسَمِّيه بيني وانطقه بعظمتي واجوزه بحرماتي واجعله احتى بيوت الارص كلها واولاها بلكبى وأُضُّعُه في البقعة الله اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يومر خلقت السموات والارض وقبل نلك قد كان بغيَّتي فهو صَفْسوتي من البيوت ولسُّتُ اسكنه وليس ينبغي لى ان اسكن البيوت ولا ينبغي لها أن تَسْعَني ولكن على كرسي اللبرياد والجبروت وهو اللبي استقسل بعزى وعليه وضعت عظمتي وجلالي وهنالك استقر قرارى ثر هو بعد صعیف عنّی لولا قوّق أثر انا بعد ذلك منَّ كلَّ شيء وفوق كلَّ شيء ومع كل شيء ومحيطٌ بكلّ شيء وامام كل شيء وخلف كلّ شيء ليس ينبغي نشىء أن يعلم علمى ولا يقدر قدرتى ولا يبلغ كُنْهُ شَأَّقَ اجعل نلك البيت لك ولمن بعدى حرمًا وامنًا احرم بحرماته ما فوقه وما تحته وما حولة في حرّمة بحُرمتي فقد عظمر حُرُماتي ومن احلَّه فقد الله حرماتي ومن امن اهله فقد استوجب بذلك اماني ومن اخافا فسقسد اخفينَ في نمَّته، ومن عَظَّمَ شَأَنَه عُظَّم في عيني ومن تهاون بد صُغِّر في عينى ولكلّ ملك حيازة ما حواليه وبطئ مكة خيرتى وحيازتي وجيران

بيتى وتمارها وزوارها وقدى واصيافي في كنفي وأفنيتي ضامنون على في نمتى وجوارى فاجعله اول بيت وضع للناس وأعمره باهل السماء واهل الارض بإنونه افواجًا شعبًا غُبُرًا على كلِّ ضامر بإنين من كلَّ فحِّ عسيسق يعجون بالتكبير عجيجا ويرجون بالتلبية رجيجا وينتحبون بالبكاه حيبا في اعتمره لا يريد غيرى فقد زارني ووفد الي ونول في ومي نول في فحقيق على أن أتَّحفد بكرامتي وحوَّى اللريم أن يُكْرَمُ وفقه واصيافه وأن يسعف كلُّ واحد منهم بحاجته تَعْرَهُ يا آدم ما كنتَ حيًّا ثر تعره من بعدك الاممر والقرون والانبياء أمَّة بعد املا وقرن بعد قرن ونيَّ بعد نسيَّ حتى ينتهى ذلك الى نبيّ من ولدك وهو خاتر النبيّين فاجعلت م.. عُبّارة وسُكَّانة وحُاته وولاته وسُقاته يكون اميني عليه ما كان حيَّا فاذا انقلب الى وجدنى قد ذخرت له من اجره وفصيلته ما يتمكَّى به للقربة متى والوسيلة الَّ وافصل المنازل في دار المقام واجعل اسم نلك البيت وذكرة وشرفة ومجدة وثناءة ومكرمته لنيّ من ولدك يكون قبل هذا الذي وهو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعده واقضى على يديه عارته وانبط له سقايته وأريه حلّه وحرمه ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه واجعله امة واحدة قانتًا في قايًا بأمرى داعيًا الى سبيلي اجتبيه واهديه الى صراط مستقهم ابتلهه فيصبر وأعافيه فيشكر وينكر في فيغي ويعدني فينجز استجيب له في ولده وذريته من بعده واشفعه فيام فاجعلام اهل نلك البيت وولاته وحُاته وخُدَّامه وسُدَّانه وخُزَّانه وخُجَّابه حستي يبتدعوا ويغيروا فاذا فعلوا ذلك فانا الله اقدر القادرين على أن استبدل من اشاء عن اشاء اجعل ابراهيمر امام اهل ذلك البيت واهل تلك الشريعة يَأْتُمُ به من حصر تلك المواطن من جميع الانس والجنّ يطُّون

فيها اثاره ويتبعون فيها سُنْتُهُ ويقتدون فيها بهُدْيد في فعل ذلك مناه أوفى نذره واستكل نسكه وس لريفعل نلك منام صيع نسكه واخطا بغيته في سال عنى يوميذ في تلك المواطن اين أنا فانا مع الشعسث الغبر الموفين بندورهم المستكلين مناسكهم المبتهلين الى ربهم الذى يعلم ما يبدون وما يكتمون وليس هذا الخلق ولا هذا الامر الذى قصصت عليك شاند يا آدم بزايد في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء مّا عندى الا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة المحم تمدّها من بعدها سبغة الجر لا تحصى بل القطرة ازيد في الجر من عدا الامب في شيء مًّا عندى ولو ثر اخلقه ثر ينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا مًّا عندى من الغناء والسعة الا كما نقصت الارض نُرَّة وقعت من جميع ترابها حجيلها وحصاها ورمالها واشجارها بل الذَّرة انقص في الارض من هذا الامر لو لر اخلقه لشيء عما عندى وبعد هذا من هذا مثلا للعسزيس الحكيم، حدثنا مهدى بن الى المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني قال حدثني عبد الصمد بن معقل عسن وحسب بن منيّه باحوه ١٦

ما جاء فى البيت المجورة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال اخبرنى ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الى النبيّ صلعم فى حديث حدّث به قال سُمّى البيت المعور لانه يصلّى فيه كلّ يوم سبعون السف ملك ثر ينزلون اذا امسوا فيطوفون باللعبة ثر يسلمون على النبيّ صلعم ثر ينصرفون فلا تنائلم النوبة حتى تقوم الساعة، حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه انه وجد فى Azraki.

التوراة بيتاً في السماء جيال اللعبة فوس قُبّتها اسمه الصّراء وهو البيت المعبور يَردُه كلّ يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه ابدأاء حدثنى جذى عن سعيد بن سالر قال اخبرني ابن جريبم عن صفوان بن سليم عبى كُرِيْب مولى ابن عباس عبى ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيت اللعى في السماه يقال له الصّراح وهو مثل بناه هذا البيت الحرام ولسو سقط لسقط عليه يدخله كلّ يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيــه ابداء وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سملم قال اخبرني محمد بن السايب اللبي قل بلغني والله اعلم أن بيتاً في السماء يقل له الصراء بحيال الكعبة يدخله كلّ يوم سبعون الف مسلك من الملايكة ما دخلود قط قبلهاء حدثني جدّى قال حدثني سفيان بن عبينة عن ابن افي حسين عن افي الطغيل قال سال ابي اللَّوَّاء عليًّا رضَّه ما البيت المعور كال هو الصّراح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماء السادسة يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدأاء حدثني ابو محمد قل حدثنا ابر عبيد الله سعيد بن عبد الرحب المخزومي قال حدثنا سفيان بن عيينة بحبره الا انه قال في السماء السابعة وقال لا يعودون اليه الى يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهلى بي افي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معم عن وهب بن عبد الله عن الى الطغيل قال شهدت عليًّا رضَّه وهو يخطب وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شي يكون الي يومر القيمة الا حدثتكم به وسلوني عن كتاب الله فوالله ما منه اية الا وانا اعلم ام بلَيْل فؤلت ام بنهار ام بسّهل نزلت ام بجبل فقام ابن اللَّوَّاء وانا بينه وبين على رصَّه وهو خلفي قال افرايت البيت المعور ما هو قال ذاك التصدراء

فوق سبع سموات تحت العرش يدخله كلَّ يومر سبعون الف مسلك لا يعودون فيد الى يوم القيمة الله

ما جاء في رفع البيت المهور زمن الغرق وما جاء فيدءً حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بي سالر عي ابن جريم عن مجاهد قال بلغني انه لما خلق الله عز وجل السمسوات والارص كان اول شيء وضعد فيها البيت الحرامر وهو يوميل باقوت حمآة جَوْفاء لها بابان احداها شرق والاخر غرق فجعله مستقبل البيت المعهور فلمًا كان زمن الغرق رُفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودع الله عز وجل الركور الما فُنَبِّيس قال وقال ابن عباس كان ذهبًا فرُفع زمان الغرق وهو في السماء وقال ابن جريبج قال جويبر كان بمكة البيت المعسور فرفع زمان الغرق فهو في السمام، حدثني جدَّى عن سعيد بن ســـالم . عن عثمان بن سلم قال اخبرني ابو سعيد، عن مقاتل يرفع الحديث الي النبي صلعمر في حديث حدّث بد ان آدم عمر قال اي ربّ اني اعرف شقوق انى لا ارى شيئًا من نورك يُعْبَد فانول الله عز وجل عليه البيت المعهور على عرص البيت في موضعة من بإقوتة جمرآء ولكن طولة كما بين السماء والارض وامره أن يطوف به قانهب الله عند الغمَّ الذي كان يجده قبل نلک ثر رفع على عهد نور عليه السلام ا

ذكر بناء ولد ادم البيت الحرام بعد موت ادم عم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن وهب بن منبّه انه قال لمّا رُفعت الخيمة الله عزى الله بها آدم من حلية الجنّة حين وضعت له يمكة في موضع البيت ومات آدم عم فبنا بنو آدم من بعده مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلم يزل معورا يعمونه

هم ومن بعدهم حتى كان زمن نوح عليه السلام فنسفه الغرى وغيّر مكافه حتى بوعً للبراهيم عليه السلام الله المالية

ما جاء فی طواف سفینة نوح عم زمن الغرق بالبیت الحرام، حدثنا لبو الولید قل حدثنا مهدی بن افی المهسدی قل حدثنا بشر بن السری البصری عن داود بن افی الغوات اللندی عن علباء بن احم المیشکری عن عکرمة عن ابن عباس قل کان مع نوح فی السفینة ثمانون رجلاً معظ اهلوم وانام کانوا فی السفینة مایة وخمسین یوماً وان الله تعالی وجه السفینة الی مکة فدارت بالبیت اربعین یوماً ثر وجهها الله تعالی الجودی فاستقرت علیه فبعث نوح عم الغراب لیاتیه خبر الارض فلاهب فوقع علی الجیف وابطاً عنه فبعث الحامة فأت تسم بوری الزیتون ولطخت رجایها بالطین فعرف نوح ان الماء قد نصب فهبط الی اسفل الجودی فابتنا قریة وسماها ثمانین فاعمجوا ذات یسوم وقد تبلیك السنتام علی ثمانین لغة احداها العربیة قال فکان لا یققه بعضا عن بعض وکل نوح علیه السلام یغیر عنام ه

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن الجاهد اند قل كان موضع اللعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام قل وكان موضعة اكمة جماء مَدَرة لا تعلوها السيول غير أن الناس يعلمون أن موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت موضعة وكان ياتية المظلوم والمتعرّد من اقطار الارض ويدعو عندة المكروب فقل من دعا هنالك الا استجيب له وكان الناس ججرّين الى موضع البيت حتى بَواً الله مكانة لابراهيم عمر لما اراد من عمارة بيته واظهار ديسنسة

وشرايعه فلم يزل منذ اهبط الله آدم عمر الى الارض معظمًا محرماً بيته تتناسخه الامم والملل امّة بعد امّة وملّة بعد ملّة قال وقد كانست الملايكة تجدّه قبل آدم عليه السلام ع

ما ذكر من تخير ابراهيم عم موضع البيت الحرام من الارض، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغنى والله اعلم ان ابراهيم خليل الله تعلى عُرْجَ به الى انسماء فنظر الى الارض مشارقها ومغاربها فاختار موضع اللعبة فقالت له الملايكة يا خليل الله اخترت حرم الله تعالى فى الارض قال فيناه من جبارة سبعة اجبل قال ويقولون خمسة وكانت الملايكة تاتى بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال الله الهراه

باب ما جاء فی اسکان ابراهیم ابند اسهاعیل وأمد هاجر فی بدو امره عند البیت الحرام کیف کان، حدثنا ابو الولید قلا حدثنی جدی جدی قل حدثنی سعید بن ساله عن عثمان بن ساج قل اخبرنی محمد بن اسحاق قل حدثنا ابن افی نجیج عن مجاهد ان الله تعالی کم بور آلید من الشام وخرج معد ابند اسماعیل وأمد هاجر واسماعیل طفل برضع و کُلُوا فیما بحدثنی عسلی البراق قل عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصری اند کان بقول فی صغة البراق عن الذی صلعم قال اند اتانی جبریل بدابة بین الجار والبغل لها جناحان فی فخلیها تحفز انها تصع حافرها فی منتهسی طرفها قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعد جبزیل عم یَدُلُد علی موضع البین ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معد لا بم ابراهیم بقریة من القرایا البین ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معد لا بم ابراهیم بقریة من القرایا الا قال با جبریل ابهده امرت فیقول له جبریل عم امضد حتی قدم مکة

وفي انذاك عصاةً من سَلَم وسَمْم وبها ناس يقال لهم العاليق خارجًا من مكة فيما حولها والبيت يوميذ ربوة حرآه مدرة فقال ابراهيم لجبريل اهاهنا امرت أن اضعهما قال نعم قال فعهد بهما الى موضع الجُو فانزلهما فيه وامر هاجر أم اسماعيل ان تتخذ فيه عريشًا ثر قال ربنا اني اسكنت من فريتي بواد غير في زرع الاية ثر انصرف الى الشام وتركهما عنى البيت الحرام، وحدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزُّجي عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطّلب بن انى وداعة السَّهْمـي عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس اند حين كان بين أمّ اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأمّ اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شَنَّةٌ فيها ما تشرب منها وتدرُّ على ابنها وليس معها زادَّ، يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوْحة فوي زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُّقَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّه ابراهيم خارجًا على دابته واتبعت أمّر اسماعيل اثر، حتى اوفي ابراهيم بكَدًا يقول ابي عباس فقالت له امَّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيتُ بالله فرجعتْ امَّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلمقست شنَّتها تشرب منها وتدرُّ على ابنها حتى فني ماه شنَّتها فانقطع دُرُّهـا فجاء ابنها فاشتد جوءه حتى نظرت اليه امّه يتشحّط قال نحسبت امر اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت امر اسماعيل لسو تغيّبتُ عنه حتى لا ارى موته يقول ابن عباس فعدت أم اسماعيل الى الصفاحين راتُّهُ مشرفًا تستوضح عليه اى ترى احسمًا بالسوادى ثر

نظرت الى المروة فر قالت لو مشيتُ بين هذين الجبلين تعلَّلت حتى عِوت المعبى ولا اراه قال ابن عباس فشَتْ بينهما امَّ اسماميل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطي الوادى في ذلك الا رملاً يقول ابن عباس فر رجعت ام.اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تتعلَّل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيها بينهما سبع مرّات قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتاً فرأتْ عليها ولر يكر معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فَأَعْثنى ان كان عندك خيرٌ قل لخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى صرب برجله مكان البير يعنى زمزم فظهر مالا فوق الارض حيث نحص جبيل يقبل ابي عباس قال ابو القاسم صلعم فحاصَّتْه أم اسماعيل بتراب تردّه خَشْيَةُ أَن يفوتها قبل أَنْ تاتى بشنّتها فاستقت وشربت ودرّت على ابنهاء حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بي ساج قل اخبرني محمد بن اسحاق قال بلغني ان ملكًا اتا هاجر امر اسماعيل حين انزلها ابراهيم مكة قبل أن يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت ظشار لها الى البيت وهو رُبُّونًا جمرآة مدرة فقال لها هذا اول بيت وضع للناس في الارض وهو بيت الله العنيق واعلمي أن ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناسء قل ابن جريج وبلغني ان جبريل عم حين عوم بعقبة في موضع زمزم قال لام اسماعيل واشار لها الى موضع البيت هدا اول بيت وضع للناس وهو بيت الله العتيق واعلمي ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس ويعبرانه فلا يزال معبورًا محرَّماً مكرماً الى يوم القيمة، قال

ابن جريم فاتت ام اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودفئت في موضع الحجرء حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرني على بن عبد الله بن الوازع عن ايوب السختياني عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان الملك الذي اخرج زمزم لهاجر قال لها وسهاتي ابو هذا الغلام فيبني بيتاً هذا مكانه واشار لها الى موضع البيت ثر انطاق الملك ه

ما ذكر من نزول جُرْهُم مع أمّ إسماعيل في الحرم، حدثنى جدى من مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جُريع عن كثيسر بن كثير عن سعيد بن جُبِيَّر عن ابن عبَّاس قال لمَّا اخرج الله ماء زَمْزُم لأم اسماعيل فبينا في على ذلك اذ مَرّ ركبٌ من جُرُفْم قافلين من الشام في الطريق السفلي فرَّأى الركب الطير على الماه فقال بعضام ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انبس عقول ابن عباس فأرسلوا جريّين لهم حتى اتبا أمُّ اسماعيل فكلَّماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم عكانها قال فرجع الركب لله حتى حَيَّوْها فرَبَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالت المر اسماعيل هولى قالوا لها اتالنين لنا ان ننزل معك عليه قالت نعمر، يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعمر القى ذلك امر اسماعيل وقد احبت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهاليا فقدموا اليام وسكنوا تحت الدُّور واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنها حتى تبرعبر عالسغسلام ونفسوا فيه واعجبهم وتُوفيت ام اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجمون من الحرم ويخرج معهم اسماعيل فيصيد فلما بلغ انكحوه جارية منه قال وهي في كتاب المبتدأ عن عبّاد بن سلمة عن محمد بن اسحاق اسمر امراة اسماعيل عبارة بنت سعيد بي اسامة، يقول ابن عباس فاقسبسل

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتي فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد أمراة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو غايبٌ وأر تلن له في القول فقال لها ابراهيم قولى لاسماعيل قد جاء بعدك شير كذا وكذا وهو يقرا عليك السَلام ويقول لك غَيَّرْ عتبة بَيْتك فانى لم ارضهاء يقبول ابن عباس وكان اسماعيل عمر كُلَّما جاء سال اهله هل جاءكم احدُّ بعدى فلما رجع سال اهله فقالت امراتُهُ قد جاء بعدى شيئ فنَعَتْتُه له فقال لها اسماعيل قلت له شيئًا قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعمر اقرى عليه السلام وقولي له غير عتبة بيتك فأني لم ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتى فارجعى الى اهلك فردها اسماعيل الى اهلها ظنكحوة امراة اخرىء يقول ابن عباس ثر لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثر رجع ابراهيمر فوجد اسماعيل غايبًا ووجد امراته الاخسرة فوقف فسلم فرَتَّتْ عليه السلام واستنزلتْه وعرض عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والمله قال عل من حب او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله تلمر في اللحمر والمادء قال ابن عباس يقبل وسبل الله صلعم لو رُجِد عندها يوميد حبًّا لدَّمَّا للهُ بالبركة فيه فكانت ارضًا ذات زرع، ثمر وتى ابراهيم عمر وقال قولى لد قد جاء بعدك شيم فقال اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الي اهله فقال عل جاءكم بعدى احد قالت نعم قد جاء بعدى شيم كذا وكذا قل فهل عهد اليكم من شيء قلت نعم يقول اني وجدت عتبة ستك صالحة فاقرهاه

ما ذُكر من بناء ابراهيم عم الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج Azraki.

عي كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قل حدثنا عبد الله بن عباس قل لبث ابراهيم ما شاء الله أن يلبث ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل هم قاعدًا تحت الدوحة الله بناحية البير يُبرى نبلاً أو نبالاً له فسلم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى بأمر فقال له اسماعيل فأطع ربّك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسه' امرنی رقی ان ابنی له بیتًا قال له اسماعیل واین یقول ابن عبا الى اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء ياتيها ١. من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما جغران عن القواعم ويحفرانها ويقولان ربنا تقبُّل منَّا انك سميع الدعاء ربَّنا تقبُّلْ منَّا انك انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلمّا ارتفع البناء وشَوَّى على الشيخ ابراهيم تناولُهُ قسرّب له اسماعيل هذا الحجر يعنى المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله في نواحي البيت حتى انتهى الى رجه البيت يقول ابن عباس فلللك سُـمّـى مقام ابراهيم لقيامه عليدى حدثني مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا عبد الله بي معاذ الصنعاني عن معر عن ايوب السختياني وكثير بن كثير يزيد احداها على صاحبه من سعيد بن جبير في حديث حدّث به طویل عن ابن عباس قال نجاء ابراهیمر واسماعیل یبری نبلاً له او نباله تحمد الدوحة قريبًا من زَمْزَم فلمّا راه قام اليه فصنعا كما يصنع الوالد بولده والولد بوالده قال معبر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى · اجابتهما الطيرء قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عز وجلّ قد امرني بأمَّم قال فأطع رَبُّك فيما امرك قال وتعينني قال واعينك قال فإن الله تعالى قد امرنى ان ابنى له بيتًا هاهنا فعند نلك رفع ابراهيم القواعد من

البيت، حدثني جدى ال حدثنا سعيد بن سائر ال اخبيرني ابن جريب قال تل مُجاهد اقبل ابراهيم والسكينة والصَّرَدُ والملك من الشامر فقالت السكينة يا ابراهيم ربَّش على البيتَ فلللك لا يطوف بالبيت ملك من هذه الملوك ولا اعرابي نافر الا رايت عليه السكينة قال وقال ابن جريم اقبلت معد السكينة لها راس كراس الهرَّة وجناحان، وحدثنی جدّی عن سعید بن سالم من عثبان بن ساج عسن ابن جريب قال قال على بن ابي طالب اقبل ابراهيم عم والملك والسكينة والصرد دليلا حتى تبوا البيت الحرام كما تبوأت العنكبوت بيتها نحفر فأبْرز عن ربض امثال خُلُف الابل لا يحرَّك الصخرة الا ثلاثون رجلاً قال ثر قال لابراهيم قم فُآبْن لي بيتًا قال يا ربّ واين قال سنريك قال فبعث الله تعالى سحابة فيها راس يتكلّم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربّك يامرك ان تخطُّ قدر هذه السحابة نجعل ينظم اليها وياخذ قدرها فقال له الراس اقد فعلت قال نعمر فارتفعت السحابة فأبْرز عن أس ثابت من الارض فبناء ابراهیم هم، قال وحدثني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن سلج قال اخبرنی محمد بن ابان عن ابن اسحاق السَّبَهْدى عن حارثة بن مصرب عن على بن ابى طالب في حديث حدث بـــه عن زمزم قال ثر نولت السكينة كانها غَمَامَةٌ او صَبَابَةٌ في وسطها كهيمًا الراس يتكلّم يقمل يا ابراهيم خُلْ قدري من الارص لا تَرْدُ ولا تنقسْ فخطُّ فَلَلْكَ بَكَّة وما حواليه مكَّلُهُ حدثني جدى من سعيد بن سالر عن عثمان بن سلج عن وهب بن منبّه انه اخبر قال لمّا ابتعـث الله تعلق ابراهيم خليلة ليبنى البيت طلب الاساس الاول اللبي وضع بنو آدم في موضع الخيمة الله عَزَّى الله بها آدم عمر من خيامر الجنّة حين

ومعت له مكلا في موضع البيت الحرام فلم يزل ابراهيم جعفر حتى وصل الى القواعد الله اسس بنو آدم في زمانهم في موضع الحيمة فلمّا وصل اليها اطلَّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت حفَّافَ البيت الأول أثر لم تنول راكدة على حفاقه تظرُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فللك قوله عز وجلَّ وانبَوْأَنَا لابراهيم مكلي البيت اى الغمامة الله ركدت على الحفاف ليهتدى بها مكان القواهد فلمو يزل وللهد لله منك يوم رفعه الله معبوراً، حدثني مهدى بن افي المهدى قال حدثنا عبد الرحى بن عبد الله مولى بني عاشم قال اخبرنا جآد من سماک بن حرب من خالف بن غرغرة عن على بن ابي طالب في قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكَّة مباركًا وهُدَّى العالمين فيد ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا كال اند ليس بارّل بيت كان نوح في البيوت قبل ابراهيم وكان ابراهيم في البيوت ولكند اول بيت وضع للناس فيه ايات بينات مقام ابراهيم وس دخله كان امنًا هله الايات قال أن ابراهيم أمر ببناه البيت فصاق به نوعًا فلم يسدر كيف يبنى فارسل الله تعالى اليه السكينة وفي ريح خجوج لها راس حتى تطوقت مثل الجفة فبنا عليها وكان يبنى كل يومر سافاً ومصّة يوميل شديدة الحر فلما بلغ موضع الحجر قال لاسماعيل انهب فالتمس حجسرا أَصُّعُه هاهنا ليهدى الناس به فذهب اسماعيل يطوف في الجبال وجاء جبريل بأعجر الاسود وجله اسماعيل فقال من ايس لك هذا الحجر قال من عند من فريتكل على بنامى وبناهك فر انهدم فبَنَتْه العلقة فر انهدم فبنته قبيلة من جُرْفُم ثر انهدم فبنته قريش فلمّا ارادوا أن يصعوا الحجر تناوعوا فيه فقالوا اول رجل يدخل علينا من هذا الباب فهو يصعم

نجاء رسول الله صلعم فأمر بثوب فبسط ثر وضعه فيه ثر قال لياخث من كلّ قبيلة رجل من ناحية الثوب ثم رفعوه ثمر اخذه رسول الله صلىعمر فَوَضَعَهُم حدثي جنَّعي قل حدثي سفيان بن مُيَيَّنة من بـشــر بن عصمر عن سعيد بن المسيّب قال اخبرني على بن الى طالب كرم الله رجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تُدُمَّه حتى تبوَّأَ البيت كما تبوأت العنكبوت بيتها فرفعوا عن احجار الحجر يُطيقه او لا يطيقه ثلاثون رجلاء حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعان عن معم عن قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيمر القواعد من البيت واسماعيل قل للة كانت قواعد البيت قبل نلكم قل الخُواعي وحدثناه ابو عبيد الله باسناد من سعيان مثله، حدث نسا مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني ا هاهم قال حدثنا ابو عوانة عن ابن افي بشر عن سعيد بن جبير عن ابي عباس قال اما والله ما بَنَيَاءُ بقَصَّة ولا مَدّر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه وللنهما اعلماه فطاظ بدء حدثني جدّى قل حدثنا سفیان بی عیینة عی مجاهد عن الشعبی قال لمّا أمر ابراهیمر ان یبنی البيت وانتهى الى موضع الحجر قال لاسماعيل آتتني ججر ليكون علماً للناس يبتدون منه الطواف فأتاه ججر فلم يرضه فأتى ابراهيم بهذا الحجر ثر قال اتانى بد من لر يكلني على حجركه، وحدثني جدّى قال حدث نا داود بن عبد الرحم من ابن جُريب عن بشر بن عصم كل اقبل ابراهيم من ارمينية معد السكينة والملك والصّرد دليلاً يتبوُّ البيت كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فرفع صخرة فا رفعها عنه الا ثلاثون رجلًا فقالت السكينة أبني على فلففك لا يدخله اعرابي نافو ولا جُبَّارُ الا رايت عليه السكينة،

وحدثني مهدى بن ابي المهدى ال حدثنا بشر بن السرى البصري عن تحاد بن زيد عن ايوب عن ابي قلابة قال قال الله تعالى يا آدم اني مهبط معك بيتي يطاف حولة كما يطاف حمل عرشي ويُصَلَّى عنده كما يصلى عند عرشى فلم يزل كذلك حتى كان زمن الطوفان فرُفع حتى بُـوًّا لابراهيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وثبير ولُبْنان والطور والجبل الاجمء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عمر بن سهل عن يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد قل نكر لنا انه بناه من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجُودى وحرا وذكر لنا ان قواهده من حِراء، حدثنى مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا مروان بن معاوية الفزارى قال حدثنا العلاء عن عمر بن مُرّة عن يوسف بن مافك قال قال عبسد الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حيث رايتم وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانكم فتمسكوا بد ما استطعتم فاند يُوشُكُ ان يجيء فيرجع بد من حيث جاء بدء حدثني جـتى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبوني محمد بن اسحاة، قل لمَّا أمر ابراهيم خليل الله تعالى ان يبنى البيت الحرام اقبل من ارمينية على البراق معد السكينة لها وجد يتكلُّم وفي بعد ريم فقافة ومعد ملك يدلم على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها اسماعيل وهو يوميد ابن عشرين سنة وقد توقيت أمَّه قبل ذلك ودفنست في موضع الحجر فقال يا اسماعيل أن الله تعالى قد امرنى أن ابنى له بيستا فقال له اسماعيل واين موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيست قال فقاما يحفران عبى القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس

آدمر الاول تحفر عبي ربض في البيت فوجد حجارة عظامًا ما يطيق الحجير منها ثلاثون رجلًا ثر بنا على اساس آدم الاول وتطوّقت السكينة كانها حيّة على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم أبّن على فبناً عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبّار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة اذرع وعرضه في الارض اثنين وثلاثين ذراعًا من الركن الاسود الى الركن الشامي الذي هند الجي من وجهد وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي اللهي فيه الجبر اثنين وعشريبي ذراعًا وجعل طهل ظهرها من الركبي الغربي الى الركبي اليماني احد وثلاثين ذراعً وجعل عرض شقها اليماني من الركبي الاسود الي الركبي اليماني عشرين دراعًا فلللك سُمّيت الكعبة لانها على خلقة الكعب، قال وكللك بنيان اساس آدم عمى وجعل بابها بالارض غير أمبوب حتى كان تُبّع اسعد الحيري هو الذي جعل لها بأبا وغلقًا فارسيًا وكساها كسوة تأمَّة ونحر عندهاء قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشًا من اراك تقاتحمه العُنز فكلن زربًا لغنم اسماعيل الله وحفر ابراهيم عمر جُبًّا في بطي البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يُلقا فيد ما يُهْدَى للكعبة وهو الجبُّ الله نصب عليه عمروبي نُحْيَّ فُبَلَ الصنم الذى كانت قيش تعبنه ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجزيرة، قال وكان ابراهيم يبنى وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلمّا ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله اسماعيل في نواحي البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قل ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل أَبْغني حَجِّرًا أَضَعَهُ هاهنا يكون للنساس علمًا يبتهدون منه الطواف فذهب اسماعيل يطلب له حجرًا ورجع وقد جاده جبريل بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودع الركن الا قُبيْس حين غرى الله الارض زمن نوح وقال اذا رايت خليلي يبني بيتي فاخرجه له قال نجاءه اسماعيل فقال له يا ابد من اين لک هذا قال جاءني بده من فر يكلئ الى حجرك جاء به حبريل فلمّا رضع جبريل الحجر في مكانسه وبني عليه ابراهيم وهو حينيذ يتلالا تلالوًا من شدَّة بياضه فاضاء نوره شرةًا وغربًا وعنًا وشامًا قال فكان نوره يضيء الى منتهى انصاب الحرم من كلُّ ناحية من نواحي الحرم قال وانها شدَّة سواده لانه اصابه الحريق مرَّة بعد مرّة في الجاهلية والاسلام فامّا حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امراة في ومن قريش أجمر اللعبة فطارت شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترى الركبي الاسود واسود وتوقّنت اللعبة فكان هو الذي هسلم قريشًا على هدمها وبناها وامَّا حريقه في الاملام ففي عصر ابن الزبير ايام حاصره الخُصَيْن بي نُميْر اللنْديّ احترقت اللعبة واحترى الركن فَتَفَلَّقُ بِثَلَاثَ فَلَوْ مَ حَتَى شَعِبُهُ أَبِي الزَّبِيرِ بِالْغَصَّةِ فَسُوادَهُ لَلَّمَكَ قُل ولُولًا ما مُسَّ الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مُسَّد ذو عاقة الا شُفيء قل سعيد بن سالم قل ابن جريج وكان ابن الزبير بنا الكعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وهي مكعبة على خلقة اللعب فللله سُمّيت الكعبة قال واد يكي ابراهيم سقف الكعبة ولا بناها عُدر وانا رضمها رضماء حدثنی جدی قال حدثنا سفیان بن عیینلا من ابی ابی نجیم من مجاهد قلل السكينة لها راس كراس الهرة وجناحان، حدثني مهدى ابن ابى المهدى قبل حدثنا بشر بن السرى قال حدثنا قسيسس بن الربيع عن سلمة بن كُهَيْل عن ابي الأُحُوس عن على بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان فر في بعد ريم ففافة، حدثنا

مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا الفزارى من جُوَيْبر من الصَّحَّاك قال السكينة الرُّخَمَة ﴿

ذكر حج ابراهيم عم واذانه بالحج وحج الانبياء بعده وطوافه وطواف الانبياه بعده حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدتى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مجمد بن اسجساة، قل لمّا فوغ ابراهيم خليل الرحن من بناه البيت الحرام جاءه جبريل فقال طُفْ بد سبعًا فطاف بد سبعًا هو واسماعيل يستلمان الاركان كلُّها في كلِّ طوف فلمًّا اكملا سبعًا هو واسماعيل صَلَّيَا خلف المقام ركعتَيْن قال فقام معد جبريل فاراه المناسك كلَّها الصَّفَا والمَرْوَة ومنَّا ومُزْدَلُفنا وعَرَفَا قل فلمّا دخل منًا وهبط من العقبة تمثّل له ابليسُ عند جَمْرة العقبة فقال له جبريل ارمه فرماه ابراهيمر بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثر برزله عند الجرة السفلي فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصا الخَذْف فغاب عنه ابليس، ثر مصى ابراهيم في حجَّه وجبريل يوقفه على المواقف ويعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلما انتهسي اليها قال له جبيل أُعرفت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فسميت عرفات بدلك لقوله اعرفت مناسكك، قال أثر امر ابراهيمر أن يُؤنِّن في الناس بالحبِّم قال فقال ابراهيمر يا ربُّ ما يبلغ صوتى قال الله سجانه انَّنْ وعـــليَّ البلاغ قال فعلًا على المقام فاشرف بدحتى صار ارفع الجبال واطولها فجُمعت له الارص يوميذ سهلها وجبلها وبرها وبحرها وانسها وجنَّها حتى اسمعهم جميعًا قل فادخل اصبعيه في اذنيه واقبل يوجَّهه عِنَّا وشامًا وشرقًا وغربًا وبدأ بشق اليمن فقال ايها الناس كتب عليكم الحيِّم الى البيت العتيق

فاجيبوا ربُّكم فاجلبوه من تحت التخوم السبعة ومن بين المشرق والمغرب الى منقطع التراب من اقطار الارض كلُّها لَبْيكَ اللهم لبيك قال وكانست الجارة على ما في عليه الميوم الا أن الله عز وجل اراد أن يجعل المقام أيلًا: فكان اثرُ قدمَيْه في المقام الى اليوم، قال افلا تَرَاهُم اليوم يقولون لبيك اللهم لبيكه الل فكلِّ من حبِّم الى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم وانما حجَّه على قدر اجابتهم يوميذ فن حَمِّ جَّتَيْن فقد كان اجاب مَرْتَيْن او ثلاثًا فثلاثاً على هذا قال واثرُ قدمَى ابراهيم في المقام ايد ونلك قولد تعلل فيه ايات بينات مقام ابراهيمر ومن دخله كان امتناء وقال ابن اسحاق وبلغني أن آدم عم كان استلم الاركان للها قبل ابراهيم وحجُّه اسحساق وسارة من الشام قل وكان ابراهيم هم ججَّه كُلُّ سنة على البُراق قال وحجَّتْ بعد نلك الانبياء والامرء وحدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن ابن ابي تجيم عن مجاهد قال حيّم ابراهيم واسماعيل ماشيّين قال ابو محمد عبيد الله المخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثلاء حدثنا الأزرق قال وحدثني جدّى قال حدثنا بحيى بن سُلَيْم عن ابن خَيْثُم قال سمعت عبد الرحن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن ضمسرة السلولي يقول ما بين الركن الي المقام الي زمزم قبر تسعة وتسعين نبيًّا جاءوا خُجّاجًا فُقبروا فنالك، حدثني مهدى بن ابي المسهدى قلل حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني فاشم عن تاد بن سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم قال كان النبي من الانبياء اذا فلكت أُمُّنُه لحق مكَّة فيتعبَّد فيها النيَّ ومن معد حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشعيب وقبوره بين زمزم والخجرى وحدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خَصّيْف

من مجاهد انه قال حمر موسى النبي على جمل اجم فر بالروحاء عليه عباعتان قطوانيتان مترر باحداها مرتدى بالاخرى فطاف بالبيست ثر طاف بين الصُّفَا والمَرْوَة فبينا هو بين الصفا والمروة اذ سمع صسوتًا من السهاه وهو يقول لبيك عبدى الا معك فخر موسى ساجداء حدثسني جدّى قل حدثنا سعيد بن سالر من عثمان بن سلم عن خصيسف عن مجاهد انه قل حَيَّ خمسة وسبعون نبيًّا كلُّم قد طاف بالبيست وصلى في مسجد منًا فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة في مسجسد منًا فأنعل، حدثى جدّى قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعب ابن سوار عن مكرملا عن ابن عباس قال صلّى في مسجد الخيف سبعون نبيًا كُلُّم مُخَطَّمون بالليف قال مروان بن معاوية يعنى رُوَاحلهم حدثنى جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير قال اخسبرنا خصيف بن عبد الرجن عن مجاهد انه حدَّثه قال لمّا قال ابواهيم ربّنا أَرْنَا مناسكنا أُمر ان يرفع القواهد من البيت ثر ارى الصفا والمروة وقبل هذا من شعاير الله قال ثر خرج به جبريل فلمّا مَرُّ بجُمْرة العقسبة اذا بالميس عليها فقال جبريل كَبِّر وأرمع ثمر ارتفع ابليس الى الجرة الوسطى فقال له جبريل كبر وارمه ثر ارتفع ابليس الى الجرة القصوى فقسال له جبيل كبُّر وارمه ثم انطلق الى المشعر الحرام ثمر الى به مَرْفَةَ فقال له جبريل هل عرفت ما أريتك ثلاث مرّات قال نعم قال فانن في المناس بالحرّم قل كيف اقول قل قُلْ يايُّها الناس اجيبوا ربَّكم ثلاث مرَّات قل فقالوا لبيك الله لبيك قال في اجاب ابراهيم يوميذ فهو حايٌّ قال خصيف قال مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اقل القدر لا يصدّقون بهذا الحديث حدثني جدّى قال عثمان واخبرني موسى بن عبيدة قال لمّا أمر ابراهيم

بالاذان في الناس بالحيم استدار بالارض فدَعًا في كلِّ وجه يايها السنساس اجيبوا ربيكم وجُوا قال فلتى الناس من كل مشرى ومغرب وتطاطات الجبال حتى بعد صوتع قال عثمان واخبرني ابن جريسي قال قال ابي عباس رضوان الله عليه ياتوك رجالا مشاة وعلى كلَّ ضامر ياتين من كلَّ فيِّ عين بعيد قال غيره ياتوك رجالًا مشاة على ارجلا وعلى كلَّ ضامر لا يدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل في عين بعيسه قال عطاه وأَرنا مناسكما ابْرُزْها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا منسكسا ملاجناء قال واخبرن عثمان بن سلم قال اخبرن محمد بن اسحاق قال حدثنى بعض اهل العلمر أن عبد الله بن الزبير قال لعُبَيْد بن عُيهر الليثى كيف بلغك ان ابراهيم دعا الى الحير الله بلغنى انع لما رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سجانه من نلك وحصر الحمي استقبل اليمن فدَّعَ الى الله عز وجل والى حمَّ بيته فاجهب أن لَبَّيْكُ لبيك ثر استقبل المشرق فدِما الى الله والى حيِّ بيته فاجيب أن لبيك لبيك والى المغرب عثل نلك والى الشامر عثل نلك ثر حمر باسماعيل ومن معد من المسلمين من جُرْفُم وهم سُكَّان الحرم يوميل مع اسماعيل وهم اصهارة وصلَّى به الظهر والعصر والمغرب والعشاء بمنَّا ثمر بات به حتى اصم وصلَّى بهم الغداة ثر غدا بهم الى نمرة فقام بهم عنالك حستى اذا مالست الشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيمر ثر رام باهم الى الموقف من عرفة فوقف بالم وهو الموقف من عرفة اللبي يقف عليه الامام يُرية ويعلمه فلمًّا غربت الشمس دفع به ومن معه حتى أتا المزدلفلا فجمع بين الصلاتين المغرب والعشاء الاخرة ثربات حتى اذا طلع الفجر صلّى بالم صلاة الغداة ثر وقف به على قوم من المزدلفة ومن معمه وقسو

الموقف اللَّى يقف به الامامر حتى اذا اسفر غير مشرى دفع به وعس معه يُريد ويعلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحيم كله وانّن به في الناس ثر انصرف ابراهيمر راجعًا الى الشام فتوقى بها صلى الله عليه وسلمر وعلى جميع انبياء الله والمرسلينء قال عثمان اخبرني ابي اسحاق قل امر الله عز وجل ابراهيم عم بالحيم واقامته للناس وأراء مناسك البيت وشرع له فرايضه وكان إبراهيمر يوميك حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال لنَّا فرغ ابراهيم من البيت الحرام قال اى ربّ انّى قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليه جبيل نحم به حتى اذا جاء يوم الخر عرض له ابليس فقال احصب خصب بسبع حصبات قر الغد قر اليوم الثالث فلا ما بين الجبلين قر علا على ثبير فقال يا عباد الله اجيبوا ربَّكم فسمع دعوتُهُ من بين الابحر عبى في قلبه مثقال ذَرُّة من أيان فقالوا لَبَّيْكَ اللهم لبيك قال ولم يبل على وجد الارص سبعة من المسلمين فصًّا عدًّا لولا ذاك لافلكت الارض ومن عليها قل عثمان واخبرني زهير بن محمد أن أول من أجاب ابراهيم حين انبي بالحيِّ اهل اليميء واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بي ساج قل اخبرني عثمان بن الاسود عن عطاء بن ابي رباح ان موسى بن عمران طاف بين الصفا والمروة وعليد عباءة قَطُوانية وهو يقول لبيك اللهمر لبيك فأجابه ربُّه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معسكت اخبرنى جدى عن سعيد بي سالم عن عثمان بن سلم قال حداثسنى غالب بن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال مرّ بصفار الروحآء ستون نبيا ابلام مخطَّمة بالليف قال عثمان واخبرن خالب ابي عبيد الله قال سمعت مجاهداً يذكر عن ابن عباس قال اقبل موسى

يلتى تجاوبه جبال الشام على جمل احمر عليه عباءتان قطوانيتان، قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قل حدثني من لا اتّهمر عن عروة بن الوبير انه قال بلغني أن البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عنده وأن نوحًا قد حجَّه وجاءه وعظَّمه قبل الغرق فلمَّا اصاب الارص الغرق حين اهلك الله قوم نوب اصاب البيت ما اصاب الارض من الغيق فكانت ربوة جراء معروف مكانه فبعث الدر فُودًا الى عاد فتشاعل بأمر قومه حتى فلك ولم يحجُّه ثم بعث الله صالحًا الى ثمود فتشاغل حتى علك ولم يحمِّمه ثمر بَوَّأًه الله لابراهيم لحجَّة وعُلَّم مناسكة ودعا الى زيارته أثر لمر يبعث الله نبيًّا بعد ابراهيم الا جَبُّهُ عَ كال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتَّهم هي سعيد بن المسيب عن رجل كان من اهل العلم انه كان يقول كُلِّقَ انظر الى موسى بن عمران منهبطًا من قُرْهَا عليه عباعة قَطَوَانية يلبَّى جَجُّد، قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثهي من لا اتَّهمر عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لقد سلك فَيَّ الرُّوحاء سبعون نبيُّما خُبَاجًا عليه لباس الصوف مخطَّمي ابله بحبال الليف ولقد صلى في مسجد الخيف سبعون نبيًّا، حدثني جدَّى قل قلل عثمان بن سلج اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بي كُريْب الخراى أن موسى عم حين حيَّ طاف بالبيت فلمَّا خرب الى الصفا لقيه جبريل عم فقال يا صفى الله انه الشدّ انا عبطت بطي الوادى فاحتوم مرسى فبيُّ الله على وسطه بثوبه فلمَّا اتحدر عن المُّنفَا وبلغ بطن الوادى سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قال يقول الله تعلق لبيك يا موسى هاذا انا معكم قال عثمان واخبرني صادرة الله بلغه ان رسول الله صلممر قال لقد مَرَّ بِفَيْمَ الرَّوْحاد او قال لقد مرَّ بهذا الفيَّ سبعون نبيًّا على نُسون

حُم خُطُمُها الليف ولبوسه العباد وتلبيته شَتَّى منه يونسس بي مَتَّى فكان يونس يقول لبيك فراج الأرب لبيك وكان موسى يقول لبيسك الا مهدى لَدَيْكَ لبيك قال وتلبية عيسى لبيكه انا عبدُك ابن استسك بنس عبدَيْك لبيكه قل عثمان واخبرني مقاتل قال في المسجد الحرام بين زموم والركبي قبر سبعين نبيًّا منام هود وصالح واسماعيل وقبرُ آدم وابراقيم واسحاق ويعقوب ويوسف في بيت المقلس، حدثني جستى عن سعيد بن سلام عن عثمان بن سلم عن وهب بن منبه قال خطب صالح اللغين امنوا معد فقال له ان هذه دار قد سخط الله عليها وعلى اهلها فاطعنوا هنها فانها ليست تكمر بدار قالوا رايننا لرايك تبيع فمسرنا نفعل قال تلحقون حرم الله وامنه لا ارى لكم دونه فأَعَلُّوا من ساعتال بالحيم أهر احرموا في العباه وارتحلوا قُلُصًا ثُمًّا مُخطَّمة بحبال الليسف أثر انطلقوا امين البيت الحرام حتى وردوا مكة فلمر يرالوا بها حتى ماتوا فتلك قبورهم في غرق الكعبة بين دار الندوة ودار بني هاشم وكذلك فعل هود ومن امن معد وشُعَيْب ومن امن معدى وحدثنى رجل من اهل العلم قل حدثى محمد بن مسلم الرازى عن جرير بن عبد الجيد الرازى عبي الفصل بن عطية عن عطاه بن السايب أن ابراهيمر رأى وجسلًا يطوف بالبيت فانكره فساله مِّي انت قال من احداب ذي القُرْنَيْن قال وايس هو قال هو ذا بالأبطيم فتلقّاء ابراهيم فغيل لدَّى القرنين لم لا تركب قل ما كنتَ لاركب وهذا يشي نحمِّ ماشياً ا

قولًا عز وجل أن أول بيت وضع للناس وما جآء في نلكه حدثنا أبو محمّد قل حدثنا أبو الوليد قل حدّثى جدّى من سعيد أبن سلا عن عثمان بن ساج قال أخبرني أبن جُريْج قال بلغنا أن اليهود

قالت بيت المقلس اعظم من اللعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض المقدسة وقال المسلمون الكعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنول ان اول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركا حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم وليس نلك في بيت المقدس ومن دخله كان امنًا وليس نلك في بيت المقدس، قال عثمان واخبرني خُصَيْف قال اول بيت وضع المناس قال اول مسجد وصع للناس وقال مجاهد اول جيت وضع للناس مثل قدوله خَيْرٍ أُمَّةً أُخْرِجِت الناس قال عثمان واخبرني محمد بن ابان عن زيد ابن اسلمر انه قرا ان اول بيت وضع الناس حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا ولله على الناس حيّم البيت وقال باتين من كلّ فيّم عميق، قال عشمسان واخبرني محمد بن اسحاق ان قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس لللس ببكة اى مسجد مباركًا وفُدِّي للعالمين وقال لتندر أمَّ القرى ومن حولها، قال عثمان واخبرني جيبي بن ابي أنيسة في قبول الله عب وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا قلل كان موضع اللعبة قد سمَّاه الله هز رجل بيتًا قبل أن تكون اللعبة في الارض وقد بُسى قبله بيت ولكن الله سمّاه بيتًا وجعله الله مباركًا وفُسدَّى السعسالسين تىلد نوه

ما جاء فى مسالة ابراهيم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالى والله و أللتُب الله و حدثنا ابو الوليد قال واخبرى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قال اخبرى موسى بن عبيدة الرِّبَلى عن محمد بن كعب القُرطى قال دط البراهيم للمومنين وترك اللَّقار لم يدع لهم بشى فقال الله تعالى ومن

كفه فامتعه قليلًا ثر اصطَّه الى عذاب النارى وقال زيد بي اسلم سأل ابراهيم ذلك لمن امن بع ثر مصير اللافر الى النارء قال عثمان واخبوني محمد بن السایب الله قل قل ابراهیم رب اجعلْ هذا بلدًا امنًا وارزى اهله من الثمرات من امن منهم بالله واليوم الاخر فاستجاب الله عز وجل له نجعله بلدًا امنًا وامن فيه انحايف ورزى اهله من الثمرات تُحمل اليهم من الافق، قال عثمان وقل مقاتل بن حيّان أنما اختص ابراهسيمر في مسالته في الوزق للذيبي امنوا فقال تعالى الذيبي كفروا سارزقا مع الذيبي امنوا ولكني امتعالم قليلًا في الدنيا ثمر اصطرهم الي علماب النار وبيسس المصيرء قال عثمان وقال مجاهد جعل الله هذا البلد امنًا لا يخاف فيه من دخله، وحدثني جدَّى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن المنتشر كل حدثى سعيد بن السايب بن يسار كل سمعت بعض ولد نافع به، جُبير بن مطعم وغيره يذكرون انهم سمعوا انه لمَّ دع ابراهيمر لمكَّلا ان يروى اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارض الطايف من الشام فوضعها فنالك رزقًا للحرم، حدّثني جدّى قال حدّثنا ابراهيم بن محمد من محمد بن المنكدر عن النبي صلعم قال لما وضع الله الحرم نقل اليع الطایف من الشام، حدثنی مهدی بن افی الهدی قل حدثنا بحیمی ابن سليمر قال سمعت عبد الرجن بن نافع بن جبير بن مطعمر يقول سمعت الزهرى يقول ان الله عز وجل نقل قرية من قُرَى الشام فوضعها . بالطايف للموة ابراهيم خليل الله قوله وارزق اهله من الثمرات، حدثني جدى قل حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريم عن كثير ابن كثير من سعيد بن جبير عن ابن عباس قل جاء ابراهيمر يطالع اسماعيل فوجده غايبًا ووجد امراته الاخرة وفي السيّدة بنت مُصاص Azraki.

ابن عمرو الجُرْفُي فوقف فسلم فرنت عليه السلام واستنزلتْه وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحمر والماة قال عل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله للم في اللحم والماه قل ابن عباس يقول رسول الله صلعمر نو وجد عندها يوميذ حبًّا للما للم بالبركة فيه فكانت تكون ارضًا ذات زرع حدثني جدّى عن سعيد ابن سلم عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير مثله وزاد فيه قال سعيد بن جبير ولا يخلى احد على اللحم والماء في غير مكة الا وجع بطنه وان اخلی علیهما مكتالر يجد كللك أنَّى؛ قال سعيد بن سالر فلا ادری عن ابن عباس یحدث بللک سعید بن جبیر امر لا یعسنی قوله ولا يخلى احد على اللحم والماه بغير مكذ الا وجع بطندى حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرحمي بن ابي حسين من ابن عباس قال وجد في المقامر كتاب عذا بهت الله الحرام يمكة توكّل الله برزق اهله من ثلاثة سُبُل مبارض لاهله في اللحمر والماه واللبن لا يُحلَّه اول من اهله ووجد في حجر في الحبُّر كتابٌ من خلَّقة الحجر لنا الله نبو بكلا الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاكه خُنفاء لا تزول حتى تزول أَخْشَباها مباركه لاهلها في اللحم والماء، وحدثن جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن ابي كريب عن ابيه عن ابن عباس قال لمَّا فدموا اللعبة البيت وبلغوا اساس ابراهيم وجداوا في حجر من الاساس كتابًا فدعوا له رجلًا من اهل اليمن واخر من الرهبان فاذا فيه انا الله ذو بكة حرمتُها يسوم خلقت السموات والارص والشمس والقمر ويومر صنعت هليس الجبلين وحففتها بسبعة املاك خُنفاء حدثني جدى عن سعيد بي سالر عن

عثمان بن ساج قال واخبرني ابن جُريك قال اخبرنا محاهد قال ان في حجر في الحجر انا الله ذو بكة صُغْتُها بوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتُها بسبعة املاك حُنفاء مبارك لافلها في اللحم والماه يُحلُّها اقلها ولا يحلُّها اول من اقلها وقال لا تزول حتى تزول الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان يعنى الجبلين، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرجن عن مجاهد قال وجد في بعض الزبور انا الله نو بكلا جعلتُها بين هذير الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاكه حُنفاء وجعلت رزى اقلها من ثلاثة سُبل فليس يوتى اهل مكة الا من ثلاثة طُرُق اعلى الوادى واسفله وكُسكا وباركت لاقلها في اللحم والماءء حديثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالر عبي عثمان قال اخبرني محمد بي اسحاق قال حدثنا يحيسي بن عبّاد بن عبد الله بن الربير عن ابيه عبّاد انه حدَّثه انه وجـدوا في بير اللعبة في نقصها كتابين من صغر مثل بيض النعامة مكتوب في احدها عدا بيت الله الحرام رزق الله اهله العبادة لا يحلَّه اول من اهله والاخر براءة لبني فلان حيّ من العرب من حجّه لله حجوهاء حمشني جدّى فلا قلل عثمان اخبرني ابن اسحاق ان قريشًا وجدَّتْ في الركس كتابًا بالسُّريانية فلم مدروا ما هو حتى قراء له رجلُّ من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارض وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاكه خنفاء لا تزول حتى تزول اخشباها مباركه لاقلها في الماء واللبوء حدثني جذى قال قال عثمان اخبرني محمد ابن اسحاق قال زهم ليث بن الى سليم اللم وجدوا حجرًا في اللعبة قبل مبعث النبيّ صلعم باربعون حجّة ونلك عام الفيل أن كان ما ذكر لى حقًّا

من يزرع خيرًا جصد غبطة ومعيزرع شرًّا بحصد ندامة تعسلون السيّات وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ه ذكر ولاية بني اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعده وامر جرهم حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ان الهدى حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معم عن قفادة أن عم بن الخطساب رصَّه قال لقريش انه كأن ولاة هذا البيت قبلكم طَّسْم فاستخفوا حقَّمه واستحلوا حُرمته فاهلكه الله ثر وُلْيَتُهُ بعدهم جُرْفَم فاستخفوا حسقسه واستحلوا حرمته فاهلكام الله فلا تهاونوا به وعظموا حرمته، حمدشني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير قال اخبرني ابن استاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلًا وأمَّا السيَّدة بنت مصاص بن عمرو الجرهى فولدت له اثنى عشر رجسلاً نابست بن اسماعیل وقیدار بن اسماعیل وواصل بن اسماعیل ومیّاس بن اسماعیل وطيما بن اسماعيل ويطور بن اسماعيل ونبش بن اسماعيل وقيدما بن اسماعيل وكان عمرُ اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين وماية سنة في نابت ابن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار وذابت ابنا اسماهيل ومنهما نشر الله العرب، وكان من حديث جسرهم وبني اسماعيل ان اسماعيل لمّا توفي دفي مع أمّه الخبر وزعموا ان فيه دُفنت حين مانت فولى البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليم الم توفى فابت بن اسماعيل فولى البيت بعده مصاص بن عمرو الجرهسي وهو جدُّ نابت بن اسماعيل ابو أمَّه وضمَّ بني نابت بن اسماعيل وبني اسماعيل اليد فصاروا مع جدّه الى أمّهم مصاص بن عمرو ومع اخوال هم من جُرُهُم وجرهم وقطورا يوميذ اهل مكة وعلى جرهم مصاص بن عمرو

ملكًا عليهم وعلى قطورا رجل منهم يقال له السَّمَيْدَمُ ملكًا عليهم وكانا حين طعمًا من اليمن اقبلا سُيَّارة وكانوا اذا خرجوا من اليمن لم يخرجوا الآ ولهم ملكُّ يقيمر امرهم فلمَّا نولا مكة رَأَيَّا بلكًا طيَّبًا واذا ما9 وشجــرُّ فاتجبهما ونزلا به فنزل مصاص بن عمرو بمن معه من جرام اعسلا مكة وتُعَيِقعان فحاز ذلك ونول السميدم اجيادين واسفل مكة فا حاز ذلك وكان مصاص بن عبرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السميدم يعشر من دخل مكة من اسفلها ومن كُذا وكلُّ في قومه على جباله لا يدخل واحد منهما على صاحبه في مُلكه، ثر أن جُرْفُا وقطورا بغسى بعصال على بعض وتفافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحرب او شَبَّت الحرب بينام على اللك وولاة الامر عكة مع مصاص بن عمرو بنو نابت بي اسماعيل وبنو اسماعيل واليد ولاية البيت دون السميدع فلم يول بينام البغى حتى سار بعصام الى بعض لخرير مصاص بن عمرو من تُعَيِّقُعان في كتيبة سايرًا الى السميدع ومع كتيبته عُدَّتُها من الرماح والدرى والسيوف والجعاب تقعقع نلك معد ويقال ما سُميت تُعَيقعان الا بملك وخرج السميم بقطورا من اجياد معد الحيل والرجال ويقال ما سُمَّى اجيادٌ اجيادًا الانخروج الخيل الجياد منه مع السميدع حتى التقوا بفاصم فاقتتلوا قتالا شذيدا فأقتل السميدم وفصحت قطسورا ويقال ما سُبّى فاضح الا بللك ثر أن القوم تداعوا للصلح فساروا حتى نولوا المطابع شعبًا بأَعْلَى مكم يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُريْن ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا الامر الى مصاص بن عمرو فلمّا جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون السميدع حجر للناس واطعهم فاطبيخ للناس فأكلوا فيقلاما سميت المطابيخ

مطلبت الا بذلك قال فكان الذي كان بين مصاص بن عبرو والسميديع اول بغى كان مكة فيما يزعمون فقال مصاص بن عمرو الجرهى في تلك الحرب يذكر السميدم وقتله وبغيه والتماسه ما ليس له

وْ حَن قَتْلْنَا سَيْدَ الْحَيِّ عَنْـوَةً ۖ فَأَصّْبِحِ فِيهَا وَهُو خَيْرًانُ مُوجَّعُ وما كان يُبْغى أن يكون سَوَاعنا بها ملكًا حتى أتانا السُّمَيْكُمُ فداق وَبَالًا حين حَاوَلُ مُلْكَنا وطلع مِنَّا غُصَّةً تستحسرُ عُ فحي عمرنا البيت كُنَّا ولاتنه أحامي عند من اتانا ونَدْفَ عُم وما كان يُبْغى أن يلى ذاك غَيْرُنا ولر يَكُ حينٌ قَبْلَنا ثر بمنسعُ وكُنَّا ملوكًا في الدهم الله مَضَتْ وَرُثْنَا ملوكًا لا تُوام وتسوضيعُ

قلل ابن استعاق وقد رهم بعض اهل العلمر اتما سُمين المطابيخ لما كان تُبّع حربها واطعم بها وكانت منوله وقال أثر نشر الله بني اسماعيل يكة واخواله من جرهم انذاك الخُكَّام مكة وولاة البيت كانوا كَلْمُك بعد نابت بي اسماعيل فلبًا ضاقت عليهم مكة وانتشروا بها انبسطوا في الارص وابتغوا المعاش والتفسَّم في الارص فلا ياتون قوماً ولا ينزلون بلداً الا اظهرهم الله عليهم بدينهم فوطئوهم وغلبوهم عليها حتى ملكوا البسلاد ونَفَوّا عنها العاليق ومن كان ساكنًا بلادهم الله كانوا اصطلحوا عليها من غيرهم وجُرْهُم على نلكه مكة ولاة البيت لا ينازعهم اياه بنو اسماعهل فُولِته وقرابته واعظام الحرم ان يكون بد بغيّ او قتال صديبي بعض اهل العلم قال كانت العالمين فم ولاة الحكم محكة فصيعوا حرمة الحرم واستحلوا فيه اموراً عظاماً ونالوا ما لم يكونوا ينالون فقام رجل مناكم يقلل له عموى فقال يا قوم ابقوا على انفسكم فقد رايتم وسمعتم من هلك من صدر الامم قبلكم قوم عود وصالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا فلا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته واياكم والظلم والالحاد فيه فانه ما سكنه احدُّ قط فظلم فيه وألحَّدَ الا قطع دابرهم واستأصل شَأْفتهم وبدل ارضها غيره حتى لا يبقى له باقيلا فلمر يقبلوا فلك منه وتمادوا في هملكمة انفسام قالوا قر أن جرها وقطورا خرجوا سيّارة من اليمي واجمديست بلادهم عليهم فساروا بلراريهم والفتهم واموالهم وقالوا نطلب مكانًا فسيسه مرعى تسمى فيه ماشيتنا وان اعجبنا اتنا فيه فان كلُّ بلاد ينزلها احــُ ومعد ذرية ومالد فهي وطنه والا رجعنا الى بلدناء فلمّا قدموا مكة وجدوا فيها ماء طيبًا وعصافًا ملتفة من سَلَم وسَعْد ونباتًا تسمى مواشيا وسعة من البلاد ودقاً من البرد في الشتاه فقالوا أن هذا الموضع عجمسع لنا ما نريد فاكاموا مع العاليق، وكان لا يخرج من اليمن قوم الا وله ملك يقيم امرهم وكان ذلك سُنَّة فيهم ولو كانوا نفرًا يسيرًا فكان مصاص ابن عمرو ملك جُرْهُ والمطاع فيهم وكان السُّمَيْدُعُ ملك قطورا فنول مصاص بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حَوْرهم وجد الكعبة الركن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعدا يمينا وشمالا وتعيقعان الى اعلا الوادى، ونزل السميدم اسفل مكة واجياديون وكان يعشر من دخل مكة من اسفلها وكان حوزهم المسفلة طهر الكعبة والركن اليمساني والغرق واجيادين والثنية الى الرمصة فبنَّبًا فيها البيوت واتسسعا في المنازل وكثروا على العاليق فنازعتهم العاليق فنعتهم جرهم واخرجوهم من الحرم كلَّه فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عوق الْمرّ اقُلْ للمر لا تستخفّوا احُرمة الحرم فغلبتمونى فجعل مصاص والسميليم يقطعان المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد وكانوا قومًا عوبًا وكان اللسان عربيًّاء فكان ابراهيم خليل الله عم يبوور

اسهاعيل عم فلمّا سمع لسانهم واعرابهم سمع لهمر كلاما حسنًا وراى قومًا عربًا وكان اسماعيل قد احد بلسانهم امر اسماعيل ان ينكس فيهم فخطب الى مصاص بي عمرو ابنَّتَهُ رعْلُنَا فِروجه اياها فولدت له عسشرة نكور وفي أمّ البيت وفي زوجته الله غسلت راس ابراهيمر حين وضع رجله على المقلم، قالوا وتنوفي اسماعيل ودُفي في الحجر وكانت أمَّه قسد دُفنت في الحجم ايصا وترك ولدا من رعلة ابنة مصاص بن عمرو الجرهي فقام مصاص بأمر ولد اسماحيل وكفلهمر لانهمر بنو ابنته فلمر يزل امر جُوْفُم يعظم مكنة ويستفحل حتى ولوا البيت وكافوا وُلاَنَهُ وحُجَّابه ووُلاقا الاحكام عِكَّة فجاء سَيْلٌ فدخل البيت فانهدم فأَعَدَتْه جرام على بناه إبراهيم وكان طوله في السماه تسعة الدرع وقال بعض اهل العلم كان اللعي بِمَا البيت لَجُرُهُم ابو الجَدَرَة فسمَّى عمر الجادر وسُمُّوا بنو الجسدرة، قال فر ان جُرْفًا استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورًا عظامًا واحدثوا فيها احداثًا لم تكن فقام مصاص بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قلوم احذروا النغى فانه لا بقاء لاهله قد رايتم من كان قبلكم من العاليسق استخفوا بالحرم فلم يعظموه وتنازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم ألله عليهم فاخرجتموهم فتفرقها في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحرمة بيت الله ولا تظلموا من دخله وجاءه معظمًا لخرمته او اخر جاء بايعنا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوّفت ان تُخرجوا منه خروج ذُلِّ وصَغَارِ حتى لا يقدر احدٌ منكم أن يَصِلَ الى الحرم ولا لله زيارة البيت الذي هو لكم حرَّز واسَّ والطير ياس فيع قال قايل منهم يقال له مجلَّم من الذي يخرجنا منه السُّنَا اعز العرب واكثرهم رجالًا وسلاحا فقال مصاح بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا

عي شيء مّا كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانة بير في بطنه يلقى فيهنا الخلى والمتاع الذي يُهْدَى له وهو يوميذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرام ان يسرقوا ما فيه فقام على كلّ زاوية من البيت رجلٌ منام واقاحم الخامس فجعل الله عز وجل اعلاه اسفله وسقط منكسًا فهلك وفر الاربعة الاخرون فعند ذلك مسحت الاركان الاربعة وقد بلغنا في الحديث أن أبراهيمر خليل الله مسم الاركان الاربعة كلها أيضًا وبلغنا في الخديث أن آدم مسج قبل نلك الاركان الاربعة، فلمّا كان من أمر هولاه الذين حاولوا سرقة ما في خزانة الكعبة ما كان بعث الله حيَّة سودآة الظهر بيصاء البطن راسها مثل راس الجدى فحرست البيست خمسهاية سنة لا يقربه احد بشيء من معاصى الله الا اهلكه الله تعلق ولا يقدر احد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة و فلمّا أرادت قريش بناء البيت منعَتْه الحية هدمه فلما راوا نلك اعترلوا عند المقامر ثر دعوا الله تعلل فقللوا اللهم ربّنا انها اردنا عهارة بيتك فجاء طير اسود الطههب ابيض البطي اصفر الرجلين فاخذها فاحتملها فجرها حتى ادخلها اجيادًا، وقال بعض اهل العلم أن جُرْفًا لمَّا طَغَتْ في الحرم دخل جل منهم وامراة يقال لهما اساف وفايلة البيت ففجرًا فيد فسخهما الله تعالى جَرَيْن فَأَخْرِجا من اللعبة فنصبا على الصَّفَا والمَّرَّوة ليعتبر بهما من ١٩١ وليزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل امرها يُدرس ويتقادم حتى صارا صنمين يُعبدان وقال بعض اهل العلم ان عمرو بي لحَيّ دع الناس الى عبادتهما وقل للناس انها نُصبا هاهنا ان آباءكمر ومن قبلكم كانبوا يعبدونهما واتما القاه ابليس عليه وكان عرو بن لحي فيا شريفًا سيدًا مطلعًا ما قال له فهو دين متبع قال ثر حوّلهما فصّى بن كلاب بعد Azraki.

نلك فوضعهما يذبير عندها وجاه الكعبة عند موضع رمزم وقد اختلف علينا في نسبهما فقال قليل اساف بن بُغَا والله بنت نسُّب فالذي ثبت عندنا من نلك عبَّن نَيْنُ بد منهم عبد الرجي بن الى الزاد كان يقول هو اساف بن سَهِّيل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه لر يفجر بها في البيت والها قبلها قالوا فلمر يزالا يُعْبدان حستى كان يوم الفاع فكُسراء وكانت مكَّة لا يقرُّ فيها ظافر ولا بلغ ولا فاجر الا نفى منها وكان نزلها بعهد العاليق وجرهم جبابرة فكلّ من اراد البيست بسوء اهلكه الله فكانت تُسَمَّى بذلك الباسَّة وأيرْوَى عن عبد الله بن عرو بن العاصى انه قال سُمّيت بكَّة لانّها كانت تبكُّ اعناق الجبابسة وحدثهي جدّى قال ويروي عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة أن يسلطوا عليه وروى عن عطاء ابن يسار ومحد بن كعب القُرطى انهما كانا يقولان إنما سمّى البيت العتيق لقدمه، حدثني جتى وابراهيم بن محمد الشافعي ثلا حدَّثنا مسلم بن خالف الزنجي من ابن خيثم قال كان مكة حيَّ يقال لهمر العاليق فاحدثوا فيها احداثا فجعل الله تعالى يقودهم والغيست ويسوقه بالسنة يصع الغيث امامه فبذهبون ليرجغوا فلا يجدون شيئا فيتَّبعون الغيث حتى أَلْحَقَام مساقط روس آباهم وكانوا من حُيْر هُر بعث الله عليه الطوفان قال ابو خالد الزنجى فاللُّكُ لابن خيثم وما الطوفان قل للوت، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلي قل اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس انسد كان مكة حتى يقال له العاليق فكانوا في عزة وكثرة وثروة وكانت له اموال كثيرة من خيل وابل وماشية وكانت ترعى مكة وما حولها من مَرْ ونَعَّانَ

وما حول نلك وكانت الخُرُفُ علياً مطلَّة والاربعة مغلَّقة والاودية نجالًّا والعصاله ملتقة والارص مُبْقلة وكانوا في عيش رخى فلمر يزل بهم البَغْي والاسراف على انفسام والالحاد بالظلم واظهار المعاصى والاضطهاد لمسن قاربهم ولم يقبلوا ما اوتوا بشُكر حتى سلبهم الله تعالى نلك فنقصام بحبس المطر عناه وتسليط الجدب عليام فكانوا يُدُرون مكة الظلُّ ويبيعون الماء فاخرجه الله تعالى من مكة باللَّرْ سلَّطه عليه حتى خرجسوا من الحبم فكانوا حوله ثر ساقهم الله بالجدب يصع الغيث امامهمر ويسوقاكم - بالجدب حتى الحقام الله تعالى عساقط روس الاهم وكانوا قومًا عبيًا من حير فلمًّا دخلوا بلاد اليمن تفرَّقوا وهلكوا فلبدل الله تعالى الحرم بعدام جُرْهُم فكانوا سُكَّانه حتى بغوا فيه واستخفوا حقه فاهلكه الله عز وجل جميعًا الله ما ذكر من ولاية خراعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدينا ابو الوليد قال حدثي جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن اللهي عبي الى صالح قال لمّا طالت ولاية جرهم استحلَّوا من الحرم امورًا عظامًا ونالوا ما لم يكونوا ينالون واستخفوا بحرمة الحرم واكلوا مل اللعبة اللبي يُهْدُمُ اليها سرًا وعلانية وكلما عدا سفية منه عسى منكر وُجِدَ من اشرافام من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير اهلها حتى دخل رجلٌ منهم بامراته اللعبة فيقلل نجر بها او قبلها فمسخا حجريش فرق امرهم فيها وصعفوا وتفازعوا امرهم بينهم واختلفوا وكانوا قهل للك من اعز حيى في العرب واكثرهم رجالًا واموالًا وسلاحًا واعدّ عبيًّا فلمّا رای فلك رجلُّ منام يقال له مُصاص بن عمره بن الحارث بن مصاص ابن عمرو تام فيهم خطيبًا فوعظهم وقال يا قوم ابقوا على انفسكمر وراقبوا الله في حرمه وامنه فقد رايتم وسمعتمر من هلك من صدر هذه الاممر

قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعيب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصوا بالعروف وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا حرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يَغُرَّنَّك ما انتم فيد من الامن والقوة فيد واياكم والالحاد فيد بالظلم فاند بَوار وايم الله لقد علمتم أنه ما سكنه أحد قط فظلم فيه وأَخْذَ الا قطع الله عن وجل دابرهم واستاصل شافتهم وبدل ارصها غيرهم فاحذروا البغي فانعد لا بقاء لاهله قد رايتم وسمعتمر من سكنه قبلكمر من طُسْمر وجُديس والعاليق عن كان اطول منكم اعمارًا واشد قُوَّةً واكثر رجالًا واموالًا واولادًا فلمّا استخفوا بحرم الله وألحدوا فيه بالطلم اخرجه الله منهدا بالإنواع الشتى فنهم من أُخْرج بالدُّرّ ومنهم من أُخْرج بالجدب ومنهم من اخرج بالسيف وقد سكنتم مسلكنهم وورثتم الارص من بعده فوقروا حرم الله وعطموا بيته الحرام وتنزهوا عنه وعبا فيه ولا تظلموا من دخله وجاء معظَّمًا لحرماته واخر جاء بايعًا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج نل وصغار حتى لا يقدر احد منكم أن يصل ألى الحرم ولا ألى زيارة البيت اللبي هو للم حرز وامن والطير والوحوش تامن فيع فقال له قايل منهم يردُّ عليه يقال له مجدَّم من الذي يخرجنا منه السنا اعرّ العرب واكثرهم رجالاً وسلاحًا فقال له مصاص بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلمر يقصروا عن شیء مّا کانوا یصنعون، فلما رای مصاص بن عمرو بن الحارث بن مصاص ما تعمل جرم في الحرمر وما تسري من مال الكعبة سرًّا وعلانية عسد الى غزالين كانا في اللعبة من ذهب وأسياف قلعية فدفنها في موضع بير زمزم وكان ماء زمزم قد نصب ونعب لمَّا احدثُتْ جُرَّهُم في الحرم ما أحدثت حتى غبى مكان البير ودرس فقام مصاص بن عمرو وبعص ولله في ليلة

مظلمة نحفر في موضع زمزم واعبق فر دفن فيه الاسياف والغزالين فبيناهم على ذلك اذ كان من امر اهل مَأْرب ما ذكر انه القت طُريَّفة الكافئة الى عرو بن عامر الله يقال له مُزيقياء بن ماه السماه وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن تعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن السغسوث بن نبت بن مالک بن زید بن کهلان بن سبا بن یَشْجُب بن یَعْــرُب ابي قحطان وكانت قد رات في كهانتها أن سدّ مارب سخرب وانه سياني سَيْلُ العرم فهرب الجنتين فباع عمره بن عامر امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يَطَنُّون بلدًا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منه ولذك حديث طويل اختصرناه فلمّا قاربوا مكة ساروا ومعام طُريَّفه الكافئة فقالت لهم سيروا واسيروا فلي تجمعوا انتمر ومن خلفتمر ابدأا فهذا للم اصلُّ وانتم له فرعٌ ثر قالت مع مع وحتى ما اقول ما علمنى ما اقول الا الحكيم الحكم ربّ جميع الانس من عرب وعجم ظالوا لها ما شَأَنُك يا طريفة قالت خُذُوا البعير فخصَّبُوه بالدمر تلسون ارض جُسرُهُم جيران بَيْته الحرّم، قل فلمّا انتهوا الى مكة واهلها جُرْهم وقد قهروا الناس وحازوا ولاية البيت على بني اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم ثعلبة بن عمرو ابي عامريا قوم أنا قد خرجنا من بلادنا فلمر ننزل بلدًا الآ فسر أهلها لنا وتزحزحوا عنّا فنقيم معهم حتى نرسل رُوّادنا فيرتادون لنا بلداً جملنا فافسحوا لنافئ بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريم ونرسل روادنا الى الشامر والى الشرى نحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا بع وارجسوا ان يكون مقامناً معكم يسيرًا و فأبت جُرْفي فلك ابآة شديداً واستكبروا في انفسهم وقالوا لا والله ما تحبُّ ان تنولوا معنا فتصيّقون علينا مراتعنا ومواردنا فارحلوا عنّا حيث احببتم فلا حاجة لنا بجواركم فارسل اليهم ثعلبة انه لا بُدَّ لى من المقام بهذا البلد حَوْلاً حتى يرجع الَّى رُسُلى الله المستنف فان تركتمونى طُوعًا نزلت وجمعتكم وواسيتكم فى الرِّغي والماه وان البيتم التَّ على كرهكم ثر لم ترتعوا معى الا فصلاً ولن تشربوا الا رنقًا سُنَّلَ ابو الوليد عن الرنق فقال اللهر من الماه وانشد لُوفَيْر

كُنَّ ريقتها بعد الرى اغتبقت من طيّب الراح لما بعد ان غبقا ستر السقاة على ناجودها شبما من ماء لينه لا طلقا ولا رنسقا وان قاتلتموني قاتلتكم أثر أن ظهرت عليكم سبيتُ النساء وقتلت الرجال ولم اترك احدا منكم ينزل الحرم ابداء فأبَّتْ جُرُّهم ان تترك طبوط وتعبت لقتاله فاقتتلوا ثلاثلا ايامر وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصب ثر انهزمت خُرْفُم فلمر ينفلت منه الا الشريد وكان مصاص بن عرو بن الحارث قد اعتول جرهم ولم يعن جرهم في للك وقال قد كنت احدركمر عدا ثر رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَنُونًا وحَلَى وما حول نلك فبقايا جرام بها الى اليوم وفنيت جرام افناهم السيف في تلك الحرب واللم تعلبة محكة وما حولها في قومه وعساكره حولاً فاصابته الخبي وكلنوا في بلد لا يمرون فيه ما الحمي فلحوا طريفلا الخبر فشكوا اليها اللعى اصابهمر فقالت لام قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرى ما بيننا قالوا فا ذا تامرين فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى النسيير قالوا فا تقولين قالت من كان منكم ذا هم بعيد وجمل شديد ومراد جديد فليلحق بقصر على المشيّد فكان ازد عان فر قالت من كان منكم ذا جلد وقصر وصبر على أزمان الدهر فعليه بالاراك من بطي مُو فكانت خواعة ثر قالت من كان منكمر يريد الراسيات في الوحل المطعبات في المحلِّ فليلحف بيَثْرب نات الخل فكانت الاوس والخزرج ثر قالت من كل منكم يريد

الخمر والخمير والملك والتامير وتلبس الديباج والحرير فليلحق ببضرى وعُوير وها من ارض الشام فكان الذي سكنوها آل جَفْنَة من غَسَّان ثر قلت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العتاق وكنوز الارزاق والدم المهراق فليلحق بارض العراق فكان الذى سكنوها آل جذيمة الابرش ومن كان بالحيرة من غَشَّان وآل محرِّق حتى جاءهم رُوَّادهم فافترقسوا من مكة فرقتين فرقة توجهت الى عمان وهم ازد عمان وسار تعلبة بن عمرو بن عامر تحو الشام فنولت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن تعلبة ابن عمرو بن عامر وفم الانصار بللدينة ومصت غسّان فنزلوا الشامر ولا حديث طويل اختصرناه والخزعت خُزاعة عكة فأتام بها ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر وهو لحَيُّ فولى امر مكة وجملية اللعبسة وقال حَسّان بن ثابت الانصارى يذكر الخزاع خزاعة محكة ومسير الاوس والخورج الى المعينة وغسان الى الشام

فلمَّا فَبَطُّنا بَطْنَ مَرْ تَحْزُمَتْ خَزَاعَةُ مَنَّا فِي خُلُولِ كَرَاكِرِ وأثار عاد بالحلال السطسواهس بيَثْرِبها دارًا على خير طسايسر حوها بفتيان الصباح البواكر يهودًا بأَطْراف الرملي الخواطسر

جَوا لَّ واد من تهامة واحتَمَوا بصمر القنا والموقفات المواتسر فكان لها المسراع في كلّ غسارة تشتُّ بخد والفجاج العوابس خزاعتنا اهل اجتهاد وهجرة وانصارنا جند النبي المهاجر وسرنا فلمَّا أن فبطنا بيَـثْـرب بلا وَفَن منَّا ولا بتـشــاجـم وَجَدُنا بِهِا <sub>رِز</sub>قًا عَدَاملَ بِقيـــــ فحلت بها الانصار ثر تُسبَسواًت بنو الخورج الاخيار والاوس انهم نفواس طغافى الدهرعنها ولببوا وسارت لنا سَيْسارَةٌ ذات قسوة . بكوم المطايا والخيول الجاهر

يَوْمُونِ تحو الشام حتى تمكّنوا ملوكا بأرض الشام فوق المنابس يصيبون فصل القول في كل خطبة اذا وصلوا ايهانهم بالحساضسر اولاك بنو ماه السماه تسوارتسوا دمشقًا علك كابرًا بعسد كابسر قال فلمّا حازت خواعة امر مكة وصاروا اهلها جاء الم بنو اسماعيل وقد كانوا اعتزلوا حرب جُرْفُم وخزاعة فلم يدخلوا في نلك فسالوم السكنى معهم وحولهم فأنفوا لهمر فلما راى نلك مصاص بن عمرو بن الحارث وقد كان اصابه من الصبابة الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستاننها في الدخول عليهم والنوول معهم بمكة في جوارهم ومنت اليهم برآيه وتوريعه قومه عن القتال وسوم السيرة في الحرم واعتواله الحرب فأبَّت خراعة أن تقرّرهم ونَفَتْهم عن الحرم كلّم ولم يتركوهم ينزلون معهم فقال عمرو بن لحي وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومة من وجسد منكمر جرهيًّا قد قارب الحرم فدَّمُهُ عدر فنزعت ابل لمضاض بن عمرو ابن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهي من قَنَوْنَا تريد مكة فخرج في طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة نصى على الجبال من تحو اجياد حتى ظهر على افي تُبَيْس يتبصّر الابل في بطي وادى مكة فابصر الابل تُنْحَر وتُوكل لا سبيل له اليها مخاف إنْ هِبط الوادى أَنْ يُقْتَل فَوَلَّى منصرفًا الى اهله وانشأ يقول

كَأَنْ لم يكن بين الْحَبُون الى الصَّفَ انبيسٌ ولم يَسْمُمُو بمكنة سامرُ فان تملء الدنيا علينا بسكلسها وتصبح حالًّا بعدنا وتسساجسرُ

ولر يتربّع واسبطسًا فجسنسوبُسه الى المُنْحَنَّا من ذي الاراكة حاضرُ بلى حن كُنَّا اهلها فأزالنا مُرُوفُ الليالى والجدود العوائسرُ وبَدَّلَنَا رقَّ بسها دارَ غُسرُبُنة بها اللهُبُ يُعْوى والعدوُّ الحاصرُ

اقسول اذا نام الخسل ولم أَنْم أَذَا العَرْش لا يَبْعَدْ سُهَيْلٌ وعامسرُ وصرْنا احاديثًا وكُنَّا بغبْسطَسة كللك عَصَّتْنا السنونُ الغوابسرُ مقلل ابصا

يا الَّهَا الْحَيُّ سيروا إنَّ قَصْرَكُمُ أَنْ تُصْجَوا فات يوم لا تُسميرون انَّا كما كُنْتُموا كُنَّا فَقَيْرَنَا دَفُّو فَسُوفِ كما صُرِّنا تصيدون أَرْجوا المَطتى وأَرْجوا من أزمَّتها قبل المات وقَصُّوا ما تُعقَدهُ دون قد مل دهو علينا ثر أَصْلَكَسنا بالبَعْي فيه وندّ الناس ناسون ان التفكر لا يُجْرى بصاحب عبد البديهة في عسلم له دون قَصُّوا امورَكُمْ بالحَوْم ان لها امور رُشْد رشدتم ثر مستنسون واستخبروا في صنيع الناس قُبْلَكُم حكما استبان طريق عنده الهون كُنًّا زمانًا ملوك الناس قبلكم مسكن في حرام الله مسكون قال فانطلق مضاص بن عمرو تحو اليبن الى اهله وهم يتذاكرون ما حال بيناه وبين مكة وما فارقوا من امنها وملكها فحزنوا على ذلك حونسًا

فكُنَّا ولاة البيت من بعد نابت نمشى بهذا البيت والخير طاهم فَأَنْكُمَ حِدَّى خير شخص علمتُهُ فَلِبناءنا منه ونحس الامساهـ. فَّاخْرَجَنا منها المليكُ بِـقُــدْرة كَلْمُك بِالْ الناس تُجْرِي المقــادرُ مِبْدَنْتُ مِنْهُ أَوْجُهَا لا أُحبِّهِما وجُيَر قد بدلتهما والسجمابِ فسَحَّتْ دموعُ العين تبكى لبلدة بها حَرَم ابن وفيها المسساعسرُ بواد انيس ليس يُودَى حسامُ ف ولا منفرًا يومًا وفيها العسمسافسرُ وفيها وحوش لا تراب انسيسسة اذا خرجت منها فا أن تسغسادر فيا ليت شعرى هل تُعَمّ بعدنا جيادٌ فمضى سيله فالسطواهيرُ فبطن منًا وحش كَأَنْ لم يسرُّ بـ • مُصَاصٌّ ومن حتى عديٌّ عسايسرُ

شديدًا فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الاشعار في مكة، واحتازت خواعة جَابِة اللَّعِبَّة وولاية أمر مكة وفيهم بنو اسماعيل بن ابراهيم عكة وما حولها لا ينازعهم احد منه في شيء من نلك ولا يطلبونه فتسرور لخيٍّ وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر فُهيْرةً بنست عامسر بن عمرو بن الحارث بن مضاض بن عمرو الجرهي ملك جُرْهمر فولدت له عَمْرًا وهـو عمرو بن لَحَى وبلغ مكة وفي العرب من الشرف ما لم يبلغ عربيٌّ قبله ولا بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في حُطْمة حطموها عشرة النف ناقة وقد كان قد أُعُورُ عشرين نحلًا وكان الرجل في الجاهلية اذا ملك الف ناقة فَقاً عين نحل ابله فكان قد فقاً عين عشرين نحلًا وكان اول من اطعم الحارِّ عكة سدايف الابل ولجانها على الثريد وعَمَّ في تلك السنة جميع حابِّ العرب بثلاثة اثواب من برود اليمن وكان قد ذهب شرفه في العرب كل مذهب وكان قوله فيهم دينًا متبعًا لا يخالسف وهسو الملعى بحر الجهرة ووصل الوصيلة وجي الحام وسيب السايبة ونصب الاصنام حمل اللعبة وجاء بهُبل من هيت من ارض الجبيرة فنصبع في بطي اللعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من غيّر الحنيفيّة دين ابراهيم عم وكان امره مكة في العرب مطاعًا لا يُعْصَىء وكان بمكلا رجل من جرهم على دين ابراهيمر واسماعيل وكان شاعراً فقال لعمو بن لختي حين غير الحنيفية

یا عمرو لا تظلم بمکنا انها بلد حرام سایل بعاد این هم و کذاک تحترم الاتام وبنی العالیق الذین لام بها کان السوام ان عمرو بن لحی اخرج نلک الجرهی من مکنا فنول بأطمر من

اعراص مدينة النبى صلعم تحو الشام فقال الجرهي قد يتشوق الى مكة الا ليت شعرى هل ابيت ليلة واهل معا بالمازمين حسلسول وهل اربي العيس تَنْفَخ في البرا لها يمنى والمازمين نمسيسل منازل كُنّا اهلها لم تحل بنا مازمان بها فيسما اراء تحسول مضى اولونا راضيين بشانسهم جميعًا وغالتنى يمكة غُسول قلل فكان عمرو بن لحى يلى البيت وولدة من بعدة خمسماية سسنسة حتى كان اخرهم حُلَيْل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو فتزوج اليه قُصَى ابنته حبى ابنة حليل وكانوا هم حُجَّابة وخُزَّانة والقُوَّام بة ووُلاة الحكم يمكة وهو عامر لم يخرب فيه خراب ولم تَبْنى خزاعة فيه شيئًا بعد جُرهم ولم تسرق منه شيئًا علمناه ولا سمعنا به وترافدوا على تعظيمة والمُنْ عنه وقال في فلك عمرو ابن الحارث بن عمرو الغُبْشَاني

تحن وليناه فلمر نغشه وابن مصاص قايم يهشه الخذ ما يُهْدَى له يَعْشَه نترك ملا الله ما نسسّمه

حدث محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيسة بن عمان قال خرج ابو سلمة بن عبد الاسد المحزومي قُبينل الاسلام في نفر من قسريسش بويدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وأمسوا على غيسر الطريق فساروا جميعًا فقال لهم ابو سلمة اني ارى ناقتى تنازعني شقًا افلا أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسل ناقته وتبعها فاصحوا على ماه وحاضس فاستقوا وسقوا فانهم لعكى نلك ان اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماه فتكلم عندها بشيء ثر رجع الينا فقال لينطلقن احدكم معى الى رجل يدهوه قال ابو سلمة فانطلقت معه فوقف في تحت شجرة فاذا وَحُرَّ معتنى قال فصوت به يا

ابه يا ابه قل نزَعْزَعُ شيخُ راسه فاجابه قال هذا الرجل قال في من الرجل قلت قلت من جي تخزوم بن يَقَظَعُ قال ايهم قلت ابن مخزوم بن يَقَظَعُ قال ايهم قلت ابر سلمة بن عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عبر بن مخزوم بن يقطة قال ايهات منك انا ويقطة سنَّ اتَدْرى من يقول

كُأَنَّ لَم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمم بحكة سامسر بل تحن كُنَّ اللها فأزالسنا صروف الدهر والجدود العوائس قلت لا قال انا قابلها انا عمرو بن الحارث بن مصاص الجرهى اندبرى لم مُنَى اجياداً قلت لا قال جادت بالدماه يوم التقينا نحن وقطورا التدرى لم سمّى لأعيّقان قلت لا قال لتقعقع السلاح في ظهورنا لمّا طلقنا عليه منده

باب ما جاء في ولاية قصى بن كلاب البيت الحرام وامر مكة بعد خزاعة وما نكر من نلكه حدثنا ابو الوليد قل حدثنى حدّى حدّى قل حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن ساج عن ابن جريج وهن ابن اسحاق يزيد احدالها على صاحبه قالا اقلمت خزاعة على ما كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض التبابعة قد سار اليه واراد هدمه وتخريبه فقامت دونه خزاعة فقاتلت عليه اشد القتال حتى رجع ثم اخر فكلك واما التبع الثالث الذي عليه اشد القتال حتى رجع ثم اخر فكلك واما التبع الثالث الذي يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيمًا منها يردها الناس في الفجلي يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيمًا منها يردها الناس في الفجلي والشعاب فياخذون منها حاجته ثم تقع عليها الطير فتأكل ثم تنتابها السباع اذا امست لا يرد عنها انسان ولا طير ولا سبح ثم رجع الى البيمن انما كان في عهد قريش فلبثت خزاهة على ما في عليه وقريسش

اَفْذَاكَ فَي بَى كَنَالَكُا مَتَفَرِقَة وقد قدم في بعض الومان حاجَّ قُضَاعَة فيهم ربيعة بن حُرَام بن صُنْة بن عبد بن كبير بن عُذْرة بن سعد بن زيد وقد فلك كلاب بن مُرَّة بن كعب بن نُوَّى بن عالب وترك رُقْرَة وقُصَيَّا ابنَى كلاب مع اللهما فاطمة بنت عمره بن سعد بن سَيْل وسعد ابن سَيْل وسَاء وابن سَيْل وسَاء وابن سَيْل وسَاء وابن سَيْل وابن الله و الله

لا ارى في الناس شخصًا واحدًا ﴿ فَأَعْلَمُوا ذَاكُ كَسَعْفَ بِيمِ شَيْلٌ فارس اضبط فسيد عُسْمَة الله ما عايد، المقسري نَسَزُلُ فارس يستدرج الخيسل كمسا يُدْرج الخُرُّ القطامسيُّ الْحَسْلُ ورُغْوَةُ اكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أمُّهما وزعرة رجل بالغ وقصيُّ فطيمٌ او في سنَّ الفطيم فاحتملها ربيعة الى بلادهم من ارض عُكْرُة من اشراف الشام فلحتملت معها تُصَيَّا لصغره وتخلف زهرة في قومه فولدت فاطمة ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان اخا قُصَى بن كلاب لأمه ولربيعة بن حرام من امراة اخرى ثلاثة نفر حُنَّ ومحمودة وجَلْهُمة بنو ربيعة فبَيْنا قُصَىَّ بن كلاب في ارض قصاعة لا ينتمي الا الي ربيعة ابن حرام اذ كان بينه وبين رجل من قصاعة شي؟ وتُصَيِّ قد بلغ فقلل له القصاعي الا تلحق بنسبك وقومك فانك لست منّا فرجع قصيّ الى أمَّد وقد وجد في نفسه مَّا قال له القضاعيُّ فسَلَّهَا عَا قال له فقالت والله انت يا بُنِّيٌّ خَيْرٌ منه واكرم انت ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لوى ابن غالب بن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة وقومك عند البيب الحيام وما حوله فأجمع قصلًى للخروج الى قومه واللحاق بالم وكود الغربة في ارض قصاعة فقطت له أمُّه يا بني لا تجل بالخروج حتى يدخل عليك الشهر الحرام فتخرج في حابِّ العرب فافي اخشى عليكه فاقام قصيُّ حتى

دخل الشهر الحرام رخرج في حابّ قصاعة حتى قدم مكة فلمّا فرغ من الحيِّ الله بها وكان قصيٌّ رجلًا جليكًا حازمًا بارعًا نخطب الى حُلَيْل بن حُبْشيه بي سلول الخزاى ابنته حُبّى ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فروجه وحُلَيْلٌ يوميل يلي اللعبة وامر مكنه فاتام قصَى اللعبة وامر مكنه فاتام قصَى معد حتى ولدت حُبَّى لقُصَى عبد الدار وهو اكبر ولده وعبد مناف وعبد العُزِّي وعبدًا بني قصي فكان حليل يفتر البيت فاذا اعستسلُّ اعطى ابنته حُبّى المفتاء ففأتحَتّه فاذا اعتلَّتْ اعطت المفتاء زوجها تُصَيًّا او بعض ولدها ففَتَحَه وكان قصي يعبل في حيازته الهه وقطع ذكر خواهة عندى فلمّا حصرت حليلًا الوفاة نظر الى قصى والى ما انتشسر له من الولد من ابنته فراى ان يجعلها في ولد ابنته فدَّعًا قصيًّا فجعل له ولاية البيت واسلم اليه المفتاح وكان يكون عند حُبَّى علما هلك حليل أَبَتْ خزاعة أن تَدَعُهُ ذاك وأَخذوا المفتلح من حُثَّى فسى قصليٌّ الى رجال من قومه من قريش وبني كنانة ودعاهم الى ان يقوموا معم في نلك وان ينصروه ويعصدوه فأجابوه الى نصره وارسل قصى الى اخيه لأمه رزاح أبن ربيعة وهو ببلاد قومه من قضاعة يلعوه الى نصره ويعلَّمه ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويساله الخروج اليه عن اجابه من قومه فقامر رزاج في قومه فاجابوه الى نلك فجرج رزاح بن ربيعة ومعه اخوت من ابية حُيِّ ومحمودة وجُلْهَمة بنو ربيعة بن حرام فيمن تبعسم من قصاعة في حابِّ العرب مجتمعين لنصر قصى والقيام معد فلمّا اجتمع الناس مكلا خرجوا الى الحيِّم فوقفوا بعَرَفَلُا وبَجُمْع ونزلوا مِنَّا وفصيَّ أَجْمِع على ما اجمع عليه من قبايلهم بمن معد من قريش ربني كنانة ومن قدم عليه مع اخيه رزاء من قصاعة فلما كان اخر ايام منا ارسلت قصاعة

الى خزاعة يسالونهم أن يسلموا الى قصى ما جعل له حُلَيْلٌ وعظهموا عليهم القتال في الحرم وحذروهم الظلم والبّغيّ مكة وذكروهم ما كانت فيه جُرْمُ وما صارت اليه حين الحدوا فيه بالظلم والبَغْى فأبنت خواعة ان تسلم نلك فاقتتلوا عفصى مازمَى منا قال فسيَّى نلك المكان المفجر لما نجر فيه وسُفك فيه من الدماه وانتهال من حُرمته فاقتتلوا قتالاً شديدًا حنى كثرت القَنْلَى في الفريقَيْن جميعًا وفَشَتْ فيهم الجراحات وحسابً العرب جميعًا من مُصر واليمن مستكفُّون ينظرون الى قتالهم ثر تداعوا الى الصُّلْي ودخلت قبايل العرب بينهم وعظَّموا على الغريقين سفك الدماء والفجور في الحرم فاصطلحوا على ان جكوا بينه رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيه فحكُّوا يَعْم بن عوف بن كعب بن عامر بن الليث بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة وكان رجلًا شريفًا فقال لهم مُوْعدكم فناء الكعبة عُدًا فاجتمع الناس وعَدُّوا القَتْلَى فكانت في خزاعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكنانة وليس كلُّ بني كنانة قاتيل مع قصيَّ أنما كانت مع قريش من بني كنانة قلال يسيب واعتزلت عنها بكر بن عبد مناة قطبيًّ فلمّا اجتمع الناس بفناه الكعبة قام يعم بن عوف فقال الا الى قد شَدَخْتُ ما كان بينكم من دم تحت قدمي هاتين فلا تباعة لاحد على احد في دم واني قد حكت لقصيّ ججابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان يخلي بينه وبين نلك وان لا تخرج خزاعة عن مساكنها من مكة قال فسمّى يَعْمُ من فلك اليوم الشَّدَّاخِ فسلمَتْ فلك خزاعةُ لقُصَى وعظموا سفك الدماء في الحرم وافتسرق الماس فول قصيُّ بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من مفازلهم الى مكة يستعز بهم وتملَّك على قومه بلكود وخزاعة

مقيمة عكة على رباعهم وسكناتهم لم يحركوا ولم يخرجوا منها فلم يوالوا على نلك حتى الآن، وقل قصى في نلك وهو يتشكّر لاخهه رزاح ابن ربيعة

انا ابن العاصبين بنى لَسوَى عَصَّة موللى وبها رَبَيْتُ وَمُرْوَتُها رَضَيْتُ بها رَضَيْتُ فولا شريتُ فلست لغالب ان لم تأتّبل بها اولادُ قَيْدَرَ والنبيت فلست لغالب ان لم تأتّبل بها اولادُ قَيْدَرَ والنبيت رزاح ناصرى وبد أسامى فلست اخاف صَيْما ماحييتُ فكان تُصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلْكا واطاع له به ضومه فكان تُصَى الله والرفادة والرفادة والسقاية والندوة واللواء والقيادة فلمّا جمع قصى قريشًا عَكِة سُمّى مُجَمّعًا وَقَى نلك يقول حُذافة بن غانم

ابوهم قصى كان يُلْتُع مجمّعًا به جمع الله القبايل من فهر في نزلوها والمياه قليسلسلا وليس بها الآكهول بنى عمّم يعنى خواعلا قال اسحاق بن احمد وزادنى ابو جعفر محمد بن الولسيسد الهن كعب الخواى

اثنا بها والناس فيهما قسلايسل وليس بها الآ كهول بسنى عمم في ملكوا البطحاء مجدًا وسُودَدًا وهم طردوا عنها غُوالة بنى بَكُو وهم حفروها والمياه قليسلسة ولا يستقى الا بنكد من الحَقْر حليل الذى عادا كنائنة كلّها ورابط بيت الله فى العُسْر واليُسْر إحازم امّا أَقْدَرَ فَلا تَدِل لهم شاكرًا حتى تُوسَّدَ في القبر ويقلل من اجل تَجمعُ قريش الى قصى سُميت قريش قريشاء قال ابسو ويقلل من اجل تَجمعُ قريش الى قصى سُميت قريش قريشاء قال ابسو

الجُحي عدحه

الوليد وانشدن هبد العزيز بن اسماعيل الحلى في التقرش وهو الاجماع كجدى كثحنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الجَهَف ولبعصهم

قوارش بالرماح كان فيسها شواطن تنتوهن به انتواط والنجمّع التقرّش في بعض كلام العرب ويقال كان يقال لقُصَى القُرشي ولم يُسَمّى قرشين قبله ويقال ايصًا أن المنصر بن كنانة كان يُسَمّى القرشي وقد قبل ايصًا أمّا سُميت قريش قريشًا أنها كانت تجارًا تكتسب وتتجر وتحترش فشبّهَت بحُوت في الجرء حدثني أبو الحسن الوليد أبن أبأن الرازى عن على بن جعفر بن محمد عن أبيه عليهم السلام قال قيل لابن عبّاس لم سُميت قريش قريشًا قال بالمر بين مشهور بدابّة في المحر تُسمّى قريش والدليل على نلك قول تُبع حين يقول

وقريش في الله تسكن البحر بها مُعيت قريش قسريسشا تاكل السغست والسعمين ولا تتركه فيه لذى جناحين ريشا في البلاد حَى قريش ياكلون البلاد اكلاً كشيشا ولسام اخسر السزمان نسبسي يكثر القتل فيام والخُهُ وشسا ثر رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال فحاز قصى شرف مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكن يدخلها من قريش من غير ولد قصى الا ابن اربعين سنة للمشورة وكان يدخلها ولد قصى كلم اجمعون وحلفاءهم فلما كبر قصى ورق وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيء عبد الدار بكرة واكبر ولده وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيء وقعب شرفه كل مذهب وعبد الدار وعبد الغزى وعَبد بنى قصى بها في يبلغوا ولا احد من قومه من قريش ما بلغ عبد مناف من اللكر

والشرف والعر وكل قصي وحمى ابنة حليل حبان عبد المدار ويسران عليه لما يُبَيِّرُ عليه بن شرف عبد مناف وقو اضغر منه فقالت له حُبّى لا والله لا ارضى حتى تُخُصُّ عبد الدار بشيء تُلْحقه باخيه فقال قصيُّ والله لالحقتم به ولأَحْبُونُهُ بِكُنْرُوا الشرف حتى لا يدخل احدُّ من قريش ولا غيرها اللعبة الا باننه ولا يقصون امرًا ولا يعقدين لوآه الا عسنسده وكل ينظر في العواقب فاجمع قصيّ على ان يقسم امور مكة الستّة الق فيها اللكر والشرف والعزبين ابنيه فأعطا عبد الدار السدانة وفي الجلبة ودار الندوة واللوآة واعطا عبد مناف السقاية والرقادة والقيادة فأمًّا السقاية فحمًاسٌ من ادمر كانت على عهد قصى ترضع بفناه الكعبة ويُسقى فيها الماد العذب من الابار على الابل ويسقاء الحابي، واما السرفادة فخري كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسمر فيدفعوه إلى قصى يصنع به طعامًا للحلي بإكله من لريكن معد سعةٌ ولا زادَّ علمًا فلك قصيٌّ اقيمر اموه في قومه بعث وفاته على ما كان عليه في حياته وولى عبد الدار جابة البيت وولاية دار الندوة واللوآه فلم يزل يليه حسني على وجعل عبد الدار الجابة بعدة الى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تول بنو عبد مناف بن عبد الدار يلون الندوة دون ولد عبد الدار فكانت قريش اذا ارادت لن تشاور في امر فاحها لام عمر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار او بعض ولده او ولد اخيه وكانت الجارية اذا حاصت ادخلَتْ دار الندوة أمر شُوَّع عليها بعض ولد عبد مناف بن عسبسد الدار درْعَها ثر درَّعَها اياه وانقلب بها اهلها فحجبوها وكان عامر بن هاشم ابع عبد مناف بن عبد الدارِ يُسَعَّى الْجَيَّضَاء وابَّا سُيِّمت دار المندوة

لاجتماء النَّدُاة فيها يندونها يجلسون فيها لابرامر امرهم وتشاورهم ولد تول بنو عثمان بن عبد الدار يلون الجابة دون ولد عبد السدار ثر وليها عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ابو طلحة عبد الله بن عبد العرى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ولده من بعده حتى كان فتم مكة فقبصها رسول الله صلعم من أيديام وفتح اللعبسة ودخلها لر خرج رسول الله صلعم من اللعبة مشتملاً على المغتام فقال له المبس بي عبد المطلب بلِّق انت وأمَّى يرسول الله اعطفا الحجابة مسع السقاية فانبل الله عن وجل على نبيَّه صلعم أن الله يامركمر أن تودوا الامانات الى اهلها فقال عمر بن الخطاب رضد فا ممعتها من رسول الله صلعم قبل تلك السامة فتلاها فرده عثمان بي طلحة فدفع اليه المفتساح وقال عَيْبود ثر قال خُلُوها يا بني الى طلحة بامانة الله سجانه وامسلسوا فيها بالمررف خالدة الدة لا ينزهها من ايديكم الا طالم، نخرج عثمان ابي طلحة الى هجرته مع النبي صلعم والمر ابي عد شيبة بي عثمان ابي الى طلحة فلمر يول جهب هو وولد، وولد اخيه وهب بن عثمان حتى قدم ولد عثمان بن طلحة بن الى طلحة وولد مُسافع بن طلحة ابي الى طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلًا فلمَّا قدموا جبوا مع منى عهمر فولد الى طلحة جميعًا يجبون، وأمَّا اللوآة فكان في ايدى مِن مبد الدار كلُّم يليه منهم ذوو السَّنَّ والشرف في الجاهلية حتى كان يرم أحد فقتل عليه من قتل منهم ولما السقاية والرفادة والقيادة فلمر تول لعبد مناف بن قصى يقوم بها حتى توقى فولى بعده عاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وول عبد شمس بن عبد مناف القيسادة وكان هاشم بن عبد مناف يطعمر الناس في كل موسمر عا يجتمع عندي س

ترافد قریش کان یشتری ما یجتمع عنده دقیقًا ویوخد من کل نبیجة من بدنة او بقرة او شاة تخذها فجمع ذلك كلُّه ثر يَحْزر بد الدقيسق ويطعه الحاب فلمر يول على نلك من امره حتى اصاب الناس في سنسة جلب شليد نخرج فاشم بن عبد مناف الى الشام فاشترى عا اجتمع عمله من مالد دقيقًا وكعكًا فقدم بد مكة في الموسم فهشم فلك اللعك وتحر الجزر وطحد وجعلد ثريدا واطعمر الناس وكلنوا في مجاعة شديدة حتى اشبعام فسمّى بذلك فاشمّا وكان اسمه عمرو ففي ذلك يقول ابن الزبعبى السهمي

كانت قريشٌ بيصةً فتفلُّقَتْ فالمُجِّ خالصُها لعبد منساف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلْمُ للأَصْمِياف والخالطين غنيه بفقسيسره حتى يعود فقيسره كالكساف

والصاربين الليس تُبرِق بيضُه والمانعين البيض بالاسياف عمرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مستتين عجساف

يعنى بعير والعلا فاشما فلم يبل فاشمر على نلك حتى توفى وكان عبد الطلب يفعل ذلك فلمّا توقّ عبد المطلب قامر بذلك ابو طالب في كّل موسم حتى جاء الاسلام وهو على نلك وكان النبي صلعم قد ارسل عال يعبل به الطعام مع افي بكر رصّه حين حمّ ابو بكر بالناس سنة تسع هر عمل في حجَّه الذيُّ صلعم في حجَّة الوداع ثر اللم ابو بكر في خلافته ثم عم رضَّه في خلافته أمر الخلفاء فَلُمَّر جَرًّا حتى الآن وهو طعلم الموسمر اللبي تطعم الخلفاء اليوم في إيام الحج مكة ومتى حتى تنقصي ايام الموسم، وأمَّا السقاية فلم تزل بير عبد مناف فكان يسقى الماء من بيو كُرُّ آدم وبير خُمْر على الابل في المزاد والقرب ثر يَسْكُب ذلك الماء في

حياص من ادم بفناه اللعبة فيرِدُه الحاجُ حتى يتفرقوا فكان يستعذب فلك الماء، وقد كان قصى حفر بمكة ابارًا وكان الماء بمكة عزيزًا اتما يشرب النماس من ابار خارجة من الحرم فأول من حفر قصى بمكة حفر بيرًا يقال لها التَجُبُل كان موضعها في دار أمر هاني بنت الى طالب بالحَرْورة وكافحت العرب ادا قدمت مكة يُرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قيل فيها

## اروى من التُجُول ثُمُّتَ ٱنْطَلَقْ

ان تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَتْ بالشبع للحي ورى المغتبَى في وحفر قصى ايصًا بيرًا عند الردم الاعلا عند دار ابان بن عثمان للا كنت لآل حَشْ بن ربَّاب ثم دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثم حفر هاشم بن عبد مناف بَكْرَ وقل حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وهي البير الله في حتى المقوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْدُر وفي لله يقول فيها بعض ولد هاشم

تحن حقرنا بَكْر بجانب المستَنْكر نسقى الجيم الآكبر وحفر هاشم ايصا سَجْلَة وق البير الله يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تول لولده حتى وهبها اسد بن هاشم للمطعم بن عدى حين حفر عبد المطلب زمزم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى أن يحسع عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى أن يحسع حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة فأذن له فى ذلك وكان يفعل، فلم يول هاشم بن عبد مناف يسقى الحاج حتى توقى فقام

بلُّم السقاية بعده عبد المطلب بن فلشم فلم يزل كذلك حتى حفر بعدم فعَفَتْ على أبار مكة كلُّها وكان منها مشرب الحاتي قال وكانس لعبد المطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حرص من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه عله زموم ويسقيد الحاب لان يكسر غلط مه وموم وكانت انذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك لا في بيوتا اسقية يسقون فيها الماء من عده البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من الوبهب والتمر لان يكسر عناهم غلط ماء ابآر مكة وكان الماد العذب عكة هزيرًا لا يرجد الا لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكده فلبث عبد المطلب يسقى الماس حتى ترقى فقام بأمر السقاية بعده العبّاس بن عبد اللطلب فلمر تزل في يده وكان العيساس كرم بالطايف وكان يحمل وبيبه اليها وكل يدايس اهل الطايف ويقتصى مناه الزبيب فينبذ ذلك كلُّه ويسقيه الحالم الموسم حتى ينقصى في الجاهلية رصدر للاسلام حنى دخل بسول الله صلعم مكة يبوم الفتو فقبض السقاية من العباس بن عبد الطلب والجابة من عثبان بن طلحسة فقام العباس بن حبد المطلب فبسط يديد وقال يرسول الله وأتى انت وأمى اجمع لنا الجابة والسقاية فقال رسيل الله صلعم لعطيكم ما توزون فيه ولا ترزدون مقع فقام بيري عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا لن كُل دم او مال او ماثرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي فاتين الا سقسايسة الحساج وسدانة الكعبة ظلَّ قد امصيتهما لاقلهما على ما كانتا عليه في الجافلية خقبصها العباس فكإنت في يده حتى ترقى فطيها بعده عبسد الله بن للعباس رضه فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب وكان محمد ابن الحنفية قد كلمر فيها ابن عباس فقال لد ابن عباس ما لكه ولهسا

حن اول بها في الجاهلية والاسلام قد كان ابوك تكلم فيها فاقت البقية طلحة بن عبيد الله ولمر بن ربيعة وازهر بي عبد عوف وتخرّمه بير نوفل أن العباس بي عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبسد المطلب وجَدَّك لبو طالب في ابله في باديته بعرنتا وان رسول الله صلعمين اعطاها العياس يومر الفتح دون بني هبد المطلب فعرف تلكه من حصر فكانت بيد عبد الله بن عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا، يتكلّم فيها متكلّم حتى ترقي فكانت بيد على بن عبف الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيه وجدّه باتية الزبيب من ماله بالطايف وينبكه حتى توفى وكانت بهد ولده حتى الآورى وامَّا القيادة فوليها من بسني عبد مناف عبد شمس بن عبد مناف ثر وليها من بعده أَمَـيَّـــــــلا يــــــ عبد شمس ثر من بعده حَرْب بي امية فقادِ بالناس يوم عُكَاظ في حرب قبيش وقيس عُيْلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الشساني وقاد الناس قبل نلك بذات نكيف في حرب قريش وبني بكر بي عبد مناة ابي، كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر بحالفوا على جبل يقال له الخُبْشيّ على قريش فسُمُّوا الاحابيش بذلك مُر كان ابو سفيان بي حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بدر فقاد الناس عُتْبَة بي ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلمّا ان كان يوم أُحْد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جاء الله بالاسملام وفتم مكذت

ما جاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتغيير

حدثنا سعيد بن سائر من عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْفُم من ساكني مكة صاقت عليام مكة فتفسّحوا في البلاد والتنسوا المعاش فيزعبون أن أول ما كانت عبادة الجنارة في بسنى اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظاعنٌ منهم الا احتملوا معالم من عجارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وبالكعبة حيث ما حُلُوا وضعوه فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلم نلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الخجارة واعجبهم من جمارة الحرم خاصة حتى خلىفست الْخُكُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهسيمر واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم س قبلهم من الصلالات وافاحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرث ما كان بلقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيمر البيت والطواف به والحيَّ والعُمَّة والوقوف على عُرَفَسنَة ومُزْدَلِفَة وقَدْي البُدْن والإقلال بالحج والعرة مع ادخالم فيه ما ليس. منعه وكان ازَّل من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوثان وسيَّب السايبة وحر الجيرة ووصل الوصيلة وجي الحام عمرو بن لخيء حدثما جدى قل حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن ساج قل اخبرن ابن جريم قال قال عصُّرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلَّعم رايت عمرو بن لحيَّ يجرُّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسه فَرُولًا فقال له رسول الله صلعمر من في النار قال من بيني وبينك من الاممير وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل الجعيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عمه باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

بالتَّوْلَم، حدثنا ابو الوليد قل حدثي جدى احد بن محسد قل حدثنا سعيد بن سائر القَدَّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق قال ان البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة اذرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لخَي فقدمَ بِصَنَّم يِقَالَ لِه فُبَل من فيت من ارض الجزيرة وكان فُبَلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأً به على اهله بعد طوافه بالبيست وحلق راسه عنده وهُبَلُ الذي يقول له ابو سفيان يوم أُحُد اعلُ عبل اى اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطن اللعبة الأَخْسَف وكانت العرب تسميها الأَخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في اللعبة سبعة قداح كلُّ قديم منها فيه كتابٌ قديجٌ فيه العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جمله منهم صربوا بالقداح السبعظ عليه فعَلَى من خرج جملة وقلع فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القدام فأن خرج قدم فيه نعم عملوا به وقدم فيه لا فأذا أرادوا الامر صربوا به في القدام فاذا خرج ذلك القدم لد يفعلوا ذلك الامر وقدم فيه منكم وقديم فيد مُلْصَى وقديم فيه من غيركم وقديم فيد المياه فاذا ارادوا ان يحفروا للماه صربوا بالقداح وفيها نلك القدم تحيث ما خرج به علوا به وكانوا اذا ارادوا أن يختنوا غلامًا أن ينكحوا منكحًا أو يدفنوا ميتًا او شَكُّوا في نسب احد نهبوا به الى فُبَلَ وماية درهم وجَزُور فاعطوها صاحب القدام اللى يصرب بها شر قربوا صاحبهم الذى يريدون بد ما يريدون فر اللوا يا اللهما على فلان اردفا بع كذا وكذا فأخْرِج الحقَّى فهه ثر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منهم وسيطاً وان خرج عليه ملصق كان ملصقاً على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه ملصق كان ملصقاً على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه شيء عَمَا سوى صلاً عَنَّ يعلون به نعمر علوا به وان خرج لا أَخُروه عامَهُ نلك حتى باتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقداح وبللك فعل عبد المطلب بابنه حين اراد ان يلاحه، وقال محمد بن اسحاق كان فبل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت بده اليمسى مكسورة فادركته قريش نجعلت له يداً من نهب وكانت له خوانلا للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعطرة والسنسكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا انا جادوا فبل بالقربان صوربوا

ثلاثة يا فبل فسساحسا الميت والعذرة والنكاحسا والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلَّه فَهُ القيادات في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلَّه فَهُ القيادات في الول من فصب الأصنام وما كان من كسرفاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرْهُ لمّا طَعَتْ في الحرم دخل رجل منه بالمواة منه الكعبة ففجر بها ويقال أنّا قبلها فيها فيسخسا ججرين اسم الرجل اساف بن بُغاة واسم المراة ناسلة بنت لسب فأخرخا من الكعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المروق واتما نصبا هنالك لمعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتحكما لما يون من الحل الله صارا البها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُسْحان يُتَسَيّع بهما من وقف على الصفا والموق ثم صارا وثنين يُعْبَدان فلما كان عمو

ابي نختى امر الناس بعبادتهما والتمسيح بهما وقال السساس أن من كان قبلكم كان يعبدها؛ فكانا كذلك حتى كان تُصَيُّ بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلصق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عندها وكلن اهل الجاهلية يترون باساف وناتلة ويتمشحون بهمسا وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بناملة فاستلمها فكافا كذلك حتى كان يوم الفاتر فكسرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن بحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن افي جيي عن ابن جَزْم عن عمرة انها قالت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا جرين فأخرجا من جوف اللعبسة وطيهما ثيابهما فجعل احدها بلصق الكعبة والاخر عنى زمسزم وكان يطرح بينهما ما يُهْدَى للكعبة ريقال أن ذلك الموضع كان يُسَمَّى الحطيم واها نُصبا فنالك ليعتبر بهما الناس فلم يبل امرها يُدرس حتى جُعلاً وقنَيْن يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلَّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أُحْسَلْ الله بلصق اللعبة فجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها والر تكبي تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن افي حازم الأَسَدَى اسد خُزِيْة

عليه الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف حدث عدي حدث على حدث على حدث الله بن سلم قال حدث الله بن اخبر في ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم محكة يوم الفاخ وان بها ثلاثماية وستين صنمًا قد شدها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

قصيب فكان يقوم عليها ويقول جاء الحقُّ وزَفَقَ الباطلُ ان الباطل كل زهرةً ثم يشير اليها بقصيبه وتتساقط على طهورهاء وحسدهسي جدّى من سفيان بن عُينَنْ من ابن ابي نجيم من مجاهد عسن ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يومر الفتع وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنبًا نجعل يطعنها ويقول جاء الحسق ورفق الباطل أن الباطل كان رهوةًا جاء الحقُّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عمان عن . محمد بن عبد العزيز من ابن شهاب من عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحول الكعبة ثلاثماية وستون صنبًا منها ما قد شدّ بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزفق الباطل ان الباطل كان زهوقًا ويشير اليها فا منها صنم اشار افي وجهه الا وقع على دبره ولا أشار ال دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت كلَّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى النَّى صلعم الظهر يومر الفيح امر بالاصفام للة كانت حول اللعبة كلَّها فجُبعست ثر حُرِقت بالنار وكُسّرت وفي نلك يقول فَصَالَهُ بن عُيْر بن المُلَوِّ اللَّهِيثي فى ذكر يوم الفام

أَوَمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسنوده بالفتح يوم تُكَسُّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نور الله أَصْبَحَ بَيِّسنا والشَّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جدّى عن محمل بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قل ما يزيد رسول الله صلعم على ان يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهه فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

يحْجَنه فلبًا فرغ من سبعه نزل عن راحلته ثر انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَيْن ثر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها داوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمَّر بهُبَلَ فكسَّر وهو واقف عليه فقال الزُّبُيْر ابن العَوَّام لابي سفيان بن حرب يايا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين توعم انه قد انعمر عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى أن لو كان مع الله مُحَمَّسه غيره لكلن غير ما كانء حدثني جدّى عن محمد بن ادريسس عسن الواقدى عن اهياخه تالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف ابي عمرو والمرأة ناملة بنت سُهِّيل من جُرْمُ فَزَّنَيا في جوف اللعبة فمسخًا حجرين فأتخذوها يعبدونهما وكانوا يلتحون عندها ويحلقسون روسسهم عندها اذا فسكوا فلما كُسَّرَت الاصنامُ كُسِّرًا فخرجت من احدها اموالا سوداء شمطاء تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد أَيْسَتْ أَن تُعْبَدُ ببلادكم ابدُاء ويقال رَقّ ابليسُ ثلاث رَنَّات رَنَّةُ حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنَّة حين راى رسول الله صلعم قاعًا مكة يصلَّى ورنَّة حين الثني رسول الله عم مكة فاجتمعت اليد ذُريَّتُه فقال ابليس ايمسوا ان تردُّوا امَّة محمد على الشَّرِك بعد يومهم هذا ابدًّا وللن أَنْشُوا فيهم النَّوْجَ والشعرء وذكر الواقدى عن اشياخه كال نادى منادى رسول الله صلعم يوم الفتح محة من كان يوس بالله ورسوله فلا يَدَعَنُّ في بيته صنماً الا كسرة فجعل المسلمون يكسرون تلك الاصنام قال وكان عكرمة بي أبي

ولوف

لمرقدا

ر ۽ ذ

كذكن

٠Ľi.

ولف

زد

ترافد قریش کان یشتری ما یجتمع عنده دقیقاً ویوخذ من کا دبیعة من بلانة او بقرة او شاة تحکیفا فیجمع فلک کلّه ثر یحور به الدقیسی وینلعه الحالج فلمر یزل علی فلک من امره حتی اصاب الناس فی سنسة حدمب شدید نخرج عاشم بن عبد مناف الی الشام فاشتری ما اجتمع عنده من ماله دقیقاً وکعکا تقدم به مکة فی الموسم فهشم فلک اللعک وحر الجزر وطحه وجعله ثریدا واطعمر الناس وکانوا فی مجاعة شدیده حتی اشبعام فسیّی بذا که عاشماً وکان اسمه عمو فقی فلک یقول این البیمی السّهمی السّهمی البّهمی البّهمی البّهمی البّهمی البّهمی البّهمی البّهمی البته عمو فقی فلک یقول این

كانت قريش بيصة فتفلَّقَتْ فلمُحَّ خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رئيش والقايلين فَلُمَّ للأَصْياف والخالطين غنيهم بفقييرم حتى يعود فقيسرم كاللاف والصاربين الليس تُبرُقُ بيضُه والمانعين البيص بالاسياف عمرو العلا فشم التريد لمعشر كانوا عكة مسنتين عجاف

يعنى بعثم و العلا عاشمًا فلم يول عاشم على ذلك حتى توقى وكان عبد المطلب يفعل ذلك فلما توقى عبد المطلب تامر بذلك ابو طالب فى كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على ذلك وكان النبيَّ صلعم قد ارسل بمال يعبل به الطعام مع الى بكر رضّه حين حتم ابو بكر بالناس سنة تسع ثر عبل فى حجّه النبيُ صلعم فى حجّة الوداع ثر اتام ابو بحكر فى خلافته ثم عمر رضّه فى خلافته ثر الخلفاء فلمر حراً حتى الآن وهو طعام الموسم الملى تطعم الخلفاء اليوم فى ايام الحتم بمكة ويمنى حتى تنقصى ايام الموسم واما السقاية فلم تول بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بيو الموسم وبير خُمْر على الابل فى المؤاد والقرب ثر يَسْكب ذلك الماء فى

حياص من ادم بفناه اللعبة فيرِدُه الحاجُّ حتى يتفرَّقوا فكان يستعلَّب نلك الماء وقد كان قصى حفر عكة ابارًا وكان الماء عكة عزيزًا اتما يشرب النك الماء وقد كان قصى حفر على الحرم فأوَّل من حفر قصى عكة حفر بيرًا يقال لها الخَبْول كان موضعها في دار أمر هاني بنت الى طالب بالحَزْورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يُرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قيل فيها

## اروى من المخبول ثُمَّتُ ٱنْطَلَقْ

ان تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَق بالشبع للحي ورق المعتبَى الله وحفر قصى ايضًا بيرًا عند الردم الاعلا عند دار ابان بن عثمان للة كنت لآل خَفْش بن ربَّاب ثر دثرت فنثلها خِبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بألر وقل حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وهي البير الله في حق المقوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْدُر وفي لله يقول فيها بعض ولد هاشم

تحن حقرنا بَكْر جانب المستنظر نسقى الجيج الأكبر وحفر عاشم ايصا سَجْلَة وفي البير الله يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تول لولده حتى وهبها اسد بن عاشم للمطعم بن على حين حفر عبد المطلب زَمْرَم واستغنوا عنها ويقال وعبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن على ان يصمح حوضا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة فأدن له في ذلك وكان يفعل، فلم يزل عاشم بن عبد مناف يسقى الحاج حتى توقى فقام

بلُّم السقاية بعده عبد المطلب بن فلشم فلم يزل كذلك حتى حفر بعوم فعَفْتْ على أبار مكة كلَّها وكان منها مشرب الحاليَّ على وكانس لعبد للطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل ق حوص من ادم عند ومزمر ويشترى الزبيب فينبذه بماه ومزمر ويسقيد الحاب لان يكسر غلط مه وموم وكانت انذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك لله في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من عده البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من اليبيب والتمر لأن يكسر عناهم غلط ماه الآر مكة وكان الماد العذب عكة عزيرًا لا يرجد الا لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكده فلبت عبد الطلب يسقى الفاس حتى توقى فقام بأمر السقاية بعده العباس بي عبد اللطلب فلمر تزل في يده وكان العياس كرم بالطايف وكان يحمل وبيبه اليها وكلي بداين اهل الطايف ويقتصى منهم الربيب فينبد فلك كله ويسقيه الحلم الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حاني دخيل يسول الله صلعم مكة يبوم الفتو فقبض السقاية من العباس بن عبد المطلب والجلبة من عثملن بن طلحسة فقام العبلس بن عبد المطلب فبسط يدء وقال يرسول الله وأتى انت وأمى اجمع لنا انجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم لعطيكم ما ترزون فيه ولا ترزدون مقه فقام بين عصادينٌ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجاهلية فهي تحص قدمي فاتين الا سقسايسة الحساج حسدانة اللعبة طلّ قد امصيتهما لاطلهما على ما كانتا عليه في الجاهلية خقبصها العباس فكانت في يده حتى ترقي فطيها بعده عبسد الله بي للعباس رضد فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب، وكان محمد ابن الحنفية قد كلمر فيها ابن عباس فقال له ابن عباس ما لك ولهسا

حس اولى بها في الجاهلية والاسلام قد كارم ابوك تكلّم فيها فاقت البيّنة طلحة بن عبيد الله والمربن ربيعة وازهربي عبد عوف وتُخْرَمها بهر نوفل أن العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبسد المطلب رجَدُك البوطالب في ابلد في باديته بعرناناً وان رسول الله صلعمر اعطاها العباس يوم الفتح دون بني عبد الطلب فعرف تلك من حصر فكانت بيد عبد الله بن عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا. يتكلُّم فيها متكلُّم حتى توفَّى فكانتِ بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل أبيه وجدَّه بإنيه الزبيب من ماله بالطايف وينبسكه حتى توفى وكانت بهد ولها حتى الآورى وامَّا القيادة فوليها من بسنى عبد مناف عبد شمس بن عبد مناف ثر وليها من بعده أُمَـيَّــــــلا بن عبد شمس ثر من بعده حَرْب بيم امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حيب قيش وقيس عُيلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الشاني وقاد الناس قبل نلك بذات نكيف في حرب قريش وبني بكر بي عبد مناة ابن كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يقال له الخُبْشي على قريش فسُمُوا الاحابيش بذلك أثر كان ابو سفيان ين حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يومر بَكْر فقادِ الناس عُتْبَّة بي ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلمّا ان كان يوم أُحُد تاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جماء الله بالاسملام وفتع مكلات

ما حاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتغيير

حدثنا سعید بن سالم من عثمان بن ساج قال اخبرق ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْفُم من ساكني مكة صاقت عليام مكة فتفسّحوا في البلاد والتنسوا المعاش فيزعبون أن أوّل مَا كانت عبادة الجنارة في بسني اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة طاعن منهمر الا احتملوا معام من عجارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وبالكعبة حيث ما حَلُّوا وضعوه فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلم خلك بهم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحارة واعجبهم من جبارة الحرم خاصّة حتى خلىفست الْخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدبن ابراهسيمر واسماعيل غيره فعبدوا الاوتان وصاروا الى ما كانت عليه الامم س-قبله من الصلالات والاحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرَّث ما كان بلقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسّكون بها من تعظيمر البيت والطواف به والحيِّج والعُمرة والوقوف على عُرَفَسنًا ومُزْتَلِفَة وصَنِّي البُنْنِ والإقلال بالحجِّ والعرة مع ادخالم فيه ما ليس. منه وكان اول من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوتان وسيب السايبة وبحر الجيرة ورصل الوصيلة وجي الحام عمرو بن لخيء حدثنا جدى قل حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن ساج قل اخبرن ابن جريب كال كال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس كال قال رسول الله صلَّعم رايت عمرو بن لحيَّ يجرُّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسد فرواً فقال له رسول الله صلعمر من في النار قال من بيني وبينك من الاممير وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل الجيبرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عمه باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

التانكر، حدثنا ابو الوليد قل حدثي جدى احد بن محسد قل حدثنا سعيد بن سالر القَدَّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق قل أن البير الله كانت في جوف اللعبلا كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة اذرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لُخَيَّ فقدمَ بِصَنَّم يِقَالُ لَه فُبِّلُ مِن فيت من ارض الجزيرة وكان فُبَلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأً به على اهله بعد طوافه بالبيت وحلق راسه عند وهُبَلُ اللَّهِي يقول له ابو سفيان يوم أُحُد اعلُ عبل اى اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطن اللعبة الرَّخْسَف وكانت العرب تسمّيها الرَّخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَل في اللعبة سبعة قدام كلُّ قديم منها فيه كتابٌ قدرٌ فيه العَقْل انا اختلفوا في العقل من جمله مناه صربوا بالقدام السبعدة عليهم فعَلَى من خرج جملة وقدم فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القدام فأن خرج قدم فيه نعم عملوا به وقدم فيه لا فأذا أرادوا الامر صربوا به في القدام فاذا خرج نلك القدم لم يععلوا نلك الامر وقدم فيه منكم وقديم فيع مُلْصَى وقديم فيه من غيركم وقديم فيه المياه فاذا ارادوا ان يحفروا للماه صربوا بالقداح وفيها نلك القدم تحيث ما خرج بسه علوا به وكانوا اذا ارادوا ان يختنوا غلامًا ان ينكحوا منكحًا او يدفنوا ميتًا أو شَكُّوا في نسب احد نهبوا به الى فُبلَ وماية درهم وجَزُور فاعطوها صاحب القدام الذي يصرب بها فر قربوا صاحبهم الذي يريدون به ما يريدنون قر اللوا يا اللهذا على الدن اردنا بد كذا وكذا فأخْرِج الحقى فيه ثر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منه وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيه بن غيركم كان حليفًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيه لا نسب له ولا حلّف وان خرج لا أُخّروه عامّهُ نلك حتى هذا غا يعلون به نعمر علوا به وان خرج لا أُخّروه عامّهُ نلك حتى يأتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقداح وبللك فعل عبد المطلب بأبنه حين اراد ان يلاحمه وقال محسد بن اسحاق كان فُبلُ من خرز العقيق على صورة انسان وكانت له خوانة اليسنى مكسورة فادركَتْه قريش فجعلَتْ له يدًا من نصب وكانت له خوانة للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعلوة والسنسكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جاءوا فُبلَ بالقربان ضربسوا القدام وقالوا اذا خاءوا فُبلَ بالقربان ضربسوا

ثلاثة يا عبل فسساحا الميت والعذرة والنكاحا والبُرْء في المرضى والصحاحا ان فر تَقُلْه فَيْرِ القِهاحات باب ما جاء في اول من نصب الأصنام وما كان من كسرهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرْمُ لِمّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منه يامواة منه اللعبة ففاجر بها ويقال آما قبلها فيها فيسخت وجرين اسم الرجل اساف بن بُغاه واسم المراة ناسلة بنت دُبُب فأخرخا من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَرْوة وانّا نُصبا عنالك ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتحكبا لما يرون من الحال الله صارا البها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُسْحان يُتَمَسِّح بهما من وقف على الصفا والموة ثر صارا وثنين يُعْبَدان فلما كان عمو

ابي نختي امر الناس بعبادتهما والتمسُّر بهما وقال السساس أن من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان تُصنيُّ بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلسق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عندها وكلن اهل الجاهلية يمرون باساف وناتلة ويتمسحون بهمسا وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بناتلة فاستلمها فكافا كذلك حتى كان يوم الفاتر فكشرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن بحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن افي جبي عن ابن جُزْم عن عمرة انها قالت كان اساف ولليلة رجل وامراة فسخا جوزين فأخرجا من جوف اللعبسة رحليهما ثبابهما نجعل احدها بلصن الكعبة والاخر عند زمسزم وكان يطرح بينهما ما يُهدِّى للكعبة ريقال أن ذلك الموضع كان يُسَمَّى الحطيم واهما نُصبا فنالك ليعتبر بهما الناس فلم يبل امرهما يُدرس حتى جُعلاً وكَنَيْنَ يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلَّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أُخسَل اللَّى بلصق اللعبة فجُعل مع الذَّى عند زمزم وكانوا يذبحون عندالا ولم تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن افي حازم الأُسَدَى اسد خُزَيْدَ

عليد الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف حدث حدث حدث قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرق ابن اسحاق عن عبد الله بن اق بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم محكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستين صنمًا قد شدّها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

قصيبٌ فِكِان يقوم عليها ويقول جاء الحتى ورَفَقَ الباطلُ ان الباطل كل رهرةً ثر يشير اليها بقصيبه فتتساقط على ظهورهاء وحسدتسني جدّى من سفيان بن عُينيْنا من ابن ابي الحجم من مجاهد عسى ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتع وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنبًا نجعل يطعنها ويقول جاء الحيق وزهق الباطل أن الباطل كان زهوتًا جاء الحقّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن جيى قل حدثنا عبد العزيز بن عمران عن . محمد بن عبد العزهز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبه بن مسعود عن ابن عباس كل دخل رسول الله صلعم مكة وحَوْل اللعبة ثلاثماية وستون صنبا منها ما قد شد بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوة ويشير اليها فا منها صنَّم اشار افي وجهه الا وقع على دبره ولا اشار الى دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت كلَّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى النبُّ صلعم الظهر يومر الفتع امر بالاصفام الله كانت حول الكعبة كلُّها فجُبعت شر حُرِقت بالنار وكُسَّوت وفي ذلك يقول فَصَالَةُ بن عُميْر بن المُلَوِّ اللَّيْشي في ذكر يوم الفاع

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسنسوده بالفتح يوم تُكَسَّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نور الله أَصْبَحَ بَسِيسنا والشَّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمنا عس ابن عباس قال ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهه فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

محَّجَنه فلمَّا فرغ من سبعه نزل من راحلته ثم انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَيْن ثر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنوعت منها دلوًا فنوع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأُمَر بُهبَلَ فكُسَّرَ وهو واقف عليه فقال الزُّبَهْر ابي العَوَّام لابيْ سفيان بي حرب يابا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين تزعم انه قد انعم عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى ان لو كان مع اله مُحَمَّد غذه لكلم غير ما كانء حدثى جدّى عن محمد بن ادريسس عس الواقدى عن اهياخد اللوا كان اساف وذاتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف ابن عمرو والمزأة ناتلة بنت سُهَيْل من جُرْمُ فَزَنَيَا في جوف اللعبة فمسخا جَرَيْد، فاتخذوها يعبدونهما وكانوا يلتحون عندها ويحلقسون روسه عندها اذا فسكوا فلما كُسَّرَت الاصنامُ كُسِّرًا فخرجت من احدها امراة سوداء شبطاء تخمش وجهها عريائة ناشرة الشعر تنحو بالويل فقسيسل لرسيل الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد أَيْسَتْ أن تُعْبَدَ بيلادكم ابدًاء ويقال رَبُّ ابليسُ ثلاث رَبُّات رَبُّ حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورثة حين راى رسول الله صلعم قايمًا عكة يصلى ورثة حيين الثنج رسول الله عم مكة فاجتمعت اليد دُرِيَّتُه فقال ابليس ايمُسوا ان تردُّوا امَّة محمد على الشِّركِ بعد يومهم هذا ابدًا وللن أَفْشُوا فيهم النُّوحَ والشعرى وذكر الواقدى عبي اشياخه قال نادى منادى رسول الله صلعهم يوم الفاتع بحكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَنَّ في بيته صنماً الا كسرة فجعل المسلمون يكسرون تلكه الاصنام قال وكان عكرمة بن ابي

جهل حين اسلم لا يسبع بصنم في بيس من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسره وكان ابو تجارة يجلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل يمكن الا وفي بيته صنير وقال الواقدى وحدث ابن ابى سُرَة من سليمان بن شُعَيْم من بعض آل جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفتح نادى منادى رسول الله صلعم من كان يومن بالله واليوم الاخر فلا يتركن في بيته صنبا الا كسرة واحرقه وثبنه حرام قال جبير وقد كند ارى قبل نلك الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فيخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم اذا دخل يسحه واذا خرج يسحه تبركا بدء قال الواقدى واخبرنا عبد الرجن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمست عند الرجن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمست عند بنت منبة جعلت تصرب صنما في بيتها بالقدوم فللة فلمة وفي تقول كُنّا منك في غوره

باب ما جاء فى الاصنام الله كانت على الصفا والمروة وسن نصبها وما جاء فى نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاح عن عثمان بن ساج قال الحبسرف ابن اسحاق قال نصب عمرو بن لحنّى الحُلَصَة بأسفل مكة فكانوا يلبسونها القاليد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبّون عليها اللّبَنَ ويذبحون لها ويعلّقون عليها بيص النعام ونصب على الصفا صنباً يقال له نهيك مجاود الربيح ونصب على المرة صنباً يقال له مطعم الطير ه

ما جاء فى مناة وأول من نصبها، حدثنا ابر الوليد قل حدثنى جدّى قل حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن سلم قال اخبرن محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لحنى نصب مَنَاة على ساحل الجر عما يلى قُدَيْدًا

وفي الله كانت للأزد وقسان حجونها ويعظمونها فاذا طافوا بالبيب وافاهوا من عرفات وفرغوا من منى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يُهالمن لها ومن اهل لها لم يطف بين الصفا والمروة لمكان الصنمين الله بين عليهما نهيئه مجاود الربيح ومظعم الطير وكان هذا الحي من الانصار يهالون بمنساة وكانوا اذا اهلوا بحي او عهة لم يُظِلُ احدًا منام سقف بيت حتى يغرغ من حجّته او عهرة وكان الرجل اذا احرم لم يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسور من طهر بيته لان لا يَجن في الباب راسة فلما جساء الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انول الله تعالى في ذلك وليس البر بان اتنوا البهوت من طهورها ولكن البر من اتقىء قال وكانت منساة للاس والخورج وغسان من الازد ومن دان بدينام من اهل يَثرب واهل الشام وكانت على ساحل المحر من ناحية المُشلَّل بقُدَيْده وحدث في جدّى وكانت على ساحل المحر من ناحية المُشلَّل بقُدَيْده وحدث في السايب وكانت مناة صخرة لهُذيْل وكانت بقدّي السايب

باب ما جاء فى اللات والعرى وما جاء فى بدوها كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سلام عن عثمان ابن ساج عن محمد بن السايب الللى عن افى صالح عن ابن عباس ان رجلًا في مصى كان يقعد على صخرة لثقيف يبيع السمن من الحلّج انا مَرُوا فيلُتُ سويقه وكان ذا غنم فسميت صخرة اللَّتِ فات فلما فقده الناس قال لهم عمرو أن رَبّكم كان اللات فدخل فى جوف الصخرة وكان العربي ثلاث شجرات سَمُها بتخلّة وكان اول من ده الى عبادتها عمرو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمرو أن رَبّكم يتصيف باللات غير بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمرو أن رَبّكم يتصيف باللات غير الطايف ويشتوا بالعربي نحية وكان في كلّ واحدة شيطان ليرد الطايف ويشتوا بالعربي نحية وكان في كلّ واحدة شيطان

يْعْبَدُ، فلمَّا بعث الله محمَّدًا صلعم بعث بعد الفتح خالد بن الوليد الى العُزى ليقطعها فقطعها ثر جاء الى النبي صلى الله عليه وسلمر فقال له النبي صلعمر ما رايت فيهي قال لا شيء قال ما قطعتهي فأرجع فاقطع فرجع فقطع فرجد نجت اصلها امراة ناشرة شعرها تايمة عليهسن كانها تنوم عليهن فرجع فقال اني رايت كذا وكذا قال صدقت حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنا محمد ابن اسحاق أن عمرو بن لحي اتَّخذ العُزَّى بِتَخْلُلُهُ فكانوا أذا فرغسوا من جهم وطوافه بالكعبة لم يحلوا حتى باتوا العنى فيطوفون بها ويحسلون عندها ويعكفون عندها يوما وكانت لخواعة وكانت قريش وبنو كنانة كلُّها يعظم العوى مع خواعة وجميع مُصَر وكان سدفتها السلايسن ججبونها بني شيبان من بني سُلَيْم حُلَقاء بني هاشم، وقال عثمان واخبرنا محمد بن السايب اللهى قال كانت بنو نَصْر وجُشَم وسعد بن بكر وهم عجز فَوَازن يعبدون العزى قل اللبي وكانت اللات والعزى ومناة في كلُّ واحدة منهن شيطانة تكلّمهم وترايا للسدنة وفي الحبة وذلك من صنيع ابلیس وامرات حدثنی جدی من محمد بن ادریس من الواقدی عن عبد الله بن يزيد عن سعيد بن عبرو الهُذَال قال قدم رسول الله صلعبم مكلا يوم الجعة لعشر ليال بقين من شهر رمصان فبت السرايا في كل وجد وامرام أن يغيروا على من لمريكن على الاسلام الخرير عشامر بن العاصى في مايتين قبل يُلَمُّلُم وخرج خالد بن سعيد بن العاصى في ثلاثماية قبل مُرَنَّةُ وبعث خالد بن الوليد الطلعرى يهدمها نحرج خالسد في ثلاثين فارسًا من المحابد الى العزى حتى انتهى اليها فهدمها ثر رجع الى النبيّ صلعم فقال أَقَدَمْتَ قال نعم يا رسول الله قال عل رايت شيئًا قال لا قل فانكه لم تهدمها قرجع اليها فعدمها نخرج خالف بن الوليد وهو متغيط فلما انتهى اليها جرد سيفه نخرجت اليه امراة سوداً عريانة ناشرة شعرها نجعل السادن يصبح بها قال خالد واخذى اقشعسرار في طهرى نجعل يصبح بها ويقول

اعُزَى شُدَّى شَدَّةً لا تكلّن اعْزَى أَلْقى بالقِنَاع وشَمْسِي اعْزَى أَلْقى بالقِنَاع وشَمْسِي اعزى ان لم تُقْتُلى المرء خالدًا فبُوس بالله عجل او تَنَصْرى فاقبل خالد بن الموليد بالسيف البها وهو يقول

اكفرانك لا سجانك انى رايت الله قد اهانك

كل فصربها بالسيف فجزلها باثنتين ثر رجع الى رسهل الله صلعمر فاخبره فقال نعم تلك العزى قد ايسَتْ ان تُعْبَدُ ببلادكم ابدًا ثر قال خالـد يا رسول الله الحد للة الذي اكرمنا بك وانقذنا من الهلكة لقد كنت ارى افي ياتي العزى بخير ماله من الابل والغنمر فيذبحها للعزى ويقيم عندها ثلاثًا ثر ينصرف الينا مسرورًا ونظرت الى ما مات عليه ابي والى نلك الراق الذي كان يعاش في فصله وكيف خدم حتى صار يذب لما لا يسمع ولا يبصر ولا يصرُّ ولا ينفع فقال رسول الله صلعم أن هذا الامر الى الله فيم يَسْرَهُ للهُدَى تَيَسَّرَ له ومن يسره للصلالة كان فيهاء وكان عدمها لخمس ليال بقين من شهر رمصان سنة ثمان وكان سادنها أَهْلَمِ ابن النصر السَّلَمي من بني سُلِّيم فلما حصرتُه الوفاة دخل عليه ابسو لهب يعوده وهو حزين فقال له ما له اراك حزينًا قال اخاف ان تُصيع العبى من بعدى قل له ابو لهب فلا تحزن فلا اقوم عليها بعدى فجعل ابو لهب يقبل لللّ من لقى ان تظهر العزى كنت قد اتخلت عندها يداً بقيامي عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخي Azraki.

ظائرل الله تبارك وتعلل تبت يدا لن لهب وتب حدثه جستى ظل حدثنا سفيان بن عبينة عن عبد الملك بن عبير عبى حدثه قل جاء حَسَان بن تابت الانصارى الى رسول الله صلعمر وهو في المسجد فقال يا رسول الله ايدن لى ان اقول كاني لا اقول الاحقا قال قُلْ فافشا يقول شهسدت باذن الله ان محسما رسول الله ي فوق السهوات مِنْ عَلْ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسلن بن تابت

وان ابا یحیی ویحیی کلیهما له عمل فی دینه متقبیل فقال رسول الله صلعم ولة اشهد فقال حسان بن ثابت وان اللی عاد الیهود ابن مریم رسول آتی من عند دی العرش مُرسَل فقال الذی صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأَحْقاف اذ يعدلونه جاهد في فات الاله ويَـعُــدِنُّ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الدَّى بالجَزْع من بطن أَخْلَقَ ومن دانها فَلْ هن الحقّ مُعْرَلُ فقال الذي صلعم وانا اشهد قال سغيان يعنى العزق، ولما مناة فكانس بالمُشَّلُل من قُدَيْده

ما جاء فى ذات أنواط، حدثنا ابو الرئيد قل حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم المواقدى عن معم بن راشد البصرى عن الوهرى عن سنان بن الى سنان الدبيل عن الى ونقد الليثى وهبو المحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم الى حنين وكانس الفلر قريش ومن سوام من العرب شجرة عظيمة حصرآه يقال لها ذات أتواط النونها كل سنة فيعلقون عليها أسلحتهم ويذبحون مندها ويعكفون عندها يومًا وحن نسير مع النبى صلعم شجرة عظيمة

خصرآء فسايرتنا من جانب الطريق فشلنا يرسول الله اجعل لنسا ذات القواط كما لهم فات انواط فقال رسهل الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم والذي نفس محمد بيِّد، كما قال قوم موسى اجعلْ لنا الْهًا كما للم الها قال انكمر قوم تجهلون الاينا انها السُّنَنُّ سُنَّنُ مِّنْ كان قبلكمر، حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى ال اخبرن ابيم الي جبيبة عن داود بن الحسين عن عكرمة عن ابن عماس قال كانت ذات انواط شجرة يعطَّمها اهل الجاهلية يذبحون لها ويعكفون عندها يومًا وكل من حتم مناه وضع زاده عندها ويدخل بغير زاد تعطيمًا لها فلمّا مرّ رسول الله صلعمر الى خُنين قال له رفط من احدابه فيه الحداث ابي ملك يرسول الله اجعل لنا ثات انواط كما للا نات انواط قال فكبر رسول الله صلعم وقال فكذا فعل قوم موسى عوسى عليه السلام ا ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا ابو الوليد ال حديى جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر الواقدى قال اخبرني عبد الله ابن يويد عن سعيد بن عمرو الهُدَّلُ قال لمَّا فَيْحِ رسول الله صلعم مكة بتَّ السرايا فبعث خالفَ بن الوليد الى العَّزى وبعث الى ذى اللَّقْدِين صَنَّم عمرو بين خُهُمَّة الطُّعَيْلُ بن عمرو الدُّوسي فجعل يحرقه بالنار ويقول

يا ذا المُفين لست من عبادك

ميلاننا اقدم من ميسلادك أن حَشَشْتُ النار في فوادكه وبعث مهو وبعث معيد بن عبيد الأَشْهَل الى مَنَاة بالمُشَلَّل فهدمها وبعث عهو البي العاصى الى سُوَاع صنم فُلَيْل فهدمه وكان عَهو يقول انتهيتُ اليه وعنده السادن فقال ما تريد قلت هدم سُوَاع دّل وما لك وله قلت امرق رسول الله صلعم قال لا تقدر على عدمه قلتُ في قال عهو حتى

## مسير تُبّع الى مكّة شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من سعيد بن ساد من مثمان ابي سائم قل اخبرني ابي اسحاق قل سنر تُبع الاول الي اللعبة واراد عدمها وتخريبها وخواعة يوميل تلى البيت وامر مكة فقامت خواعة دونم واللت عند اشد القتال حتى رجع ثر تُبّع اخر فكللك وامّا التبابعة الذيب ارادوا هدم اللعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل ذلك منهم من يسير في البلاد فانا دخل مكة عظمر الحرم والبيت واما التبع الثالب اللهى اراد عدم البيت فاتما كان في اول زمان قريش قال وكان سبب خروجه ومسيرة اليه أن قومًا من فُذَّيْل من بني لحيَّان جاورة فقالسوا ان عكمة بيتًا تعظَّمه العرب جميعًا وتَعدُ اليه وتعد عمده وتحجُّهُ وتعتمره وان قريشًا تليه فقد حازت شرفه ونكره وانت اولى ان يكبن نلك البيت وشرفه وذكره لك فلو سرت اليه وخربته وبنيت عندك بيتًا ثر صرفت حايّ العرب اليه كنت احتى به منهم قال فاجمع المسير اليسه حدثني جدّى ال حدثنا سفيان بن هيينة عن مرسي بن عيسي المديني قل لمَّا كان تُبْع بالدُّف من جُمْدَانَ بين أَمَيَ وهُسْفَانَ دَفُّتْ بالم دوابُهم واطلمت عليهم فدَّعًا احبارًا كانوا معد من اهل الكتاب فساله فقالوا هل المن لهذا البيت بشيء قال اردت ان اهدمه قالوا فألو له خيسرًا اي تحصوه وتاحر منده ففعل فاتجلت عنام الطلمة واتما سُمَّى السنَّفُ من

اجل فلك ، ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حستى اذا كان بالدفّ من جُمْدان بين أمري ومُسْفان دفّت بهم الارص وغشيتهم طلمة شديدة وريم فدم احبارًا كانوا معد من اهل الكتاب فسالم فقالوا هل المحت لهذا البيت بسوء فاخبرهم بما قال له الهذليون وبما اراد أن يقعل فقالت الاحبار والله ما ارادوا الا فلأكك وقلاك قومك أن فذا بيت الله الحرام ولم يَرِدُهُ احدُّ قط بسوه الا فلك قال فا الحيلة قالوا تَنْوى له خيرًا أن تعظُّمه وتكسوه وتحر عنده وتحسن إلى أهله ففعل فأجَلَتْ عمَم الطلمة وسكنت الرييج وانطلقت بهم ركابه ودوابُّه فأمر تُبَّع بالهُذَليين فصربت اصناقام وصلبام وانما كانوا فعلوا ذلك حسدًا لقريش على ولايتاه للبيت، ثر سار تُبّع حتى قدم مكة فكانت سلاحه بقُعَيْقعان فيقال فبذلك سُمَّى تُعَيْقِعان وكانت خَيْلُه بأَجْيَاد ويقال انها سُمِّيت اجيهادُ اجيادًا جياد خيل تُبُّع وكانت مطاحه في الشعب الذي يقال له شعب عبد الله بن عُمر بن كُرِيْز فلللك سمّى الشعب المطابع فاقام مكة المَّما ينحر في كلِّ يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد عمَّى في عسكره منها شيئًا يردها الناس فياخذون منها حاجته ثر تقع الطير فستساكل ثر السباع اذا امست لا يصدحها شيء من الاشياء انسان ولا طاير ولا سبع يفعل للك كلُّ يوم مقامه اجمع أثر كسا البيت كسوة كاملة كساه العَصْبَ وجعل له بابًا يغلق بصَبَّة فارسية، قال ابن جريم كان تبع لول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام ان يكسوها فكساعا الانطاء ثر ارى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة من عُصْب اليمي وجعل لها بالما يغلق ولم يكن يغلق قبل نلك، وقال تُبّع في نلك وفي مسيره شعرا ..

وكسونا البيت الذى حرم اللسه مُلآء معصّبُ ولِسرُونًا واقنا به من الشهر عدشياً وجعلفا لبابه اقليهسداً وخوجنا مند دُوم سُهُ سَيْسلا فَرَفَعْنا لواعنا معساسودا ا ذكر مبتدا حديث الفيلء حدثنا الوليد الرحدين جدّى قل حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن ساج عن محميد بن استعاق قال كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة عن سعيب ابن جبير وحكومة عن ابن عباس وعن من لقى من علماء اهل اليمس وكان جُنَّ الحديث عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان ملكا من هلوک چیر یقال له زُرْعة دّو الغواس وکنان قد تهود واستجمعت منعسد جير على نلكه الا ما كان من اصل تَجْزَانَ وهم من أَشْلاَه سبا ظهم كانسوا على دين النصرالية على اصل حصكم الاجييل وبقلها من دين الحواريين وللم راس يقال له عبد الله بن عامر فعطم ذو النواس الى اليهودية فأبسوا فَخَيْرُم فاختاروا القتل فَخَدَّ لهم أُخْدُودًا وصنف لهم القتل فنهم س خُتسل صبرًا ومنهم من اوقد له النار في الأخدُود فألقاه في النار الا رجلًا من سبا يقال له دُوْس بن ذي تعليل فذهب على فرس له برَكُس حتى اعجام في الرمل فأتا قَيْصَرَ فذكر أم ما بلغ منهم واستنصره فقال لم مِعدَتْ بلادك حَلًّا وَلَكِنْ سَأَكْتُبُ لَكُ لَلْ مَلَكِ الْحِبِشَةِ فَلْدَ عَلَى دَيْنَنَا فَيَنْصِرِكَ فَكُتَّب له الى النَّجَاشي يامره بنَصْره فلمّا قدم على النجاشي بعث معد رجلًا من الحسشة يقال له ارباط وقل ان دخلت اليميم فَأَقَّمَل ثلث ,جالها واخب عُلْهُ بلادها طلبًا دخلوا ارص اليمن تغارشوا شِيبًا من قتال ثر طهسر عليهم ارباط وخرج زُرْهُمُ ذو نواس على فرسه ظمتعرس بد المحر حسى لجَّيْج به فاتا في الرحر وكان اخر العهد به فدخلها ارباط فعيل ما لمر بــه

النجاشي فقال قايل من اهل اليمين في ذلك مقلاً يصربه لا كسنوس ولا كلفلاق رُحْله، وقل دو جُدِّن فيما اصاب اهل اليمن وما نول بالم

دَعيني لا أبالك لن تُطسيسقي لحَمَك الله قد أَنْوَفْست ريسقي لَّذَا عَرْف القِيانِ اذا انتَشَيْنسا واذ نُسْقَى مِن الخُمْر الرحيقي وشُرْبُ الحمر ليسس مسلَّى عراً اذا فر يَشْكُني فيها رفيسقي وغُمْدَانُ اللَّهِي لَبِّيتَ عسنسه بَنَوْه مُسْمَعَاً في رأس نسيسق مصابير السليط يُلْحُنَ فيده اذا يُسي كتيماس البرق السَّمَ بعس جسدت رَبَادًا وفَيْرَ حُسْنَه لَهُبُ الحسريسي

واسلمر فو نُواس مستميستا وحَدَّر قومَهُ صَنْكَ الصيبين

وقال لو جدن ايسا

فَوْنَكِمَا لَىٰ يَرْدُ السَّدُّمْسِنْعُ مَا فَكَا لَا تُهْلِكِي أَسَفًا فِي السِّرِ مَنْ مَاتَا ابَعْدَ بَيْنُونَ لا حسين ولا العسر وبعد سلَّحين يَبْني الناسُ ابياتات ذكر الفيل حين ساقند الحبشة، حدثنا ابر الوليد ال حدثى جدّى قل حدثنا سعيد بن سالر من مثبان بن ساج عن محمد بن المعاق انه قال لمَّا طهرت الحيشة على ارض اليمن كان مُسلَّكسه الى ارياط وابرعة وكان ارباط فوق ابرعة فاللم ارباط باليمن سنتَيْن في سلط انسه لا ينازهم احد ثر نازهم البرقة الحبشي الملك وكان في جند من الحبشسة فاتحاد الى كل واحد منهما من الحبشة طايفة ثر صار احدها الى الاخير فكان ارياط يكتون بصنعاء ومخاليفها وكان ابرعة يكون بالجنثد ومخاليفهاه فلمّا تقارب الناس وفنا بعصام من بعص ارسل ابرهما الى ارياط انسك لا تمنع بان تلقى الحبشة بعصهم ببعض فتُفنيها بيننا فابرز في وابرز لكه فايّنا ما اصاب صاحبه انصرف اليه جندُه فارسل اليه ارياط قد انصفت

فخرج أرفاط وكان رجلًا عظيمًا طويلًا وسيمًا وفي عده حربة أه وخبرج أد ايرفة وكان رجلًا قصيرًا حادرًا الحيمًا دحداحًا وكان ذا دين في النصرانية وخلف إيرفة عبد له يَحْمى ظهره يقال له عَتْودة فلما دنا احداها من صاحبه رفع ارباط الحربة فصرب بها رئس ابرهة يريد يَافُوخَه فوقعست الحربة على جبهة ابرقة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فبطلك سُمَّى ابرقة الأَشْرَم وجمل غلام ابرقة عَتْوَدَةُ على الياط من خلف ابرها فزرقه بالحربة فقتله فانصرف جند ارباط الى ابرقة فاجتمعت عليه الحبشة باليميء وكان ما صنع ابرقة من قتله ارياط بغير علمر النجاشي مسلك الحبشة بارص اكسوم من بلاد الحَبُّش فلمَّا بلغه ذلك غصبُ غصبًا شديدًا وقل عدى على اميري بغير امرى فقتله ثر حلف المحاشي لا يدع ابرفة حتى يَطاً ارضه ويَجُون ناصيته فلمّا بلغ بلك ابرفة حلق راسه ثر ملا جرابًا من تُراب ارض اليمم ثر بعث به إلى الحاشي وكتب اليه ايها الملك انما كان ارياط عبدك وانا حبدك اختلفنا في أمرك وكأسنسا طاعتُهُ لكه الا اني كنت اقوى على امر الحبشة منه واصبط وأَسْوَسَ لهِ منه وقد حلقت راسي كلُّه حين بلغني قسمر الملك وبعثت به اليه مع جراب من تراب ارضى ليَصْعَه تحت قدميه فيب بللك قسمه فلسب انتهى نلكه الى النجاشي رضي عنه وكتب له ان اثبُتْ بارض اليمين حتى ياتيك امرى فالأمر ابرهة باليمنء وبنا ابرهة عند نلك القليسس بِصَنْعاء الى جنب غُمْدَانَ فبنا كنيسة واحكها وسمَّاها القليس وكتب الى النجاش ملك الحبشة الى قد بنيت لك كنيسة لريب مثلها للله كان قبلك ولست مُنْتَه حتى أَصْرِفَ حليَّ العرب اليهاء قال آبو الوليسة اخبرني محمد بن جيي قل حلفتي من اثق به من مشتخة اهل لليمن بِصَنْعاء أن يوسف ذا نُواس وهو صاحب الأُخْدُود الذي حرَّى اهــل الكتاب بخُبْرانَ لما غرقه الله عب وجل وجاءت الحبشة الى ارص اليهمين فعبهوا من دَهْلَكه حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غُمْدُانَ وكان اعظم قصر يعلمر في الارض وغلبوا عِلى اليمن وبنا ابرقة الحبشى القليس للخاشي وكتب اليم اني قد بنيت لك بصنعاء بيتًا لم تبي العربُ ولا الحجم مثله ولى انتهى حتى اصرف حلة العرب اليه ويتركوا الحميّ الى بيته فبناً القليس ججارة قصر بَلْقيس اللَّى عارب وبلقيس صاحبة الصَّـرْ ح اللَّى ذكره الله في القران في قصَّة سليمان وكان سليمان حين تزوجها ينيل عليها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسقًا يناول بعصام بعصًا الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس عًا احتاج اليد من حجر أو رخام او آلة البناء وجدٌّ في بناه وانه كان مربعًا مستوى التربيع وجعل طوله في السماه ستين نراعً وكبسه من داخلة عشرة اذرع في السماء وكان يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبدن القليس مايتا ذراع مُطيف بد من كل جانب وجعل بين ذلك كله ججارة تسميها اهل اليمور الجيوب منقوشة مطابقة لا يدخل بين أطباقها الا برة مطبقة به وجعل طول ما بنا به من الجروب عشريون ذراعً في السماء ثر فصل ما بين حجارة الجرب حجارة مثلثة تشبع الشرف مداخلة بعصها ببعض حجرا اخصر وجبرًا احمر وجبرًا ابيض وجبرًا اصفر وجبرًا اسود وفيما بين كلَّ سافين خشب ساسم مدور الراس غلط الخشبة حصن الرجل ناتمة على البناء فكان مفصلًا بهذا البناه على هذه الصفة ثر فصل بأفريز من رخام منقوش طوله في السماء دراعل وكان الرخام ناتبًا على البناء دراءً ثم فصل فوي الرخام ججارة سود لها بريق من حجارة نُقُم جبل صنعاء المشرف عليها

الله وهع فوقها حجارة صغر لها بريق المروضع فوقها حجارة بيص لها بريق فكلى هذا ظاهر حليط القليس وكان مرص حايط القليس ستة اذرع وذكروا انكارلا يحفظون نرع طول القليس ولا عرصه وكان له باب من تحاس هشرة الدرع طولًا في اربعة الدرع عرضًا وكلن المدخل منه الى بسيست في جوفه طوله ثمافون ذراعً في اربعين ذراعً معلق العبل بالساج للنقسوي ومسامير الذهب والفصة أثر يدخل من البيت الي ايوان طوله اربعون فراعً عن يمينه وعن يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساء مشجّبرة بسيع اضعافها كواكب المذهب طاهرة قر يمخل من الايوان الى قُبَّة ثلاثين قراط في ثلاثين نراعً جدرها بالفسيفساء وفيها صُلُبٌ منقوشة بالفسيفساء والدُّهب والعَصَّة وفيها رحَّامة عَّا يني مطلع الشبس من البِّلق مربعة عشرة الدرع في عشرة الدرع تُغشى عَيْنُ مَنْ نظر اليها من بطي القبيدة تُوتَّى صوء الشمس والقمر الى داخل القبِّه وكل تحت الرخامة منبسرٌ من خشب اللَّهُ وو عندا الابنوس مفصل بالعاج الابيص ودرج المنبر من خشب الساير ملبسلا ذهبًا وفضَّة وكان في القبَّة سلاسل فصَّة وكان في القبة أو في البيت خشبة ساج منقوشة طراها ستون نرامًا يقلل لهما كُعَيْب وخشبة من سلج تحوها في الطول يقال لها امرالاً كُعَيْب كانوا يتبركون بهما في الجاهلية وكان يقل للعيب الاحوزى والاحوزى بلساناهم الحر وكان ابرقة عند بناه القليس قد اخذ النَّال بالعبل اخذا شديدًا وكان ألى أن لا تطلع الشمس على عامل لم يَصَعْ يده في عبله فيوتي به الا قطع يده قال فخلَّف رجل عنى كان يعبل فيد حتى طلعت الشممس وكانت لمه أمَّر عجوز فذهب بها معه لتسترهبه من ابرهة فأتنَّه وهسو بأزَرَ المناس فذكرت له علَّة ابنها واستوفيته منه فقال لا اكلب نفسي ولا

افسد على عُلَى عُمَّالَى فأمر بقطع يده فقالت له أمَّه اصرب معْوَلك ساى بهر اليوم لك وغدًا لغيرك ليس كُلُ الدهر لك فقال ادنوها فقال لها ان هذا الملك ايكون لغيبى قالت نعمرء وكان ابرقة قد اجمع أن يبنى القليس حتى يظه على ظهره فيرى منه حر عَدَّن فقال لا ابني حجرًا على جب بعد يومي قذا وأعفا الناس من العبل وتفسير قولها ساعي بسهسر. تقبل اصرب معولك ما كان حديثًاء ظنتشر خبر بناء ايرقة هذا البيت في العب فدُعَى وجلُّ من النساءة من بني مالك بن كنانة فتيين منهمر فأمها إن يذهبا الى نلك البيت الذي بناه ايرهة بصنعاء فيحدثا فيه فلعب بهما فقعلا ذلك فلخل ابرقة البيت فراى الأرها فيد فقال من فعل هذا فقيل رجلان من العرب فغصب من فلك وقال لا انتهى حسى اهدم بيتهم الذى محكة كال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه فكان من امر الغيل ما كانء فلمريزل القليس على ما كان عليه حتى ول ابو جعفر المنصور امير المومنين العباس بن الربيع بن عبيد الله الحارثي اليميم فلاكر العباس ما في القليس من النقص والذهب والفصد وعظمر نلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالًا كثيرًا وكنوًا لتناقَتْ نفسه الى علمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوَقْب بيم منبَّه فاستسشاره في فلمه وقال إن غير واحد من اهل اليمن قد اشاروا على أن لا اهدمه وعظم على امر كُمْيْب وذكر ان اهل الجاهلية كانوا يتبرّ كون به وانه كان يكلمهم ويخبر باشياء تما يحبُّون ويكرهون، قال ابن وهب كُلُّما بلغك باطلُّ والمّا كُعَيْب صنَّم من اصنام الجاهلية فتنوا به أَمْ والدُّفُل وهو الطيل وعومار فليكونا قريبًا ثر اصله الهدامين ثر مُرهم بالهدم فان الدهل والموسار انشط لهم واطيب لانفسام وانت مصيب من نقصه مالاً عظيمًا مسع

انك تثاب من الفسقة الذين حرقوا غمدان وتكون قد تحرُّتُ عين قومك اسمر بناه الحبش وقطعت ذكرهم وكان بصَنْعاء بهوديّ علا قال نجاء قبل نلك الى العباس بن ألربيع يتقرّب اليد نقال لد ان ملكًا يهدم القليس يلى اليمن اربعين سنة قل فلمّا اجتمع له قبل اليهودي ومشورة. ابن وهب بن منبّه اجمع على علمه، قال ابو الوليد فحدَّثني الثقة قال شهدت العباس وقو يهدمه فاصاب منه مالاً عظيمًا ثر رايته دعا بالسلاسل فعلَّقها في كُعَيْب والخشبة الله معه فاحتملها الرجال فلمر يقربها احدَّ مخافة لما كان اهل اليمن يقولون فيها فدها بالورديون وفي التجل فاعلق فيها السلاسل ثر جبدها الثيران وجبذها الماس معهم حتى ابرزوها من السور فلمّا أن لم ير الناس شيئًا عنا كانوا يخافون من مصرّتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرًا بصنعاء فاشترى الخشبة وقطعها لدار له فلمر يلبث العراق أن جدم فقال رَعَامُ الناس هذا لشراع كعيبًا قال ثر رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع المذهب والفصدف

ثر رجع ال حديث ابن اسحاق قال فلمّا نحدُّث العرب بكتاب ابرها بلاله الى النجاشي غصب رجل من النساعة احد بني فُقيْم من بني مالله ابن كنائلا فخرج حتى اتى القليس فقعد فيها الى احدث فيها ثر خرج حتى بأرضه فأخبر بللك ابرهة فقال من صنع هذا فقيل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت الذي تحيّج العرب اليه عكة لما سمع بقولك اصرف اليها حلج العرب فغصب فجاءها فقعد فيها الى انسها ليست للله بأهل فغصب عند لله ابرهة وحلف ليسيرن الى البيت حتى يهدمه ثر امر الحبشة فتهيّأت وجهزت ثر سار وخرج بالفيل معمد

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وتُطعوا بد وراوا ان جهاده حقّ عليهم حين سمعوا انه يريد فَدْمَ اللعبة بيت الله الحرام ، فخرج اليه رجل من اشراف اليمس وملوكهمر يقال له ذو نَفْر فدها قومه ومن اجابه من ساير العرب الى حرب ابرقة والى مجافدته عن بيت الله سجانه وما يريد من عدمة واخرابه فاجابه من اجابه الى نلك فر عرض له فقاتله فهنوم دو نغر فأتى به اسيرًا فلمَّا اراد قتله قل له ذو نفر ايها الملك لا تقتلى فعَسَى ان يكون مقامى معك خيرًا لك من تُتْلى فتركه من القتل وحبسه عنده في وثاق وكان ابرقة رجلًا حليمًا ورعًا وذا دين في النصرانية ومضى ابرقة على رَجْهه نلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارض خَثْعَم عرص له نُفيّل بي حبيب الخثعبي في قبايل خثعم شهران وناهس ومن التبعد من قبايل العرب فقاتله فهزمه ابرهة وأخذ له نفيلٌ اسيرًا فأق به فقال له نفيل ايها الملك لا تقتلى فافي دليلك بأرض العرب وهاتان يداى على قبايل خثعمر شَهْرَانَ وناهس بالسمع والطاعة فأعفاه وخَلَّى سبيله وخرج به معه يَكْمُه حتى اذا مَرّ بالطايف خرج اليه مسعود بن معتّب في رجال تقيف فقالوا له ايها الملك انما نحي عبيدُك سامسعسون لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بَيْتُنا هذا بالبيت الذي تُريد يعنون اللات انما تريد البيت الذي عكة وحن نبعث معلى من يُدُلُّك عليه فتجلوز عنهم وبعثوا معه ابا رغال يدلُّه على مكته فخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بالمغمس فلما انزله به مات ابو رغال هنالك فرجمت العرب قبره فهو قبره الذي يرجمر بالغمس وهو اللبي يقول فيه جريس ابي الخطفي

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قَبْرَ ابي رغسال،

فلمّا فيل أبرهة المغمّس بعث رجلًا من الحبشة يقال له الأسود بن مفصود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق اليه اموال اهل تهامة من قريش وغيرهم فأصاب فيها مايتَيْ بعير لعبد المطلب بن هاشم وهو يوميل كبير قريش وسيَّدُها فهُمَّتْ قريش وخواهة وكنانة وهذيل وس كلن في الحرم بقتاله ثر عرفوا انه لا طاقةً لهم به فتركوا نلك وبعث ابرقةً حُنَاطُةَ الْحَيْرِي الى مكة فقال له سَلْ عن سيَّد اقل قذا البلد وشيفا فر قُلْ لهم أن الملك يقول للم أنى لم أت لحربكمر أما جيَّتُ لهدم عذا البيت فان لم تعرضوا لي بقتال فلا حاجة لي بدماكم فان هو لم يُردُ حربى فأتنى به فلمّا دخل خُناطة مكلا سال عن سيّد قريش وشريفها فقيل له عبد المطلب فأرسل الى عبد المطلب فقال ما قال ابرعة فسقسال عبد المطلب والله ما نريد حربه وما لنا بذلك من طاقة فذا بيت الله الحرام وبيت ابراهيم خليله عم أو كما كال فان يمنعه فهو بيته وحرمه وان يُحَدَّل بينه وبينه فوالله ما عندها دفعٌ فقال له حناطة فانطلوْ اليسه فانه قدل امرني ان آتيه بك فانطلب معه عبد للطلب ومعه بعض بنيد حتى الى العسكَ فسال عن ذي نفر وكان له صديقًا حتى دخل عليه وهو في مَحْبسه فقال يا ذا نفر هل مندك من غناه فيما نيل بنسا قال ذو نفر رما غناد رجل اسير في يدى ملك ينتظر ان يقتله بكرة او عشيّة ما صندى غناه في شيء مّا نول بك الا أن أَلَيْسًا سايسَ الفيل صديب لى فسأرسل اليد فاوسيد بك واعظم عليد حقَّك واساله أن يستالن لك على الملك ويكلَّمه فيما بدا لك ويشفع لك عند، جُيْر أن قدر عسلى نلك قل حسبىء فبعث ذو نفر الى انيس فقال له ان عبد المطلب سيد قريش وصاحب عير مكلا يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

الجبال وقد اصاب الملك له مايني بعير فاستانين له عليه وانفعه عنده ما استطعت فقال افعل فكلمر انيس ايهة فقال لد ايها الملك هذا سيد · قريش ببابك يستاذر عليك وهو صاحب مير مكة وهو يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس الجبال فاذن له عليك فليكالممسك في حاجته فأذن له ابرفة وكل عبد المطلب اوسمر الغاس واعظمه واجمله فلمّا رآه ابرقة اجلّه واكرمه من أن يجلسه تحته وكره أن تراه الحبشة معه على سريره فنول ابرهة عن سريره فجلس على بساطه واجلسه معسد حليه الى جنبه ثر كل لترجمانه قُلْ له ما حاجتك قال له الترجمان ان الملك يقبل لك ما حاجتك قال حاجتي أن يردَّ الملك عليَّ مايتي بعيم اصابها لى فلما قال له ذلك قال ايرهة لترجمانه قبل له قد كفت اعجبْتَى حين رايتك ثر قد وهدت فيك حين كُلّْبتُني تكلُّمني في مايتي بعيب اصبتُها لك وتترك بيتًا هو دينك وديي آبادك وقد جيتُ لهدمه لا تكلُّمى فيعه قال عبد المطلب افي أنا ربُّ أبلي وأن للبيت ربًّا سيمنعه قال ما كان ليمتنع منى قل انت رفاك، قل ابن استعاق وقد كان فيما يزعم بعض اهل للعلمر قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرها حين بعث اليه حنطة الحيرى يَعْرُ. بن نُفاقة بن مدى بن الديل بن بكر بن عبد مناة بي كنافة وهو يوميك سيَّد بي بكر وخُويْلد بي واثلة الهذال وهو يومهذ سيَّد فذيل فعرضوا على ابرقة ثُلُثَ أموال تهامة على أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأتى عليهم والله اعلم اكان نلك ام لاء وقد كان ابرهة رَّد على عبد المطلب الابل الله كان اصاب فلمَّا انصرفوا عنه انصرف عبد المطلب الى قبيش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخرور من محكة والتحرز في شَعَف الجبال خوفاً عليهم من معبَّة الجيش ثر المر عبد للطلب فاخل

حَلَقَة باب اللعبة وقام معد نغر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ بحلقة باب اللعبة

> يا رب أن المرة يمنع رحلة فلمنع حلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدواً محالك فلين فعلت فسرعا أولا فأمر بسذبالك ولين فعلت فاند أمر يتم به فعالك

ثر ارسل عبد المطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معه من قريش الى شعف الجبال فاحرزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل محكة اذا دخلها وقل عبد المطلب ايصًا

قلت والأَشْرَم تردى خيله أن ذا الاشرم غرَّ بالحَرَمْ كلاه تُبع فيما جَانَاتَ جَيْر والحَى من آل تُالم فأنْثنى عنده وفي أوداجه خارج امسك منه باللظم تحن اهل الله في بلاقه لا ينول ذاك على عهد ابرَمُّ نعبد الله وفينا شيسمة صُلَّة الفُرْفي وايفاء اللَّمَرْ أنَّ للبيت لَـرَبُا مانعاً من يَردُهُ بأَثَامُ يصطلَـلم

يعنى ابراهيمر خليل الرجن عمء ولمّا اصبح ابرهة تهيّاً لدخول مكة وقيّاً فيلة وعبّا جَيْشة وكان اسمر الغيل محمودًا وابرهة مجمع لهدم القعبة ثر الانصراف الى اليمن فلمّا وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن حبيب الختعى حتى قام الى جنب الغيل فالتقم أُنْنَه فقال ابرى محمود وارجع راشدًا من حيث جيّت فانك في بلد الله الحرام ثر ارسل النه فبرك الغيل وخرج نفيل بن حبيب يشتدُ حتى اصعد في الجبل وحربوا الغيل ليقوم فأتى فصربوا راسة بالطبريين فأتى قدخلوا تحاجن لمهمر في

مَرَاقَه فبزغوه بها ليقوم فأنى فوجهوه راجعًا الى اليمن فقام يُهرُول ووجهوه الى الشام ففعل مثل نلك ووجهود الى المشرى ففعل مثل نلك فوجهود الى مكة فبرك وارسل الله عليهم طيرًا من الجر امثال الخطاطيسف والبُلَّسَان مع كل طير منها ثلاثة احجار يحمِلها حجر في منقاره وحجران في رجليه امثال الجس والمُدّس لا تصيب احدًا منهم الا هلك وليسس كلهم اصابت وخرجوا هاربين يبتدرون الطريق الله منها جاءوا ويسالون عن نفيل بي حبيب ليَدُنُّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب حين راى ما انزل الله بهم من نقمته

ايد، المَفِّر والاله الطالسب والاشرم المغلوب غير الغالب وقال نفيل ايصا حين ولوا وعينوا ما نول بالم

أَلاَ حُييت مَنَّا يا رُدَّيْـنا نَعْناكم مع الاصْباحِ عَيْنَا

رُدَيْنَا لُو رايت ولن تريد لذا جُنْب الحصَّب ما رأيَّنَا اذًا لَعَذَرْتني وجُدْت امرى ولم تَأْسَى على ما فاتَ بَيْنَسا حدث الله اذ عينتُ طيرًا وخفْتُ جبارة تُلْقَى عَلَيْنَا وكلُّ القوم يسال من نفيل كأنْ فلي الحُبْشان دَيْنَا

فعرجوا يتساقطون بكل طريق ويهلكون على كلّ مَنْهَل وأصيب ابرهة في جسده وخرجوا به معهم تسقط الملة الملة كلما سقطت منه الملك اتبعتها منه مدَّةً نُمَّد قَيْحًا ودَمَّا حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فرير الطاير حتى انصدع صدرُهُ عن قلبه فيما يزعون واقام محكة فلألَّ من الجيش وفسفاه وبعص من صبع العسكر فكانوا عكة يعتملون ويرعون لاقل مکنه تال ابن اسحاق وحدثني يعقرب بن عُتْبة بن المغيرة بن الأَخْنَس انه حُدَّث أَن أول ما رُوين الحصبة والجدرق بأرض العرب فلا العام وانه اول ما رُمى بها من مراير الشجر الخرْمَل والخنْطَل والعُشَر من فلك العام، قال ابو الوليد وقال بعض المكين انه اول ما كانت مكة جام اليّمام حمام مكة الحرمية للله الومان يقال انها من نسل الطير الله رّمَتْ امحاب الفيل حين خرجت من المجر من جُدَّةً، ولمَّا فلك ابرقة ملك الحبشة ابنه يَكْسُوم بي ابرهة وبه كان يكفا ثر ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن ابرهلا وهو الذي قتلَتْه الفرسُ حين جاءهم سَيْفُ بن ذي يَزَّن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة فجميع ما ملكوا ارض اليمسن من حين دخلوها الى أن قُتلوا ثلاثين سنة، ولمَّا ردُّ الله سجانه عن مكة الحبشة واصابهم ما اصابهم من النقمة اعظمت العرب قريشًا وقالوا اهل الله قاتَلَ عنام وكفام مُونَّنَا عَدُوم فجعلوا يقولون في ذلك الاشعار يذكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كَيْدهم ويذكرون الاشرم والفيل ومساقه الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحملال حرمتدء قال ابن اسحاق حدّثني عبد الله بن افي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرجن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة أمّر المومنين قالت رايت قايد الفيل وسانسَة مكة اعمين مقعدين يستطعان على قال ابن اسحاى فلمَّا تُتلت الحبش ورجع الملكه الى حمير سُرَّت بسللك جميع العرب لرجوء الملك فيها وهلاكه الحبشة فخرجت وفود العسرب جميعها لتَهْنَنَة سيف بن ني يَزَن نخرج وفد قريش ووفد ثقيف وعجز فَوَازِن وهم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عُدُّوان وفَهُم ابني عمرو ابن قیس فیهم مسعود بن معتّب روفد غُطفان روفد تیم واسد ووفد قبايل قُصاعة والازد فاجازم واكرمهم وفصل قريشا عليهم في الجايزة لمكانهم في الحرم وجوارهم بيت الله تعالىء قال ابو الوليد وحدثني عبد الله بن

شبيب الربعي قال حدثنا عمرو بن بكر بن بَكَّار قال حدثني احمد بن القاسمر الربعي مولى قيس بن ثعلبة عن اللهي عن الى صالح عين ابن عباس قال لما ظفر سيف بن ذى يَزُن بالحبشة وذلك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعرآءها لتهنبنه وتمدحه وتذكر ما كان من بلامه وطلبه بثار قومه فأتاه وفد قريش وفيهم عبد المطَّلب ابن فاشمر وأُميَّة بن عبد شمس وخُوَيْلد بن اسد في ناس من وجود قريش من اهل مكة فأتوه بصَنْعاء وهو في قصر له يقال له عمدان وهو الذَّى يقول فيه الشاعر ابو الصَّلْت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تَطْلُب الثار الا كابن في يَسزَن خَيَّمَ في الجر للاعداء احسوالا أتا عرقلًا وقد شالَّتْ نعامــتُــا فلم يجدُّ عند الله سالًا ثر انتحى تحو كسرى بعد عاشرة من السنين يهين النفس والمالا حتى اتى ببنى الأَحْرار يُقدمهم تَخَالُهم فوق مَتْن الارض اجبالا بيض مرازيت غُسلت اسساور السياد المسالا لله دَرُّهُم من فستْسيّسة صُلِّس ما أن رايت لام في الناس امشالا لا يَصْجَرون وان حَرَّتْ مغافسُرُهُ ولا ترى منهُ في الطعين مَسيَّسالا ارسَلْتَ أَسْدًا على سود الللاب فقد أَشْكَى شريدُهُمْ في الناس فُسلَّالا فاشرَبْ هنيئًا عليك التائج مرتفعاً في راس غُمْدَانَ دارًا منك مِحْللاً تلك المكارم لا قُعْبَانِ من لَسبَسي شِيبًا عاه فعَادًا بَسعْسدُ أَبْسُوالًا فالتطّ بالمسك اذ شالت نعامته وأَسْبِل اليومَ في بُرْدَيْكَ اسْبَسالًا فاستاذنوا عليه فأنن لهم فاذا الملك متصمَّح بالعنبر بلَصَف وبيص المسك من مَقْرقه وسَيْفُه بين يَكَيْه وعن يمينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدُّهٔ عبد المطلب فاستانن في الللامر فقال له سيف بن ذي يسون ان

كنتَ عْن يتكلّم بين يدى الملوك فقد اننَّا لك فقال له عبد المطلب أن الله عز وجل قد احلَّك ايها الملك تَحَلُّا رفيعًا صعبًا منيعًا شامخسًا بانخًا وأَنْبَتَك منبتًا طابت أُرْومَتُه وعزَّتْ جُرْدومته وِثَبَت اصله وبسَقَ فَرْعُه في أكرم معدن وأَطْيَب موطن وانت أَبَيْتَ اللعبي راس العسرب وربيعها الذى تخصب به وانت ايها الملك راس العرب الذى له نتقاله وعودها الذى عليه العاد، ومعقلها الذى تَلْجَأُ اليه العباد، سلفُسك خيرُ سلف، وانت لنا منهم خيرُ حلَّف، فلَنْ يجمل نكر من انت سلفه، ولن يهلك من انت حلفه ايها الملك حن اهل حرم الله وسلفلا بيته اشخصنا اليك اللي ابهجنا للشفك اللب الذي نَدَحنا فخي رفد التهنئة لا وفد المرزئة، قال وايهم انت ايها المتكلم قال انا عبد المطلب بي عاشم بي عبد مناف قال ابي أُخْتنا قال نعم قال ادن فادناه ثر اقبل عليه وعلى القوم فقال مرحبًا واهلاً، وناقة ورحلاً، ومستناخًا سَهُلًا وملكًا رَجُلًا يعطى عطاء جولًا قد سمع الملك مقالتكم وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم فأنتم اهل الليل والنهار وللمر الكرامة ما اقتمر والحباد اذا طعنتم قل فرقل انهصوا الى دار الصهافة والوفود فاقاموا شهرًا لا يتصلون اليه ولا يانين لهمر في الانصراف قال واجرى عليام الانسرال اثر انتبه لا انتباهه فارسل الى عبد المطلب فادناه واخلا مجلسه ثر قال يا عبد المطلب اني مفوض اليك من سرّ علْمي امرًا لو غيرك يكون لم أَبْشِ به له وللني وجدتُك معدنه فاطلعتك طلعه وليُكُنُّ عندك مطويًا حتى يانن الله فيه فإن الله بالغ فيه امره اني أُحِدُ في الكتاب المكنون والعلم الحنوون اللعى اخزناه لانفسنا واحتجناه دون غيرنا خبرًا جسيما وخطرًا عظيمًا فيه شرف للحياة وفصهلة للوقاة للناس عامَّة ولرعطك كاقَّة ولك خاصَّة،

كل ايها الملك مثلك سرُّ وبَرُّ ها هو فداك اهل الوبر والمعر زُمِّا بعد زمرء قل فاذا ولد بتهامة غلام بد هلامة كانت لد الامامة وللم بد الزعامة الى يوم القيامة، فقال عبد المطلب أبيَّتُ اللعن لقد اتيتُ خبسر ما آب عثله وافد قوم ولولا فَيْهَدُ الملك واعظامه واجلاله لسالتُهُ من سارة الاهي ما ازداد به سرورًا فان راق الملك أن يخبرني بافصلم فقد أوضيم لي بعض الايصار، قل هذا حينه الذي يولد فيه او قد ولد اسمه محمد بين كتفيه شامة يموت ابوه وأمَّه ويكفله جدُّه وعبُّه وقد ولدفاه مسرارًا والله باعثه جهارًا، وجاعل له منَّا انصارًا، يعزُّ بهم اولياده ويذلُّ بهم اعداده ويصرب بهم الناس عن عرض ويستبري بهم كرايمر الارص، يَعْبُد الرحلي، ويُدُخر الشيطان، ويكسر الاوثان، ويخمد النيران، قوله فصل، وحكمه عدل يامر بللعروف ويفعله وينهى عن المنكر ويبطله، قال نخر عبسا المطلب ساجدًا فقال له ارفع راسك ثليم صدرك وعلا كعبك فهل من احسست من امره شيمًا قل نعم ايها الملك كان لى ابن وكنت بد مجباً وعليه رفيقًا فَزُوجْتُه كريمة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بي زُهْرة نجاءت بغلام سميته محمَّدًا مات ابوه وأمَّه وكفلته انا وحمَّه بين كتفيه شامة وفيه كُلُّما ذكرت من علامة، قال له والبَّيْت ذي الحجَّب، والعلامات على النُّصْبِ انك يا عبد المطّلب لجّدٌ عيم اللملب وان الذي قلتُ لَلَمًا قلتُ فاحتفظْ بآبنك واحلر عليه اليهود فانهم له اعداد ولى يجعل الله تعالى له عليه سبيلاً فأطوما نكرت لك، دون فساولاه الرهط اللين معك فاتَّى لستُ أبن أن تدخله النفاسة من أن تكون لك الرياسة فيتبغون لك الغوايل وينصبون لك الحبايل وهم فاعلسون او ابناء م ولولا أن الموت مجتاحي قبل مبعثه لسرتُ بخيل ورجلي حتى

أَصَيّر يَثْرِبُ دار عُلكتى، فإن أَجِدُ في الكتاب الناطق، والعلم السابق، ان يثرب استحكام امره، واهل نصره، وموضع قبره، ولولا اني أقسيه الآفات، واحذر عليه العاهات، لأوطأت أسنان العرب كعبه، ولأعليّت على حداقه من سنّه ذكرة، ولكني صارف نلك اليك، عن غير تقصير بمن معكم، فر امر نكل رجل منه بماية من الابل وعشرة اعبد وعشر اماه وعشرة ارطال نحب وعشرة ارطال فضة وكرس علوة عنبرا وامر لعبد المطلب بعشرة اضعاف نلك فر قال له ايتني بخبره وما يكون من امره عند راس الحول، فات سيف بن نبي يزن من قبل ان يحول الحول وكان عبد المطلب يقول ايها الناس لا يغبطني رجل منكم بجزيل عطاه الملك فانه الى نفاد ولكن ليغبطني بما يبقى في ولعقبي شرفه وذكرة وفخرة فاذا قيل له وما ذاك ولكن ليغبطني بما يبقى في ولعقبي شرفه وذكرة وفخرة فاذا قيل له وما ذاك يقول ستعلمن ولو بعد حين وفي نلك يقول امية بن عبد شمس

جَلَبْنا النصح تحقبها المطايا الى اكوارِ اجمسال ونسوتِ مغلغلة مراتعهما تسعسالى الى صنعاء من فتج عميسق تُومُ بنا ابن دى يَزَن وتفرى دوات بطونها امر الطريسق ونرى من مخايلها بسروق مواقفة الوميس الى بسروق ولما واقفت صنعاء صسارت بدار الملك والحسب العريق،

قل ابو الوليد وقد ذكر الله تعالى الفيل وما صنع بالمحابه فقال الم تسر كيف فعل ربُّك بالمحاب الفيل الى آخرها ولو لم ينطق القران به لكان فى الاخبار المتواطنة والاشعار المتظاهرة فى الجاهلية والاسلام حجّة وبيسان لشهرته وما كانت العرب تورّخ به فكانوا يورّخون فى كُتُبهم وديونهم من سنة الفيل وفيها ولد رسول الله صلعم فلم تول قريش والعرب يحكّة جميعًا تورّخ بعام الفيل ثمر أرّخت بعام الفجار ثمر ارخت ببنيان الكعبة فلم تزل تورخ به حتى جاء الله بالاسلام فأرخ المسلمون من عام الهجرة ولقد بلغ گهرة امر الفيل وصنع الله بالاسلام واستفاضة فلك فيهم حتى قلت عيشة رضى الله عنها على حداثة سنّها لقد رايت قايد الفيسل وسايسه الهيئن ببطن مكة يستطعان وقد ذكر غير واحد من احداث قريش انه رأفها اعهين ه

ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قل ابو الطفيل الغنسوى

ترى ملانب وسمى اطلع لها بالجزع حيث عَصَى المحابَةُ الفيلُ وقل صيفيً بن عامر وهو ابو قيس بن الأَسْلَت الخزرجي وهو جاهليُّ يعنى قريشًا

قوموا فصَلُوا رَبُّكم وتَعَدُّوا بَأَرْكُن هذا البَيت بِين الاخاشب فعندكُمُ منه بلا ومَصْدَتَّ غداة الى يَكْسُومَ هادى الكتايب فعندكُمُ منه بلا ومَصْدتَق غداة الى يَكْسُومَ هادى الكتايب فلما اجازوا بطن نعسان رَدَّم جنودُ المليك بين ساف وحاصب فوَلُوْ اسراعً فادمسين ولم يَسوُّب الى الله ملجيش غير عصايب وقل ابو قيس بي الأَسْلَت

ومن صُنْعِه يوم فيل الحبو ش اذ كُلُ ما بعثوة رَزَمْ معاجنهم تحت اقسراب وقد كلّموا انفه بالحُسَرَمُ وقد جعلوا سَوْطَه معْوَلًا اذا يَسَّمُوه قَافَاه كَلّم فارسل من فوقهم حاصبا يَلْقُهُمُ مِثْلَ لَفِّ النَّفَوُنَ الْفَالِمُ وَقَد تَأْجُوا كُثُوَّاج العَنَمُ وقد تَأْجُوا كُثُوَّاج العَنَمُ وقد وقو جاهليُّ وقل ابو الصَّلْت الثقفي وهو جاهليُّ

إِنَّ آلِاتٍ رَبِّنَا بَدِينَاتٌ مَا يُمَارِى فيهِنَّ الْأَكُفُورُ

حبس الفيل بالمغمّس حسى ظُلَّ يَحْبُو كَأَنَّهُ معمقسورُ واضعًا حَلْقَةَ الْجِرَانِ حَبسا قُطُرُ صَحْرُ من كَبْكَبِ محدورُ

وقل المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم النت حبست الفيلَ بللغمّس حبستُ للنّه مُكُرْدُس النت حبست الفيلَ بللغمّس عحبس ترفق فيه الانفس وقعت بثاث ربّنا لم تدنّس يا واهب الحيّ الجيع الاجس وما م من طارق ومنسفس وجاره مثل الجوارى اللّنس انت لنا في كلّ امر مصرس وفي هنات اخلت بالانفسس وقال ابن النينة الثقفي

لعرك ما للقنى من مسقر مع الموت يُلْحَقُه واللّبَسِرُ لعرك ما ان له مِنْ وَزَرْ لعبرك ما ان له مِنْ وَزَرْ المِعْدَ قبايسل من حسيبر اتوا ذات صبح بدات العبر المعلم الله المعلم السياء قبَرْلَ المعلم المعلم عبراحكم المسقراب يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسلّفر سَعَالَى مثل عديد التّراب تَيْبُسُ منها رطّابُ السَّجَرُ

ما جاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى الحاهلية، حدثى ابو الوليد قال حدثنى جقى عن داود بن عبد الرحى العَظَّر قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قال قلت يا خال حدّثنى عن بنيان الكعبة قبل أن بنَتْها قريش قال كانت برَضْمر يابس ليس مَدر تُنْووه العَنَلْق وتوضع الكسوة على الجدر ثم تديل ثم أن سفينة للروم اقبلت حتى أذا كانت بالشَّعْيْبة وفي يوميد ساحل مكة قبل جُدَّةً فانكسرت فسمعَتْ بها قريشٌ فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميًا يقال لد باقوم نَجَّارًا بَنَّاء فلمَّا قدموا به مكة قالوا لو بَنَيْنًا بَيْتَ رَبِّنَا فَاجتمعوا لللك وفقلوا أعجارة الصواحي فبينا رسول الله صلعمر ينقلها معهم ال انكشفَتْ مَرَتُهُ فَنُودى يا محمد عورتك فذلك اول ما نودى والله اعلم فا رُدِّيتُ له صورة بعدها فلما جمعوا المجارة والأوا بمُقْصها خرجت لـ هم حيَّة سوداء الطهر بيصاء البطن لها رأس مثل رأس الجدى تُمَّنعهم كُلُّما ارادوا هدمها ظها راوا ذلك اعتولوا عند المقامر وهو يوميد في مكانسه الميوم فر قالوا ربنا اردنا عارة بيتك فرآوا طايرًا اسود طهره ابيص بطئه اصفر البجلين اخذها فجرها حتى ادخلها أُجْيَادَ ثر عدموها بمنوها عشريب ذراء طولها قال ابو الطغيل فاستقصرت قريش لقصر الخسشسب فتركوا منها في الحر ستة الرع وشبراء قل حدثني جدّى قال حدثنا سفیلی ہی فیینة عی عبید الله بن ابی یزید عن ابیه کل جلسس عم ابيم الخطاب رصم في الحجر وارسل الى رجل من بني زُفْرة قعيم فساله عن بنيان اللعبة فقال أن قريشًا تقوَّت في بناءها فجووا واستقصروا فبنسوا وتركوا بعصها في الحجر فقال عم صدقت، قال حدثني مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معر عن الوصرى قل لما بلغ رسول الله صلعم الحلمر اجمرت امرالا من قويش الكعبة فطارت شرة من مجمرتها في ثياب اللعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الملى اصابه فتشاغلت قريش في عدم الكعبة فهابوا عدمها فقال لهمر الوليد ابن المغيرة اتريدون بهدمها الإصلاح امر الاساءة قالوا بل نريد الأصلاح قل فإن الله لا يهلك المصلحين قالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليف المعيرة انا اعلوها فاعدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعمد المُفَاشُ فقال اللهم أنا لا فريد الا الاصلاح أر عدم فلمّا رأت قريش ما عكم

منها ولر يَأْتُكُم ما يَخَافِين من العدَّابِ عدموا معد حتى اذا بنوا فبلغموا موضع الركبي اختصمت قريش في الركبي اي القبايل تلي رفعه حتى كاد يشتجر بينام فقالوا تعالوا نُحكّم اول من يطلع علينا من هذه السعّة فاصطلحوا على ذلك فطلع رسول الله صلعم وهو غلام عليه وشاحًا تمرة فحكوه فامر بالركوم فوضع في ثوب ثر امر سيَّمَ كلَّ قبيلة فاعطاه ناحية الثوب ثمر ارتقى وامرهم أن يرفعوه اليد فرفعوه اليد وكان هو اللبي وبعمدى حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن أفي نجيج عن ابيه قل جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيهم حُويْطـب ابي عبد العُرِّي وتُخْرَمة بن نوفل فتذاكروا بنيان قريش اللعبة وما هاجهم على ذلك وذكروا كيف كان بناءها قبل ذلك قالوا كانت الكعبة مبنية برَضْم يابس ليس محر وكان بابها بالارص ولم يكن لها سقفٌ وانما · تدلّ الكسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان في بطي اللعية عن يين من دخلها جُبِّ يكوب فيه ما يُهْدَى الى اللعية من ملل وحلية كهيمة الخزانة وكان يكون على نلك الجُبِّ حيّة تحرسه بعثها الله منذ زمن جُرْفُم وذلك انه عدا على ذلك الجبّ قوم من جرهم فسرقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية فحسرست اللعية وما فيها خمسماية سنة فلم تول كذلك حتى بنَّتْ قيش اللعبة وكان قرنا اللبش اللب نحم ابراهيم خليل الرجن معلَّقين في بطنها بالجدر تلقا من دخلها يُخَلِّقان ويطيبان اذا طيب البيت فكان فيهسا معاليق من حلية كانت تُهْدَى الى الكعبة فكانت على نلك من امرها مثر أن امراة نعبت تجمر اللعبة فطارت من مجمرتها شررة فاحسرقست كسوتها وكانت الكسوة عليها ركأما بعصها فوق بعض فلما احرقت الكعبة

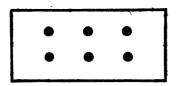
توقّنت جدراتها من كُل جانب وتصدّعت وكانت الخرف والاربعة مظلّة والسيول متواترة ولحَّة سيول هوارم فجاء سيل عظيم على تلك الحال فدخل اللعبة وصَدَّعَ جدراتها واخافا فَفَرَعَتْ مِن نلك قريبش فيزَّع شديدًا وعابوا عدمها وخشوا ان مُسُّوها ان ينزل عليهم العـذاب، قال فبينا في هلى نلك ينتظرون ويتشاورون أذ أقبلت سعينة الروم حتى اذا كانت بالشعيبة وهي يوميل ساحل مكة قبل جُدَّة انكسرت فسمعت بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها ان يدخلوا مكة فيبيعون ما معهم من متاعهم على أن لا يعشروه، قال وكانوا يعشرون من دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل منهم بلادها فكان في السفينة رومتي تَجَارُ بَنَّا لا يسمَّى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قالوا لو بنَّيْنا بيت ربَّنا فاجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقة وربعوا قبايل قريش ارباعًا ثر اقترعوا عند هُبَلَ في بطن اللعبعة عسلى جوانبها فطار قدر بى عبد مناف وبنى زهرة على الوجه الذى فيسه الباب وهو الشرق وقدم بني عبد الدار وبني اسد بن عبد العُزَّى وبني عدى بن كعب على الشقى الذى يلى الحجر وهو الشون الشامى وطار قدرُ بني سَهْم وبني جُمَحَ وبني عامر بن لُوِّي على ظهر اللعبة وهو الشُّوي الغرق وطار قديم بهي تهيم وبني مخزوم وقبايل من قريش صَمُّوا معام على الشقّ اليماني الله يلي الصَّفَا وأَجْيَادَ الْحَارِة ورسول الله يوميل غلام لر ينزل عليه الرَحْنُ ينقل معالم الجارة على رقبته فبينا هو ينقلها اذ انكشفت عُرةً كانت عليه فنُودى يا محمد عورتك ونلك اول ما نودى والله اعلم فا رُوبيت لرسول الله صلعم عورة بعد ذلك ولبيم برسول الله من الغزع حين نودى فاخذه العباس بي عبد المطلب فصَّمه اليه وقال لسو

جعلت بعض برتك صلى التقك تقيك الجارة قال ما اصابتي هذا الا من التعرى فبهد وسول الله صلعم ازاره وجعل ينقل معهم وكافوا ينقسلسون ولنفسهم تبيرًا وتبركاً بالكعبة، فلما اجتمع لهم ما يسريسدون من الحسارة والخشب وما يحتاجون اليد عدوا على عدمها نخرجت الحيد الله كانت في يطفها محرسها سوداة الطهر بيصاء البطن راسها مثمل راس الجسدى تمنعهم كُلُّما ارادوا هدمها فلمّا راوا فلك اعتزلوا عند مقام ابراهيمر وهو يوميد عكانه الذى هو فيه اليوم فقال لام الوليد بن المغيرة يا قسوم السُّتُم تريدين بهمدها الاصلاح قالوا بلي قال فإن الله لا يهلك المصلحين ولكن لا تدخلوا في عارة بيت ربكم الا من طيب امواللم ولا تدخلوا فيه مالاً من رباً ولا مالاً من مَيْسر ولا مهر بغى وجنبوه الخبيث من اموائلم فان الله لا يقبل الاطبيبًا ففعلوا ثر وتفوا عند المقلم فقاموا يدعون رباهم ويقولون الله ان كان لك في عدمها رضًا فاتم واشعلٌ عنًّا عدا التعبيان فاقبل طاير من جو السماه كهيئة العقاب ظهره اسود وبطند اسيسن ورجلاه صغراوان والحيَّة على جدار البيت فاغرة فاه فاخل براسها ثر طلر بها حتى أدخلها اجياد الصغير فقالت قريش أنا لنرجو أن يكون الله ستحانه وتعالى قد رضى عملكم وقبل نفقتكم فأهدموه فهابت قييش هدمه وقالوا من يبدا فههدمه فقال الوليد بن المغيرة انا لبداكم في هدمه انا شيخ كبير فان اصابني امر كان قد دنا اجلي وان كان غيسر نلك لر يرزأن نعلًا البيت وفي يده عَتَلَةٌ يهدمه بها فتزعزع من تحست رجله حجر فقال الله لم توع الها اردفا الاصلاح وجعل بهدمه حجرا حسرا بالعقلة فهدم يومه نلك فقالت قريش انا نخاف به العداب اذا امسي فلمّا امسى لم تر باساً فاصبح الوليد بن المغيرة غاديًا على عمله فهدمت قريش معد حتى بلغوا الاساس الاول الذي رفع عليد ابراقيم واسماعيل القواعد من البيت فلبصروا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها ثلاثين رجلاً بحَرْك الحجر منها فترتث جوانبها قد يشبك بعصها ببعض فأَنْخَلَ الوليد بن المغيرة مَتَلَتُهُ بين الجَرَيْنِ فانفلقت منه فلقة عظيمة فخذها ابو وهب بن عبرو بن عليف بن عمران بن مخروم فنزَتْ من يله حتى علات في مكانها وطارت من تحتها بوقة كانت أن تخطف ابصسارهم ورجفت مكة بأسرها فلمّا راوا فلك امسكوا عن ان ينظروا ما تحت · تلك فلمّا اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلَّت النفقة عن أن تبلغ لـ ه عبارة البهت كله فتشاوروا في نلك فاجمع رأيهم على أن يقصروا عسن القواهد وججبوا ما يقدرون عليه من بناه البيت ويتركوا بقيته في الحجر عليه جدار مدار يعلوف الناس من ورآءه فعملوا ذلك وبنوا في بسطسي اللعبة اساسًا يبنهن عليه من شق الحجو وتركوا من وراء من بناه الهيت في أنجير ستنة اذرع وشبرًا فبنوا على ذلك فلمًّا وضعوا ايديهم في بداه اسبا قلوا ارفعوا بإيها من الارض واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترة الا بسُلِّم ولا يدخلها الا من اردتم ان كرفتم احداً دفعتموه ففعلوا نلك وبنوف بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهسوا الي موضع الركي فاختلفوا في وضعه وكثر الللام فهد وتضافسوا في نلك فقالت بنوعيد مناف وزُهْرة هو في الشق الذي وقع لغا وقالت ساير القبايل لر يكي، الركن بمَّا استَهَمَّنا عليه فقال ابو اميَّة بن المغيرة يا قوم انما اردفا البيُّ ولم نُرد الشِّر فلا تحاسدوا ولا تفافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتَّت اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكّموا بينكم اول من يطلع عليكمر من هذا الفيم قالوا رضيفا وسلمفا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

قد رضينا بد فحكوه فبسط رداده أثر وضع فيد الركن فدم من كل ربع رجلاً فأخدوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف عُتْبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني أبو زمعة بن الاسود وكان استَّ القوم وفي الربع الثالث العاصى بن وايل وفي الربع الرابع ابو حُكِنيفة بن المغيرة فرفع التقسوم الركبي وقام الذي صلعم على الجدر أثر وصعد بيده، فذهب رجل من اهل نجد ليناول النبي صلعمر جبراً ليشدُّ به الركن فقال العباس بي عبد المطلب لا فمَاوَلَ العباسُ النبيُّ حَبِّهُ فَشَدُّ بِهِ الرَّحِينِ فَعُصِبِ النَّجْدِي حيث نُحَّى فقال النجدى واعجباه لقوم اهل شَرَفِ وعقولِ وسنَّ واموال عبدوا الى اصغرهم سنًّا واقلُّهُم مالاً فرأسوه عليهم في مكرمتهم وحورهم كلفهم خَدَمْ له اما والله ليفوتَنُّهم سَبْقًا وليقسمَى عليهم حظوظًا وجدودًا ويقلل انه ابليس، فبنوا حتى رفعوا اربعة اذرع وهبرًا ثمر كبسوها ووضعوا بلهها صد طارد ? مرتفعا على هذا الذرع ورفعوها عدماك خشب ومدماك حجارة حسنى بلغوا السقف فقال لهم باقوم الرومي اتحبُّون أن تجعلوا سقفها مكبُّسًا او مسطَّعًا فقالوا بل ابن بيتَ ربّنا مسطَّعًا قال فبنوه مسطَّعتًا وجعلوا فيه ست دعايم في صقين في كل صفّ ثلاث دعايم من الشبّ ، الشامي الذي يلي الحجر الى الشق اليماني وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الارص الى اعلاها ثمانية عشر درامً وكانت قبل نلك تسعة ادرع فزادت قريش في ارتفاعها في السمأه تسعة الرع اخر وبنوها من اعسلاهسا الي اسفلها عدماك من جبارة ومدماك من خشب وكان الخشب خمسة عشر مدماكًا والحجارة ستَّة عشر مدماكًا وجعلوا ميزابها يَسْكُب في الحجُّر وجعلوا درجلا من خشب في بطنها في الركن الشامي يصعد منها الي ظهرها وزودوا سقفها وجدراتها من بطنها ودهايها وجعلوا في دعايها صور الانبياء

وصور الشجر وصور الملايكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرجن شيم يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريم وأمه وصورة الملايكة عليهم السلام اجمعين و فلما كان يوم فتح مكلا دخل رسول الله صلعم البيت فارسل الفصل بن العباس بن عبد المطلب نجاء عام زمزم ثر امر بثوب فُبِلَ بالماء وأمر بطمس تلك الصور فطمست قال ووضع كَفَّيْه على صورة عيسى بن مريم وأمد عليهما السلام وقال الحوا جميع الصور الا ما تحت يَدَى فرفع يَكُيد عن عيسى بن مريم وأمد ونظر الى صورة ابواهيم فقال قتلهم الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لابراهيم وللازلام، وجعلوا لها بليسًا واحدًا فكان يغلق ويفتح وكانوا قد اخرجوا ما كان في البيت من حليلا ومال وقبنى اللبش وجعلوه عند الى طلحة عبد الله بي عبد العُرِّي بي عثمان بن عبد الدار بن تُصَى واخرجوا فُبَلَ وكان على الحبّ السلع فهد نصبه عمرو بن لحتى فنالك ونُصب عند المقام حتى فرغوا من بناه البيت فردوا نلك المال في الجبّ وعلقوا فيه الحلية وقرني الكبش وردوا الجبُّ في مكاند فيما يلى الشق الشامي ونصبوا فُبَلُ على الجبّ كما كل قبل ذلك وجعلوا له سُلَّمًا يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من بناها حبرات بانية، حدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجي عن ابن ابي نجيم عن ابية عن حويطب بن عبد العُزْى قال كانت في الكعبة حَلَّق امثال لجُّم البهم يدخل الخايف فيها يده فلا يريبه احثَّ نجاء خايفٌ ليدخل يده فاجتبده رجلٌ فشُلَّتْ يده فلقد رايته في الاسلام وانع لا شَرَّء وحدثني جدى قل حدثنا داود بن عبد الرجس عن ابن جريج قل سأل سليمان بن موسى الشامى عطاء بن ابى رباح وانا اسمع ادركتَ في البيت تمثل مريم وعيسى قال نعمر ادركتُ فيها تمثل

مريم مزوًّا في حجرها عيسى ابنها تاهدًا مزوًّة قال وكانت في البيب اعبدة ستّ سوارى وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قال وكان تمثل عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام في العيود الملعى يلى المياب، قال ابن جريم فقلت لعطاء متى هلك قال في الحريق في عصر ابس الزبير قلت أُعلَى عهد النبيّ صلعم كان قال لا ادرى وافي لاطنّد قد كان على عهد الذي صلعم قال له سليمان افرايت تماثيل صور كانت في البيع من طمسها قال لا ادرى غير اني ادركت من تلك الصور اثنتين فرسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جرييم ثر عاودت عطاء بعد حين مخط لى ست سوارى كما خططت ثر قال تثال عيسى وأمد عليهما السلام في الوسطى من اللاق تلين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال ابن جريم اللى خطُّ هذا التربيع ونقط هذا النقطء حدثسى جلَّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن عمرو بن دينار قال ادركت في بطن الكعبة قبل أن تهدم تمثل عيسى بن مريم وأمدء وحدثني جدى قال حدثما داود بن عبد الرحن قال اخبرق بعض الحبد عسي مسافع بن شيبة بن حثمان أن النبي صلعم قال يا شيبة أمر كُلُّ صورة فيد الا ما تحت يدى قل فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمده حدثه جدى قل حدثما داود بن عبد الرجن عن ابن جريج عس عمرو بن ديمار انه سمع ابا الشعثاء يقول انها يكره ما فيه الروح قال عمرو ان يصنع التمثل على ما فيد الروح فامّا الشجر وما ليس فيد روح فلاء حدثنيني

جدى قل حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن جريب عن سليمان ابن موسى عن جابر بن عبد الله قال زجر الذي صلعمر عن الصور وامر عم بن الخطاب ومن الفتح ان يدخل البيت فيَمْحُو ما فيد من صــورة 🕊 ولريدخله حتى أحيء حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن عبيد عن الحسن أن الذي صلعمر لم يدخل اللعبة حتى أمر عم بن الخطاب أن يطمس على كل صورة فيهاء حدثني جسدى عسم، سعيد بي سالر قال حدثنا يزيد بي عياض بي جعدبة عن ابي شهاب ان النبي صلعم دخل اللعبة يوم الفتح ونيها صورة الملايكة وغيرها فراى صورة ابراهيم فقال قاتلام الله جعلوه شيخًا يستقسم بالازلام ثر راى صورة مريم فوضع يده عليها وقل الحوا ما فيها من الصور الا صورة مريم، اخبرني محمد بن جيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن حكيم بن عباد ابن حنيف وغيره من اهل العلم أن قريشًا كانت قد جعلت في اللعبة صورًا فيها عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام قال ابن شهاب قالت اسماء بنت شُقر ان امراة من غسّان حجّت في حابِّ العرب فلمسا رآت صورة مريم في اللعبة قالت بأقى وأمى انك لعربية فامر رسول الله صلعم ان يحوا تلك الصور الا ما كان من صورة عيسى ومريم، حدثنى محمد بن جيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير عن عبيد الله بن عبد الله بن الى دور عن صفيّة بنت شيبة أن رسول الله صلعم لمّا دخل مكة يوم الفتر اقبل حتى اتى البيت فطاف به سبعًا على راحلته يستلم الركن محجن في يده فلمًّا قضى طوافه دعا عثمان ابن طلحة فاخذ منع مفتاح الكعبة ففاحت له فدخلها فوجد فيهسا جامة من عيدان فطرحهاء حدثني محمد بن بحسيمي بن ابي عمر قال Azraki.

حدثنا عبد الوَقاب الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لمّا كان يوم الفتح دخل رسول الله صلعم البيت فاذا فيد صورة إبراهيمر واسماعيل عليهما السلام واحسبه قال واللبش او راس اللبش فامرهم ان يمحوها قال فا دخل حتى مُحيَتْ قال فلمّا دخل راى الازلام قد صُوّرت في يد ابراهيم فقال قاتلام الله لقد أَنَّى انهما لم يستقسما بالازلام، حدثسي جدَّى وابراهيم بن محمد الشافي قالا حدثنا مسلم بن خالد عن ابن خَيْثَم قل كان رسول الله صلعم غلامًا حيث فُدمت اللعبة فكان ينقل انجارة فوضع على ظهره ازاره يتَّقى به فلُبِيِّ به فاخذه العباس فصَّه البه قال رسول الله صلعم اني نُهيتُ أن أَتَعَرَّاء حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار انه سمع عبيد بن عبير يقول اسم الذي بنا اللعبة باقوم وكان روميًّا كان في سفينة اصابتها ريمِ فَجَنَّها يقسول حبستها نخرجت اليها قريش بجُدَّة فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابند لنا بنیان الشام، حدثنی جدی محمد بن یحیی عن سفیان عن عمرو بن دينار قال لمّا ارادوا ان يبنوا اللعبة خرجت حيّة نحالت بيناهم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا أن أراد الله أن نتمم فسيكفيكوها ثر قال عمرو فسمعت ابن عبير يقول فجاء طير ابيض فاخذ اًأَثْنانُها فلعب بها تحو الحجون، وحدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المحزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن حير عن الوليد عن عطاء بن حباب أن الحارث بن عبد الله بن افي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اطنَّ ابا خُبيب يعنى ابن النبير سمع من عايشة ما كان ينوهم اند سمع منها قال إلحارث انا سمعتد منها قال سمعتها تقول ما ذا قال قالت

قل رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناه البيت ولُولا حداثة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوه منه فان بدا لقومك ان يبنوه فهُلُمْ لاريك ما تركوا منه فاراها قريبًا من سبعة انرع وزاد الوليد في الحديث وجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابأ شرقيًّا وباباً غربيًّا وهل تدرين لمر كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزَّزًا لمَّلَّا يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا ان يدخلها الرجل يَدُعُونه يرتقي حتى اذا كاد أن يدخل يدفعونه فيسقط كال عبد الملك أنت سمعتها تقبل عدا قال نعم قال فنَكَتَ بعصاء ساعة ثر قال اني وددت اني تركت وما تحمل، حدثنى جدّى كال حدثنى مالك بن انس عن ابن شهاب عن سلام بن عبد الله بن عم أن عبد الله بن محسم بن أبي أفي بكر الصديق اخبر عبد الله بن عمر عن عايشة أن رسول الله صلعم قال الم ترى ان قومك حين بنوا البيت استقصروا عن قواعد ابراهيمر قالت فقلتُ يرسول الله الا تُرُدُّها على قواعده قال لولا حدثان قومك بالكفسر لفعلت قال عبد الله بي عبر لبي عايشة سمعت هذا من رسول الله صلعم ما أراء تركه استلام الركنين اللذين يليان الحجر الا أن البيت لم يتمم على قواعد ابراهيم، اخبرني محمد بن بحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن المثنى بن الصَّبَّاحِ قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السهاء تسعة اذرع فاستقصروا طولها وكرهوا ان يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في الحجر من عرضها ستة اذرع وعظم ذراع قصرت بهم النفقة، اخبرني محمد ابن جيبي من الواقدى حدثنى ابن ابي سُبْرة عن جيبي بن شبـل عن ابي جعفر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجُوْفُم بالارض حتى

بَنَتْها قريش قال ابو حديفة بن المغيرة يا معشر قريش ارفعوا باب اللعبة حتى لا يدخل عليكم الآ بسُلَّم فانه لا يدخل عليكمر الا من اردتر فان جاء احدٌ عْن تكرهون رَمَيْتُم به فيسقط فكان نَكَالًا لمي رآة ففعلتْ قيش نلكه وردموا الردمر الاعلى وصرفوا السيل عن اللعبة وكسوها الرصايل، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن محمد بن ابي حيد عن مُودُود مولى عمر بن على عن عمر بن على قال قال رسول الله صلعم انا وصعت الركن بيدى يوم اختلفت قريش في وصعد، حدثني محمد ابی یحیی عن الواقدی کال حدثنی خالد بن القاسمر عسن ابن افی تجراة عبى أمَّه قالت أنا أنظر ألى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلتُ لمن الثوبُ الذي وضع فيه الحجر قالت للوليد بن المغيرة ويقال حُلَ الحجر في كسًاه طارونًا كان للنبي صلعم، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن ابي سُبْرة عن عبد الله بن عكرمة بن عبد الرجن بن الحارث عن عشام عن سعيد بن المسيّب قال الذي اخذ الحجر الذي انفلق من غَمْدِ الْعَتَلَة من اساس اللعبة فنزًا من يك فرجع مكانه ابو وهب بن عمرو بن عايل بن عمران بن مخزوم حدثني محمل بن يحسيسي عن الواقدى من فشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قل الذي اخذ الحجر فنوا من يده عامر بن نوفل بن عبد منساف قال الواقلى وقد ثبت انه ابو وهب بن عمرو بن عليد، حدثني محمد بن يحيى من الواقدى عن الوليد بن كثير عن يعقوب بن عتبة قال اجتمع عند معاوية بن ابي سفيان وهو خليفةٌ نَفرٌ من قريش منه جُعْدة بن فبير وعبد الرجن بن الحارث بن عسام والحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة وعبد الله بن زمعة بن الاسود فتذاكروا احاديث

العب فقال معاوية من الرجل الذي ننا الحجد من يده حين حُف اساسُ البيت حتى علا مكانه قالوا من اعلم من امير المومنين بهذا قال على نلك ليس كُّل العلم وَعُيْناه ولا حفظناه لقد علمنا اموراً فنَسَيْناها قالوا جميعًا هو ابو وهب بن عمرو بن عليك بن عمران بن مخزوم قال معاوية كَذْلُكُ كُنْكُ المع من ابي وكان حاضرًا في نلك اليوم، قال في قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيب يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباغصوا فيطمع فيكم غيركمر ولكن جَزَّدوا البيت اربعة اجزاه المر ربّعوا القبايل فلتكي ارباعًا قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال فكذا كنت اسمع ابي يقول قال في القايل حين اختلفت قريش في وضع الركبي اجعلوا بينكم أول من يطلع من هذا الباب قال ابو حديفة بن المغيرة قال نعم على في النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعه رسول الله صلعبم قال جُدَّى عتبة بن ربيعة احدام قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بي الاسود بي المطلسب قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الثالث قالوا ابو حليفة بن المغيرة قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى السَّهْمي قال عله واحدة قد اخذتها عليكم العاصى بن وايل قال بن قال يا معشر قريسش لا تدخلوا في عارة بيت ربكم الاطيبًا من كسبكم قالوا أبو حذيفة بن المغيرة قال هذه اخرى قد اخدتها عليكم القايل هذا والمتكلَّم به ابو أُحَيْحة سعيد بن العاصى قال فأَسْكَتَ القوم، حدثتى سعيد بن محمد رجل من قريش قال حدثني عيسي بن عبد الله بن محمد بن عمر بن هلى أبر الى طالب رصّه عن ابيه عن جدّه عن عم بن عسلى بن ابي

طالب عن على بن ابى طالب قال لمّا احترقت اللعبة فى الجاهاسيسة فدمتها فريش لتّبنيها فكشفت عن ركن من اركانها من الاساس فاذا حجر فيد مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربّى السلام من راس فلائة الاف سنة

باب ما جاء في فتح الكعبة ومنى كانوا يفتحونها ودخولهم الاها وأول من خلع النُّعْل والْخُفّ عند دخولهاء حدثنا ابو الولسيسد قال اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن يزيد عن سعيد ابن عمرو الهلالي من ابيه قال رايت قريشًا يفاحون البيت في الجاهلية يوم الاثنين والخميس وكان حُجَّابِه يجلسون عند بابد فيرتقى الرجلُ اذا كانوا لا يريدون دخوله فيدفع ويطرح وربما عطب وكانوا لا يدخسكون اللعبة بحذاء يعظمون نلكه ويصعون نعالا محت الدرجة، اخسسرني محمد بن جميى من الواقدى عن اشياخه قالوا لمَّا فرغت قريبش من ينه اللعبة كان اول من خلع الخُفّ والنَّعْلَ فلم يدخلها بهما الوليد بن المغيرة اعظامًا لها نَجَرًا نلك سُنَّاء حدثني محمد بن جيي حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن ابي سليمان عن ابيد ان فاختة ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العزِّي وفي أمُّ حكيم بن حرام دخلت اللعبة وفي حاملٌ فادركها المخاص فيها فولدت حكيمًا في اللعبة نحُملت في نطع وأخذَ ما تحت مَثْبرها فعُسلَ عند حوص زمزم وأخذت ثيابُها الله ولدت فيها فجُعلت لَقًا واللَّقَا انه لر يكي يطوف احدُّ بالبيت الا عبيانًا الا الخُمْس فانهم كانوا يطونون بالبيت وعليهم الثيساب وكان من طاف من غير الحمس في ثيابه فاذا طاف الرجل او المراة وفرغ من طوافه جاء بثيابه الله طاف فيها فطرحها حول البيت فلا يَهُسُّها احسدُّ ولا

يحركها حتى تبلى من وطي الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال ورقة بن نوفل يذكر اللقا

جَفَى حَزِنًا حَرْى عليه كَأَنَّه لَقْي بين ايدى الطايفين حريم يقبل لا يُسْء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن هيينة عس ابن اسحاق الهمداذ من زيد بن يُثَيْع قال سألنا عليًّا عمر بأنَّ شيء بعثك رسول الله صلعم الى ابى بكر الصديق رصَّه في حجَّته سنة تسع قال باربسع لا يطوف بالبيت عريان ولا يدخل الجنّة الا نفس مومنة ولا يجتمع مسلم ومشرك في الحرمر بعد علمهم هذا ومن كان له عند النبي صلعمر عبهد فاربعة اشهر قل ابومحمد ووجدته في كتاب قديمر فيما سمع من ابي الوليد ومن كان له عند النبي صلعم عَهْدٌ فعهده الى مدَّته ومن لم يكي له عند الذي صلعم مهد ونعهد اربعة اشهرى حدثنا جدَّى قال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معمر عن الزُّقْرِي أن العرب كانت تطوف بالبيت عُراة الا الجُسْ قريش واحلافها والأَّجُسيُّ المُشدَّد في دينه في بعض كلام العرب فن جاء من غيرهم وضع ثيابه وطاف في ثوب الهسيّ قَلْ فَانِ لَمْ يَجِدُّ مِن يعيره مِن الحِس ثِوبًا فانه يلقى ثيابه ويطوف هريانًا وان طاف في ثياب نفسه القاها اذا قصى طوافه يُحُرِّمها فجعلها عندها فلللك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كل مسجده حدثني جدى قل حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن ابن طارس عن ابيد قل السَّمَلَة من الرينة، حدثى جدّى عن عبد الجيسة بن هبد العزيز بن ابى رواد عن ابن جريب قال اخبرل عبد الله بن كثيسر انه سمع طاوسًا يقول يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنَّة فتبلوا حتى ياتي يا بني آدم خُذُوا زينتكم عند كلَّ مسجد

يقول لمر يامرهم بالحرير ولا بالديماج وللنه كان اهل الجاهلية يطوف أحدُهم بالبيت عربانًا ويَدُمُ ثيابه ورآء المسجد فيجدها ثر أن طاف وفي عليه صُرِبُ وانتزعت منه فغى فلك نزلت قل من حرم زينة الله الله اخرج لعباده والطيبات من الرزق، حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جرير عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالسوا وجسدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كانوا يطوفون بالبيت عُراته قال ابن جريم لما أن اهلك الله تعالى ابرهة الحبشي صاحب الغيل وسلط عليه الطير الأبابيل عظمت جميع العرب قريشا واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مُونَة عَدُوم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها ورأوا أن دينه خير الاديان واحبها الى الله تعالى والت قريش واهل مكة نحبي اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسُكَّان حرمة وتُطَّانه فليس لاحد من العرب مثل حقّنا ولا مثل منزلتنا ولا تُعْسِف العربُ لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند نلك احداثا في دينهم اداروها بينا فقالوا لا تعظمون شيئًا من الحلّ كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم نلك استخفت العرب بحرمكم واللوا قد عظموا من الحلّ مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عَرَفَةَ والاضافة منها وهم يعرفهن ويقرُّون انها من المشاعر والحجَّة وديم ابراهيمر ويقرُّون لساير العبب أن يقفوا عليها وان يفيصوا منها الا انهم قالوا نحن الخُس اهل الحرم فليس ينبغى لنا أن تخرج من الحرم ولا نعظم غيره أثر جعلوا لمن ولدوا من ساير العرب من سُكَّان الحلّ والحرم مثل الذي له بولادتهم الله بحلّ لهم ما يحلُّ لا وجرم عليا ما يحرم عليا وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا معام في ذلك ثر ابتدهوا في ذلك امورًا لم تكن فقالوا لا ينبغي للحُمْس

ان بِأَقْطُوا الْأَقْطُ ولا يَسْلُوا السمى وفي خُرْم ولا يدخلوا بيتًا من شَعْر ولا يستطلُّوا أن استطلُّوا الا في بيوت الادم ما كانوا حُرْمًا ثر رفعوا في ذلك فقالوا لا ينبغي لاهل الحلّ إن باللوا من طعام جاءوا به معام من الحلّ في لليرم اذا بجاءوا خُجَّاجًا او عُمَارًا ولا ياكلون في الحرم الا من طعامر اهل الحرم اما قراء واما شرًا وكانوا مَّا سنُّوا بد أند أذا حمِّ الصُّرورة من غيب الحس والحس اهل مكلا قريش وكنانلا وخزاعة ومن دان بدين عنى ولدوا من حلفاءهم وإن كان من ساكني الحلِّ والاجسيُّ المشدَّد في دينه ظذا حتم الصرورة من غير الحس رجلاً كان أو أمراة لا يطوف بالبيت الا عريقًا الصرورة اول ما يطوف الا أن يطوف في ثوب اجمعتى أما عريبة وأما اجارة يقف احدام بباب السجد فيقبل من يعير مصوناً من يعير شوبا فان اعاره الهسي ثوبًا او اكراه طاف بد وان له يعره القا ثيابد ببساب المسجد من خارج ثر دخل الطواف وهو عربان يبدا باساف فيستلمه ثر يستلم الركب الاسود ثر ياخذ عن يمينه ويطوف, ويجعل اللعبة عن عينه فاذا ختم طوافه سبعًا استلم الركن ثر استلم نايلة فختم بها طوافه ثر يخرج فيجد ثيابه كما تركها لم يُمَسُّ فيَأْخذها فيلبسها ولا يعود الى الطواف بعد ذلك عريانًا ولم يكن يطوف بالبيت عسريان الا الصرورة من غير الحِس فامًّا الحِس فكانت تطوف في ثيابها فان تكرَّمً متكرُّم من رجل او امراة من غير الحس ولم يجد ثياب الحسيّ يطوف فيها ومعد فصل ثياب يلبسها غير ثيابة الله عليد فطاف في ثيابه الله جاء بها من الحلّ فاذا فرغ من طوافه نزع ثيابه ثر جعلها لقًا يطرحها بين اساف ونايلة فلا يُمسَّها احدُّ ولا ينتفع بها حتى تبسلي من وطسى الاقدام وسن الشمس والرياح والمطر وقال الشاعر يذكر نلك اللقا كَفَى حَزَنًا كَرِى عليه كأنّه لقًا بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُسَّ فصار هذا كُلُه سُنْةً فيهم وذلك من صنع ابليس وتزيينه له ما يلبس عليهم من تغيير الحنيفية دين ابراهيم فجاءت امراة يومًا وكان لها جمال وهيمّة فطلبت ثيابًا عاريةً فلم تجد من يعيرها فلم تجد بثما من ان تطوف عريانة فنوعت ثيابها بباب المسجد ثم دخلست المسجد عريانة فوضعت يَدَيْها على فرجها وجعلت تقول

المومَ يَبْدُو بَعْضُهُ أو كُلُّهُ وما بِدا منه فلا أَحسَّلُهُ

تل فجعل فتيان مكة ينظرون اليها وكان لها حديث طويل وقد تزوجت في قريش، قال وجاءت امراة ايصا تطوف عريانة وكان لها جمال فرآفسا رجل فاعجبته فدخل الطواف وطاف في جنبها لان يَسَّها فأَدْنَى عصلُه من مصدها فالتزقت عصدُه بعصدها فخرجا من السجد من ناحية بني سَهْم هاربَيْن على وجوههما فزعين لما اصابهما من العقربة فلقيهُما شيحٌ من قريش خارجًا من المسجد فسالهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهما فَأَنْتَاهِا أَنْ يَعُودًا فَرَجِعًا إِلَى الْمُكَانِ اللَّفِي أَصَابِهِمَا فَيَهُ مَا أَصَابِهِمَا فَيَدُّعُوانِ ويخلصان إن لا يعودا فرجعا الى مكانهما فدَّعُوا الله سجانه واخلصا اليد أن لا يعودا فافترقت اعصادها فذهب كلُّ وأحد منهما في ناحية الله حَجُّ اهل الجاهلية وانساء الشهور ومُوَاسمهم وما جاء في فلكء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قال حدثنا سعييد بن سالر عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق عن اللبي عن الى صالح مولى أمّر هائي عن ابن عباس قال كانت العرب على دينَيْن حلَّة وحُرْسس والحس قريش وكلُّ من ولدت من العرب وكنانة وخزاعة والاوس والخزرج وجُشَم وبنو ربيعة بن عمر بن صعصعة وأزد شَنُوءة وجذم وزَبَيْد وبنو نَصُوان مِن بنى سُليم وعمرو اللات وتُقيف وغَطَفُوان والغَوْث وعَدُوان وَعَلَّاف وَتُصاعة وكانت قريش اذا انكحوا عربيًا امراةً منهم اشترطوا عليه ان كُلُ من وللات له فهو احسى على دينه ورقع الأَدْرُمُ تَيْمُر بن غالب ابن فهر بن مالكه بن النصر بن كنانة ابنته مُجُدّاً ابنة تيمر ربيعة بن على بن معصعة على ان ولده منها احسى على سُنّة قريش وفيها يقول لبيد بن ربيعة بن جعفر اللاق

سقى قومى بنى أجْد وأسقًا أُميرًا والقبايسل من فسلال وذكروا ان منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان تزرَّج سُلْمَى بنت صُبَيْعة بن على بن يَعْصُر بن سعد بن قيس بن عيلان فولسدت له هوازن فرض مرضًا شديدًا فنذرت سلمى لمَّى برأً للحمَّسنه فلمًّا برا خُسَّتُه فلم تكن نساءهم ينسجي ولا يغزلن الشعر ولا يسلِّين السمين اذا احرموا الله وكانت الحس اذا احرموا لا يَأْتقطوا الاقتط ولا ياكلسوا السمن ولا يسلُّونه ولا يمخصون اللبي ولا ياكلون الزبد ولا يلبسون الوبر ولا الشعر ولا يستظلون به ما داموا حُرْمًا ولا يغزلون الوبر ولا الشعير ولا ينسجنه وانما يستطلون بالادم ولا باكلون شيمًا من نبات الحرم وكانسوا يعظمون الاشهر الخرم ولا يُخْفرون فيها الذَّمَّة ولا يظلمون فيها ويطوفون بالبيت وعليهم ثيابهم وكانوا اذاراحهم الرجل منه في الجاهلية واول الاسلام فان كان من اهل المدر يعنى اهل البيوت والقُرْى نقب نقبًا في ظهر بيته فنه يدخل ومنه يخرج ولا يدخل من بابه وكانت الحس تقبل لا تعظموا شيئًا من الحلّ ولا تجاوزوا الحرم في الحبيّ فلا يهاب الناس حرمكم ويرون ما تعظمون من الحلَّ كالحرم فقصّروا عن مناسك الحبَّج والموقف من عرفة وهو من الحلّ فلمر يكونوا يقفون به ولا يفيصون منه وجعلوا موقفا في

· طرف الحرم من نمرة مفصى المارمين يقفون بد عشيَّة عرفة ويطلُّون بد يوم عرفة في الاراك من نمرة ويفيضون منه الى المزدلفة فاذا عمت الشميس روس الجبال دفعوا وكانوا يقولون نحين اهل الحرم لا نخرج من الحرم ونحين الحس فاحمست قريش ومن وللت فاحمست معام هذه القبايل فسميت الحس والها سُميت الحس حسا التشديد في دينه فالاحسى في لغته المشدَّد في دينه وكانت الحس من دينا النا احرموا ان لا يدخلوا بيتًا من البيوت ولا يستطلوا تحت سقف بيت ينقب احدام نقبًا في ظهر بيته فنه يدخل الى حجرته ومنه يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابه ولا عارضته فإن ارادوا بعص اطعته ومتاعه تسوّروا من ظهير بيوتهم وادبارها حتى يظهروا على السطوم ثر ينزلون في جرتهم ويحرّمون ان يروا تحت عتبة الباب وكانوا كللك حتى بعث الله نبيَّة محمَّدًا صلعم فاحرم علم الخُدَيْبية فدخل بيته وكان معه رجلٌ من الانصار فوقف الانصارى بالباب فقال له الا تدخيل فقال الانصارى اني احسي يرسمل الله فقال رسول الله صلعم وانا الهسي ديني ودينك سواء فدخل الانصاري مع رسول الله صلعم كما رآه دخل من بابع فانزل الله عز وجل وليس البتر بان تانوا البيوت من ظهورها ولكن البرُّ من اتَّقى واتوا البيوت من ابوابهاء وكانت الحُلَّةُ تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمراة في اول حجّة حجّها هُرَاةً وكانت بنو عامر بن صعصعة وعَكَّ عن يفعل ذلك فكانوا اذا طافت المراة منه عربانة تُصُّعُ احدى يَدَّيْها على نُبْلها والاخرى على نُبرها ثر تقول

اليوم يَبْدُو بعضُه او كله وما بدا منه فلا أُحِسلُهُ، واللهُ ابن عباس فكانت قبايل من العرب من بني عامر وغيره يطسوفسون

بالبيت عُراة الرجال بالنهار والنساء بالليل فاذا بلغ احدام الى باب المسجد قل للحُمْس من يُعير مصوناً من يعير معوزاً فان اعاره اجسى ثوبه طاف به والا القى ثيابه بباب المسجد ثر دخل الطواف وطاف بالبيت سبعًا عربانًا وكانوا يقولون لا نطوف في الثياب الله قارفنا فيها اللنوب ثر يرجع الى ثيابه فيجدها لم محرك وكان بعض نساهم تتخذ سيورًا فتعلقها في حَقَّوتها وتستتر بها وهو يوم تقول العامرية

اليوم يبدو بعصه أو كلُّه فا بدا منه فلا أحسلُّهُ

الا أن يتكرّم منهم متكرم فيطوف فى ثيابه فأن طاف فيها لم يحلّ له أن يلبسها أبدًا ولا ينتفع بها ويطرحها نَقًا واللَّقَا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المسجد فلا يستها أحدٌ من خلق الله حتى تبليها الشمس والامطار والربل ووطه الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدى

كفى حزنًا كرى عليه كانمة لقًا بين ايدى الطايفين حريم، قل الللى فكان اول من انساً الشهور من مُصَرَ مالك بن كنانة ونلك ان ملك بن كنانة نكح الى معاوية بن ثور اللندى وهو يوميل في كندة وكانت النساءة قبل نلك في كندة لانهم كانوا قبل نلك ملوك العرب من ربيعة ومُصَر وكانت كندة من ارداف المقاول فنَساً ثعلبة بن مالك ثر نساً بعده الحارث بن مالك بن كنانة وهو القلمس ثر نساً بعده سرير ابن القلمس ثر كانت النساءة في بني فُقيم من بني ثعلبة حتى جاء الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن عبد بن فُقيم وهو اللهى جاء في زمن عم بن الخطاب رصة الى الركن الاسود فلما رأى الناس يزدجون عليه قال ايها الناس انا له جارً فَأَخْسرُوا عنه فخفقه عم بالدرة ثم قال ايها الناس انا له جارً فَأَخْسرُوا عنه فخفقه عم بالدرة ثم قال ايها الخلف الجافي قد انهسب الله عَسرَتُك

بالاسلام، فكنَّ هاولاء قد نسأ في الجاهلية والذي ينسأ له اذا ارادوا أن لا يحلُّوا الحبِّم قام بهناه اللعبة يوم الصَّدر فقل ايها الناس لا تُحلُّوا حُرْمَاتكُم وعظَّموا شعايركم فاني اخاف ولا أُعاب ولا يُعاب لقبل قُلْتُه فهنالك يُحرمون الحوّم نلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون الحوم صفر الاول وصفر صغر الاخر فيقولون صغران وشهرا ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمصان وشوال وذو القعدة وذو الحجد فكان ينسأ الانساء سنةً ويترك سنةً ليحلُّوا الشهور المحرمة ويحرموا الشهور الله ليسست محرمة وكار، ذلك من فعل ابليس ألقاء على أنسنته فراوه حسنا ظلا كانت السنة الله ينسأ فيها يقوم فتخطب بفناه اللعبة ويجتمع الناس اليه يوم الصَّدَر فيقول بإيَّها الناس اني قد انسأتُ العامَ صغر الاول يعني الحرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدُّون به ويبتديون العدَّة فيقولهم لصفر وشهر ربيع الاول صفرين ويقولون لشهر ربيع الاخر ولجادى الاول شهرَى ربيع ويقولون لجادى الاخرة ولرجب جمادَيَيْن ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمصان شعبان ويقولون لشوال شهر رمصان ولذى القعدة شوال وللى الحجّة ذا القعدة ولصفر الاول وهو الحرم الشهر الذي انسأه ذا الحجَّة فيحجُّون تلك السنة في الحرم ويبطل من عده السنة شهرًا ينسمُهُ ثر يخطبهم في السنة الثانية في وجه اللعبة ايضًا فيقول ايسها الناس لا تحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعليركم فاني اخاف ولا اعاب ولا يُعاب لقبل قُلْتُه اللهم اني قد احللت دماء الحلين طَيَّء وخَثْعَم في الاشهر الحُرْم وانما احدُّ دماءُ الله الله كانوا يَعْدُنون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرونه ويطلبون بثاره ولا يقفون عن حرمات الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان ساير العرب من الحلَّة والحِّس لا يَعْدون في

الاشهر الحرم على احد ولو لقى احدام قاتل ابيه او اخيه ولا يستاقون مالاً اعظامًا للشهور الحرم الا خثعمر وطيَّ؟ فلنا الأنفرا يَعْدون في الاشهر الحرم فهنالك يحرمون من تلك السنة المحرّم وهو صفر الاول فر يَعْدُون الشهور على عدَّته الله عَدَّبوها في العام الاول فيحجُّون في كل شهر خُجَّتَيْن ثر ينسأ في السنة الثانية فينسأ صغر الاول في عدَّتهم هذه وهو صغر الاخر في العدَّة المستقيمة حتى تكون حجَّتهم في صفر ايضًا خُجَّتَيْن وكسللك الشهور للها حتى يستدير الحيِّ في كل اربع وعشرين سنة الى المحرم اللهي ابتدهوا منه الانساء يجبون في الشهور كلها في كل شهر حبتين، فلما جاء الله بالاسلام انزل في كتابه اما النسىء زيادة في اللغر يصلُّ به اللهي كفروا يحلُّونه عامًا ويحرِّمونه عامًا ليواطُّموا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرمر الله فانول الله تعالى أن عدة الشهور عند الله أثنا عشر شهيرًا في كتاب الله يوم خلق السموات والارص منها اربعة حرم، فلمّا كان عامر فعر مكة سنة ثمان استعبل النبي صلعم عُتَّاب بن اسيد بن ابي العيص ابي امية بي عبد شمس على مِكة ومضى الى حُنَيْن فغزا هوازن فلمّا فرغ منها مصى الى الطايف ثر رجع عن الطايف انى الجعرانة فقسمر بها غنايم حُنَيْن في ذي القعدة ثر دخل مكة ليلاً معتمرًا فطاف بالبيت وبين الصَّفَا والمُروَّة من ليلته ومصى الى الجعرانة فاصبح بها كبايت فأنشا الخروج منها راجعًا الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سَرف حكتى لقى طريق المدينة من سُرف ولم يونن للنبي صلعم في الحيم تلك السنة وللك أن الحمي وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا أنه استعبل عَتَّابًا على الحمِّ تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشيء فلمَّا جاء الحمُّ حَمِّ المسلمون والمشركون فدفعوا معًا فكان المسلمون في ناحية يدفع

به عُتَّابٌ بن أسيد ويقف به المواقف لانه امير البلد وكان المشركون عُن كان له عهدٌ ومن لم يكن له عهدٌ في ناحية يدفع با ابو سَيْسارة العُدُواني على اتان عورآء رسنها ليفء قال فلمّا كان سنة تسع وقع الحمِّ في ذمي الحجّة فارسل الذي صلعم ابا بكر الصدّيق رضّه الى مكة واستعمله على الحميِّ وعلَّمه المناسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جَمْع ثر نولت سورة براءة خلاف الى بكر فبعث بها النبي صلعمر مع على هم وامره اذا خطب ابو بكر وفرغ من خطبته قام على فقرأً على الناس سورة براءة ونبث الى المشركين عُهْدُم وقال لا يجتبعن مسلم ومشرك على هذا الموقف بعد ماما وكان ابو بكر رضَّه الذي يخطب على الناس ويصلَّى بالله ويدفع به في الموقف، فلمّا كان سنة عشر الن الله عزّ وجلّ لنبيّه صلعمر في الحمِّ نحمُّ رسمل الله خُجُّلا الوداع وفي حجَّة التمام فوقف بعوفة فقال بايهما الناس أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارص فلا شَهْرٌ يُنْسَأُ ولا عدَّةٌ تُخْطأُ وإن الحجَّ في نبى الحجَّد الى يوم القيمستاء قال وكانت الافاصة في الجاهلية الى صُوفَة وصُوفَةُ رجلٌ يقال له اخزم بن العاص ابن عمرو بن مازن بن الأسد وكان اخزم قد تصدَّق بابن له على اللعبة يخدمها فجعل اليد حُبْشية بن سُلُول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر الخزاى الافاضة بالناس على الموقف وحُبْشيدة يومها يلى جابة اللعبة وامر مكة يصطف الناس على الموقف فيقبل حبشية اجيزى صوفة فيقول الصوفي اجيزوا ايها الناس فجوزونء ويقال ان امراة من جُرْقُمُ تروجها اخزم بن العاص بن عمرو بن مازن بن الاسد وكانت عاقرًا فنذرَتْ أن ولدت غلامًا أن تصدُّقَ به على اللعبة عبدبًا لها يخذُمُها ويقوم عليها فولدت من اخزم الغُوْثُ فتصدّقت بد عليهما

فكان يخلمها في الدهر الاول مع اخواله من جُرُفُم فولى الاجازة بالناس لمكانه من اللعبة وقالت أُمَّه حين اتَّتْ نَكْرُهَا وخَـَدَمَ السغـوث بن اخْزم اللعبة

الى جعلتُ رَبِّ مِنْ بَنِيَّهُ وَبِيطَةً عِكْة العَلِيَّهُ فَالْ البَرِيَّهُ فَبَارِكَنَّ فَي بِهِما أَلْسَيْسَةً واجعَلْه في من صالح البَرِيَّهُ

فولى الغوث بن اخزم الاجازة من عرفة وولله من بعده في زمن جسرهم وخواهة حتى انقرصوا ثر صارت الافاصة في مَدوان بن عبرو بن قيسس ابن عيلان بن مصر في زمن قريش في عهد قُصَي وكانت من بني عدوان في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان اللعى قامر عليه الاسلام ابو سَيًّارة العدواني وهو تُمَيْر الأَعْرَل بن خالد بن سعيد بن الحسارث بن زيد بن عدوان، وكان ايصا من عدوان حاكم العرب عامر بن الطَّرب، كَاذا كان الحيم في الشهر الذي يسمونه ذا الحجة خرير الماس الى مواسمة فيصجون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم وراياتهم مخازين في المنسازل تصبط كل قبيلة اشرافها وقدتها ويدخل بعصهم في بعص للبيع والشرا ويجتمعون في بطن السوى فاذا مصت العشرون انصرفوا الى أَجَنَّا فاللموا بها هشرًا اسواقام قايمة فاذا راوا هلال ذي الحجّة انصرفوا الى ذي المجتسار فالقموا به ثمان ليال اسواقام قايمة ثمر يخرجون يوم التروية من ذي المجاز الى عرفة فيتروون فلك اليوم من الماه بذى المجاز وانما سُمّى يوم التروية لترويهم من الماه بذى المجاز ينادى بعصهم بعضًا تروّوا من الماه لانه لا ماء بعرفة ولا بالمزدلفة يوميذ وكان يومر التروية اخر اسواقاكم وانما كان يحصر هذه المواسم بعكاظ ومجنّة وذي المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن

لر يكن له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهله متى لراد ومن كلن من اهمل مكة عنى لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيترووا من الماه فتنهل الحِسُ اطراف الحرم من نمرة يوم عرفلا وتنهل الحلَّلُهُ عَرَفَهُ وكل النهيُّ صلعم في سنته الله دعا فيها مكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والحس في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة، قال جُبير بي مطعمر بي مدى بي نوفل بي عبد مناف اصللتُ بعيرًا في يوم عوفة نخرجت أَتْصُه واتبعد بعرفة اذ ابصرت محمَّداً بعرفة فقلت علما من الحس ما يوقفه هاهنا فجبت لدء قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عوفة ولا ايام منى فلما ان جاء الله بالاسلام احلَّ الله نلكه نام كانول الله تعالى في كتابه ليس عليكم جناح ان تبتغوا فصلا من ربكم وفي قراة أفي بن كعب في مواسم الحميِّ يعنى منَّى وعرفة وعكاظ وتُجَنَّة وذا الحاز فهذه مواسم الحمِّ فاذا جادوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحلَّةُ على الموقف من عرفة عشيَّةً عرفة وتقف الحس على انصاب الحرم من مُرَّةً فاذا دفع الماس من عرفة وافاضوا افاضت الحس من انصاب الحرم وافاضت الحلَّة من عوفلا حستى يلتقوا بمزدلفة جميعًا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طَفَّلَت الـشــمـس للغيوب وكانت على روس الجبال كانها عهايم الرجال في وجوههم فاذا كان هذا الوقت دفعت الحلَّة من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم حتى ياتوا جميعًا مزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان في الغُلِّس وقفت الحلَّة والحس على قُرْحَ فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا يقولين أَشْرِقْ تَبير كَيْما نُغِير اى اشرقت الشمس حتى ندفع، فانول الله في للس ثر افيصوا من حيث افاص الناس يعنى من عرفة والنساس

الذين كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعلا وتيمرء فلمَّا حَمِّ النبُّ صلعم خطب الماس بعرفة افقال أن أهل الشرك والاوثان كانوا يدفعون or عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عمايم البجسال في وجوعهم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم وأنا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس ونحلَّ فطر الصايم وندفع من مودلفة غداً أن شاء الله قبل طلوم الشمسس فَدْيننا مُخالف فَدْى اهل الشرك والاوثان، قال الكلبي وكانست هسله الاسواق بعكاظ ومجنَّنة وذى الحجاز قايمة في الاسلام حتى كان حديثًا من الدهر فلمَّا عكاظ فانها تركت عام خرجت الحرورية بمكة مع ابي جوة الختاربي عوف الازدى الاباضي في سنة تسع وعشريب وماية خاف الناس ان ينهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثر تركت مجنَّنُهُ وفو الجاز بعد ذلك واستغنوا بالاسواق بمكَّة وبمنى وبعَرْفَلَا، قال ابو الوليد وعُكَاظ ورآء قرن المنازل مرحلة على طريق صنعاء في عبل الطايف على بريسد منها رفي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارهها لنصر ومجنَّةُ سوى باسفل مكة على بريد منها وفي سوق للنانة وارضها من ارص كنانة وفي الله يقمل ديها بلال

أَلَّا لَيْت شعرى هَل البِيتَّ لِيلَّةُ بِفَحْ وحُولُ الْحُرُّ وجسلسلُ وهُل أَرِّدَنْ يُومًا مِياءً مَجَسَّةً وهَل يَبْدُونُ شَامَةً وطغسل لَك وهل أَرِّدَنْ يُومًا مياءً مَجَسَّةً وهل يَبْدُونُ شَامَةً وطغسل حلان مشرفان على مُجتَلَاء وذو الحجاز سوى لهُلَيْل عن عين الموقف من عوفة قريب من كبكب على فرسخ من عوفة وحُبلشة سوى الازد وفي في ديار الاوصام من بارى من صدر قَتَوْنًا وحلى من ناحية الميمن وفي من مكة على ست نيال وفي اخر سوى خربت من اسواق

الجاهلية وكان والى مكة يستعل عليها رجلا يخرج معه بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متوالية حتى قتلت الأزَّد واليًّا كان عليها من غنی بعثه دارد بن عیسی بن موسی فی سنة سبع وتسعین ومایسة فاشار فُقهاد اهل مكة على داود بن عيسى بتخريبها فخربها وتركت الى اليوم وامًّا تُرك ذكر حُباشة مع على الاسواق لانها لم تكن في مواسم الحمِّ ولا في اشهره وانما كانت في رجب قال وكانوا يرون ان انجر الفجور العُمرة في اشهر الحمِّ تقول قريش وغيرها من العرب لا تحصروا سبوق عكاظ ومجنّة وذى المجاز الا محرمين بالحيّم وكانوا يعظمون أن ياتوا شيمًا من المحارم او يعدوا بعصام على بعض في الاشهر الخرم وفي الحرم وانها سمي الفجار لما صنع فيه من الفجور وسفك فيه من الدماه فكانوا بامنسون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدُّبر وعفى الوَّبر ودخيل صَغَر حلَّت العمة لمن اعتمر يعنون اذا برا دُبَرُ الابل الله كانوا شهدوا الموسم وخَجُّوا عليها وعفا وَبْرُها فقال رسول الله صلعم في الاسلام دخلت العبرة في الحبير الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعمر عبرة كلُّها في ذي القعدة عمرة الخُدَيْبية وعمرة القَصَا من قابل وعمرته من الجعرانة كلَّها في نعى القعدة وارسل عيشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الركن بن افي بك ليلة الحَصْبَة فاعتمرت من التَّنْعيمر، قال وكان من سُنتهم أن الرجل جدث الحدث بقتل الرجل او يلطمه او يصربه فيربط لحًا من لحا الحرم قلادة في رقبته ويقرل انا صرورة فيقال دعوا الصرورة بجهساء وأن رمسي جُعْرِه في رجله فلا يعرض له احدّ فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثًا اخذ تحدثه، قل فكان عمرو بن لحى وهو ربيعة ابن حارثة بن عبرو بن عامر الخواعي وهو الذي غير دين الحنيفية دين

ابراهيم عم كان فيهم شريفًا سيَّدًا مطاعًا يطعم الطعام وجمل المغرم وكان ما قل له فهو دين متبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء الذى يغير به الاسلام فيستحسنه فيعل به فيعله اهل الجاهلية وهو اللبي جاء بهُبَلَ من ارض الجزيرة نجعله في اللعبة وجعل عنده سبعلا قدام يستقسمون بها في كلُّ قدم منها كتابٌ يعلون ما يخرج فيه فاذا اراد الرجل امرًا او سفرًا اخرج منها قدحَيْن في احدها مكتوب امرني رقى وفى الاخر تهانى أثر يصرب بهما ومعهما قدرَّ عُفلًا فأن خرج النساهي جلس وان خرج الآمر مصى وان خرج الغفل اعلا الصرب حتى يخرج اما الناهي واما الآمر والباقي من القدام سبعة مكتوب عليها منها قلم مكتوب عليه العقل وقدم فيه نعم وقدم فيه لا وقدم فيه منكمر وقدح فيه من غيركم وقدح فيه ملصق وقدم فيه المسياه فأذا ارادوا ان يختنوا غلامًا او ينكحوا أيَّمًا او يدفنوا ميتًا نَصبوا الى فُبَـلَ علية درهم وجزور هم قالوا لغاضرة بن حُبْشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاى وكانت القداح اليه فقالوا هذه ماية درهم وجزور ولقد أرثنا كذا وكذا فاضرب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قل اهمله خسرج العُقْل او نعم او منكم فا خرج من نلك انتهوا اليه في انفسام وان خرج لا ضرب على الماية فان خرج منكم كان مناه وسيطا وان خرج من غيركم كان حليفا وان خرج ملصق كان دهيا نفيا فكثوا زماناً وهم يخلطون، وكان عمرو بن لحى غير تلبية ابراهيم خليل الرحن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسم الحيم وهو يلتى اذ مثل له ابليس في صورة شيخ تجدى على بعير اصهب فسايره سلمه شر لُي ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عمرو بن لحي مثل نلك فقال ابليس لبيك لا شريك لك فقال عمرو مثل ذلك فقال ابليس الآ شريك هو لك فقال عمرو وما هذا قال ابليس لعنه الله ان بعد هذا ما يصلحه الا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عمرو بن لحى ما ارى بهذا باساً فلباها فلبا الناس على ذلك وكافوا يقولون لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك فلم تزل تلك تلبيته حتى جاء الله بالاسلام ولبى رسول الله صلعم تلبية ابراهيم الصحيحة لبيك اللهم لبيك لا شريك للميك لبيك لا شريك لا شريك لك فلباها المسلمون ها

اكرام اهل الجاهلية الحالج، حدثنا ابو الوليد قل اخبرنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنى محمد بن اسحاق ان عشام بن عبد مناف كان يقول لقريش المنا حصر الحبُّ يا معشر قريش افكم جيران الله واهل بيته خَصْكم الله بالملك واكرمكم به ثر حفظ منكم افصل ما حفظ جارً من جارة فاكرموا اضيافه وزُوَّار بيته ياتونكم شعّتًا غُبْرًا من كلّ بلده فكانت قريش ترافد على نلك حستى ان كان اهل البيت ليُرسلون بالشيء اليسير رغبه في فلك فيقبل منام الما يرجا لله من منفعته ال

اطعام اهل الجاهلية حاج آلبيت، حدثنا تبو الوليد قال اخبرن محمد اخبرن جدى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرن محمد ابن اسحاق ان قُصَى بن كلاب بن مُرَّة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله واهل الخرم وان الحاج صيفان الله وزوار بيته وم احق الصيف بالكرامة فاجعلوا لهم طعامًا وشرابًا ايام هذا الحج حتى يصدروا عنكم ففعلوا فكانوا بخرجون لذلك كل عدر من اموالم خرجًا تخرجه قريسش

فى كلَّ موسم من اموالهم فيدفعونه الى تُصَىَّ فيصنعه طعاماً للحاج المهم الموسم عصة ومنَّى فيُحَرَّا فلك من اموه فى الجاهلية على قومه وفى الرفادة حتى قام الاسلام ثر فى الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام اللى يصنعه السلطان عكة ومنَّى للناس حتى ينقضى الحائم ف

ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرَّمْي من الى قُبَيْس بالمجنيق، حدثنا ابو الوئيد قال حدثني جدّى احد بن محمّد وابراهميم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيـد الله بن سعد اند دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام واللعبة محرقة حين البرجيش الخُصَيْن بن نُمْير واللعبة تتناثر جارتها فوقف ومعد ناس غير قليل فبكي حتى اني لانظُرُ الى دموعه تَحْسَدُرُ كُحْسَلًا في عينيه من اتَّمِد كانه روس الدِّمَّان على رَجْنَتَيْه فقال بايُّها الناس والله لو ان ابا هريوة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيتكم بعد نبيتكمر ومحرقوا بيت ربكم لقُلْتم ما من احد اكذب من الى هريرة الحن نَقْتل ابن نبيّنا وتحرق بيت وبما فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيكم وحرقتم بيت الله فانتظروا النقمة فواللى نفس عبد الله بن عمرو بيده ليُلْبسَنَّكم الله شيعًا وليُديقيُّ بعضكم باس بعض يقولها ثلاثًا ثم رفع صوته في المسجد فا في المسجد احدّ الا وهو يفهم ما يقول فإن لم يكن يفهم فانه يسمع رجع صوته فقال اين الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر فواللعي نفس عبد الله بن عبرو بيده لو قد ألْبسكم الله شيعًا واذاى بعصكم باسَ بعض لبطنُ. الارض خيرٌ لمن عليها لم يامر بالمعروف ولم يُّنَّهُ عن المنكر، حدثنی جدی قل حدثنا ابن عیینة من عرو بن دینار عن حسس ابي محمد بن على ابن الحَنَفية قال اول ما تكلّم في القدر حين احترقت

اللعبة فقال رجلٌ طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان نلك من قدر الله وقال الاخر ما قدر الله فذاء حدثنا مهدى بن الى المهدى عسن عبد الملك المارى قال اخبرنا سفيان الثورى عن سلمة بن كهيل عن عُلْيْم اللندى قال قال سلمان الفارسي لاحرقن هذه اللعبة عسلي يسدى رجل من اهل الزبيرء اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن جعفر الزهرى قال سالت الما عُون متى كان احتراق الكعبة قال يوم السبت لليال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن ياتينا نتعي يزيد ابن معاوية بتسعة وعشرين يومًا وجاء نُعْيَهُ في علال شهر ربيع الاخسر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستّين قلتُ وما كان سبب احتراقها قل جاءا موت يزيد توفئ لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والخُصَيْن بن نُيْر يوميل عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة الت اصابت اهل الشامر بعشريسي ليلة الله عُون ما كان احتراقها الا منَّا ونلك أن رجلاً منَّا وهو مسلم ابن ابي خليفة الملاجبي كان هو والالبه يوقدون في خَصَاص لَا حول البيت فاخد نارًا في زُجّ رُحْمه في النفط وكان يوم ريح فطارت منه شررة فاحترقت اللعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا للم قلاا علكم رميتم بيت الله عز وجل بالنفط والنار فانكروا نلكه قال حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدى حدثتي ربلح بن مسلم عن ابيد قال كانوا يوقدون في الخصاص فاقبلت شررة هُبَّتْ بها الريم فاحترقت ثياب اللعبة واحترق الخشب، حدثني محمد بن يحيى قل قل الواقدي وحدثني عبد الله ابن يزيد عن عُرْوة بن انينة قل قدمت مكة مع الى يومر احترقت ١ اللعبة فرايت الخشب قد خلصت اليه النار ورأيَّتُها مجرِّدَةً من الحريق

ورايت الركن قد اسود فقلت ما اصاب اللعبة فاشاروا الى رجل من احماب ابن الزبير فقالوا هذا احترقت اللعبة في سببه اخذ نارًا في راس رم له فطارت به الريم فصربت استار الكعبة فيما بين الركب اليماني الي الركبر الاسود، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن سعيد بن عبسد العزيز عن رجل من قومه قال نُصِّبنا المجنيق على ابي قَبِّيس واعتقته الرجال وقد أَنْجَأَنَا القوم الى المسجد فبنوا خصاصًا حول البييت في المسجد ورفاقًا من خشب تكنُّهم من جبارة المجنيق فكنت اراهم اذا امطونا عليهم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرَّمْي ججسارة المنجنيق اللعبة فهي تنقض، حدثنا محمد بن جيي عن الواقدى عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رايت الحجارة تُصُكُّ وجه اللعبة من ابي قبيس حتى تخرّقها فلقد رايت كانها جيوب النساه وترتم من اعلاها الى اسفلها ولقد رايت أحجر يم فيهوى الاخر على اثره فيسلك طريقه حتى بعث الله عليهم صاعقة بعد العصر فاحترى المجنيق واحتسرق تحتد ثمانية عشر رجلًا من اهل الشام فجعلنا نقول قد اطلَّه العذاب فَكُنَّا ايامًا في راحة حتى عملوا مجنيقًا اخر فنصبوه على ابي قُبينسم حدثنى محمد بن اسماعيل بن الى عُصَيْدة قال حدثنى ابو النصر هاشم ابن القاسم الليثي عن موفى لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع ابن الزبير في الحجُّر فارِّل حَجَر من المنجنيق وقع في اللعبة فسمعنا لها انبنًا كأنين المريض آه آه، حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن مثمان ابن ساج قال اخبرتني عجوز من اهل مكة كانب مع عبد الله بن الدبير مكة فقلت لها اخبريني عن احتراق اللعبة كيف كان فقالت كان المسجد فيه خيام كثيرة فطارت الغار من خيمة منها فاحترقت الخيام والتهب المسجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترى، قال عثمان وبلغنى اند لما قدم جيش الحصين بن نير احرى بعض اهل الشام على باب بنى جُمْح والمسجد يوميد خيام وفساطيط فشى الحريق حتى اخذ في البيت فظن الفريقان كلاها انهم هالكون فصعف بناء الكعبة حتى ان الطير ليقع عليه فتتناثر جمارته

باب ما جاء في بناء ابن الربير الكعبة وما زاد فيها من الافرع الله كانت في الحجر من اللعبة وما نقص منها الْجَالِيم حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدّی احد بن محمد من سعید بن سلام من ابن جریج قال سمعت غير واحد من اهل العلم عنى حصر ابن الزبير حين هدم الكعبة وبناها تلوا لما ابطأً عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيد بن معاوية وتخلف وخشى مناثم لحق مكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليه وجعل يظهر عَيْب يزيد بن معاوية ويشتمه ويذكر شربه الخمر وغير نلك ويثبط الناس عنه ويجتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوى بنى أمَيَّة فيطنب في فلك فبلغ فلك يزيد بن معاوية فأتسمر لا يُسوُّق به الا مغلولًا فارسل اليه رجلًا من اهل الشام في خيل من خيل الشامر فعطّم على ابن الزبير الفتنة وقل لان يستحلّ الحرم بسببك فانه غير تاركك ولا تقوى عليه وقد لتِّي في امرك واقسم أن لا يوتي بك الا مغلولاً وقد علت لله غُلًّا من فصَّة وتلبس فوقه الثياب وتُبرَّ قسم امير المومنين فالصَّدْمِ خير عاقبة واجمل بك وبه فقال دَّعُوني ايامًا حتى انظر في امرى فشاور أمَّه اسماء بنت ابي بكر الصديق رصَّه فأبَّتْ عليه ان يذهب مغلولاً وقالت يا بني عِشْ كريًّا ومنت كريًّا ولا تمكن بني امية من نفسله فتلعب بك فللوت احسى من هذا؛ فأبنى عليه ان يذهب اليه في غُلَ

وامتنع في مواليه ومن تَأَلُّف اليه من اهل مكة وغيرهم وكان يقال لسهم الزُّبْيَرِيْةَ، فبينما يزيف على بعثة الجيوش اليه ال اتى يزيد خبسر اهسل المدينة وما فعلوا بعاملة ومن كان بللدينة من بنح امية واخراجهم ايام منها الا من كان من ولد عثمان بي عَقَّان خجهِّز اليام مسلم بي عقبلا المّرى في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى ابي الزبير عكة وكان مسلم مريضًا في بطبه المله الاصفر فقال له يزيد ان حدث بك الموت فبل الخُصَين بن نُيْد اللندى على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظفر بالم ودخلها وقتل من قتل مناهم وأُسْرَفَ في القتل فسُمَّى بِغُلِك مُسْرِقًا وانهب المدينة ثبلاتًا ثر سار الى مكة فلمّا كان ببعض الطريق حصرته الوفاة فدعا الحصين بي نمير فقال له يا برنعة الحار لولا اني اكره ان اتنوَّدُ عند الموت مُعْصية امير المومنين ما ولَّينك انظُرْ اذا قدمتَ مكذ فاحذر أن تكن قريشًا من انغك فتبول فيها لا تكم الا الوقاف ثر الثقاف ثر الانصراف، فتوقى مسلمر المسرفُ ومصى الحصين بن نمير الى مكة فقاتل ابن الزبير بها ايامًا وجمع ابن الزبير المحابه فتحصّ بالم في المسجد الحرام وحمل اللعبة وضرب المحاب ابي الزبير في المسجد خيامًا ورفاقًا يكتنُّون فيها من جارة الملجنيق ويستظلُّون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المجنيـق على الى قُبَيْس وعلى الاتم وها اخشبا مكة فكان يرميام بها فتصيب الحجارة اللعبة حتى تخرقت كسوتها عليها فصارت كانها جيوب النساه فوص الرمى بللجنيق الكعبة فذهب رجل من اعمل البي الزبير يوقد نارًا في بعض تلك الخيام مَّا يلى الصَّفَا بين الركور الاسود والركور اليماني والمسجد يوميد ضيق صغير فطارت شررة في الخيمة فاحترقت وكانت

في نلك اليوم رياد شديدة واللعبة يوميذ مبنية بناء قريش مدماك من ساب ومدماك من حجارة من اسفلها الى اعلاها وعليها الكسوة فطارت الريام بلهب تلك النار فاحترقت كسوة الكعبة واحترق السلم الذى بين البناء وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن ياتي نعي يزيد بي معاوية بسبعة وعشرين يومًا وجاء نعيمُه في هلال شهر ربيع الاخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توفي لاربسع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثلث سنين وسبعة اشهره فلمّا احترقت اللعبة واحتبى الركبي الاسمود فتَصَدَّمَ كان ابن النبير بعد رَبطه بالفصّة فصعفت جدرات اللعبة حتى انها لتنقص من اعلاها الى اسفلها وتقع الجامُ عليها فتتناثر حجارتها وهي مجرّدة متوقّنة من كلّ جانب ففزع لذلك اهل مكة واهل الشام جميعًا والحصين بن نمير مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابي الزبير رجالًا من اهل مكة من قريش وغيرهم فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد ورجال من بنى امية الى الحصين فكلَّموه وعظَّموا عليه ما اصاب اللعبة وقالوا ان نلك كان منكمر رَمَيْتموها بالنفط فانكروا وقالوا قد توفي امير المومنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه رائ صاحبك يعنون معاوية بن يريد وهل يجمع الناس عليه المر يزالوا حتى لان للم وقل له عبد الله بن خالد بن اسيد اراك تتّهمني في يزيد وفر يزالوا به حتى رجع الى الشام ٥

فلمًا ادبر جيش الحصين بن نمير وكان خروجه من مكة لحمس ليسال خلون من ربيع الاخر سنة اربع وستّين دعا ابن الزبير وجدوة السنساس واشرافه وشاورهم في هدم الكعبة فاشار عليه ناسٌ غير كثير بهدمها وأَتَى

اكثر الناس عدمها وكان اشدهم الله عبد الله بي عباس وقل له دَعْها على ما اقرها عليه رسول الله صلعم فاتى اخشى ان ياق بعدك من يهدمها فلا توال تُهْدَمُ وتُبْنَا فيتهاون الناس في حُرمتها وللن ارقعها فقال ابن الزبير والله ما يرضى احدكم ان يرقع بيت ابيه وأمَّه فكيف ارقع بيت الله سجانه وانا انظر اليه ينقض من اعلاه الى اسفله حنى أن الجام لتقع عليه فتتناثر جبارته، وكان عن اشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شيخًا معتمرًا وعُبَيْد بي عُريْد وعبد الله بي صفوان بي امية فاقلم اللَّمَا يشاور وينظر أثر اجمع على هدمها وكان جبُّ أن يكون هو اللي يردُّها على ما قال رسول الله صلعم على قواعد ابراهيم وعلى ما وصفه رسول الله صلعمر لعايشة رضى الله عنها فاراد أن يبنيها بالورْس ويرسسل الى اليمن في ورس يشتري له فقيل له ان الورس برفت ويذهب وللن ابنها بالقصة فسال عن القصّة فأخْبر ان قصّة صنعاء في اجرَدُ القصّة فارسل الى صنعاء باربع ماية دينار يشترى له بها قصة ويكترى عليها وامر بتنجيج نلك شر سال رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين اخذت قريش جارتها فاخبروه مقلعها فنقل له من الجارة قدر ما يحتاج اليدء فلـــا اجتمعت الحجارة واراد هدمها خرج افل مكة منها الى منى فأقاموا بها ثلاثًا فرقًا من أن ينزل عليا علماتً علماتً لهدمها فامر أبن الزبير بهدمها فسأ اجترأ احدُّ على نلك فلمًّا راى نلك علاها هو بنفسه فأخذ المسعْسوَلُ وجعل يهدمها ويرمى ججارتها فلمّا رَأَوْا انه لم يُصبُّهُ شي اجستسرأوا فصعدوا يهدموها وارقى ابن الزبير فوقها عبيدًا من الحبش يهدمونها رجاء ان يكون فيهم صفة الحبشى اللبي قال زسول الله صلعمر يخرب اللعبة ذر السَّويْقَتَيْن من الحبشة قال وقال مجاهد سمعت عسد الله بن

عرو بي العاص يقول كاني به أُصَيْلُع أَفَيْدُع قايم عليها يهدمها مسحايد كل مجاهد فلمّا هدم ابن الربير اللعبة جيَّتُ انظُرُ عل ارى الصفة الله قال عبد الله بن عمرو فلمر ارهاء فهدموها واعلام الناس فا ترجملست الشمس حتى أَلْصَقَها كلَّها بالارض من جوانبها جميعًا وكان فدمها يومر السبت النصف من جمادي الاخرة سنة اربع وستين ولر يقسرب ابن عباس مكة حين فُدمت اللعبة ختى درغ منها وارسل الى ابن الزبير لا تَدَع الناس بغير قبْلُمُ انصبْ لهم حول الكعبة الخشب واجعلْ عليها الستور حتى يطوف الناس من ورأها ويُصَلُّون اليها ففعسل ذلك ابين الوبيرء وقال ابن الزبير اشهد لسمعت عيشة رصّها تقول قال رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت وعجزتٌ بهم النفقة فتركوا في الحجر منها انرم ولولا حداثة قومك باللفر لهدمت الكعبة واعسدت ما توكوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالارض بابًا شرقيًا يدخل منه المناس وباباً غربيًا يخرج منه الناس وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلتُ لا قال تعزَّزاً أن لا يدخلها الا من ارادوا فكأن السرجسل اذا كرهوا ان يدخلها يَدُمُونه ان يرتقى حتى انا كان يدخل دفعسوه فسقط فان بدا لقومك عدمها فهُلْتِي لأُريك ما تركوا في المجر منها فراها قريبا من سبعة الروح فلما حدم ابن الزبير اللعبة وسواها بالارص كشف عن اساس ابراهيمر فوجدوه داخلًا في الحجو تحوًّا من ستَّة اذرع وشبر كانها اعناق الابل اخذ بعصها بعضا كتشبيك الاصابع بعصها ببعض يحرَّك الحجر من القواهد فانحرَّك الاركان كلُّها فدعا ابن الزيسيسر خمسين رجلًا من وجود الناس واشرافا واشهدام على نلك الاسلسء قل فأَدْخيل رجلٌ من القوم كان ايّدًا يقال له عبد الله بن مطهع العُدّوي

عُتُلَةٌ كانت في يده في ركن من اركان البيت فتزعزعت الاركان جميعًا ويقال أن مكة كلُّها رُجَفَتْ رُجْفَةُ شديدة حين زعوع الاسلس وخاف الناس خوفًا شديدًا حتى ندم كل من اشار على ابن الزبير بهدمها واعظموا للك اعظامًا شديداً واسقط في ايديام فقال لام ابي البهيير اشهدواء قر وضع البناء على فلك الاساس ووضع حَدَّات السبساب باب اللعبة على ممدماك على الشاذروان اللاصق بالارض وجعل الباب الاخسر بازآمه في ظهر اللعبة مقابلة وجعل عتبته على الحجر الاخصر الطويل اللمي في الشاذروان الذي في ظهر اللعبة قريبًا من الركن اليماني وكان البُّناء يبنون من ورآه الستر والناس يطوفون من خارج فلمًّا ارتفع البنيان الى موضع الركن وكان ابن الزبير حين هدم البيت جعل الركيم في ديباجة وادخلة في تابوت واقفل عليه ووضعه عنده في دار الندوة وعهد الى ما كان في اللعبة من حلية فوضعها في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان فلمًّا بلغ البماء موضع الركن امر ابن الزبير بموضعه فنُـقــر في جَرِين جر من المعمل الذي تحته وجر من المعماك الذي فوقه بقدر الركن وطُوبِق بينهما فلمّا فرغوا منه امر ابن الزبير ابنه عَبَّادَ بن هبد الله بن الزبير وجُبَيْرَ بن شيبة بن عثمان أن يجعلوا الركن في ثوب وقال للم ابن الزبير اذا دخلت في الصلاة صلاة الظهر فأتملوه واجعسلسوه في مرضعه ثانا اطول الصلاة ثاذا فرغتم فكبّروا حتى اخفّف صلاتي وكان فلك في حرّ شديد فلما اقيمت الصلاة كبّر ابن الزبير وصَلَّى بهم ركعة خرب عَبَّاد بالركن من دار الندوة وهو يحمله ومعه جبير بن شيبة بن عثمان ودار الندوة يوميذ قريبة من اللعبة نخرقا به الصفسوف حستى ادخلاه في الستر الذي دون البناء وكان الذي وضعه في موضعه علاا

عُبّاد بي عبد الله بي الزبير واعانه عليه جبير بن شيبة فلمّا اقسروه في موضعه وطوبق عليه الحران كبروا نخقف ابن الزبير صلاته وتسامع الناس بذلك وغصبَتْ فيع رجالٌ من قريش حين لم يُحْصرهم ابن الزبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بنَتْه قريش فحكوا فيه اول من يدخل عليهم من باب المسجد فطلع رسول الله صلعمر فجعمله في ردآه ودعا رسول الله صلعمر من كل قبيلة من قريش رجيلًا فاخشدوا بأركان الثوب الركن قد وضعه رسول الله صلعم في موضعه، وكان الركن قد تصدَّع من الحريق بثلاث فرق فانشطَتْ منه شطيّةٌ كانت عند بعض أل شيبــة بعد ذلك بدهر طويل فشده ابن الوبير بالفصد الا تلك الشطيعة من اعلاه موضعها بين في اعلا الركبي وطول الركبي ذراعان قد اخل عبرض جهار اللعبة ومُوِّخُرُ الركن داخلة في الجهر مصَّوسٌ على ثلاثة رؤس، قال ابن جريب فسمعت من يصفُ لون مُوَّدُّو الذي في الجدر قال بعضـ هم هو مُورِدٌ وقال بعصهم هو ابيض قالوا وكانت اللعبة يوم هدمها ابن الزبير ثمانية عشر دراءً في السماه فلمًّا أن بلغ أبن الزبير بالبناه تمسانسيسة عشر ذراعً قصرت حال الزيادة الله زاد من الحجُّر فيها واستسميم للك اذ صارت عريصة لا طول لها فقال قد كانت قبل قريش تسعة انرع حتى زادت قريش فيها تسعة اذرع طولاً في السماء فانا ازيد تسعية اذرع اخرى فبناها سبعلا وعشرين نراعًا في السماه وفي سبعة وعشرون مدماكًا وعرض جدارها ذراعان وجعل فيها ثلاث دعايم وكانت قريش في الجاهلية جعلت فيها ست دعيم وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رُخام بها يقال له البَّلَق فجعله في الروازن الله في سقفها للصوم وكان باب اللعبسة قبل بناه ابن الزبير مصراعًا واحدًا فجعل لها ابن الزبير مصراعً عين

طولهما احد عشر ذراعًا من الارص الى منتهى اعلاها اليوم وجعل الباب الاخر الذي في ظهرها بازآه على الشائروان الذي على الاساس مستسلة وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل الها درجة في بطنها في الركن الشامي من خشب معرجة يصعد فيها الى ظهرهاء فلما فرغ ابن الزبير من بناه الكعبة خلقها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسفلها وكساها القَبَاطي وقال من كانت لى عليه طاعة فلجوج فليعتمر من التنعيمر في قدر أن ينحر بدنة فليفعل ومن لم يقدر على بدنة فليذبر شاة ومن لم يقدر فليتصدو بقدر طوله وخرج ماشيا وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التنعيم شُكِّرًا لله سجانه ولم ير يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة محورة ولا شاة ملبوحة ولا صدقة من نلك البيوم ونحب ابن الزبير ماية بدنة فلمّا طاف باللعبة استلم الاركان الاربعة جميعًا وقال انما كان تركه استلام هذيبي الركنّين الشامي والغرق لان البيت لم يكن أ تلمَّاء فلمر يزل البيت على بناه ابن الزبير اذا طاف به الطايفُ استلمر الاركان جميعًا ويدخل البيت من فذا الباب ويخرج من الباب الغربي وابوابه لاصقة بالارض حتى قتل ابن الزبير رجمه الله ودخل الحجَّاجُ مكة فكتب الى عبد الملك بن مروان أن أبن الزبير زاد في البيت ما ليس منه واحدث فيه بابًا اخر فكتب اليه عبد الملك بن مروان أن سُدُّ بابها الغربي الذي كان فتح ابن الزبير واهدم ما كان زاد فيها من الحجيب واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الجالم منها ستَّة اذرع وشبرًا عَّا يلى الحجر وبناها على اساس قريش الذي كانت استقصرت عليه وكبسها ما عدم منها رسد الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحبُّك منها شيئًا فكلُّ شيء فيها الميوم بناء ابن الزبير الا الجدر الذي في الجر النه

بناه الحجاج وسد الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشرق الذي يدخل منه اليوم الى الارض اربعة اذرع وشبر كلُّ هذا بناء الحجاج والدرجة الله في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم ها ايضًا من عبل الحجاج، فلمّا فرغ الحجاج من هذا كلّه وفد بعسد نلك الحسارت بن عبد الله بن ابي ربيعة المخزومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطنُّ ابا خُبَيْب يعنى ابن الزبير سمع من عليشة ما كان يزعم انه سمع منها في امر الكعبة فقال الحارث انا سمعتُه من عايشة قال سمعتَها تقبل ما ذا قال سمعتها تقول قال في رسول الله صلعم ان قومك استقصروا في بناه البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوا منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهَلْتي لأربك ما تركوا منع فأراها قريبًا من سبعة الدرع وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارص باباً شرقياً يدخل الناس منه وبالاً غربيًّا يخرج الناس منه قال عبد الملك بن مروان انت سمعتها تقول هذا قال نعم يا امير المومنين انا سمعت هذا منها قال نجعل يَنْكُتُ منكَّسًا بقصيب في يده ساعة طويلة ثر قال وددت والله اني تركيت ابي الزبير وما تحمل من فلكء قال ابن جرييج وكان باب اللعبة الذي عمله ابن الزبير طوله في السماء احد عشر ذراعً فِلمَّا كان الجاج نقص من البساب اربعة اذرع وشبرا عمل لها هذين البابين وطولهما ستة اذرع وشبر فلما كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بي عبد الله القسرى بستة وثلاثين ألف دينار فصرب منها على باق الكعبة صفاييح اللهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين الله في بطنها وعسلي الاركان في جوفهاء قال ابو الوليد قال جدّى فكلُّما كان على الميزاب وعلى الاركان في جوفها من اللهب فهو من عبل الوليد بن عبد الملك وهسو

اول من نَقْبَ إلبيت في الاسلام فامَّا ما كان على الباب من عمل الوليد ابي عبد الملك من الذهب فانه رَبَّى وتفرِّق فَرُفع ذلك الى امير المومنين محمد بي الرشيد في خلافته فارسل الى سالم بي الجُرَّاءِ عامل كان له على صَوَّافي مكة بثمانية عشر الف دينار ليصرب بها صفايح الذهب على باني الكعبة فقلع ما كان على الباب من الصفاييم وزاد عليها من الثمانية عشر الف دينار فصرب عليه الصفايي الله في عليه اليوم والمساميب وحَلْقتا باب الكعبة وعلى الفياريُّون والعَتَب ونلك كله من عبل امير المومنون محمد بن هارون الرشيد ولريقلع في ذلك بابي اللعبة ولكن ضربت عليها الصفايح والمسامير وهما على حالهماء قال ابو الوليد واخبرني المشتى بين جبير الصواف انه حين فرقوا ذهب باب اللعبة وجد فيه تسانسيسة وعشرين الف مثقال فزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان الملى على الباب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقالوا ايضًا انه لما قلع الذهب عن الباب البس الباب ثوباً اصفره قال ابن جريم وعمل الوليد ابي عبد الملك الرخام الاحم والاخصر والابيص الذي في بطنها مُوزَّرًا به جدراتها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الجَزْعَةَ الله تُلْقى من دخل اللعبة من بين يدى من قام يَتُوخَّى مُصَدٍّى رسول الله صلعم في موضعها وجعل عليها طوةً من ذهب نجميع ما في اللعبة من الرخام فهو من عمل الوليد بن عبد الملكه وهو اول من فرشها بالسِخسام وأزر بسه جدراتها وهو اول من زخرف المساجدة وحدثني جدّى قال لما جسرد حسين بن حسى الطالبي اللعبة في سنة مايتين في الفتنة لم يُبْق عليها شيئًا عًا كان عليها من الكسوة نجيتُ فاستدرتُ بجوانبها ومسددت مداميكها فوجدتها سبعة وعشرين مدماكا ورايت موضع الصلة التي بنا الحجاج عا يلى الحجور اثر لحمّ البناه فيما بين بناه ابن الزبير القديم وبين بناه المحجاج بن يوسف شبه الصدح وهو منه كالمتبرى بأقسل من الاصبع من اعلاها بين نلك لمن راه ورايت موضع الباب الذى سَدّه الحجاج في ظهر اللعبة على الحجر الاخضر الذى في الشائروان تبين حَدَّاته من اعلاه الى اسفله ورايت السّد الذى في الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم من العتبة الى الارض وجارة سدّ الباب الذى في ظهرها وما بني من هذا الباب الشرق ألطف من جارة مداميك جدرات اللعبة بكثير وكلُّ نلك بالمنقوش،

حدثني جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قل حدثنا عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عمرة بنت عبد الرجن بن اسعد بن زُرارة عن عليشة ام المومنين عن النبيّ صلعمر أنه قال لها يا عايشة لولا حداثة قومك باللغر لرددت في اللعبة ما نقصوا منها ولجعلت لها باباً اخرى احدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي صلعم قال لعايشة أذا فتح الله في أن شاء الله رددت الكعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيمر فأنَّ خلت من الحجر فيسهسًّا وجعلت لها بابًا بالارص وجعلت لها بابًا اخر فان قريشًا انما جـعـــــوا الدرجة لان لا يدخل الناس الا باذن، حدثني جدى قال حدثسنا سفیان بی عیبنة من داود بن سابور من مجاهد قال لمّا مزم ابن الزبیر على هدم اللعبة خرجنا الى منى ننتظر العداب ثلاثاً وامر ابن الزبيسر الناس أن يهدموا فلمر يجترئ أحد على هدمها فلبًّا رآهم لا يقدمون عليها اخذ هو بنفسه المِعْوَلُ ثر ارتقى فوقها فهدم فلمّا راى الناس انه

لم يُصبُّهُ شيء اجترءوا على هدمها وادخل عامَّةُ الْحِر فيها فلمَّا طــهـــ الحجام رد اللبي كان ابن الزبير ادخل من الحجر فقال عبد الملك بن مروان وددنا أنا تركنا أبا خُبَيْب وما توتى من ذلك يعنى أبن الوبيسرم ا حدثني جدَّى قال حدثنا ابي عيينة عي عبيد الله بي ابي يريد قال رايت ابن الزبير فدم الكعبة وأراهم اساسًا داخلًا في الحير اخذ بعصه بعصًا كُلُّما حُرْكَ منه شي و تحرُّك كلُّه فبنا عليه الكعبة على مهدى بن ابى المهدى عن عيسى بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرْمُز قل حدثتي يزيد مولى ابن الزبير قال شهدت ابن الزبير احتفر في المجسر فاصاب اساس البيت جارة حر كانها الخلايق تحرك الحجر فيهستسؤله البيت فاصاب في الحجر من البيت ستة اذرع وشبرًا واصاب فيه موصع قبر فقال ابن الزبير هذا قبر اسماعيل نجمع قريشًا ثر قل لهمر اشهدوا ثر بناء احدثنی محمد بن واضح عن سلیم بن مسلم عن عمر بن قیس عن سعيد بن مينا وكان على سوى مكة لابن الزبير قال لمّا اراد ابن الزبير بناء الكعبة عالم الاساس فاذا وضع الباني العلتة في حجر ارتجمت جوانب البيت فأمسك عندم احدثنى ابراهيم بن محمد الشافى عن سفیان بن عیینة عن عبید الله بن ابی یزید قال رایت ابن الزبیسر حين قدم الكعبة فأراهم اساسًا آخِذًا بعصد ببعض كُلَّما حرَّى مند شي؟ حرَّك كلُّه قال فرأيْت فصل البيت في الحجر قال سفيان فذكر حسوا من ستة انرع الحدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيم من سليمان بن مينا عن عبد الله بن عمر بن السعساص قال اذا رايت قريشًا هدموا البيت ثر بنوه فروقوه فان استطعت أن تموت فُعثما حدثني جدى عن مسلم بن خالد الزنجي عن يسار بن عبد الرجن

قال شهدتُ ابن الزبير حين فرغ من بناه البيت كساء القباطي وقال من كانت لى عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيمر قال فا رايت يوما كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بلغة ملبوحة من يوميلي إخبرني محمد بي جيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عبد قال هدم ابن الزبير البيت حتى وضعه بالارص وبناها من اسها وادخل الحجر عنده وكان قد احترى الخشب والحجارة وانصدع الركن بثلاث فرى فرايته منكسرا حتى شدة ابن الزبير بالفصة ثر ادخل الحجر في البيت ونصب الخشب حبول البيت ثر سترها وبنوا من ورآه الستر حتى بلغ الركبي الاسود فوضعه وشدَّه بالفصّة ثر ردّ البيت على بناه وزاد في طولها نجعلها سبعة وعشرين نراعًا وخلق جوفها ولطم جدرها بللسك حين فرغ منها وجعل لها بلبين موضوعين بالارض بأبًا في وجهها وبأبًا بازآهه من خلفها يدخيل من هذا الذى في وجهها ويخرج من الاخر واعتمر حين فرغ من اللعبة ماشيسًا مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان ومُبَيَّد بن عُيَرْء أُ حدثنی محمد بن جیبی عن الواقدی عن موسی بن يعقوب عن عهد عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارتحل الحصين بن نميسر من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر ابن الزبير بالخصاص للة كانت حول اللعبة فهُدمت وبللسجد فكُنَّسَ عًا فيه من الجارة والدماء فاذا اللعبة متوقَّنة ترتيَّ من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جيوب النساء من حجارة المجنيق واذا الركن قد اســوَدْ واحرق وتفلَّقُ من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس في عدمها فاشار عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عبير بهدمها وأبى نلك عليه ابن عباس قال وانا اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فسلا تسزال

تُهْدَم وتُبْتَى فيتهاون الناس بحُرِمتها فلا احبُ فللهم الخبرق محمد بن جيى عن الواقدى عن شُرْحَبيل من ابي مون عن ابيد قال رايت الحجر قد انفلق واسود من الجريق فانظر الى جوفه ابيص كانه المفصّة وقد كان شاور المسور بن مُخْرَمة بن نوفل قبل أن يموت بهدمها وبنامها فاشار عليه بللكه الرحدثنا محمد بن يحيى عن الواقداى عن عبد الله بن محمد عن ابيه عن جدّه انع سمع عبد الله بن عم يسال نايل ابن قيس الجُدُامي عن الاساس فقال نايل اتبعنا الاساس في الحجو فوجدنا اسلس البيت واصلًا بالحجر كانه اصابعي هذه وشَبَّكَ بين اصابعه فسمعت ابن عم يكبر ويحمد الله عز وجل على فلكعم اخبرني محمد بن يحيسى عن الواقدى عن محمد بن عمرو عن ابى الزبير قال سمعت عبد الرجن ابن سابط يقول دعانا ابن الزبير خمسين رجلاً من قريش فسطرنا الى الاسلس ذاذا هو واصل بالحجر مشبَّكُ كاصابع يدى هاتين وشبَّك بسين اصابعه فقال ابن الزبير اشهدوا ثر بنا قال عبد الرحن بن سابط فجلست مع أبي عباس فاخبرته فقال ابن عباس ما زلنا نعلم أن من البيت في الجرم حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابراهيم بن موسى عن عكرمة بن خالد المخزومي قال عدم ابن الزبير البيت حتى سُوًّا الارض وحفر اساسه وانخل الحجر فيه وكان الناس يطوفون من وراه السستسر ويصلُّون ألَّى موضِعه وجعل الركن في تابوت في سرقة من حرير فامّا ما كان من حُلى البيت وما وجد فيه من ثياب او طيب فانه جعله عند الحبيد في خزانة اللعبة حتى اعلا بناءها قال عكرمة فرايت الحجر الاسود فاذا هو فراع او يزيد، واخبرني محمد بن يحيى من الواقدى من شُرْحبيل بن ابى عون عن أبيد قال لما هدم عبد الله بن الزبير البيت ندم كل من

كان اشارِ عليه واعظموا نلكه الحدثني محمد بن يحيى من الواقدى عن سليمان بن داود بن الحصين عن ابية عن عكرمة عن ابن عباس انه أبنى عَلَى ابن الزبير عَدْمُها وقال اخاف ان ياتي بعدك من يهدمها ثر ياق بعد نلك آخر فاذا ﴿ تُهْدَم ابداً وتُبْنَى فسَكُنَ عبد الله بن الزبير ولر يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منهام الواخبرن محمد بن یحیبی عن الواقدی عن ابراهیم بن موسی عن محکرمة بن خالد قال آما بنا ابن الزبير الكعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعموه ووضعوه بأيَّديهم في ساعة خالية تحرُّوا بها غفلة الناس نصف النهار في يوم صايف الواخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن عبد العزيسز ابن المطّلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابي فَرْوَلًا عن ابي جعفر قال ابن الزبير وضعه وولده نصف النهار في حرّ شديد فرايت قريشًا غصبوا في نلكهم إواخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عن خُلَّاد من عطاء عن ابية وكان يعمل في البيت محتسبًا قال وكان الركن في تابوت مقفل عليه فلمّا كان وقت وضعه وقد نُقِرَ له حجران طوبسق بينهما قر ادخل فيه فلمًّا فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف نصف النهار فاشار الى جبير بن شيبة الحجى فادخلاه في موضعه وبنسا عليه قال عطالا ابو خُلَّاد وانا حاصر نلك العام واخبرنى محمد بن الحيى عن الواقدى من ابن جريج من منصور بن عبد الرجن الحبي من مسافع الحجيى قال ألما بنا ابن الوبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة قال مسافع وأنا فيام فلمًّا دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج الحجبة بالركس من الصفوف وأنا فيام فرفعناه نجاء جزة بن عبد الله بن

الزبير واخذ بطرف الثرب فرفع معنا واخبرني مسافع ان الركن اخمذ عرض الصَّقْين صَفَّى البيت ﴿ حدثني محمد بن يحيى عن الواقسدي عن أبن جريج وهبد الله بن عمر بن حفص من منصور بن عبد الرحن الحيى عن أمَّه قلت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقلم فلمَّا احترى اسرِّدٌ قال فلمَّا احترقت اللعبة تصدُّع بثلاث فرق فشَــدُّه ابن الزبير بالفصّة الراخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن على بن زيد ص ابيد عن حد الله الرايت ابن الزبير عدمها كلَّها فلمَّا بنا وفرغ خلَّق جوفها بالعنبر والمسك ولطمخ جدرها من خارج بالمسك وسترها بالديبلج وادخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث فرق من الحريق الذي اصلب اللعبة وكان الركن عند ابن الربير في بيته في صندون عليه قفلٌ فلما بلغ البناء موضع الركن جاء ابي الزبير حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفصة فهو مشدود بالفصة واعتسمس من خيمة خُمَانَةً فراى الناس أن قد أحسن أبي الزبير ولَّى حتى نظر الى البيسم واخبرن محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريبج عسن عبد الله بن عُبيد بن عُمير قال وقد الحارث بن عبد الله بن الى ربيعة على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اظنَّ أن أيا خُبـيــب يعني ابن الزبير سمع من طيسة رضها ما كان يزعمر انه سمعه منها قال الحارث انا سمعتم منها قال سمعتما تقول ما ذا قال سمعتما تقول قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قنومسك بالشرك اهدتُ فيها ما تركوا منها فإن بدا لقومك أن يبنوها فهَلْمَى لأريك ما تركوا من البيت فأراها قريبًا من سبعة الرعم حدثتي محمد ابن جيبي عن الواقدى عن مُطَّاف بن خالد الحرومي عن ابيد عس

قبیصة بن ذُرَیْب قل سمعته یقول لقد کان عبد الملک بن مروان ندم حين هدم البيت ورده على بنيانه الاول قال ليتني كنت حلت ابي الزبير رما تحمل حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابراهيم ابن شعيب مولى لقريش عن المسور بن رفاعة عن محمل بن كعسب القرطى قال لمّا حمِّ سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت وأمّا الى جلبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له عم بن عبد العزيز وهو الى جنبه من الشق الاخر الى ما كان ابن الزبير فعل وانه جعل لها بابين وادخل الحجر في البيت فقال سليمان ليت ان امير المومنين يعنى عبد الملك كان ولى ابن الزبير ما تولى من ذلك فقال له عم بن عبد العزيز اما اني قد سمعته يقول ليت اني تركت ابن الزبير رما تحمل قال سليمان انت سمعتد يقول نلك قال نعم ثر التفت الى محمل ابن كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون دراعً قال وعلى نلك كانت قل لا قال فكم كانت قال كانس على عهد الذي صلعمر ثمانية عشر لراعًا قل في زاد فيها قل ابي الزبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المومنين فعله لاحببتُ أن اردُّها على ما بناها أبي الزبير ثر ثل على جَجُّاب البيت فدخل هو وعم بن عبد العزيز ومحمد بن كعب الفُرَطَى نجعل سليمان ينظر الى ما فيها من الحُلى فقال لابن كعب ما هذا قال يامير المومنين اقرَّه رسهل الله صلعم يوم فنتر مكة ثمر. اقرَّه المُولاة بعده ابو بكر وعمر وعثمان وعلى ومعاوية رضى الله تعالى عنام قال صدقت ١

ما جاء فى مقلع الكعبة من أين قلع، حدثنا أبو الوليد قال حدثنا مسلم بن خالد عن أبن جريج قال لما أراد أبن الزبير صدم الكعبة سال رجالاً من أهل العلم من أهل مكة من أين كانت قريش

اخلت جارة اللعبة حين بنتها فأخبر انه بنوها من حرآة ومن ثبيسر ومن المقطع وهو لإبل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف ابي الاسود الخزاعي على يمين من أراد المشاش من مكة مشرفًا على الطبيق واتما سُمّى المقطع لانه جبل صُلْب الحجارة فكان يوقد بالنار ثر يقطسع ويقال انما سمى المقطع لان اهل الجاهلية من اهل مكة كانوا أذا خرجسوا من مكة قلدوا انفسام ورواحلام من عصاه الحرم فاذا لقيام احد قالوا هذا من اهل الله فلا يعرض له حتى اذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند المقطع فقطعوا قلايدهم وقلايد رواحلهم القرمن عضاه الحرم هنالك فسمء بذلك المقطع، ومن قافية الخُنْدَمَة والخندمة جبل في ظهر ابي قُبَيْــس من ظهرها المشرف على دار الى صيفى الخنومي في شعب آل سفيان دون شعب الخُور وقلك الموضع عن يمين من الحدر من الثنية الله يسسلك فيها من شعب ابي علم الى شعب آل سفيان قر الى منى وهذا الموصع مرتفع في الجبل موضع مقْلُعد بين بين عله الثنية وبين التنسيسة الله تشرف على شعب الخور يسلك منها من منى الى مكة من سلك شعب الْخُورَ، ومن جبل عند الثنية البيضاء الله في طريق جُدَّةً وهو الجبسل المشرف على ذى طُوى ويقال له حَلْحَلَة قال جدى ومنه بنسيست دار العباس بن محمد الله على الصيارفة عكذه ومن جبل باسفل مكة عي يسار من اتحدر من ثنية بني عصل ويقال لهذا الجبل مقْلَعُ الكعبية، ومن مُوْدَلْقَة من جَبر بها يقال له المُقْجَرى، فهذه الجبال السبعة الله يعرفها اهل العلم من اهل مكة انها مقلع اللعبة قال مسلم بي خالد ولم يتبت عندنا انها بنيس من غير هذه الاجبله في معاليق الكعبة وقرني الكبش ومن على تلك العالميسىء

حدثنا ابو الوليد قال حدّثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن منصور المن عبد الرحن الحجي من خاله مسافع بن شيبة من صفية بنست شيبة أن أمراة من بني سليم وَلَّدَتْ عَلَّمْتُهُم قالت لعثمان بن طلحة لرَّ دعك النبي صلعم بعد خروجه من البيت قال قال لى الى رايت قرنى الكبش في البيت فنسيتُ ان آمرك ان تخمّرها فانه لا ينبسغي ان يكون في .البيت شي يَشْغَل مُصَلَّيًا قال عثمان وهو اللبش الذي فدى بعد ابن ابراهيم عليهما السلام> الحدث محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عن عمرو بن قيس انه كان يقول كان قُرْنًا اللبش في اللعبة فلمّا عدمهما ابي الزبير وكشفها وَجَدُوها في جدار اللعبة مطلَّين عِشْقِ قال فتناولهما فلمًّا مَشَّهما فِكَا من الايدى الله عمد بن يحيى عن فسسلم بن سليمان من ابن جريج عن عبد الله بن شيبة بن عثمان قال سالتــه هل كان في الكعبة قرنا كبش قال نعم كانا فيها قلتُ رايتَهما قال حسبتُ انه قال ابي اخبرني انه رآها وعن ابن جريج عن عجوز قالت رايتهما وبهما عم بن الخطاب رصَّه مداين كسَّرَى كان مَّا بعث به اليه فلالان فبعث بهما فعلَّقهما في اللعبة وبعث عبد الملك بن مروان بالشَّمْسَتَيْن وقدحَيْن من قوارير وضرب على الاسطوانة المسطى الذهب من اسفلها الى اعلاها صفایی وبعث الولید بی عبد الملک بقددین وبعث الولید بی یزید بالسرير الزينبى وبهلالين وكتب عليهما اسمه بسم الله الرجن الرحيم امر عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد امير المومنين في سنة احدى وماية، ا قال ابو الوليد اخبرنيه اسحاق بي سلمة الصايغ انه قراحين خلسق اللعبة واخبرنيه غير واحد من الجبة سنة اثفتين واربعين ومايستسين

وبعث أبو العباس بالصُّحُّفَة الخصرآة وبعث ابو جعفر بالقارورة الفرعونية كلُّ هذا معلَّق في البيت وكان الرشيد هلرون قد وضع في الكعبة قصبتين علقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين وماية وفيهما بيعة محسمه وعبد الله ابنيه وما عقد لهما وما اخذ عليهما من العهود، وبسعست المامون بالياقوتة الله تعلَّق في كل سنة في وجه اللعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث امير المومنين جعفر المتولّل بشَمْسة علها من ذهب مكلَّلة بالدُّرِّ الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلَّق في وجه اللعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن جيبي البلخي قال اسلم ملك من ملوك التّبت وكان له صنم من ذهب يعبده في صورة انسان وكان على راس الصنم تاج من الذهب مكلُّلُ جَرَز الجوهر والياقوت الاجم والاخصر والزبرجد وكان على سوير مربع مرتفع من الارض على قسوايم والسرير من فصة وكأن على السرير فرشة الديباج وعلى اطراف الفرش أورار من نهب وفضة مرخاة والازرار على قدار الكرين في وجه السسريسر فلمًا اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنمر الى الكعبة فبعث به الى امير المومنين عبد الله المامون عدية للكعبة والمامون يوميل عُرو من خراسان فبعث به المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره أن يبعث بعد الى الكعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمي رجل من اهل بليخ من القُواد فقدم به مكة في سنة احدى ومايتين وحمِّ بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلمّا صدر الناس من منى نصب نسير بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنمر في وسط رحبة عم بن الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهم لوح من فصَّة مكتوب فيه بسم الله الرحين الرحيم هذا سرير فلان بن فلان

ملك التبت اسلم ربعث بهذا السرير هدية الى اللعبة فاحدوا الله الذي عداء للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الاعجمي فيقراه على الناس بكرة وعشيَّة وجمد الله الذي هذا ملك التبت الى الاسلام ثر دفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبضه فجعلوه في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف جبدون بن عسلى ابن عیسی بن ماهان یزید بن محمد بن حنظلة الخزومی علی مكة وخرج الى اليمن فخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوى افي مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد نخندي على مكة وسَكُّها بالبنيان من انقابها وارسل الى الجبة فاخذ السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه وقال امير المومنين يخلفه لها وضربه دنانيسر ودراهم وذلك في سنة اثنتين ومايتين وبقي التاج واللوم في اللعبة إلى اليوم ا نسخة ما في اللوح الذي في جوف الكعبة الذي كان مع السويرء بسم الله الرحن الرحيم امر عبد الله الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ذا الرياستين الفصل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام في سنة مايتين ومُوْ سرير الاصبهبُد كلبُل شاه بعد مهرب بني كابل شاه الحمول تاجه الى مكة الحزون سريره في بيت مال المسلمين بالشرق في سنة سبع وتسعين وماية ومن بناه امر الاصبهبسك انه اضعف عليه الخراج والفدية عن بلاد كابل والقَنْدُهار ونُصبت المنابر وبُنيت المساجد فيها وخرج الاضههبد كابل شاه نازلاً عن سريره عـذا خاضعا مستسلبا حتى حاول حدود كابل وارص الطخارستان ووصم يده في يد صاحب جَبَل ذي الرياستين على ما سامه ذو الرياستين من خطَّه اللَّي للدين ولامام المسلمين قر اقام البريد من القددهار الى

الباميان واضاف بلاد كلبل والقندهاز الى بلاد خراسان وادعون الوالى مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باحكامه فيه وفي من اختار الاسلام معد واقام على العهد في علكته وسَيَّر الامامر اكرمه الله الرابات الخصر على يدى نى الرياستين الى القشمير وفي ناحية التّبت ما سيّرها فاظهم الله سجانه برخان وراور بلاد بلور صاحب جبل خاتان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن تاحية التربد ما طلب عملى باراب وشاوغر وزاول بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا اولاد جبغويد الخزلجسي مع خاتوناته بعد احجاره اياه بلاد كيماكه وبعد غلبته ما غلب عسلى مدينة كاسان وبعث مفاتيم قلاع فرغانة الى العرب في قرا هذه السَّطُور فليَعنُّ على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقوَّل أو فعل فأن ذلك وأجبُّ على الناس تعزيز الديس اذ الأمت به الايمة ومن اراد الزهد والجهساد وأبواب البرِّ والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العزِّ وهذه المفاخير وقد نسخمًا ما كان حُفر على صفيحة تاج مهرب بهى كابل شاه في سنة سبع وتسعين وماية على هذا اللوم ومن نصر دين الله نصره الله لقسوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابي سهل صنو نعي الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير المومنسين فارون الرشيد من الرَّقَّة يريد الحيِّ يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمصان سنة ست وثمانين وماية فلمر يدخل مدينة السلام ونبول منولاً منها على سبعة فراسم على شاطى الفرات يقال له الداراب وقد بني لد بها منزل ثر شخص خارجًا ومعد الامين محمد ولي العهد ابي امير المومنين والمامون ولَّ العهد من بعده عبد الله بن امير المومنسين ومعه جميع ووراه، وقرابته فعدل الى المدينة من الرَّبْكُة وقدمها فاتام بها

يومَيْن لر يصنع في الاول منهما شيمًا الا الصلاة في المسجد والتسليمر على النبي صلعم وجلس في اليوم الثاني في المقصورة حيال المنبر فامسر ملقصورة فغلقت كلها ودها بدفاتر العطا فاخرج يومه فلك لاهل العطا ثلاثة اعطية وبدأ بالعطا بنفسه فبودق باسمه ووزن له عطاءه فجعمله في كُمَّة ثر فعل فلك بالامين والمامون ثر ببني هاشمر المبدعين في الدحوة على غيرهم فأعطوا فلك عشيَّتهم قر قام الى منزله فاصبح غاديًا من المدينة الشريفة الى مكة المعظمة فلما قدمها عول العثماني صهره محمد بن عبد الله عن صلاة مكة وولا مكانه سليمان بن جعفر بن سليمان فلمَّا كان قبل التروية بيوم بعد الصبح صعد المنبر فخطب خطبة الحي ثر فتر له باب البيت فدخلة وحده ليس معه غيره وقام مسرور على باب البيت وأجيف احد المصراعين فكث فيه طويلًا في جوف اللعبة ثر دعا بالامين محمد وتى العهد فكلمه طويلًا في جوف اللعبة ثر دع بالمامون عبد الله ففعل به مثل نلک ثر دعا بسلیمان بن اق جعفر ثر دعا بالفتصل بن الربيع ثر بعيسي بن جعفر وجعفر بن جعفر وجعفر بن موسى اميسر المومنين فدخلوا عليه جميعًا ثر دخل بعدام الحارث وابان ومحمد بن خالد وعبيد بن يُقطين ونظراء فم ودع بجيى بن خالد واريكن حاصرًا فأتي به محجلًا حتى دخل ودع بجعفر بن يحيى ثمر كتب وليًّا العهد كُلُّ واحد منهما على نفسه كتابًا لامير المومنين فيما اخل على كل واحد منهما لصاحبه وتوكَّف فيه عليهما بخطُّ يده وحصرت الصلاة صلاة الظهر من قبل فراغهم فنول امير المومنين فصلَّى بهمر الظهر أثر علا الى اللعبة فكان فيها الى أن فرغوا من الكتابين واحصروا الناس سوا من سمينا تاضي مكة محمد بن عبد الرحن المخزومي واسد بن عمرو قاضي المدينة الشرقية

وبعض من حجبة البيت ثر حصرت صلاة العصر عند فراعا فنزل امير المومنين فصلى بالم شرطافوا سبعًا ثر دخل منزله من دار التجلة وامسر حَشْر من حصر من الهاشميين وغيرهم ليشهدوا على الكتابين وارسل الى سلیمان بن ابی جعفر وعیسی بن جعفر وجعفر بن موسی وقسد کانسوا انصرفوا فردوا من منازله فجاءوا متصجريين واخرج الياه الكتابين وقسد وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيمر الا خاتما وليَّي العهــد . فقريًا على جميع من حصر ليشهدوا عليه ولريثبت في الكتابين الا اسماد من كان في الكعبة حيث كتب الكتابان ولم يختم غيرهم ولم يكن الكتابان طينًا ولا طُويًا ولا خُتمًا في جوف اللعبة ثمر امر امير المومنين بعسد ان شهدوا على الكتابين أن يعلقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعالية الله فيها حيث يراها الناس وصَمَّنَهما الحجبة واستحلفهم على حفظهما والقيام بهما وان يصونوها ويعلقوها في وقت الحيّم منشورين وصنع لهما قصبتان من ذهب فكللوها بفصوص الياقوت والزبرجد واللولو ثر انصرف امير المومنين بعند قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حيى وافا الكوفة ا

نسخة اللتابين الذين كتبا في بطن اللعبة اللين شهد عليهماء ونسخة الشرط اللي كتبه محمد بن امير المومنين في بطن اللعبة بسم الله الرحن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه لعبد الله هارون أمير المومنين هارون في محمد بن امير المومنين هارون في محمد بن امير المومنين هارون وَلَّ في العهد من بعده وجعل في البيعة في رقب المسلمين جميعًا وولاً اخي عبد الله بن امير المومنين هارون العهد والحلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والحلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والحلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والحلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والحلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى

وتسليم طايعًا غير مكره وولاه خواسان بثغورها وكورها وجنودها وخراجها وطرزها وبريدها وبيوت اموالها وعدقاتها وعشرها وعشورها وجميع أعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون اميي المومنين على الوفاء بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من ولاية خواسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل له من عُقْدة او ضيعة من ضياعه وعُقَده او ابتاع له من الصياع والعقب عا اعطاه في حياته وهخته من مل او جوهر او متاع او كسوة او رقيق او منزل او دواب او قليل او كثير فهو لعبد الله بن امير المومنين موقراً عليه مسلمًا له وقد عرفت فلك كله شيمًا شيمًا باسمة واصنافه ومواضعه انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالـقَــوْل فيه قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعه بشميء من ذلك ولا اخذه منه ولا انتقصه صغيراً ولا كبيراً ولا من ولاية خراسان ولا غيرها عًا ولاه امير المومنين من الاعمال ولا اعزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا استبدل به غيره ولا اقدم قبله في العهد والخلافة احداً من النساس حميعا ولا ادخل عليه مكروها في نفسه ودمه ولا شعره ولا بشه ولا خاص ولا عمر من اموره وولايته ولا امواله ولا قطايعه ولا عُقده ولا اغيب عليه شيئًا بسبب من الاسباب ولا آخذه ولا احداً من عُبَّاله وكُتَّاب، وولاة امره عنى صحبه واقام معه محاسبه ولا اتتبع شيئًا عمَّا جرى على يديه وأيْديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها عّا ولاه امير المومنين في حياته وحقته من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشبور وغير ذلك ولا آمر بللك احدًا من الناس ولا ارخص فيه لغيهي ولا احدث فيه نفسم , بشم ، أمصيه عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيمًا مَّا جعل له هارون امير المومنين واعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابي فذا واخذ له على وعلى جميع الناس البيعة ولا ارخص لاحد من الناس كلهم في جميع ما ولاه ولا في خلعه ولا في مخالفته ولا اسمع من احد من البرية في نلك قولًا ولا ارضي بللك في سرّ ولا علانية ولا اغمض عليه ولا اتغافل عليه ولا اقبل من بسرّ من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا احد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا انثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شيء من الامور سرها وعلانيتها وحقها وباطلها وباطنها وظاهرها ولا سبب من الاسباب اراد بذلك افساد شيء عمّا اعطيت عبد الله بن هارون امير المومنين من نفسى واوجبت له على وشرطت وسميت في كتابي هذا واراد به احدّ من الناس اجمعين سوءا او مكروفًا او اراد خلعه او محاربته او الوصول الى نفسه ودمه او سلطانه او ماله او ولايته جمیعًا او فرادی مسرین او مظهرین له ان انصه واحوطه وادفع عند عا ادفع عن نفسى ومهاجتي ودمي وشعرى وبشرى وحرمي وسلطاني واجهِّز الجنود اليه واعينه على كلُّ من عَشَّه وخالفه ولا اسلمه ولا اتخـلَّا منع ويكون امرى وامره في ذلك واحدًا ابدًا ما كنت حيًّا وأن حدث بامير المومنين حدث الموت وانا وعبد الله بهر امير المومنين بحصرة امير المومنين أو احدنا أو كُنَّا غايبَيْن عنه جميعًا مجتمعَيْن كُنَّا أو متفرِّقَيْن وليس عبد الله بن امير المومنين في ولايته بخراسان فعلي لعبد الله بن امير المومنين ان امصيع الى خراسان واسلمر له ولايتها واعمالها كلها وجنودها ولا اعوقه عنها ولا احبسه قبلي ولا في شيء من البلدان دون

خراسان واعجل اشخاصه الى خراسان واليًّا عليها وعلى جميع اعبالها مفرداً بها مفوضاً اليه جميع اعمالها كلها واشخص معه جميع من صمر اليه امير المومنين من فواده وجنوده واتحابه وكتأبه وعباله ومواليه وخدمه ومن تبعه من صنوف الناس بأهليا واموالا ولا احبس عنسه احداً منام ولا اشركه معد في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتبًا ولا بندارًا ولا أضرب على يَدَيْه في قليل ولا كثير وأعطيت فأرون امير المومنيين وعبد الله بن هارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتابي فذا عهد الله وميثاقه وذمّة امير المومنيين ونمَّتي ونمم أباهي ونعم المومنيين واشدُّ ما اخل الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهودة ومواثيقة والايسان المركدة الله امر الله عن وجل بالرفاء بها ونهى عن نقصها وتبديلها فان انا نقصت شيئًا مَّا شرطت لهارون امير المرمنين ولعبسد الله بن هارون امير المومنين وسميت في كتابي فذا او حدثت في نفسي ان انقص شیدًا عما انا علیه او غیرت او بدلمت او حدثت او غسدرت او قبلت من احد من الناس صغيرًا أو كبيرًا برًّا أو ناجرًا ذكرًا أو أنشى جماعة او فرادى فبريت من الله سجانه ومن ولايته ومن دينسه ومن محمد رسول الله صلعمر ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافراً به مشركًا وكل امراة في اليوم لى او اتنوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثا البُتَّة طلاق الحرج رعلي المشى الى بيت الله الحرام ثلاثين حجَّة نشرًا واجبًا لله تعالى في عنقي حافيًا , اجلاً لا يقبل الله متى الله الوفاء بلالك وكل مال هـو لي اليومر او املكه الى ثلاثين سنة هدياً بالغ اللعبة الحرام وكل علوك هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوَجْه الله تعالى وكل ما جعلت

لامير المومنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتابي فذا لازمًا لى الوفاء بدلا الضمر غيره ولا انرى الا اياه فإن اصمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان كلُّها لازمةً لى واجبةً على وتُوادُ اميه المومنين وجنوده واهل الافاق والامصار رعوام المسلمين بُرآء من بيعتى وخلافتى وعهدى وولايتى وم في حل من خلعي واخراجي ومن ولايتي عليا حتى اكون سُوقة من السُّوِّق وكرجل من عرص المسلمين لا حوًّى لى عليهم ولا ولاية ولا تبعة لى قبلهم ولا بيعة لى في احداقهم وهم في حلّ من الايمان الله اعطوني بُرآء من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المومنين المنصور وعيسسى بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدى وجعفر بن موسى امسيسر المومنين واسحاق بن موسى امير المومنين واسحاق بن عيسسى بن عملى واحمد بن اسماعیل بن علی وسلیمر بن جعفر بن سلیمان وعیسی بن صالح بن علی وداود بن عیسی بن موسی و جیبی بن عیسی بن موسی وداود بن سليمان بن جعفر وخزيمة بن حازم وهرثمة بن أعين وجيى ابن خالد والفصل بن يحيى وجعفر بن يحيى والفصل بن الربيع مولى امير المومنين والعباس بن الفصل بن الربيع مولى امير المؤمنين وعب الله بن الربيع مولى امير المومنين والقاسم بن الربيع مولى امير المومنين ودقاقة بن عبد العزير العبسى وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرجن بن افي السمرآة العُسَّاني ومحمد بن عبد الرجن قاضي مكة وعبد الكريم بن شعيب الحبي وابراهيم بن عبد الله الحجى وهبد الله بن شعيب الحجي ومحمد بن هبد الله بن عثمان الحجيى وابراهيم بن عبد الرجن بن نُبَيْد الحجي وعبد الواحد بن عبد

الله الحجمى واسماعيل بن عبد الرجن بن نُبيُّه الحجمى وابان مولى امسير المومنين ومحمد بن منصور واسماعيل بن ضبيج والحارث مولى امير المومنين وخالد مولى امير المومنين وكُتب في ذعى الحجَّة سنة ست وقمانين وماية ا نسخة الشرط الذي كتبة عبد الله بن هارون امير المومنين في بطن اللعبة، بسم الله الرحي الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه عبد الله بي هارون امير المومنين في حقّة من عقلة وجواز من امرة وصدرة نيّه فيما كتب في كتابه ومعرفه ما فيه من الفصل والصلام له ولأقل بيته ولجاعة المسلمين أن أمير الموسنسين هارون ولَّاني العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي محمد بي هارون امير المومنين وولاني في حياته وبعده، تغور خبراسمان وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعُشْر والعُشور والبريد والطسرز وغير نلك واشترط لي على محمد بن امير المومنين الوائد عا عقد لي بد من الخلافة والولاية للعباد والبلاد بعده وولاني خراسان وجميع اعمالها ولا يعرض لى في شيء عمّا اقطعني امير المومنين او ابتاع لى من الصهاع والعُقَد والدور والرباع او اتبعت منه من ذلك وما اعطاني امير المومنيين هارون من الامنوال والجوهر والكساء والمتاع والدواب في سبب محاسبه ولا تبيع لى في ذلك ولا لاحد منهم ابدًا ولا يدخل على ولا على احد عنى كان معى ومتى ولا عُمَّاني ولا كُتَّاني ومن استعنت به من جميع النسلس مكروفًا في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا ملل ولا صغير ولا كبير فأجابه الى نلك واقرَّ به وكتب له به كتابًا وكتبه على نفسه ورضى به امير المومنين هارون وقبله وعرف صدرق نيته فشرطت لعبدا الله هارون امير المرمنين وجعلت له على نفسى أن اسمع لحمّد بن أمير المومنين وأطيعه

ولا اعصيه واتصحه ولا اغشَّه واوفي ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكث وانفذ كُتُبه واموره واحسى موازرته ومكانفته واجاهد عدوه في ناحيته باخسي جهاد ما وَفي لي يما شرط لي ولعبد الله هارون امير المومنين وسمّاه في الكتاب اللهى كتبه لامير المومنين ورضى به امير المومنين وقبله وفر ينقص شيئًا من ذلك ولا ينقص امرًا من الامور الله اشترطها في عليه فارون امير المومنين وان احتاج محمد بن فارون امير المومنين الى جند وكتب الى يام في باشخاصام اليه أو الى ناجية من المنواحي أو الى عدو من اعداده خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطاني الذي اسنده هارون امير المومنين اليما وولانا أن انفذ أمر» ولا أخالفه ولا أقبصر في شيء ڪتب به ائي وان اراد محمد بن امير المومنين ان يوتي رجلاً من ولده العهد والخلافة من بعدى فللك له ما وَفَي لي يما جعل في امسيسر المومنين هارون فاشترط في عليه وشرطه على نفسه في المرى وعلى انفيان نلك والوفاء له بكلك ولا انقص نلك ولا اغيره ولا ابدله ولا اقدمر فيه احدًا من ولدى ولا قريبًا ولا بعيدًا من الناس اجمعين الآان يسهد فارون امير المومنين احدًا من ولده العهد بعدى فيلزمني ومحسمدا الوفاء بذلك وجعلت لامير المومنين على الوفاء بما اشترطت وسميت في كتابي هذا ما وفي له محمد بن امير المومنين ولحمد بن امير المومنين فارون بجميع ما اشترط لى فارون امير المومنين عليه في نفسسي وما اعطاني امير المومنين هارون من جميع الاشياد المسمّاة في الكتاب الملي كتبع له عهد الله وميثاقه ونمَّة امير المومنين ونمَّتي ونمم آباتي ونمم المومنين واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلــقــه اجمعين من عهوده ومواثيقه والايمان الموكدة الله امر الله عنر وجسل

بالرفاه بها فان نقصت شيئًا عمَّا شرطت وسمّيت في كتابي علاا له او غيرت او بدلمت او نكثت او غدرت فبرئت من الله تعالى ومن ولايتم ومن ديند ومن محمد رسوله صلعم ولقيت الله سجانه يوم القيامة كافرًا مشزكًا به وكلّ امراة في اليومر لى او اتنوجها الى ثلاثييم سنة طالق ثلانًا البَتْة طلاق الحرج ولل علوك لى الهوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوجلة الله تعالى وعلى المشي الى بيت الله الحرام الذي مكة ثلاثين حجَّة نكرًا واجبًا على وفي عنقي حافيًا واجلًا لا يقبل الله متى الله الوفاء به وكلُّ مل هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة فدياً بالغ اللعبة وكلُّ ما جعلت لعبد الله هارون امير المومنين وشرطت في كتابي هذا لازم لي لا اصمر غيره ولا انوى سواه شهد تسمية الشهود في ذلك الذبيم شهدوا على محمد بن امير المومنين فلم يزل الشرطان معلقان في جوف الكعبة حتى مات هارون الرشيف امير المومنين وبعد ما مات بسِنتَيْن في خلافة محمد ابن الرشيد فر كلم الفصل بن الربيع محمَّدَ بن عبد الله الحسبى ان ياتيه بهما فنزعهما من اللعبة وذهب بهما الى بغداد فأخذها الفصل فحرقهما واحرقهما بالنارى

نسخة ما كان كتب على صفحة التاج، بسمر الله الرجن الرحيم امر الامام المامون امير المومنين اكرمه الله بحمل هذا التلج من خراسان وتعليقه في الموضع الذي عُلق فيه الشرطان في بيت الله الحرام شكرًا لله على الطفر عن غدر وتجيلًا لِلكعبة اذا استخف بها من نكث وحل عبا اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيمر الثواب من الله عز وجل بشدة الثّلمة الله اجترمها المخلوع في الدين فانه قد كان جربًا على الغدر والاستخفاف بما اكد في بيت الله وحرمه وتوخّمي الاملم

تذكير من ينفعه الذكري ليزيده به يقينًا في دينه وتعطيمًا لبيت ربهم وتحذيرًا لمن استخفُّ وتَعَدُّا فاتمًا علقنا هذا التاج بعد غددر المخلوع واخراجه الشرطين واحراقه اياها فأخرجه الله من ملكه بالسيف واحرق محلَّته بالنار عبْرَةً وعظةً وعقوبة ما كسبت يداه وما الله بظلام للعبيد وبعد عقد الامامر المامون اكرمه الله بخراسان لذى الرياستين الغصل بن سهل وتوليته اياه المشرق وبلوغ الراية السودآه بسلاد كأبسل ونهر السند وتصيير مهرب بني دومي كابل شاه سريره وتاجه على يمدى فى الرياستين الى باب الامام المامون امير المومنين واسلام كابل شاء واهل طاعته على يدى الامام عمو فأمر الامام جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خيرًا لثَرُوه من الايمة المهلَّدين أن يدفع السرير الى بيت مال المسلمين بللشرق ويُعلَّق التاج في بيت الله الحرام مكة وبعث به ذا الرياستين والى الامام على المشرى ومدبر خيوله وصاحب نعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ورَفَّى له بوفاء بعهد الله واطاعوه بتمسكه بطاعة الله عو وجل وكانفوه بعلة بكتاب الله واحياءه سنة رسول الله صلعم وبروا به من المخلوع لغدره ونكثه وتبديله والحد للد ربّ العالمين معزّ من اطاعه ومذلّ من عصاه ورافع من وَفَى وواضع من غدر وصلَّى الله على محمد النبي وآله ومحبه وسلَّم، كتب الحسن بن سهل صنُّو دى الرياستين في سنة تسع وتسعين وماية ١ ذكر الجُبّ الذي كان في الجاهلية في الكعبة ومال اللعبة

ذكر الجب الذي كان في الجاهلية في اللعبة ومال اللعبة الله ومال اللعبة ومال اللعبة ومال اللعبة ومال اللعبة ومال الله الله يهذا لها وما جاء في نلك حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيج عن مجاهد قال كان في اللعبة على بين من دخلها جُبُّ عين حفرة ابراهيم خليل الرحسن Asraki.

واسماعيل غليهما السلام حين رفعا القواعد وكان يكون فيه ما يُهْلَعى للكعبة من حلى او نعب او فصة او طيب او غير نلك وكانت اللعبسة ليس لها سقفٌ فسرق منها على عهد جُرُهُم مالٌ مرَّة بعد مرَّة وكانست جُرْهُم ترتضي لللك رجلاً يكون عليه يحرسه فبينا رجل عن ارتضوه عندها اذ سولت له نفسه فانتظر حتى اذا انتصف النهار وقلمست الظلال وقامت المجالس وانقطعت الطَّرُق ومكة انذاك شديدة الحرّ بسط رداءه ثر نزل في البير فاخرج ما فيها فجعله في ثوبه فارسل الله عز وجسل جيرًا من البير فحبسه حتى راح الناس فوجدوه فاخسرجسوه واعدوا ما وجدوا في ثوبه في البير فسميت تلك البير الأَخْسَف فلما اوم خُسفَ بِالْجَرِّهُي وحيسه الله عز رجل بعث الله عند نلك ثُفْبَانًا واسكنه في فلك الجُبِّ في بطن اللعبة اكثر من خمسماية سنة يحرس ما فيه فلا يدخله احد الا رفع راسه وفتح فاه فلا يراه احدُّ الا نُعِرَ منه وكلن رمَّا يشرف على جدار الكعبة فاقام كذلك في زمن جرهم وزمن خزاعة وصدرًا من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدم البيست وعارته تحال بينه وبين عدمه حتى دَعن قريش عند المقام عليسه والنبيُّ صلعمر معهم وهو يوميدُ غلام لر ينزل عليه الوَّحْيُ نجاء عُقاب فاختطفه فرطار به تحو اجياد الصغير، قال حدثني جدى قال حدثنا ابي ميينة من عمرو بن مبيد عن الحسن ان عمر بن الخطاب قال نقد همت أن لا أَدَّمُ في اللعبة صفرآء ولا بيضاء الا قسمتها فقسال له أنَّى بي كعب والله ما ذلك لك فقال عم لم فقال أن الله عو وجل قد بين موضع كلُّ شيء واقرَّه رسول الله صلعمر فقال عم صدقت، حدثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثوري عن واصل الاحدب

عن ابي وايل شقيق بن سلمة قل جلست الى شيبة بن عثمان في المسجد الحرام فقال جلس الله عمر بن الخطب رضد تجلسك هذا فقال لقد المت الم لا اتبك فيها صغرآه ولا بيصاء الا قسمتها يعلى اللعبة قال شيبة فقلت له انه قد كان لك صاحبان لر يفعلاه رسول الله صلعم وابو بكر رصد نقال عم الم المروان اقتدى بهماء حدثني جدّى قال حدثمًا سفيسان ابن عيينة عن ابراهيمر بن مُيْسُرة عن رجل عن الحسين بن على ان عمر رضَّه قال لعلَّى بن الى طالب رضَّه لقد عمن ان اقسم هذا المال يعني مال الكعبة فقال له علَّى أن استطعت ذلك فقال عمر وما لي لا استطييسع نلك أولا تعينني على نلك فقال علَّى إن استطعت ذلك فردها عم ثلاثًا . فقال على رصم ليس فلك اليك فقال عم صدقت، وحدثني محمد بن جیبی عن الواقدی عن اشیاخه قالوا قال عمر رضّه لقد  $\Phi$ مست ان Yاترك في اللعبة شيئًا الا قسمته فقال له أُبَّى بن كعب والله ما ذلك لك قال ولم قال قرر الله موضع كل مال واقره رسول الله صلعم قال صدقت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رصم يقول ان تَرَكَى هذا المال في اللعبة لا آخله فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعلى بن ابي طالسب يسمع ما يقول فقال ما تقول يابي ابي اللب احلف بالله لمّي شجعتني عليه لافعلن قل فقال له علي اتجعله فيا وأحرى صاحبه رجسل ياتي في اخر الزمان ضرب ادم طويل فصى عبرء قال وذكروا ان النبي صلعم وجده في الجبّ الذي كان في الكعبة سبعين الف اوقية من ذهب عا كان يُهْدَى الى البيت وان على بن ابي طالب كرم الله وجهد قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه أثر ذكر لابى بكر فلم يحركه، حدثن محمد بن جميى قل حدثني بعض الحبة في سنة ثمان وثمانين

وماية أن ذلك المال بعينه في خوانة الكعبة ثر لا ادرى ما حاله بعدى حدثنى جدّى وغيره من مشجة اهل مكة وبعض الحبة أن الحسين ابي الحسب العلوى عبد الى خزانة اللعبة في سنة مايتين في الفتنة حين اخذ الطالبيِّون مكة فاخذ عا فيها مالًّا عظيمًا وانتقله اليه وقل ما تصنع الكعبة بهذا المال موضوعًا لا تنتفع به نحس احق به نستعين به على حربناء حدثني جدّى قال سمعت عبد الله بي زُرارة بن مصعب ابن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان يقول حَصَرَت الوفاة فَتَى منَّا من المحابنا من الحجبة بالبولاة من قرن فاشتد عليه الموت جدًّا فكث اليامًا ينزع نبعًا شديدًا حتى راوا منه ما غَمَّهم واحزنهم من شدّة كربه فقال له ابوء يا بُنَّ لعلَّك اصبت من هذا الابرى شيئًا يعنى مال الكعبة قل نعم يا ابت اربعاية دينار فقال ابوه اللهمر أن هذه الاربعاية دينار علَّى في أَنْصَم مال للكعبة ثمر اتحرف الى الصابع فقال اشهدوا ان للكعبسة على اربعاية دينار في انصر مال أُودّيها اليها قال فسرى عنه ثر لر يلبث الغتی ان مات کال ابو الولید وسعت یوسف بن ابراهیمر بن محمد العُطّار يحدث عن عبد الله بن زُرارة ان ملا اللعبة كان يدى الابسرى ولر يخالط مالًا قط الا محقد ولرهيزاً احد منه قط من احدابنا الا بأنَ النقص في ماله وادني ما يصيب صاحبه أن يشدَّد عليه الموت قال والر يول من مصى من مشجة الحبة يحذرونه ابناءهم ويخوفونه اياه ويوصونهم بالتنبُّ عنه ويقولون لن توالوا بَحَيْر ما دُمْتُم أَعَقَّة عنه وان كان الرجل ليصيب منه الشيء فيصعه عند الناسء حدثني مسافع بن عسبد الرجن الحيى قال لما بويع محة لحمّد بن جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على بن ابي طالب رضى الله عنال في الفتنة في سنة مايتين

حين ظهرت المبيضة محكة ارسل الى الحبة فتسلّف منام من مال الكعبة خمسة الاف دينار وقل نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله علينا رددناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتابًا واشهدوا فيه شهودًا فلمّا خلع نفسه ورفع الى المامون امير المومنين تقدم الحجبة واستَعْدُوا عليه عند امير المومنين فقصاهم امير المومنين المامون عن محسمك بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحاق بن عباس بن عباد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبضتها الحجبة وردوها في خوانة اللعبة، حدثنی جدی قال حدثنا ابراهیم بن محمد بن ابی یحیی قال حدثنا ایوب ہے موسی عبی سعید ہی یَسًار الخزاعی عبی ابن عمر اند کان فی دار خالد بي، أسيد بحكة نجاءه رجلٌ فقال ارسل معى بحُلى الى اللعبة فقال له عنى انت قال من اهل العراق قال ما المقكم يا اهل العراق اما فيكمر مسكين أما فيكم يتيم أما فيكم فقير أن كعبة الله لغنية عن الذهب والفصة ولو شاء الله لجعلها ذهبًا وفصّة قال ابن يسار فكان مسعى حُسلَّى بعثت بها الى اللعبة فقلت له وانا مُسْتَحي فقال وانت ايصاً ثر قال لى كما ذال للاخر ٥

ذكر من كسى الكعبة فى الجاهلية حدثنا عُبَر الى ابو محمد قل حدثنا ابراهيم بن محمد الله الله الوليد قال حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابى يحيى عن فيام بن منبه عن ابن فريرة عن النبى صلعم انه نهى عن سبّ اسعد الحيرى وهو تُبع وكان هو اول من كسا اللعبة وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمسد ابن اسحاق قال بلغنى عن غير واحد من اهل العلم ان اول من كسا الكعبة كسوة كابلة تُبع وهو اسعد أرى فى النوم انه يكسوها فكساها

الانطاع أثر أرى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبوة من عُصْب اليمن وجعل لها بابًا يُغْلَق وقال اسعد في ذلك

وكسوا البيت الذى حرم اللب مُلآء مُعَسَّسَدًا ومُسرُودًا

واقنا به من الشهر عسسرا وجعلنا لبابعه اقسلسيا وْخرجنا منه نُوم سُهَ سُهِ سُهِ قد رفعنا لوآعنا معساسوداً وحدثنی محمد بن جیبی تال حدثنی سلیم بن مسلم عن ابن جریم افه كان يقول اول من كسا اللعبة كسوة كابلة تُبُّع كسَّاها العُصْبَ وجعل لها بابًا يغلق، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اضاحر بن جيد عن ابيه عن النَّوَار بنت مالك بن صرْمَةَ أمَّر زيد بن تابت قالت رایت علی الکعبۂ قبل ان أَلِد زید بن ثابت وانا به نِسْ٩ مَطَارِفَ خَسرٌ خصراً ع وصفراً ع وكوارًا واكسيةً من اكسية الاعراب وشقاق شُعْرِ الكوارُ الخيش الرقيق واحدُها كرم حدثى جدّى احد بن محسد مسن الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابى فُروا عن علال بن أسامة من عطاه بن يسار عن عم بن الحكم السلمي قال نذرت أمّي بدنة تخرها عند البيت وجَلَّلتها شَقَّتَيْن من شعر ووبر فاحرت البدنة وسترت اللعبة بالشقتين والنبيُّ صلعمر يوميدُ محكة لريهاجر فانظر الى البيت يوميد وعليه كُسى شَتْى من وصايل وانطاع وكرار وخسز ومارق عراقية اى مَيْسانية كلُّ هذا قد رايته عليه، وحدثنى جدَّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن ابن جريج عن ابن الى مُلَيْكة اند قال بلغني ان اللمية كانت تكسا في الجاهلية كُسِّي شَتَّى كانت البدنة تجلَّل الحبرة والبرود والاكسية وغير فلك من عصب اليمن وكان هذا يُهْدَى للكعبة سوى جلال البدن فدايا من كُسي شَتَّى خزّ وحبرة وانماط فعلَّمق

فتُحُسا منه اللعبة ويُجْعل ما بقى فى خزانة اللعبة فاذا بلى منها شى و أخْلفَ عليها مكانه ثوب اخر ولا يُنْزَع عا عليها شى و من نلك وكان يُهْدَى اليها خَلُوق و مِحْمَر وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجها مكنى جدّى قال حدثنا عبد الجَبَّار بن الورد قال سمعت ابن الى مُلَيْكة يقول كانت قريش فى الجاهلية تُرافد فى كسوة اللعبة فيصربون فلك على القبايل بقدر احتمالها من عَهد تُصَى بن كلاب حتى نشأ المو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وكان يختلف الى اليمن يتجر بها فَأْثَرَى فى المال فقال لقريش انا اكسو وَحْدى اللعبة سنة وجميع قريش سنة فكان يفعل ذلك حتى مات ياتى بالحبرة الجيّدة من المُخيرة الله بفعل قريش العَدْل لانه عدل فعله بفعل قريش كلها فسَمَّوه الى اليوم العدل ويقال لولده بنو العَدل

ذكر كسوة اللعبة في الاسلام وطبيها وخدهها واول من فعل فلكم حدثنا ابو الوليد قال حدّثنى جدّى قال حدّثنا ابراهيم بن فعمل بن ابى يحيى قال حدثنا ابى عن خالد عن ابن للهاجر ان النبى صلعم خطب الناس يوم عاشورآء فقال الذي صلعم هذا يوم عاشوراء يوم تنقصى فيه السنة وتستر فيه اللعبة وترفع فيه الاعال ولم يكتب عليكم صيامة وأنا صايم في احبّ منكم أن يصوم فليَصُمْ وحدثنى جدى عن سعيد بن سلا عن ابن جريج قال كانت اللعبة فيما مصى ألما تُكسًا يوم عاشورآء انا ذهب اخر الحلج حتى كانت بنو هاهم فكانوا يعلقون عليها القُمُص يوم التروية من الديباج لان يرى النساس نلكه عليها بهاء وجمالاً فاذا كان يوم عاشورآء صلّواً عالما بن امية عن الماهيا الازارة حدثتى عن ابن عيينة عن اسماعيل بن امية عن نافع قال كان ابن عم

يكسو بُذُنه اذا اراد ان يحرم القباطي والحبرة فاذا كان يوم عرفة البسها اياها فاذا كان يوم الخر نزعها ثر ارسل بها الى شيبة بن عثمان فناطها على اللعبة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اسماعيه بن ابراهيم بن ابي حبيبة عن ابيه قال كُسي البيت في الجاهلية الافطاع ثر كساء النبي صلعم الثياب اليمانية ثر كساء عم وعثمان القباطي هُر كساه الْحِنَاجِ الديباجِ ويقال اول من كساه الديباج يزيد بن معاوية ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان واول من خلسق جسوف اللعبة ابن الزبير واول من دعا على اللعبة عبد الله بن شيبة ويلقب الاعجمر فدها لعبد الملك بن هشامر وكان خليفة، حدثني محمد بن چیی من ابراهیم بن محمد بن ابی جیی من حبیب بن ابی ثابت قال كسا النبيّ صلعم الكعبة وكساها ابو بكر وعم رضى الله عنهماء واخبرنى محمد بن بحيى قل حدثنا سليمر بن مسلم عن موسى بن عبيدة الرَّبذى أنَّ عمر بن الخطاب كسا اللعبة القباطى من بيت المال، قل ابو الوليد وحدثني جدى قال حدثني سعيد بن سالم عن ابن ابي نجيم من ابيه ان عمر بن الخطاب رضه كسا اللعبة القباطي من بيت المال وكان يكتب فيها الى مصر أتحاك له هناك قر عثمان من بعده فلما كان معاوية بن ابي سفيان كساها كسوّتين كسوة عم القباطي وكسوة ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عاشورآء وتكسا القباطى في اخر شهر رمضان للفطر واجرى لها معاوية وظيفة من الطبيب لكنَّ صلاة وكان يبعث بالطيب والمجمر والخُلُوق في الموسم وفي رجب واخدمها عبيداً بعث بالم اليها فكانوا يخلمونها ثر اتبعت نلك الولاة بعده وحدثني جدتى عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی قال حدثنی ملقمة بن ابی ملقمة

عن أمه عن عايشة رصّها زوج النبي صلعم انها قالت كسوة البيت على الامرآدء وحدثني جدّى عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيسي الل حدثى فشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير كسا اللعبة الديباج، وحدثنی محمد بن بحیی من سلیم بن مسلم من ابن جریب قال کان معاوية اول من طيب اللعبة بالخلوق والمجمر واجرى الزيت لقنساديسل المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن جيبي من الواقدي عسن عبد العزيز بن المطّلب عن اسحاق بن عبد الله عن ابي جعفر محمد ابن على قال كان الناس يهدنون ال الكعبة كسوة ويهدون اليها البدن عليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوةً فلمّا كان يزيد بن معاوية كساها الديماج الخُسْرُوأنى فلمّا كان ابن الزبير اتبع اثرة فكان يبعث الى مصعب بن الزبير بالكسوة كلّ سنة فكانت تُكسا يوم عشورآء، واخبرتي محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد الله بن عم عن نافع قل كان ابن عم يجلّل بُدُنّه بالانماط فاذا تحرها بعث بالانماط الى الحجبة فجعلونها على اللعبة قبل أن تكسأ اللعبة، وأخبرني محمد بن يحيى هم، الواقدى عن اشياحه اللوا فلما ولى عبد الله بن مروان كان يبعث كلَّ سنة بالديباج فيمرُّ به على المدينة فيُنْشَرُ يومًا في مسجد رسول الله صلعمر على الاساطين هاهنا وهاهنا ثر يطوى ويبعث بدال مكنة وكان يبعث بالطيب اليها وبالمجمر والى مسجد رسول الله صلعمر أثر كان اول من اخدم اللعبة يزيد بن معاوية وفم اللين يُسترون البيت، حدثي جدّى قال كانت اللعبة تكسا في كلّ سنة كسوتين كسوة ديباج وكسوة قباطى فأما الديباج فتكساه يوم التروية فيعلق عليها القميص ويدلا ولا يخاط فاذا صدر الناس من منى خيط القميص وترك الازار حسنى

تذهب الحابُّ لنُّلَّا يَحْرقونه فاذا كان العاشوراء علَّى عليها الازار فوصل بالقميص فلا تزال هله الكسوة الديباج عليها حتى يومر سبع وعشريس من شهر رمصان فتكسا القباطي للفطر فلمّا كانت خلافة المامون رُفع اليه أن الديباج يبلا وياخرن قبل أن يبلغ الفطر ويُرْفَع حتى يسميم فسال مبارك الطبرى مولاه وهو يوميذ على بريد مكة وصوافيها في اي الكسوة اللعبة احسى فقال له في البهاص فأمر بكسوة من ديبلج اييض فعُلت فعُلَّقت سنة ستّ ومايتين وارسل بها الى اللعبة فصارت اللعبـة تُكْسا ثلاث كُسى الديبلج الاجم يوم التروية وتكسا القباطى يرم هلال رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض الله احدثها المامون يوم سبع وعشرين من شهر رمصان للفطر وفي تكسا الى اليوم ثلاث كُسني، ثمر رفع الى المامون ايصًا إن ازار الديباج الابيض اللبي كساف يامخرَّق ويُبلي في ايام الحيم من مس الحاب قبل ان يخاط عليها ازار الديباج الاجم الذى يخاط في العاشور فبعث بفصل ازار ديباج ابيض تكساه يـوم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرّق من الازار اللهى كُسيّتُه للفطر الى ان يخاط عليها ازار الديباج الاحم في العاشور، ثم رُفع إلى امسيسو المومدين جعفر المتوكل على الله أن أزار الديباج الاتهم يبلى قبل هسلال رجب من مس الناس وتمسحها باللعبة فوادها ازاريسي مسع الازار الاول فاذال قيصها الديهاج الاجر واسبله حتى بلغ الارضء سُمَّلَ ابو الوليسف عن اذال فقال اسبل وقال الشاعر في معنى نلكه

على ابن الى العاصى دلاص حصيفة اجاد المسدّى وسردها فأدالهاء فر نظر نُعل فوقه فى كلّ شهريّن ازارٌ ونلك فى سنة اربعين ومليتين فر نظر المجهدة فاذا الازار الثانى لا يجتاج اليه فوضع فى تلهوت اللعبة وكتبوا الى

امير المومنين أن ازارًا واحدًا مع ما أُذيل من تُصها يجزيها فصار يبعث بأزار واحد فتُكْساه بعد ثلاثة اههر ويكون الليل ثلاثة اشهره قال ابسو الوليبك ثر امر امير المومنين جعفر المتوكل على الله عو وجل بإذالة القميص القباطى حتى بلغ الشافروان اللبي تحت اللعبة في سنة ثلاث واربعين ومایتین حدثنی جدی قال حدثنا ابراهیمر بن محمد بن ابی جبی قل حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حُزْم ان عَلِيشة روج النبي صلعم قالت أطَيّب اللعبة احبّ اللّ من ان اهدى اليها ذهبًا وفصَّنَّه حدثني جَدَّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي قال حدثني علقمة بن الى علقمة عن عايشة رضّها انها كالت طيّبوا البيت فان فلك من الطهيره، حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى جيبى كل حدثنا عشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير خلسق جوف اللعبية اجمع، حدثنى جدّى الل حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى قال حدثمًا فشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة لل يوم برطل من مجمر ويجمر اللعبة كل يوم الجعة برطلين من مجمر ٥ ما جاء في تجريد الكعبة واول من جردهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيج عن ابيد ان عم بن الخطاب رصَّد كان ينزع كسوة البيت في كلُّ سنة فيقسمها على الحاج فيستطلُّون بها على السَّمر محكة، حدثنى جدى الل حدثنا عبد الجبّار بن الورد المتى الله معت ابن ابى مليكة يقول كانت على المعبة كُسنَّى كثيرة من كسوة اهل الجاهلية س الانطام والاحكسية والكرار والاناط فكانت ركاماً بعصها فوي بعص فلمّا كسيت في الاملام من بيت الملل كان يخفّف عنها الشيء بعد

الشي وكانت تكسا في خلافة عم وعثمان رضى الله عنهما القباطي يوني به من مصر غير ان عثمان رصَّه كساها سنة برودًا يمانية امر بعلها عمله على اليَمَن يَعْلَى بن منبِّه فكان اول من طاهر لها كسوتَيْن فلمَّا كان معاوية كساها الديباج مع القباطى فقال شيبة بن عثمان لسو طرم عنها ما عليها من كُسى الجافلية فخفّف عنها حتى لا يكون عّا مُسَّه المشركون شيء لنِّحًا سيَّتهم فكتب في نلك الى معلوية بن الى سفيان وهو بالشام فكتب اليد أن جرَّدها وبعث اليد بكسوة من ديبلج وقباطي وحبرة كل فرايت شيبة جرّدها حتى لم يترك عليها شيمًا عُما كان عليها وخلق جدراتها كلُّها وطيَّبها ثر كساها تلك اللسوة الله بعث بها معاوية اليها وقسم الثياب الله كانت عليها على اهل مكة وكان ابن عباس حاصرًا في المسجد الحرام وهم يجرّدونها قال فا رايته انكر نلك ولا كرفد، حدثنى محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عن عبد الهيد بن جبير بن شيبة قل جرد شيبة بن عشمان الكعبة قبل الحريق فخلقها وطيبها قلب وما تلك الثياب قال من كلّ تُحْو كرار وانطاع وخَيْر من ذلك وكان شيبة يكسو منها حتى راى على امراة حايض من كسوته فدفنها في بيت حتى فلكت يعنى الثياب، حدثني محمد بن یحیی عن الواقدی عن ابراهیم بن یزید عن ابن الی مُلیّکة قل رايت شيبة بن عثمان جرّد الكعبة فرايت عليها كسوةً شَتَّى كرارًا وانطاعًا ومُسُوحًا وخيرا من نلك، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى من عبد الحكيم بن عبد الله بن الى فروة عن قلال بن أسامة عن عطاه "بن يسار قال قدمت مكة معتمرًا فجلست الى ابن عباس في صُفَّة زمزم وشيبة بن عثمان يوميل يجرد الكعبة قال عطاء بن يسار فرايت

جدارها ورايت خلوقها وطيبها ورايت تلك الثياب الة اخبرن عمربي الحكم السلمى انه راها في حديث نذر أمه البدنة قد وضعت بالارص فرایت شیبة بی عثمان یومیذ یقسها او قسم بعصها فاخلت یومیذ كساء من نسج الاعراب فلم ار ابن عباس انكر شيئًا مَّا صنع شيبلا بن عثمان كل عطاء بن يسار وكانت قبل هذا لا تُجَرَّد انما يُخَفَّف عنها بعض کسوتها وتُتْرَك عليها حتى كان شيبة بن عثمان اول من جردها وكشفهاء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا فشامر بن سليمان الخنومي عن ابن جريب عن عبد الحيد بن جُبيْر بن شيبة انعد الل جرّد شيبة بن عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية كسوها اياها ثر خلَّقها وطيبها قلت وما كانت تلك الثياب قال من كلَّ كبارًا وانطاعًا وخيرًا من ذلك وكان شيبة يقسم تلك الثياب فراى على امراة حايض ثوبًا من كسوة اللعبة فرفعة شيبة فأمسك ما بقى من اللسوة حتى فلك يعني الثياب، حدثني جدّى قال حبدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي جيبي قال حدثني علقمة بن ابي علقمة عن أمَّه عن عايشة امَّر المومنين أن شيبة بن عثمان دخل على عايشة فقال يا أمّ المومنين تجتمع عليها الثياب فتكثر فيعد الى بيار فجفرها ويعقها فيدخى فيها ثياب الكعبة للى لا تلبسها الحايص والجُنُب قالت عايشة ما اصبت وبيس ما صنعت لا تعدُّ لذلك فإن ثياب اللعبة إذا نوعت عنها لا يصرُّف اس لبسها من حايض او جُنُب ولكن بعها واجعلْ ثمنها في سبيل الله تعالى والمساكين وابن السبيل، واخبرني محمد بن يحيى من الواقدى من موسى بن ضمرة بن سعيد المازن هن عبد الرحن بن محمد عن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة بي مسعود قال رايت شيبة بي عثمان يسال

ابن عباس عن ثياب اللعبة للر ساق مثل حديث عايشة فقعال لد ابن عباس مثل ما كالت عايشة رضى الله عنهاء واخبرني محمد بن جسيسي عن الواقدى عن خالد بن الياس عن الأَعْرَجِ عن فاطمة الخراعية قالت سالت أمَّ سلمة زوج الذي عم هن فلك فقالت اذا نوعت عنها ثيابُهما فلا يصرها من لبسها من الناس من حايص او جُنُب، قال ابو الوليسعة سمعت غير واحد من مشجة اهل مكة يقول حيم المهدى المير المومنين سنلا ستين وهاية فجرد اللعبة واسر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيه الزيادة الاولى، واخبرني عبد الله بن اسحاق الحجبي عن جدَّقه فاطمة بنت عجد الله كالت حير المهدى فجرد اللعبة وطلا جدراتها من خارج بالغاليسة والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدَّك تعنى زوجها محمد بن اسماعيت ل ابن ابراهيعر الحبى تال صعدنا على ظهر اللعبة بقوارير الغالية فجعلنسا نفرغها على جدرات الكعبة من خارج من جوانبها كلّها وهبيد الكعبسة قند خرطوا في الكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطاون بالغالميسة جدراتها من اسفلها الى اعلاهاء قال ابو محمد الخراعي انا رايتها وقد غُير الجندر الله بنه الجانر مّا يلي أعجر وقد انفتح من البنه الاول السذى بناه أبن الزبير مقدار اصبع من دُبْرها ومن وَجْهنها وقسد رُهُ بالجسس الابيص، حدثنى جدَّى قال حمِّ المهدى امير المومنين سنة سستسون ومايد فرفع اليه أنه قد اجتمع على الكعبة كسوة كثيرة حتى انها قد اثقلتها ويخاف على جدراتها من تقل الكسوة نجردها حتى لم يبسن عليها من كسوتها شيمًا ثر صمَّحها من خارجها وداخلها بالغالية والمسك وَالْعَلْمِ وَطُلًّا خَارِجُهَا كُلُّهَا مِن العَقْلِهَا الى اعلاقًا مِن جُوانْبِهَا كُلُّمُهِما ثُر الرغ عليها ثلاث كسسًى من قباطى وخر وديباج والمهدى قاعدٌ عملى

طهر المسجد مَّا يلي دار الندوة ينظر اليها وفي تُطلي بالغالية وحسين كُسِيمت ثر لر يحرك ولر يُخَفّف عنها من كسوتها الشي إ حتى كان سنة للايتين وكثرت الكسوة ايضًا عليها جدًّا نجردها حسين بي حسس الطلقي في الفتنة وهو يوميذ قد اخذ مكة ليالي دعت المبيضية الي انفسها واخلوا مكة نجرُّدها حتى لريبق عليها من كسرتها شيئباء قل جيس فاستدرت بجوانبها وفي مجردة فرايت جُدّات الباب المذي كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسده الجهام بأمر عبد الملك فيرابيت جُدَّاته وعَتَبَه على حالها وعددت ججارته الله سُدَّ بها فوجدتُها ثمانية وعشرين حجرًا في تسعة مداميك في كلّ مدماك ثلاثة احجار الا المدماك الاعلى فأن فيه اربعة احجار رايت الصلة الله بنا الحجاب عبا يلي الحر حين هدم ما زاد ابن الزيهر قال رايت تلك الصلة بنية الى الجدر وفي كالمتيرية من الجدير الاخرء قال اسحاق ورايت جدراتها كلُّون العنبر الاشهب حين جُرّدت في اخر ذي الجّة من سنة ثلاث وستين ومايتين واحسبه من تلك الغالية، قل وكان تجريد الحسين بن الحسن اياف اول يسوم من الحيم يوم السبت سنة مايتين قر كساف حسين بن حسن كسوتين من قُرّ رقيق احداها صفراء والاخرى بيصاء مكتوبٌ بينهما بسمر الله الرجن الرحيم وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين الاخمار امر ابو السرايا الاصفر بن الاصفر داهية الى محمد بعسل صفة الكسوة لبيت الله الحرامي قال ابو الولهد وابتدئت كسوتها من سنة المايتين وعدَّنتها الى سنة اربع واربعين ومايتين ماية وسيعون ثيوياء قال محمد الخزاى ولنا رايتها وقد عم الجدر الذي بناه الحجاج عا يلي الحجر · فانفتح من البناء الأول الذي بناء ابن الزبير مقدار نصف اصبع من وجهها ومن دُبْرها وقد رُهِم بالجس الابيض وقد رايتها حين جُسرُدت في الخبر العنبر الحجة سنة ثلاث وستين ومايتين فرايت جدراتها كلون العنبر الاشهب من تلك الغالية الله العالمية الاشهب من تلك الغالبة العالمية المسترادة المسترادة العالمية المسترادة العالمية المسترادة العالمية المسترادة العالمية العالمية المسترادة العالمية المسترادة العالمية المسترادة المسترادة

ما جاء في دفع النبي عم المفتاح الى عثمان بن طلحة، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافع،عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن شهاب الزفرى كال دفع الذي صلعم مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة فقال ها يا عثمان غيبوه قال نخسرج عثمان الى الهجرة وخلفه شيبة فجبء واخبرنى جدى قال اخبرنا مسلم ابن خالد الزنجى من ابن جريم ان النبي صلعم قال خُدُوها يا بني ابى طلحة خذوا ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكمر الا طالم واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريب عن مجاهد في قوله عز وجل أن الله يامركم أن تُودُّوا الامانات الى أهلها قال نولت في مثمان بن طلحة بن ابي طلحة قبض النبي صلعم مفتاح اللعبة ودخل به الكعبة يومر الفتم فخرج وهو يتلو هذه الاية فدعا عثمان فدفع اليه المفتاح وقال خدوها يا بني افي طلحة بأمانة الله سجانه لا يتزعها منكم الاظافر، قال وقال عمر بن الخطاب رصَّة لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلوهذ الاية فداه ابي وأمي ما سمعته يتلوها قبل نلك واخبرني محمد بن جيي قال حدثنا سليمر بن مسلمر عن غالب بن عبيد الله انه قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول دفع النبي صلحمر مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة يوم الفتر ثر قال خدوها يا بني ابي طلحة خالدة تالدة لا يظلمكوها الا كافر وسمعت غيره يقول الاطالرء واخبرن محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوقاب

ابن مجاهد عن ابيد قال انول الله تعالى في اللعبة أن الله يامركم أن قودوا الامانات الى اهلهاء حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن الواقدي عبى اشياخه قالوا انصرف رسول الله عم يوم الفتح بعد ما طاف على راحلته نجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثر ارسل بلالاً الى عثمسان بن طلحة فقال صلعم قُلْ له أن رسول الله صلعم يامرك أن تاتيه مفتاح اللعبة فجاء بلال الى عثمان فقال أن رسول الله صلعم يامرك أن تأتيه مفتار اللعبلا ظل عثمان نعمر نخرج الى أمَّه سُلافة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فأخبره انه قال نعم ثر جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأمد والمفتاح يوميد عندها يا أمت اعطيني المفتساح فان رسول الله صلعمر ارسل الله وامرى ان آنى به اليه فقالت له أمَّهُ اعيدكا بالله أن تكون اللهي تلهب مَأْثَرة قومك على يَدَيْكَ فقال والله لتدفعنُّهُ او لياتينَّك غيرى فياخله منك فادخلَتْه في جرها وقالت اي رجل يدخل يده هاهنا فبينما فها على فلك أن سمعَتْ صوت الى بكر وعم رصّهما في الدار وعم رافع صوته حين راى ابطاء عثمان يا عثمان اخرج فقالت أُمُّه يا بُنَّى خُذَ المفتاح فلنن تاخذه انت احبُّ الى من ان ياخذه تَهُم ومدى فخده عثمان فأنَّى بع النبيُّ صلعم فناوله اياه فلما ناوله اياه فتر اللعبة وامر رسول الله صلعمر باللعبة فغلقت عليه ومعه أسامسة بين رجد وبلال بن رباح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يوميذ على ستّ اعدة كل ابن عم فسالت بلالاً ابن صلّى رسبول الله صلعم قال جعل عبودين عن يمينه وعبودًا عن يساره وثلاثة وراءه قالوا ثر حرج رسول الله صلعمر والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بن الوليد يَكُبُ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعم، حدثنى Azraki.

جدى عن ابن ادريس عن الواقدى قال حدثاى على بن محسد بن عبد الله العُرى عن منصور الحجبي عن أمد صفيد ابنة شيبة عن بُسرة المنة ابي تجرأة قالت انا انظر الى رسول الله صلعمر حين خرج من البيت فوقف على الباب فاخذ بعصادتًى الباب فاشرف على النساس وفي يسده المفتاء ثر جعله في كُبّه صلعم، وحدثني جدّى عن محمد بي ادريس عن الواقدى عن اشياخه تالوا فلمًّا اشرف رسول الله صلعم وقد لُبطً والناس حول اللعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد ثر نول رسول الله صلعمر ومعد المفتاح فتَنَّحُنا ناحية من المسجد فجلس وكان قد قبض السقايسة من العباس وقبض المفتاح من عثمان بن طلحة فلمّا جلس بسط العباس البي عبد المطَّلب يده فقال بأن وأمَّه يرسول الله اجمع لنا الحابة والسقاية فقال رسولُ الله عملهم اعطيتكم ما ترزدون فيد ولا اعطيكم ما ترزدون مند ثر قال صلعمر ادع لى عثمان فقام عثمان بن عَقَّان فقال ادع لى عثمان فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يومًا وهو عكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلَّك ستَّرَى هذا المفتاء يومًا بيدى أَضُعه حيث شيُّتُ نقال عثمان لقد هلكتْ قريش يوميد اذًا وذُلَّتْ فقال رسول الله صلعمر بل عَرْتْ وعُمَّرت يوميذ يا عثمان أن عثمان فلَعَاني رسول الله صلعم بعد اخذ المفتاح فذكرت قوله صلعم وما كان قال في فاقبلت فاستقبلتُهُ ببِشْرِ واستقبلني ببشر ثر قال خذوها يا بني ابي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظالريا عثمان أن الله سجانه وتعالى استَأَمَّنكم على بيته فخذوها بإمانة الله عن وجل قل عثمان فلمًّا وَلَّهُتُ ناداني فرجعتُ اليه فقال صلعمر الم يكن

الذي قلت لك قال فذكرت قواه لى مكة فقلت بلى اشهد أنك رسول الله فلعطاه المفتاح والنبى صلعم مصطبع عليد بثوبه وقال عليد السلام غيبوه الصلاة في الكعبة واين صلى النبي صلعم منها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عس ايسوب السختياني عن نافع عن عبد الله بن عم قال اقبل رسول الله صلعم عامر الفتع على ناقة لأسامة بن زيد حتى اللح بفناه اللعبة ثر ده بعثمان بن طلحة نقال ايُّتي بالفتاح فلهب عثمان الى أمَّه فَأَبَّتْ ان تعطيه اياء فقال والله لتعطينه او لجرجق هذا السيف من صُلْبي او ظبهسرى قال فَعُطَيْد اياه نجاء بد الى الذي صلعم فدفعه اليد ففتر الباب فدخله رسول الله صلعم وأسامة بي زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجافوا عليهم الباب مليًّا ثر فتح الباب وكنت قَتى قويًّا فبدرت فوجت الناس فكنت اول من دخل الكعبة فرايت بلالًا عند الباب فقلت له أي بلال اين صلَّى رسول الله صلعم قال بين العبودين المقلمين وكانت الكعبة على ستسة اعبدة قال ابن عم فنسيت اساله كم صلّى صلعم، وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد الله بي عم الما دخل الكعبلامشي قبل وجهه حين يدخل وجعل الباب قبل ظهرة فشى حتى يكون بينه وبين الجدار الله قبل وجهه حين تدخل قريبًا من ثلاثة النرع إصلى وهو يتوحّا المكان الذي اخبره بلال ان النبي صلعم صلّى فيه وليس على احد باس ان يصلّى في أي جوانب البيت شاء، وحدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلمر ابي خالد من عبد الله بن عبد الرجن بن ابي حسين عن عطاء بن اہی ربلع والحسن بن ابی الحسن البصری وطاووس ان الذی صلحم

دخل يومر الفتح البيت فصلى فيه ركعتُين الله خرج وقد لبط بالفلس حمل الكعبلاء وحدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيه أن النيُّ صلعم صلَّى في الكعبة بين العودَيْن، وحدثني جدى. ويوسف بن محمد بن ابراهيم العطّار يزيد احداثا على صاحبه في اللفظ والمعنى واحدُّ قالا حدثنا عبد الله بن زُرارة بن مصعب بن شيبة ابن جبير بن شيبة بن عثمان عن ابيد عن عبد الحيد بن جبير بن شيبة عن اخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قال حيّم معاوية ابن افي سفيان وهو خليفة فاشترى دار الندوة من افي الرَّفيَّن العَبَّدري عاية الف درهم فجاء شيبة بن عثمان فقال له أن لى فيه حقما وقسد اخذتها بالشفعة فقال له معاوية فاحصر المال قال اروم بع اليك العشيئة وكان ذلك بعد ما صدر الناس عن الحيم وقد كان معاوية تهيّاً للخروج الى الشام فصلى معاوية بالناس العصر ثر دخل الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خِلف المقامر ركعتُيْن ثر انصرف فدخل دار المدوة فقام اليه شيبة حين اراد أن يدخل الدار نقال يامير المومنين قد احصرت الملل قلل فلثبت حتى ياتيك راقي فاجيف الباب وارخى السُّتْر وركب معاوية من الدار دُوابَةً وخرج من الباب الاخر ومصى مسعساويسة الى المدينة فلمر يزل شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤذَّن فسلَّم وانف بصلاة المغرب نخرج والى مكة عبد الله يع خلاد بن أُسَيْد فقام اليه شهبة فقال اين امير المومنين قال قد راج الى الشامر قال شهبه والله لا الْلَمَنَّهُ ابدًّا، فلمَّا حيَّم معاوية حجَّته الثانية بعث الى شيبة ان يفتع له الكعبد حتى يدخلها ويصلَّى فيها قال شيبة بن جبير بن شيبة فأرسلنى جدّى بالفتاح وانا غلام حدثٌ وأَّتى شيبة بن عثمان ان يفتح له الباب ولر ياته ولر يسلم عليه كل شيبة بن جبير فلمه راني معاوية استصغرني وقل من انت يا حُبَيْب قل قلت أنا شيبة بي جبير فقسال لا باس يابي اخي غَصبَ ابو عثمان شيبة مكان شيبة ففاحت له اللعبة فلمّا دخل اجفت عليه الباب ولريدخل معه الكعبة الاحاجبه ابو يوسف الجيبي فبينا معاوية يدعو في البيت ويصلَّى اذا جعلقة باب اللعبة تحرَّك تحبيكًا صعيفًا فقال لى يا شيبة انظُرْ هذا عثمان بن محمد بن ابى سفيان فان كل اياء فادخلَّه ففاحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثر حرَّكت الحلقة تحبيكًا هو اشدُّ من الاول فقال انظر هذا الوليد بن متبة بن الى سفيان فلن كلن اياه فادخله ففاحت فاذا هو هو فادخلته ثر قال لابي يبوسف الجيرى انظر عبد الله بن عمر فاني رايته انفا خلف المقام حتى اسساله ايس صلَّى الذي صلعمر من الكعبة فقامر ابو يوسف الحيري نجاء بعبد الله بي عمر فقال له معاوية يلها عبد الرجين ايبي صلّى رسول الله صلحمر عم دخلها قال بين العبوديين المقدمين اجعلْ بينك وبين الجدر نراعيين او ثلاثًا فبينا نحن كذلك اذ رَجِّ الباب رَجًّا شديدًا وحُرَّكت الحلقة تحبيكًا اشدُّ من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بن الزبيسر فإن كلى اياه فادخاء فنظرت فاذا هو هو فادخلته فاقبل على معاويسة وهسو مغصب فقال ایها یابی ابی سفیان ترسل الی عبد الله بن عمر تسساله عبي شيء انا اعلم به منك ومنه حسدًا لي ونفاسة على فقال له معاوية على رسلك يابا بكر فانما نرصاك لبعض دنيانا فصلى معد وخرج وخرجت معد فدخل زمزم فنزع منها ذلوًا فشرب مند وصَّبُّ باقيد على راسه وثيابد ثر خرج فر بعبد الرجن بن ابي بكر الصديق رصة خلف المقلم في حلقة فنظر اليه محدَّةً فقال له عبد الرحن ما نَظَّرُك اذَّ فوالله لَأَبِّي خَيْرٌ

من ابيك ولأُمَّى خيرهن أُمَّك ولأَنَّا خير منك فلم يجبُّهُ بشيء ومصى حتى دخل دار الندوة فلمّا جلس في مجلسه الله علَّوا على بعبد الرجم ابي ابي بكر نقد رايته خلف المقامر قال فأدَّخل عليه فقال مرحبًا يابي الشييع الصالح قد علمتُ أن الذي خرج منك الفا لجُفَاعنا بك رخلك لنَأَى دارنا عن دارك فارفع حواجك نقال على من الدين كلا واحتساج الى كذا واجر الى كذا واقطعن كذا نقال معارية قد قصيت لحواجها قال وصلتُك برحمر يا امير المومنين ان كنت لأَبَرْنا بنا وأَوْصَلَنا لناء حدثى الهد بن مَيْسرة المُكِّن قال حدثنا عبد الجيد بن عبد العييد ابن ابي رواد عن ابيه قال حدثني نافع أن ابن عم اخبره أن المنسيُّ صلعم دخل اللعبة فجاء مسرفًا لينظر كيف يصنع النبق صلعم قال فجاء وعلى الباب زحام شعيد فرَّاحَم الناس حتى دخل قال وكان يوميث شابًا قويًّا فلمًّا دخل لقى النبَّى صلعم خارجًا قال فسال بلالاً وكان خلف النبي صلعم اين صلى رسول الله صلعم فأشار له بلال الى السارية الثالمية عند الباب كل صلّى رسول الله صلعمر عن يمينها تقدم عنها شيسًاء حدثني الهد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزير عن ابيد كل هلفتي أن الفصل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعمر يومييذ ققال لر اره صَلًّا فيها فقال ابي وذلك فيما بلغني ان النبي صلعم استعانه لحاجة فجاء وقد صلّى ولر يره قال عبد الجيسد قال ابي ونلك انه بعثه فجاء بذُنُوب من ماه ومزم ليطمس به الشُّور الله في اللعبة فصلى خلافه فلذلك لريره صَلَّاء وحدثني جدَّى ومحمد بن جيي ومحمد ابن سلمة عن مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عم أن رسول الله صلعمر دخل اللعبة هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحسة

فاغلقها عليه فكث فيها فقال عبد الله بن عمر سالت بالألا ما ذا صنع وسول الله صلعمر قل جعل عبودًا عن يساره وعبودَيْن عن يمينه وثلاثسة اعدة من وراده وكان البيت يوميذ على ستّلا اعدة ثر صلّى، وحدثنى جدّى من مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيد انه راى على البي حُسَيْن يصلّ في اللعبة، وحدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزجى قل رايت صَدَقَة بن يسار يدخل البيت كُلُّما فاع فقلت له ما اكثر دخولك البيت يابا عبد الله قال والله اني لأَجِد في نفسى ان ارأه مفتوحًا ثر لأصّل فيدء وحداثن جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالسد الزنجي من مرسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سافر بن عسبد الله بن عمر خمسة أسبع كُلُّما طُفْنا سبعًا دخلنا الكعبة فصلَّينا فيها ركعتَـيْن، وحدثنى جدى قل حدثنا داود بن عبد الرجن العطّار عن ابن جريج عن نافع قال كان ابن عم اذا قدم مكة حاجًا او معتمرًا فوجد البيت مفتوحًا لريبدا بشيء أول س ان يدخلنه وحدثني جدَّى قال حدثنا سفيان من مسْعَر عن سهاك الحنفي قال سالت ابن عم عن الصلاة في الكعبة فقال صَّلَّ فيها فإن رسول الله صلعم صلَّى فيها وستاتى اخر فينهاك فلا تطعه يعنى ابن عباس فأتيت ابن عباس فسالته فقِال ايتمر به كله ولا تجعلن شيئًا منه خلفك وستاق اخر فيامرك به فلا تطعه يعني أبن عبر، حدثني جدّى قل حدثنا ابن ميينة عن مسعر عن سماك الحنفى قل سعت ابن عباس يقول ليس من امر حجَّك دخولك البسيست قل وحنثنى جدى قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحدد من اهسل العلم يذكرون أن رسول الله صلعم أنما دخل اللعبة مرة واحدة عام الفتح ثر حمَّ فلم يدخلهاء قال وحدثني جدى قال حديثنا داود بن مبد

الرجي قال اوصاني عبد اللريم بن ابي الخارى أن لا اخرج من منولي يوم الجعد حتى اصلى ركعتين ولا ادخل اللعبد حتى اغتسل وحدثني جدى قال حدثنا سلا بن سدار البُلْخي قال حدثنا ابن جريم ان عطاه جاء يومًا وقد فاتَتْهُ الطُّهُرُ مع الامام فدخل اللعبة وصلَّى في جوفها ا ما جاء في رقى بلال الكعبة واذانه عليها يوم الفتح، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا حبد الجبّار بن الورد المسكّى عن ابن ابى مليكة قال أمَّا كان يوم الفتح رَقَّ بِلأَلَّ فأَدن على ظَهْر اللعبة فقال بعض الناس يا عباد الله لهذا العبد الاسود ان يؤذن على ظهر اللعبة فقال بعصائم أن يُسْخُط الله هذا الامر يُغَيِّره فانول الله عز وجل يا ايها الملس انا خلقماكم من ذكر وانثى الاية، واخبرني جدّى عن محمد بن ادريس الشافعي من الواقدي عن اشياخة قالوا جاءت الطُّهُرُ يوم الفتح فَلَّم رسول الله صلعم بلالًا إن يوذن بالطُّهْر فوى ظَهْر اللعبة وقريش فوى روس الجبال وقد فر وجوهم وتغيّبوا خوفًا أن يُقْتَلوا فنام من يطلب الامان ومنهم من قد أوبنَ فلمَّا اذن بلالُّ رفع صوته كأشَدَّ ما يكون قال فلمّا قال اشهد أن محمَّداً رسول الله تقول جُويْرية بنت ابي جهل قسد لعبرى رفع له ذكرك امّا الصلاة فسنُصَلَّى ووالله ما تحبُّ مَنْ قَتَلَ الرَّحبُّلاَ ابدًا ولقد جاء الى ابني الذي كلن جاء الى محمد من النبوة فردُّها ولم يرد خلاف قومع وقال خالف بن أُسَيْف الحد لله الذي اكرم ابي فلمر يسمع بهذا اليوم وكان أسيد مات قبل الفتح بيسوم، وقال الحسارث بن هشامر وا تكلاه ليتني مُتْ قبل أن أسمع بلالاً يَنْهِق فوق الكعبيه وقال الحكم بن ابي العاصى هذا والله الحدث الجليل أن يصير عبد بني جُمْحَ ينهن على بنيَّة ابى طلحة وكال سُهَيْس بن صرو ان كان فسنا

سخطًا لله فسيُغيّره الله وقال ابو سفيان بن حرب اما أنا فلا أقول شيمًا لو قلت شيمًا لاخبرته هذه الحصاة فأق جبريل عمر رسول الله صلعم فأخبره خبرم فاقبل حتى وقف عليهم فقال أما أنت يا فلان فقلت كذا وأما أنت يا فلان فقلت كذا وأما أنت يا فلان فقلت كذا أبو سفيان أما أنا يرسول الله فا قلت شيمًا فصحك رسول الله صلعم، قال أبو الوليد وكان بلأل لاَيْتَام من بنى السَّباق بن عبد الدار أوْضى به أبوهم لل أمية بن خلف الجُتى وأمية الذي كان يعلبه وكان أسمر أخيه

باب ما جاء في الحبشي الذي يهدم الكعبة وما جاء نيبي ارادها بسوء رغير نلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جسدي قل حدثنا عرو بن جیی بن سعید بن عمرو بن سعید بن العساصسی السعيدى من جدًّ عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قل اخرجوا يا اهل مكة قبل احدى الصَّيْلَمَيْن قيل وما الصَّيْلَمان قال زنْجُ سوداد تحشر اللَّهْرَّة والْجُعَلَ قيل فا الأَّخْرَى قال تُجَيَّشُ البحر مسى فسيسه من السودان ثر يسيلون سيل النمل حتى ينتهوا الى الكعبة فيخربونها والذي نفس عبد الله بيده لانظُرُ الى صفَّته في كتاب الله افتحيُّ أُصَيْلُع قاعِـًا يهدمها عسحانه قيل له فاي المنازل يوميك امثل قال الشُّعَفُ يعني روس الجبال، وحدثني جدّى عن ابن عيينة عن زياد بن سعد عين ابي شهاب عن ابي سلمة بن عبد الرجن عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلعمر يخرب اللعبة دو السويْقَتَيْن من الحبشة، حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن أبي أبي نجيع عن مجاهد عن عبسد الله بي عمرو بن العاصى اند كان يقول كانى بد أُصَيْلع افيدع قايًّا عليها يهدمها مسحاته قل مجاهد فلمّا هدم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظر فسل ارى الصَّفَةُ الله قال عبد الله بن عرو فلم ارهاء وحدثني جدَّى قال حدثنا ابي عيينة عن فشامر بن حسان عن حفصة بنت سيرين عسى ابي العالية عن على بن ابي طالب انه قل استكثروا من الطواف بهدا البيت قبل ان يحل بينكم وبينه فكاني انظر اليه حبشيا اصيلع اصيمع قاياً عليها يهدمها مسحاته، حدثني جدَّى قل حدثنا ابي عيينت هن امية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان من جدّه عبد الله بن البيث حبش حتى اذا كانوا ببيَّداآء من الارض خُسفَ بأُوسطهم وينادي اوناهم وآخرهم فخُسف بهم الا الشريد اللبي يخبر عناهم فقال رجل لجلى اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبت حفصة على رسول الله صلعمر قل امية فلمَّا جاء جيش الحجاج لر نشكَ انهم م حبش، حدثني مهدى ابد الى المهدى قال حدثنا حبد الرحن بن عبد الله مولى بني عاشم حدثنا سعيد بن سلمة عن موسى بن جبير بن شيبة عن ابي أمامة ابن سهل عن رجل من المحاب النبي صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما تركتكم فانه لا يستخرج كنز اللعبة الا نو السويقتين من الحبشة، وحدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن موسى بن ابي عيسسى المديني قال لمَّا كان تُبَّع بالدَّفِّ من جُمْدان دَبَّتْ بهم دوليُّهم واطلمت مليهم الارض فدعا الاحبار فسالم فقالوا عل همت لهذا اليبت بشيء قبل اردت أن اهدمه قالوا فأنوله خيراً أن تكسوه وتخر عنده ففعل فَتَجَلَتْ صَنامُ الطَّلَمُةُ قَالَ وأنَّمَا سُمَّى الدُّفُّ مِن اجِلَ لَلَكِ، وحدث في جدّی قال حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی رجل

عن سعيد بن اسماعيل انه سمع ابا فريرة يحدث ابا قتادة ان رسول الله صلعم قال تبايع رجل بين الركن والمقام ولي يستحلُّ هذا البيت الا اهله فاذا استحلُّوه فلا تسال عن هلكه العرب وتاتى الحبش فيخربونه خبابًا لا يعم بعده ابدأ وهم الذين يستخرجون كنزه ا ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدى قل حدثنا سفیان بن عییند من ابراهیم بن طریف من حمید بن یعقوب من ابن السيّب قال سمعت من عم بن الخطّاب رضّه كلمة ما بقى احدد عسن . سمعها منه غيرى سمعته يقول حين راى البيت الله انت السلام ومنك السلام نحيّنا ربنا بالسلام، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى من ابن جريب قال اخبرنى يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب انه قال كان عم بن الخطّاب اذا راى البيت قال اللهم انت السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلامء حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حُدَّثت عن مقسم مولى عبد الله ابن الحارث عن ابن عباس رصّه بحدّث عن النبي صلعمر انه قال ترفع الايدى في سبع مواطن في بدى الصلاة واذا رايت البيت وعلى الصَّفَا والمُروة وعشية عرفة وبجَمْع وعند الجرتين وعلى الميت وحدثني جلى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حُدّثت عن مكحول انه قال كان النبي صلعم اذا راى البيت رفع يَدُيْد فقال اللهم ردُّ هذا البيت تشيفًا وتعظيمًا وتكريمًا ومهابةً وزد من شرفه وكرمه عن حجَّه واعتمره تشريفًا وتعظيمًا وتكريًا وبرًّا ثر يقول الذي حدثني فذا الحديث

ونلك حين دخل النبي صلعم ابن جريم هو القايل، حدثني جدى

عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرنى غالب بن عبد الله

عن سعيد بن المسيّب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهمر انست السلام ومنك السلام تحينا ربّنا بالسلام الله

ما جاء في اسماء الكعبة ولم سميت الكعبة ودن لا يُبنًا بيبتُ يُشْرف عليهاء حدثنا ابو للوليد قال حدثني جدّى من سفيان بن عيينة عن ابن ابي نجيم قال انا سميت اللعبة لانها مكعبة على خلفة اللعب قال وكان الناس يبنون بيوتهم مُدَوَّرة تعظيمًا للكعبة فأوَّل من بنا بيتًا مربعًا خُيْد بن زهير فقالت قريش رَبْعُ خُيْدُ بن زهير بيستاً امّا حياةً وامّا موتّاء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن ابراهيم بن طهمان عن ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد عن ابن عباس رضَّه قال أنَّا سُمِّيت بَكَّةَ لانه يجتمع فيها الرجال والنساء، وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن الى عُوانة من مُغيرة عن ابراهيم قال بَكُّهُ موضع البيت ومَكَّهُ القرية، وحدثنى محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريبي انه كان يقبل انها سُمّيت بكّة لتباكّ الناس باقدامهم قدامر الكعبة ويقال الها سميت بكَّة لانها تبكُّ اعناق الجبابرة، حدثني جدَّى عن ابن عيينة عن ابن شيبة الحجى عن شيبة بن عثمان انه كان يُشْرف فسلا يرى بيتًا مشرِّفًا على اللعبة الا امر بهدمد، وحدثني جدّى عن سعيد ابن سالم عن عثمان بن سلم قال احبرني موسى بن عبيدة عن محمد ابن كعب القُرطى قال انما سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة قال عثمان واخبرني جيي بن ابي أُنْيْسَةَ عن ابن شهاب الزهري انسة بلغه انما سُمّى البيت العتيق من اجل ان الله عز وجل اعتقد من الجبابرة قال عثمان رقال مجاهد والسَّدَّق الما سُمَّى البيت العتسيسق

اللعبة اعتقها الله من الجبابرة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكلن البيست يُدْعُ قادمًا ويدعا نادرًا ويدعا القرية القديمة ويدعا البيت العتيسق ع قل عثمان واخبرني النصر بن عربي من مجاهد قال البيت العتيق اعتقد الله عز وجل من كلَّ جَبّار فلا يستطيع جَبّارٌ يدعى انه له ولا يقال بيت فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجلء حدثنا جدّى عن داود بي عبد الرجن عن ابن جريب عن مجاهد قال من اسماء مكة في مكة وفي بكة رى أُمُّ رُحْم وى أُمُّ القُرى وى صَلاح وى كُوثا وى الباسَّة واوَّل من تقدّم في صلاح فلسم اهلها واول من اذن عكة حُبيب بن عبد الرجنء واخبرني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني ابن ابي أنيسلا قل بكة موضع البيت ومكة الحرم كلَّة، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب الكلبى في قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للسلبي ببكة قال وفي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة عن ليث ابي ابي سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حواليه مكة وانما سميت بكة لان الناس يبكُّ بعصام بعضاً في الطواف وقال غهره ان اول بيت وضع للناس اول مسجد بني للناس المومنين الذي ببكة وبكة ما بين الجبلين تبكُّ الرجال والنساء لا يصرُّ احدُّ كيف صلَّى ان مَرُّ احدُّ بين يَدَيْه ومكة الحرم كلَّه والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كآهم مبارك فيه المغفرة وتصعيف الاجر في الطواف والصلاة تعدل ماية صلاة وفُدَّى للعالمين قبلة للاء واخبرني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرنى محمد بن ابان عبى زيد بي اسلم قال بكة الكعبة والمسجد مبارك للنباس ومكة ذو طُوِّي وهو بطي مكة الذي ذكرة الله عز وجل في سورة الفتح

وحدثني جدّى من ابن ابي يحيى قال بلغني ان اساء مَكَّمَةُ مُكَّةً وَبُكُّةُ وَأُمْ رُحْم وأُمْ القرى والباسَّة والبيت العتيق والحاطمة تحطم من استخفُّ بها والباسُّة تبسُّم بُسًّا أي تخرجه اخراجًا أذا غشموا وظلمواء رحدثنی جدّی عن مسلم بن خالد عن ابن خیثم عن یوسف بن مافك قال كنت جالسًا مع عبد الله بن عمو بن العاصى في ناحية المسجد الحرام ال نظر الى بيت مشرف على افي قبيس فقال ابيت نلك فقلت نعم فقال اذا رايت بيوتها يعنى بلذك مكة قد عُلَتْ اخشبيها ونجرت بطونها انهارًا فقد ازف الامرء قال ابو الوليد قال جدى لمَّا بنسا العباس بي محمد بي على بي عبد الله بي عباس داره الله مكة على الصيارفة حيال المسجد الحرام امر قُرَّامه أن لا يرفعوها فيشرفوا بهسا هلى اللعبة وأن يجعلوا أعلاها دون اللعبة فتكون دونها أعظامًا للكعبة ان تشرف عليها، قال جدّى فلم تبق عكة دار لسلطان ولا غيره حول المسجد الحرام تشرف على اللعبة الا فُدمت أو خربت الا قله السار ظنها على حالها الى اليوم ا

ما جاء فى قول الله عنر وجل وال جعلنا البيت مثابة للنساس وامناء حدثنا ابو الوليد قال واخبرنى جدّى عن سعيد بن سأله عن عثمان بن ساج عن محمد بن السايب اللهى قال اما مثابة للناس فأن الناس لا يقصون منه وطرًا يثوبون اليه كلّ عام وامّا امنا فأن الله عز وجل جعلة امنا من دخله كان امنا ومن احدث حدثا فى بلد غيره ثر لجسا اليه فهو ابن اذا دخل ولكن اهل مكة لا ينبغى لهم أن يكنوه ولا يـووه ولا يبايعوه ولا يطعوه ولا يسقوه فاذا خرج اقيم عليه الحدّ ومن احدث فيه حدثا اخذ بحدثه ه

قول الله سجانة جعل الله اللعبة البيت الحرام قياماً للناس، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير اخبرني ابن جريم قال ترك النبي صلعمر القلايد حين جاء الاسلام قال عثمان واخبرني النصر بن عربي عن عكرمة قل قيامًا للناس نظامًا لله والشهر الحرام والهدّى والقلايد قال كان ذلك في الجاهلية قيامًا من أُحَلَّ من ذلك شيئًا عجلت له العقوبة على احلاله الله عثمل اخبرني محمد ابير السابيب الكلبي قل قيامًا للناس أمنًا للناس والشهر الحرام والهلس والقلابد لل هذا كان امنًا للناس في جاهليته ومن يعد ما اسلموا، قال عثمان قل الصُّحَّاكِ قيامًا للناس قيامًا لدينه ومعلا حجَّانُ قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة قال جعل الله الكعبة الييت الحرام قيسامًا للناس وما نكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حيلة للم في دينهم معايشه لا يستحلوا نلك وان يلمنوا في نلك قال عثمان وقال السدى قيامًا للناس هو قيام لدينه وحجَّه والشهر الحرام قيامًا للهُدَى والقلايد لا يستحلّل فيدي

ما جاء فى تطهير ابراهيم واسماعيل البيت للطايدفين والقايمين والرُّع والسُّجُود وما جاء فى نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال قال قال عطاة عن عبيد بن عمير الليثى قال طهرا بسيتى من الاقات والريب قال ابن جريج الافات الشرور والريب قال عثمان واخبرنى محمد ابن السايب اللهى ان الله عهد الى ايراهيم عم اذ بنا البيت أن طهرة من الاوتان فلا يُنصب حوله وثن واما الطايفون في امتر به من بلسد غيرة واما العاكفون والقايمون والشجُود فاهل الصلاة

قال السّدّى طهرا بيتى يعنى امنا بيتى، قال عثمان اخبرنى ابن اسحاق أن الله عز وجل لمّا امر ابراهيم بجارة البيت ورفع قواعده وتطهيسة للطايفين والعاكفين عنده والركع والسجود وهو يوميذ بالبيت المقدس من ايليا واسحاق فيما يذكرون يوميذ وصيفٌ خرج ابراهيم حتى قدم مكة واسماعيل قد نكتم النساء، وحدثنى جدّى عن ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثورى عن جابر الجُعْفى عن مجاهد وعطاء فى قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف فيه اهل مكة والبادى الغياد سوآه فى حرمته الغياد سوآه فى حرمته المناف

ما جاء في اول من استصبح حول الكعبة وفي المسجد الحرام عكم وليلذ هلال الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا اسحاق بن نافع يقلل له الجارف (وليس هو الخزاعي الذي حدّث منه ابو الوليد) عن ابن بريع مولى ابن شموط قال سمعت مسلمر بن خالف الزنجى يقول بلغنا ان اول من استصبح لاهل الطواف في المسجد الحرام عُقْبة بن الازرق ابن عمرو وكانت دارة لاصقة بللسجد الحرامر من ناحية وجه اللعسبة والمسجد يوميذ صيق ليس بين جدر المسجد وبين القامر الاشيء يسير فكان يصع على حرف داره وجدر داره وجدر المسجد واحدد مصباحًا كبيرًا يستصر فيه فيصى الله وجه اللعبة والمقام واعلا المسجد، قال واول من اجرى للمساجد زيتًا وقناديل معاوية بي ابي سفيان ركة الله عليدء حدثني جذى قال وحدثني عيد الرجن بن ابي الحسس ابن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قال اول من استصبح لافسل الطواف واهل المسجد الحرام جدّى عقبة بن الازرق بن عمرو الغُسلني كان يصع على حرف داره مصباحًا عظيمًا فيصيء لاهل الطواف واعملا المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يوميد ضيعق انما جدراته دور الناس قال فلم يزل بَصْعُ نلك على حرف داره حتى كان خالف بن عبد الله القسرى فرضع مصباح زموم مقابل الركن الاسود في خِلافة عبد الملك بن مروان فنعنا أن نصع للك المصباح فرفعناه الل فدخلت دارنا تلكه في المساجد حين وسمَّ دخل بعضُها حين وسمَّع ابن الزبير المسجد ودخلتْ بقيتُها في ترسيع المهدى الاولء حدثى جدى قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول كان عمر بن عبد العزيز يامر الناس ليلة هسلال المحرم يوقدون النار في فجلج مكة ويضعون المصابيج للمعتمرين مخافلا السرى قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عبود طويل مقابل الركن الاسود الذي وضعه خالف بن عبد الله القسرى فلمّا كان محسمت بن سليمان على مكة في خلافة المامون في سنة ست عشرة ومايتي وضع عبودًا طويلًا مقابله تحذاه الركن الغربي فلمًّا ولي مكة محمد بن داود جعل عبودين طويلين احدها بحذاه الركن اليماني والاخر بحذاه الركن الشامى فلمًّا ولى هارون الواثق بالله إمر بعُد من شِبُّه طوال عسسرة فجعلت حول الطواف يستصبح عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثسريات كبار يستصر فيها وتعلَّق في المسجد الحرام في كلَّ وَجْهِم اثنتان، وحدثنى جدى قال اول من استصبح بين الصَّفَا والمَرْوَة خالد بي عبد الله القسرى في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحبيِّ وفي رجسب قال أبو الوليد قال جدّى أول من اثقب النفاطات بين الصفا والمروة في لياني الحمر وبين المازمين مازمي عرفة امير المومنين ابو اسحاق المعتصمر بالله لطاهر بن عبد الله بن طاهر سنة حيٍّ في سنة تسع عشرة ومايتين Azraki.

فَجُرَا ذلك الى اليوم، قال الخراى اخبرى ابو عمران موسى بن مُنْوِينة قال اخبرى الثقلا ان هذه الغرب الصغر كانت في قصر بابكه الخرمى بناحية ارمينية كانت في صحّن داره يستصبح فيها فلمّا خدله الله وقتل بابك واتى براسه الى سَامِرًا وطيف به في البلدان وكان قد قتل خلقًا عظيماً من المسلمين واراح الله منه فدمت داره وأخذت هذه الاعدة التحسول البيت الحرام في الصفّ الاول ومنها في دار الخلافة اربعة اعدة وبعث بهذه الاعدة المعتصم بالله امير المومنين في سنة مايتين ونيف وثلاثين فهذا خبر الاعدة الصفر الله حول اللعبة وفي غشر اساطسين وكانست ابع عشرة اسطوانة فاربع في دار الخلافة بسامرًا ه

ذكر ما كان علية ذرع الكعبة حتى صار الى ما قو عليه اليوم من خارج وداخل، قال ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرجن بنا الكعبية خارج وداخل، قال ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرجن بنا الكعبية البيت الحرام فجعل طولها فى السماه تسعة اذرع وطولها فى الارض ثلاثين فراعًا وعرضها فى الارض اثنين وعشرين ذراعًا وكان غير مسقف فى عهد ابراهيم ثر بَنْتها قريش فى الجاهلية والنبي صلعم يوميد غلام فزادت فى طولها فى السماه تسعة اذرع اخرى فكانت فى السماه ثمانية عشر ذراعًا وسقفوها ونقصوا من طولها فى الارض ستة اذرع وشبرًا فتركوها فى الحروسة واستقصرت دون قواعد ابراهيم وجعلوا ربّضًا فى بطن اللعبة وبنوا عليه حين قصرت بهم النفقة وجروا الحجر على بقية البيت لان يطوف الطايف من وراه فلم يزل على ذلك حتى كان زمن عبد الله بن الزبير فهدم من وراه فلم يزل على ذلك حتى كان زمن عبد الله بن الزبير فهدم الكعبة وردها الى قواعد ابراهيم وزاد فى طولها فى السماه تسعة اذرع اخرى على بناه قريش فصارت فى السماه سبعة وعشريين ذراعًا وأوطًا بلها اخرى على باله مقابل هذا الباب وكانت على ذلك حتى بالارض وفتح فى طهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على ذلك حتى بالارض وفتح فى طهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على ذلك حتى بالارض وفتح فى طهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على ذلك حتى بالارض وفتح فى طهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على ذلك حتى بالارض وفتح فى طهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على ذلك حتى بالارض وفتح فى طهرها بابًا اخر مقابل هذا الباب وكانت على ذلك حتى

قتل ابن الزبير وظهر الحجّاج واخلا مكة فكتب اليه عبد الملك بن مروان يامره ان يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحجّر في اللعبة فقعل وردها الى قواعد قريش الله استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فصل من جارتها وسَدّ بابها الذي في طهرها ورفع بابها هذا الذي في وجهها والذي ها عليه اليوم من المارع الله

باب ذرع البيت من خارج، طولها في السماء سبعة وهشرون، فراعًا وذرع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامى خمسة وهشرون ذراعًا وذرع دُبُرها من الركن الليماني الى الركن الغرفي خمسة وعشرون ذراعًا وذرع شقها اليماني من الركن الاسود الى الركن اليماني معشرون ذراعًا وذرع شقها اللي فيه الحجو من الركن الشامى الى الركن الغربى احد وعشرون ذراعًا وذرع جميع اللعبة مكسراً اربعاية ذراع وثمانية عشر ذراعًا وذرع نفذ جدار اللعبة ذراعان واللراع اربعة وعشرون اصبعًا واللعبة لها سقفان احدام العبة دراعن الخرى

فرع الكعبة من داخلها قال ابو الوليد فرع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل تما يلى باب اللعبة ثمانية عسمسر فراعًا ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون فراعًا وفي سقفى اللعبة اربع روازن نافذة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للتسوّه وعلى الروازن رُخّام كان ابن الزبير اتى به من اليمن من صنعاء يقال له البلق وبين السقفين فرجّة وفرع النحجير اللحى فوى ظهر سطح اللعبة فراعان ونصف وفرع عرض جدر النحجير كما يَدُور فراع وفي التحجير ملبق مربع من سلم في التحجير ملبق مربع من سلم في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفية حلسق ملبق مربع من سلم اللعبة وكافت ارض سطح اللعبة بالفسية عساء

ثر كانت تَكفُ عليهم اذا جاء المطر فقلعته الحجبة بعد سنة المايتين وشيدوه بللرمر المطبوح والجص شُيِّدَ به تشييدًا وميزاب اللعبة في وسط الجدر اللى يني الحجر بين الركن الشامي والركن الغرق يسكُبُ في بطن الحجر ودرع طول الميزاب اربعة ادرع وسَعَتُهُ ثماني اصابع في ارتفساع مثلها والميزاب ملبس صفايح نهب داخله وخارجه وكان الذي جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذرع مسيل الماه في الجسدر دراع وسبعة عشر اصبعًا وذرع داخل اللعبة من وجهها من الركبي الذي فيه الحجر الاسود الى الركبي الشامي وفيه باب اللعبة تسعة عشر دراعً وعشر اصابع وابرع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشق اللعي يلى الحر خمسة عشر درامًا وثمانية عشر اصبعًا ودرع ما بين الركن الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون نراعًا وستة اصابع وفرع ما بين الركن اليماني الى الركن الاسود ستة عشر فراعاً وستة اصابع، وفي اللعبة ثلاثة كراسي من ساج طول كلّ كرسي في السهاه قراع ونصف وعرض كل كرسى منها نراع وثماتية اصابع في مثلها والكراسي ملبسة ذهب وفوق الذهب ديباج وتحت الكراسي رخام اجم بقدر سعة الكراسي وطول الرخام في السماه سبعة اصابع وعلى الكراسي اساطين متفرقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب اللعبة ثُلثها ملبس صفايح نعب وفضة وبقيتها عُرُفة ودرع ضلطها ثلاثة اذرع والاسطوانة الثانية وه الوسطى من الاساطين ملبسة صفايح ذهب وفضة وذرع غلظها ثلاثة افرع والاسطوانة الثالثة وفي الله تلى الحجر ثلثها ملبس صفايح الذهب وبقيتها عوهة ونبرع غلطها دراعان ونصف وفوق الاساطين كراسي ساج مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى الكراسي ثلاث جوايز سلم اطرافها

على الجدر الذى فيد باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدر السذى يستقبل باب اللعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة بالذهب والزخرف وسقف المعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدبور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف ويدبور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف وحت الافريز طوتى من فُسَيْفسا الله

فرع ما بين الاساطين، ونرع ما بين الجدر الذي يلى السركن الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذي يلى الجر نراعان وثمانية اصابع بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذي يلى الجر نراعان وثمانية اصابع وين الاساطين من المعاليق سبعة وعشرون معلاتًا والمعاليق في ثلثي الاساطين والمعاليق في عد حديد وسلاسل المعاليق فصة وبين الجدر الذي بين الجر الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى احد عشر المعلق ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عُوّهة تاجان ومن الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عُوّهة ثم امير المومنين في سنة عشر وثلاثماية غلامها لُولُووً بلن يلبسها للها نحبًا وهذه المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسسم

صغة الروازن الله المنوع في سقف الكعبة، قل ابو الوليد وفي سقف الكعبة، قل ابو الوليد وفي سقف الكعبة البعروازن منها روزنة حيال الركن الغربي والثانية حيال الاسطوانة الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والرابعة حيال الاسطوانة الوسطى وفي الله تلى المجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والروازن مربعة في اعلاها رُخام يماني يدخل منة الصود الى بطن اللعبة

صفة الجزعة وفرعهاء قل ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابسل باب اللعبة وهو ذبرها جزعة سودآه مخططة ببياص ودرع سعتها اثنا عشسر اصبعًا في مثلها وفي مدورة وحولها طوق نعبٌ عرضه ثلاث اصابع وفي تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطئ اللعبة ستـة انرع ونصف يقال أن النبي عم صلى مقابل موضعها جعلة حيال حاجبه الايمن قال ابو الوليد وهذه الجزعة ارسل بها الوليد بن عبد الملك فجُعلت هناك ٩ صفة الدرجة، وفي اللعبة إذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها الى سطيم اللعبلا وفي مربعة مع جدرى اللعبة في زاوية الركن الشامي منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيد بابها ثلاثة اذرع وتصف وفرع الجدير الاخر الذى يلى الحجر ثلاثة اذرع ونصف وفرع باب الديرجة في السماء ثلاثة الدرع ونصف ولدرع عرضه قراع ونصف وبإبها ساج فسرد أَهْسُرُ وهو في حدّ جدر الكعبة وكان ساجه باديًا ليس عليه نهـبُ ولا فصة حتى امر به امير المومنين المتوكل على الله فصربت على الباب صفايح من فصة وجُعلَ له غَلْقٌ من فصة في الحرّم سنة سبع وثلاثين ومايتين وعلى الباب ملبن ساج ملبس فصة وفي الباب حلقة فصة وعلى البساب قفل من حديد في الملبن الذي يلي جدار اللعبة وباب الدرجة عسي يهن من دخل اللعبة مقابلة وطول المرجة في السماء من بطبي اللعبسة عشرون ذراع وعدد اصفارها ثمانية واربعون ضفرا وفيها ثمانية مستراحات وعرض الدرجة دراء مواربعة اصابع وفي الدرجة ثماني كوآه داخله في الكعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة للة تسلى الجسدس اللعى يلى الحجر وعلى بابها اللهى يلى سطنو اللعبة باب ساج طوله دراعان ونصف وعرض نلك الباب نراعان الا

صفة الازار الرخام الاسفل الذي في بطن الكعبة، وبطن الكعبة وبطن الكعبة وبطن الكعبة موزرة مدارة من داخلها برخام ابيس واحم واخصر وألواح ملبسة فعبًا وفضة وها ازاران ازار اسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحًا طول كلّ لوح نراعان وثمانية اصابع من ذلك الالواج البيض احد وعشرون لوحاً منها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني سبعة الواج ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود ستة الواج ومنها في الجدر الذي بين الركن الليماني والركن الاعبة ثلاثة الواج ومنها في الجدر الذي يلي الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والحجر الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والحجر الاسود اربعة ومنها في الجدر الذي فيه البعه خمسة ومنها في الملتزم لوحان ومنها في الجدر اللذي

صغة الازار الاعلى، قال ابو الوليد في الازار الاعلى الثاني اثسنسان واربعون لوحًا طول كلّ لوح اربعة الدرع واربع اصابع الالواح البيست من للكه عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود خمسة ومنها لوحٌ في الملتزمر ومنها في الجدر الذي فيه البساب خمسة ومنها في الجدر الذي يلي الحجر تسعة ومن الالواح الجم تسعسة منها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن السود لوحًان ومنها في الجدر الذي فيه الباب لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن الغرفي والركن العملي والركن المماني والركن اليماني المركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرفي والركن اليماني لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن العرفي والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن العماني والركن الاسود لوحان

ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة السفه سب والفصّة الله في الاركان ستة الواح طول كلّ لوح منها اربعة انبرع واربع اصابح وعوص كلّ لوح منها نراع واربع اصابع منها لوح في طرف زاويسة الجدر الذي يلى الدرجة وهو الشامي ولوح في زاوية الركن الغربي وهو تما يلى المجر وفي طرف الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني لوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوح لوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوح وقو عا يلى الركن اليماني وفي الملتزم لوح وفي الجدر الذي على يمينك

صغة المسامير الله في بطن الكعبة، قال ابو الوليد وفي الالسواح من المسامير ستة عشر مسمارًا منها في الالواح الله تلى الملتزم ثلاثة وفي الله تلى الملتزم ثلاثة وفي الله تلى الركن اليمانى الالواح الله بين الركن اليمانى والركن الاسود وفي الله تلى الركن اليمانى ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة انرع ونصف وفي بقسيسة الالواح مسمار او مسماران والمسامير مفضصة مقبولا منقوشة تدويسر كل مسمار سبع اصابع والمسامير من بطن الكعبة على اربعة انرع ونصف وفوق الازار ازار من رُحام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه حبل غير منقوش بلحب وبين هذا الازار اللهي فيه الحبل ازار صغيس كما يدور البيت منقوش عليه ماه الذهب من تحت الافريز اللهي تحت الافريز اللهي تحت الافريز من فُسَيفسا منقوش واصل بالسقف الاقلام من المسقف الافريز من فُسَيفسا منقوش واصل بالسقف الاستقف والافريز من فُسَيفسا منقوش واصل بالسقف الاستفادة

صفة فرش أرض البيت بالرخام، قل ابو الوليد وارض الكعب المفوشة بُرخام أبيض والهم واخصر عدد الرخام ستة وثلاثون رخامة منها أربعة خصر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة عر كل رخامة نراع واربع اصابع وعرضهن من عرض كراسى الاساطين ومن الجدير الذى

فيد الباهياب اللعبة الى الرخام الاخصر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع جم طولهن سبعة انرع وخمسة عشسر المبعّ وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخصر ثلاث رخامات منها اثنتان بيضاوان وواحدة جماد طول كلّ رخامة منها اربعة انرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان جم طول كلّ رخامة سبعة انرع وتسع اصابع واطرافهن في حدّ الرخام الاخصر الذي بين الاساطسين والجدرين واطرافهن في الحدّ الذي يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيضاء عرضها قرامان واصبعان ذكر أن الذي ملعمر صلى في موهعها وفي الثالثة من الرخام البيض من حدّ الركن اليماني وطرفها في فحصراته وجمراته المؤلمة وعمال باب اللعبة رخامتان وفي الثالثة من الرخام البيض من حدّ الركن اليماني وطرفها في خصراته وجمراته مقوشتان ه

ذكر ما غيبر من فرش أرض الكعبة، قال ابو الوليد ونلسك الح اخر شهور سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله ولى عهد المسلمين يوميث يلى امر مكة والحجاو وغيرها فكتب والى مكة اليه الى دخلت الكعبة فرايت الرخام المفروش به ارضها قد تحكسر وصار قطعًا صغارًا ورايت ما على جدراتها من الرخام قد توايل تهندمه ووها عن مواضعها واحصرت من فقهاه اهل مكة وصلحاه جماعة وشاورته في ذلك فاجمع طنه بأن ما على ظهر الكعبة من الكسوة قد اثقلها ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اصر عواوق فانها لو جُردت او خُفف عنها بعض ما عليها من الكسوة كان اصلح واوفق فانهيت ذلك الى امير للومنين ليرى ما يه الميون قيد ويامر في ذلك ما يوفقه الله عو وجل ويستده له وكان رايد الميون قيد ويامر في ذلك ما يوفقه الله عو وجل ويستده له وكان الميون الكيمة قد انتام مند شيء كثير شَيْدَيْن، فصحتب صاحب فرش ارض الكعبة قد انتام مند شيء كثير شَيْدَيْن، فحكتب صاحب

البريد الى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله يمثل ما كتب به العامل مكة من ذلك وتواترت كُتُبهما به وتماليا في ذلك وذكرا في بعض كُتُبهما أن أمطار الخريف قد كثرت وتواترت عكة ومنى في هذا العامر فهُدمت منازل كثيرة وان السيل حمل في مسجد رسول الله صلىعمر وابراهيم نبى الله صلعمر المعروف عسجل الخيف فهلمر سقوفه وطعنا جدراته وذهب ما فيد من الحصباد فأعراه وهدم من دار الامارة منى وما فيها من الحجر جدرات وعدة ابيات وعدم العقبة المعروفة بجمرة العقبة طركة الياقوتة وبرك المازمين والحياص المتصلة بها وبركة العيرة وان العبل في نلك أن لم يتدارك ويبادر باصلاحة كان على سيل زيادة وهو عمل كثير لا يفرغ مند الا في اشهر كثيرتاء ورفع جماعة من الحجبة الى امير المومنين المتوكّل على الله رفعة نكروا فيها أن ما كتب به العامل عكة من ذكر الرخام للتكسّر في ارض اللعبة لريول على ما هو عليه وان نلك للثرة وطيٌّ من يدخل اللعبة من الحلج والمعتمرين والمجاوزين واهل مكة وانع لا يرزاها ولا يصرها وانه ليس في جدواتها من الرخام المتزايل ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سببه وهن ولا غيره وان واويتُين من زوایا الکعبة من داخلها ملبس ذهبًا وزاویتین فصّة وان نلك لو كارم نَهِبًا كُلَّه كان احسن وازينَ وان قطَّعُلًّا فصَّلًا مركبناً على بعض جـ درات الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثلق من الرخام تحت الازار الاعلى من الرخام المنقوش اللهب في زيق في الوسط فيه الجزعة الله تستقبل من تَوْخَّى مصلَّى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الويق مبتدا منطقة كانت عملت في خلافة محمد بن الرشيد عملها سلا بن الجسراء المر عبل اللهب على باب الكعبة أثر جاء خلع محمد قبل ان يتمر فوقف

عن علها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فصة مركبة في اعبلا أزار اللعبة في تربيعها كان أبها واحسن وان اللرسي المنصوب المقعد فيسه مقام ابراهيم عم ملبس صفايدي من رصاص ولو عبل مكان الرصاص فصلا كلن اشبه به واحسن واوفق لدء فأمر امير المومنين المتوكّل على الله بجبل نلك اجمع فرَجَّهُ رجلًا من صُنَّاعه يقال له اسحاق بن سا. لا الصايسخ شهج لد معوفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجّه معد من الصَّمَّاع من تخيرهم المحاق بن سلمة من صناعات شَتَّى من الصَّوْغ والرَّخَاميِّين وغـيسرم من الصُّنَّاع نيفًا وثلاثين رجلًا ومن الرخام الالواح الثخان ليشقى كلَّ ليوح منها مكة لوحين ماية لوح ووجه معد بذهب ونصة والات لشتى الرخام ولعبل الدعت والفصة، ورفع الحجبة ايضًا الى امير المومنين يذكرون له ان العامل محجة أن تسلّط على أمر اللعبة أو كانت له مع المحلق بن سلبة في نلك يدُّ لر يُؤنن أن يعبد الى ما كان محيحًا أو يتعلَّر فيسه فتحربه او يهدمه وحدث في نلك اشياء لا تون عواقبها يطلب بذلك صرارهم واذهم لا يامنون نلك منده فامر امير المومنين بكتاب الى العامل مكة في جواب ما كان هو رصاحب البريد حُتنبًا به أن أمير المومنين قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعسال وردّ الامر فيها الى اسحاق ليعبل عا فيد الصلاح والاحكام ان شاء الله تعالىء فقدم اسحاق بن سلمة الصايغ عن معه من الصَّنَّاء والذهب والفصلة والرخام والالات مكة لليلة بقيت من رجب سنة احدى واربعين ومايتين ومعد كتاب منشور مختوم في اسفله بخاتر امير المومنين الى العامل مكلا وغيره من العال معاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما يحتاج اليسه من ترويج هذه الاعلل وان لا تجعلوا على انفسائم في مخالفة ما امسروا

به س نلك سبيلاء فدخل اسحاق بن سلمة اللعبة في شعبان بعدد قداومه مكة بايام ودخل معه العامل بمكة وصاحب البريد وجماعة من الجبة والس من اهل مكلا من صلحاءهم من القُرَهيين وجماعة من الصَّاع للذين قدم بهم معه واحصر مُنْجنيقًا طويلًا الصقه الى جانب الجسدر اللبي يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بن سلمة ومعه خيطً وشابورة فارسل الخيط من اعلى المجنيق وهو قايم عليه ثر فزل وفعل فلط جدراتها الاربعة فوجدها كاصح ما يكبن من البناء واحكه فسال الحبها هل يجوز التكبير داخل الكعبة نقالوا نعم فكبر وكبر من حصره داخل الكعبة وكبر الماس من في العلواف وغيرهم من خارجها وخر من في داخل الكعبة جميعًا سُجَّدًا للد وشكرًا وقام اسحاق بن سلمة بين مَانَى الكعبنة فاشرف على الماس وقال وأيها الناس احدوا الله تجالى عبلي عسارة بيته فاذا فر الجد فيه من الحدث عمَّا كُتب بد الى امير المومنين شيمًا مِل وجداا الكعبة وجدراتها واحكام بنادها واتقانها على اتقن ما يكون وابتدا استعاق بن سلمة عل الدهب والغيمة والرخام في الدار المعروفة جالسة في دار حوانة عند الخياطين وصار الى منى فامر بعيل صفييسرة تتخل ليرد سيل الجبل عن المسجد ودار الامارة فاتخذ هناك صفيسوة عريصة مرتفعة السمكسواحكها بأحجارة والنورة والرماد فصارما يحسد من السيل يتسرّب في اصل الصفيرة من خارجها ويخرج إلى المسارع الاعظمر عنى ولا يدخل المستجد ولا دار الامارة منه شيء وصار ما بسين الصفيرة والمسجد وهوعن يسار الامامر رفقًا للمسجد وريادة في سُعَنه قر عدمر المسجد وما كان من دار الامارة مستهدمًا واعاد بناءه ورمَّه ما كان مسترمًا واحكم العقبة وجدراتها واصلح الطريق الله سلكها رسول

الله صلعمر من منى الى الشعب ومعد العباس بن عبد المطلب السذى يقلل لدشعب الانصار الذى اخذ نيد رسول الله صلعم البيعة،على الانصار وكانت عدم الطبيق قد عَفَتْ ودرستْ فكانت الجرة زايلة عن موضعها ادالها جُهَّال الناس برمَّيام الحصا وعُفلَ عنها حتى ارجعت عن موضعها شيمًا يسيرًا منها من فوقها فردها الى موضعها اللبي لم تزل عليه وبنسا من ورامها جدارًا لعلاء عليها ومسجدًا متصلا بسلطك الجسدار لان لا يَصلَ اليها من يريد الرَّمْي من اعلاها وانَّها السُّنَّة لمن اراد الرمسي ان يقف من حتها من بطبي الوادى فيجعل مكة عن يساره ومنى عبي بيهد ويرمى كما فعل رسول الله صلعم واعتمابه من بعديد وفرغ من البُرُك واحكم عِلْهَا وَعِلْ الْفُصَّة على كرسي المقام مكان الرصاص الذي عليه واتَّخَلُّ له فُية من خشب السلم مقبِّق الراس بصباب لها من حديد ملبسلة الداخل بالأنم وكانت الفية قبل نلك مسطحة وكان العامل مكة قد امر بكتاب يُقرا لامير المومنين نجلس خلف المقلم واقام كاتبه قايما على الصندون فقرأ اللتاب فاعظمر نلكه المسلمون اعظامًا شديدًا وانكسوه اشد النكوة وخاف الحجبة ان يعود لمثلها فرفعوا في نلك رفعة الى امهسر المومنين فأمر امير المومنين لن يتخذ كرسيًا يقرا عليه الكتب ويسنسه المقام عن للك ويعظم عمل احداق اللحب على زاويتي الكعبة من داخلها مكان ما كان فنالك من الفضة ملبسًا وكسو الدهب الذي كل على الزاويتين الباقيتين واعاد عاد فصار فلك اجمع على مثل واحدا منقوشة مُرلِّفة ناتمة وعمل منطقة من فصة وركبها فوي ازار الكعهة في تبييعها كلَّها منقوشة مولفة جليلة ناتبُّة يكبن عرض المنطقة الثَّنيُّ ذراع وعيل طوقًا من ذهب منقوش متصلاً بهذه المنطقة فركهه حيل الجزمة

لله تقابل من دخل من باب اللعبة فرق الطوق الذهب القديتم الذي كان مركَّبًا حولها من عبل الوليد بن عبد الملك وكُوءَ أن يقلع ذلك الطوق الاول لسبب تكسُّر خفي في الجزعة فتركه على حاله لان لا يحدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المتوايل من جدرات اللعبة وكان يسيرًا رخامتَيْن او ثلاثًا واعاد نُصُبَهُ كلها ججسٌ صَنْعاوى كان كتب فيه الى عامل صنعاء نحمل اليه منه جصٌّ مطبوح صحيح غير مدقوى اثنسا عشر جَلًا فَدَّقَّهُ وَتَخَلَّهُ وخَلَطُه مِهِ زَّمْزُم ونصب بِهِ هذا الرخام وفي اعلى هذه المنطقة الفصة رخام منقوش محفور فألبس نلك الرخام نعبًا رقيقًا من اللهب الذي يتخذ للسقوف فصار كانه سبيكة مصروبة عليه الى موضع الفسيفسا اللبي تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا عاه الورد وتُحْاص الاترنج ونقص ما كلن من الاصباع المزخرفة على السقف وعسلى الازار الذي دون السقف فوق الفسيفساه ثر البسها ثياب قباطسي اخرجها اليه الجبة عًا مندم في خوانة اللعبة والبس تلك الثياب نحبًا رقيقًا وزخرفه بالاصباغ وكانت عتبة باب اللعبة السُّفْلَى قطعتتَ إِن من خشب السلي قد رُقتنا ونخرتا من طول الزمان عليهما فاخرجهما ومنيسر مكانهما قطعة من خشب السلج والبسها صفايح فصة من الفصة الذ كانت في الزاويتَين الله صير مكانهما ذهبًا ولم يُقلع في ذلك بابا اللعبة وحُرَفًا فَأْزِيلًا شيمًا يسيرًا وفيا قايمان منصوبان وكان في الجدر السفى في طهر الماب عند من دخل اللعبة رزَّة وكُلُابٌ من صُفر يُشَدُّ به الباب اذا فع بطلك اللُّلاب لان لا يتحرَّك عن موضعه فقلع فلك الصغر وسيسر مكانه فضة والبس ما حول باب الدرجة فضة مصروبة وكان الرخام اللعى قدم به معد اسحاق رخامًا يُسَمَّى المُسَيَّر غير مشاكل لما كان على جدوات

الكعبة من الرخام فشقد وسواه وقلع ما كان على جدرات المسجد الحرام في ظهر الصناديق الله يكون فيها طيب اللعبلا وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذى كان على جدر المساجد الذى بين باب الصفا وبين باب السَّمَّانين واسم ذلك الرخام البِّذُجُّنَا ونصب الرخام المسيِّر الملس جاء به مكانه على جدرات المسجد وانزل المعاليق المعلّقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عدها الحديد المعترضة بين الاساطين ذهبًا من الذهب ويتي واعد تعليقها في مواهعها على التاليف وفرغ من ذلك اجمع ومن جميع الاعمال الله عنى يوم النصف من شعبان سنة اثنتين واربعين ومايتين واحصر الحجبة في ذلك إليهوم اجزاء القران وم جماعة فتفرقوها بينهم واسحاق بن سلمة معهم حستى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكًا وعودًا وسُكًّا مسحوتًا فطيبوا به جدرات اللعبة وارضها واجافوا بابها عليه عند فراغهم من الختمة فدهوا ودها من حصر الطواف وضجُّوا بالتصرُّع والبُكاه الى الله عز وجل ودهموا لامير المومنين ولولاة عهود السلمين ولانفسام ولجيع السلمسين فسكان يومه نلك يومًا شريعًا حسمًاء قال ابو الوليد واخبرن اسحاق بن سلمة الصايغ أن مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذي حول الجبعة حومن ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفصّة وما كان على عتبة البلب السفلي من الصفايم وعلى كرسي المقام من الفصة نحو مم سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدرات اللعبة وسقفها تحو من مايتًى حُتى يكون في كلَّ حُتّى خمسة مثاقيل وخلق اسعاق بن سلمة ما بقى قبله مع عدا الجس الصنعاني وما قلع من ارض الكعبة من الرخام المتكسّر عا لا يصلح اعادته في شيء من العبل وثلاثة

حقاق من عدا الدُهب الرقيق وجرابٌ فيه ترابٌ عَا قُشْرَ من جديرات اللعبة ومسامير فحة صغار قبل الجبة لما عسى أن يحتاجوا اليه لهسا وانصرف بعد فراغه من الحمير في اخر سنة اثنتين واربعين ومايتين ا صفة بأب الكعبان ونرع طول باب اللعبة في السماه ستة انرع وعشرة اصابع وعرض ما بين جداريه ثلاثة انرع وثماني عشرة اصبعاً والجداران وعتبلا الباب العُلْيًا ونجاف الباب ملبس صفايح ذهب منقصوش وفي جدار مصادق الباب اربع عشرة حلقة 📆 حديد عرفة بالفصة متفرقة في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جهف الباب من استار الكعبية وفي عتبة باب اللعبة تعالية عشر مسارًا منها اربعة على الباب واربعة عشر في وجه العتبة وللسامير حديد ملبسة ذهبًا مقبوَّة منقوشة تسدويسر حول كلَّ مسار سبع اصابع وملبي باب اللعبة الذي يَطُّ عليه من دخلها داخل في الدر عشر اصابع والملبن ساج ملبس صفايح ذهب وعرص وجد لللبن عشر اصابع وعرض وجهد الاخر اربع اصابع وفي الملبن من المسامير ستندواربعين مسمارًا منها سبعة في اعلا اللبن وفي تلى العتبة وفي الجانب اللين تسعدُ عشر مسهارًا وفي الجانب الأَيْسُر عشرون مسمارًا والمساميس مقبوة ملبسة ذهبًا منقوشة قدوير حول كلّ مسار منها سبع اصسابسع وفرع طول باب الكعبلا في السماء ستة انبرع وعشر اصليع والنا مصهراعان عرض كل مصراع ذراع وثملق عشرة اصبعًا وهود الباب سلير وغلظه ثلاث اصابع فانا غُلقًا فعرهُهما ثلاثة اذرع ونصف وفي كلّ مصراع ستّ عوارض والعوارس من ساسم وظهر الباب من داخل ملبس صفايم فعسة وفي المصراع الايمن من داخل غلق رومي وأم الغلق ملبسة فصلا وطول الغلق أربع عشرة اصبعًا وفي المصراء الايسر حلقة نصة يكور فيها غلق البطب اذا غلق وفي الباب الايسر سُكَرَّة ووجهُ الباب ملبس صفايم نعب منقوشة وصفايم سانب ما بين المسامير الله في العوارض صفايم مربعسة منقوشة في كلّ مصراع خمس صفايح وتدوير حول الصفايح الـسادج صفايي منقوشة وفي الباب الايسر انف الباب ملبس ذهبًا منقوشًا طرفاه مربعان وعلى الانف كتابٌ فيه بسمر الله الرحين الرحيمر ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام الاية محمد رسول اللدء وعدد المسامير مايتا مسمار منها ماية كبار منها في العوارض اثنان وسبعون مسمارًا في كلُّ عارضة ستة مسامير وفي كل مصارع عشرة مسامير وبين كل طرصتُين مساران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتة الباب الله يدخسل فيها الروميُّ الانا عشر مسهارًا صغارًا ومنها في المصراء الايهي. مسمساران من فصد سادیم عرفان تدویر حول کل مسمار ست اصابع وبینهما حاجز يفتو فيه الغلق الرومي الداخل وما بين المسامير تسع اصابع والمسامير مقبوة ملبسة ذهبا وي منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار الله في المصراع الايسر خمسون مسمارًا وفي مصروبة حول الصفايم المبعة المنقوشة الله بين العوارض حول كلّ صفيحة عشرة مسامسهسر والمسامير ملبسة ذهبًا مقبوة منقوشة رهى على صفايت سادي عسرص الصفايح اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجلا المايين حديد ملبسان ذهبًا وفي المصراءُين سلوقيتان فِصَّة عُوَّقتان وفي السلوقيتين لبنتان مي نهب مربعتان وفوق اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طسرف السلوقيتين حلقتا ذهب سَعَدُ كلّ حلقة ثمان اصابع والا حلقتا قفل البلب وها على دراعين وستة عشر اصبعًا من الباب ا باب صفة الشاذروان وذرع الكعبة، درع الكعبة من خارجها في السماء من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون فراعًا وست عشيرة اصبعًا وطولها من الشافروان سبعة وعشرون فرامًا وعدد جبارة الشافروان الله حول اللعبة ثمانية وستون حجرًا في ثلاثة وجود من نلك من حدث الركن الغرق الى الركن اليماني خمسة وعشرون جيرًا منها حجر طوله ثلاثة انرع ونصف وهو عتبة الباب الذي سُدُّ في ظهر اللعبة وبياسه وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدور، وبين الركن اليماني والركن الاسود تسعة عشر حجرًا ومن حدّ الشاذروان الى الركس اللبى فيه الحجر الاسود ثلاثة اذرع واثنتا عشرة اصبعا ليس فيه شائروان وس حدّ الركن الشامي الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حَبِرًا ومن حد الشافروان الذي يلى الملتزم الى الركن الذي فيه الحجر الاسود فراعان ليس فيه شافروان وهو الملتزم وطول الشافروان في السماه ست عشرة اصبعاً وعرضه دراع وطول درجه اللعبة الله يصعد عليها الناس الى يطن اللعبة من خارج ثمانى اذرع ونصف ومرصها ثلاثة انرع ونصف وفيد من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساج الم فكر الحجر، حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد الخواى حدثنا ابسو الوليد قل حدثنا جدى حدثنا سعيد بن سالم وعبد السرزاي بن قُلْم قالا حدثنا ابن جريم قال سعت عبد الله بن عُبيد بن عُسيسر والوليد بن عطاء بن خُبَّاب قل ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيسي حدثنا فشام بن سليمان المخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير والوليد بن عطاء بن حبّاب ان الحارث بن عبد الله ابن افي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال لة عبسد الملك ما اطن الا خبيب يعنى ابن الربير سمع من عيشلا ما كان يرعمر

انه سمع منها قال الحارث انا سمعتُه منها قال سمعتُها تقبل ما ذا قال قالت قل رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت ولولا حداثة عهد قومك بالكفر اعدت فيه ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة انرع وراد الوليد عن عطاه بن خبّاب في الحديث وجعلت لسهسا بابسين موضوعين بالارض شرقيًا وغربيًا وهل تدرين لر كان قومك رفعوا بابهسا قلت قلت لا قل تعبُّزًا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل اللا كرهوا أن يدخلها يَدُمونه يرتقى حتى اللا كاد يدخلها دفعسوه فسقط الله عبد الملك انت سمعتما تقول عدا قال قلت نعم قال فنكنت بِعَصَاهُ ساعة ثر قال لوددت اني تركته وما تحمّل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرجي عبي فشامر بي عروة عن عروة عن عايشة قلت ما أبل صُلَّيْتُ في الجر أو في اللعبة، حدثنا ابسو الرليد حدثنا ابرافيم بن محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة ابن افي علقمة عن ابيه عن عايشة انها قلت كنت أحبُّ ان ادخيل البيت فَاصَلَّى فيه فاخذ رسول الله صلعمر بيدى فأَدْخَلَني الحجر فقال لى صَلَّى في الْحِر إذا اردت دخول البيت فاما هو قطعة من البيست وللسن قومك استقصروا حين بدوا الكعبة فاخرجوه من البيعيء حدثنا ابسو الرليد حدثى جدّى من سفيان عن فشام بن جيسر قل دل ابن عباس الحجر من البيسء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى عم خالد ابن عبد الرحن بن خالد بن سلمة المخزومي قال حدثني البسارك بن حسَّان الأَغْاطى قال رايت عم بن عبد العريو في الحجر فسمعتُه يسقسول شكا اسماعيل عم الى ربِّه عز وجل حَرَّ مكة فأَوْحَى الله تعالى اليه انى افتح لله بالم من الجنَّة في الحجر يجرى عليك منه الروح الى يوم القيمة وفي نلله

الموضع توفئ قال خالد فيرون أن ذلك الموضع ما بين الميسواب الى باب الحجر الغرق فيه قبره حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى عن خالد ابن عبد الرحم، قال حدثني الحارث بن الى بكر الزهرى عن صغوان بن عبد الله بن صفوان الجحى قال حقر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سفطًا من حجارة خصرة فسال قريشًا عند فلم يجدُّ عند احد منه فيد علمـًا قال فارسل الى هبد الله بن صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عمر فلا تحرُّكُه قال فتُركَّدُه حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى قال اخبرنا فشام بن سليمان الخزومي عن عبد الله بن عُبيد بن مُير اله قل دخل بين عليشة وبين اخيها عبد الرجن بن ابي بكر كلام نحلف أن لا يكلُّمها فأرادته على أن ياتيها فأنَّ فقيل لها أن له ساعلا من الليل يطرفها فرصدَتْه بباب الحجر حتى اذا مَرَّ بها اخذت بثوبه نجلبَتْه فلدخلتُه الحجر ثر قالت له فلان عبدى حُرٌّ وفلان والذي انا في بيستسه وجعلَتْ تعتدر اليه وتحلف له، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن جيى حدثنا فشام بن سليمان الخزومي عن أمر كُلْثُوم ابنة الى عرف ان عيشة سالت ان يفتح لها باب اللعبة ليلاً فأَتَى عليها شيبة بن عثمان فقالت لأُخْتها أم كُلْثُوم ابنة الى بكر انطلقي بنا حتى ندخل اللعبة فدخلت الحجرء حدثنا ابو الوليد تل حدثني جدى وابراهيم ابن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيب الل وجد في الحجر خَجْرٌ مدفون مكتوب فيه مبارك لاهلها في الماه واللبن لا ترول حتى تزول اخشباهاء وقال ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبسر أمد هاجر في الحجرء حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن جيبي عن ابيد ان امير المومنين المنصور ابا جعفر حَجَّ وزياد بن عبيد الله الحارثي

يوميد امير مكة فطاف ابو جعفر ثر دعا زيادًا فقال انى رايت الحجر جارته بادية فلا اصبحن حتى يستر جدار الحجر بالرخام فدعا زياد بالعبال فعلوه على السرج قبل ان يصبح وكان قبل فلك مبنيًا ججارة بادية ليس عليها رخام ثر كان المهدى بعد قد جرد رخامه، حدثنا ابو الوليسد قال واخبرنى محمد بن يحيى عن ابيه قال ثر رايت جعفر بن سليمان بن على وهو امير مكة والمدينة في سنة احدى وستين وماية بلط بطن الحجر بالرخام وفلك عام زاد المهدى في المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب المسجد على المسجد على البو محمد الحزاي انا ادركت هذا الرخام المدى عله وكان مزوى وشوابير صغارًا المدى عله وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المحدى على الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة المحدى واربعين ومايتين ثر جُدّد بعد ذلك في سنة ثلاث وثعسانسين

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الولسيد قل محدث حدث جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قل كُنّا جلوسًا مع عطاء بن الى رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفضلة وعلى ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفه ابنه محمد بن على فلحبنسا من تمام قامتهما وحسن وجرههما فقال عطالا واين حُسْنهما من حُسْن عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام طلعًا من جبل الى قُبَيْس الا ذكرت وجه ابن عباس ولقد رايتنا جلوسًا معه في الحجر اذ اتاه شيخ قديم بدوى من فُذَيْل يهدي على عصداه فساله عن مسالة فَجابه فقال الشيخ لبعض من في المجلس مَنْ فسلاه

الفتى فقالوا علما عبد الله بن العباس بن عبد المطّلب فقال الشبين سرحان الذمي مسمر حسن عبد المطّلب الى ما ارى نقال عطالا سمعت ابن عبلس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطّلب اطول الناس قامسة واحسى الناس وجهًا ما راه قط شيء الا احبُّهُ وكان له مفرش في الحجب لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معد عليه احد وكان الندى من قريستن حرب بن امية فن دونه يجلسون حولة دون المفرش فجساء رسبهل الله صلعم وهو غلام يدرج لجلس على المغرش فجبداوه فبَكَا فقال عبد المطلب وفلکه بعد ما حجب بصره ما لاینی یبکی قالوا له اند اراد آن یجلس علی المفرش فنعوه فقال عبد المطلب دهوا ابني فالم يَحْسُ بشرف ارجبوان يبلغ من الشرف ما فر يبلغ عربي قط، قال وتوفى عبد المطلب والنسبي صلعمر ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكى حتى دُفي بالجمور، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عسن ابسن جريج عن ابن ابى مُليْكة ان عليشة رضها قالت قال رسول الله صلعم لو كان عندى سعة قدمتُ في البيت من الحجر انرعُ وفاحت له بابًا اخسر يخرج الناس منعه حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بي منصور حدثنا خلال بن عبد الله عن عطاء بن السايب عن سعيد بن جبيبر ان عيشة سالت الذي صلعم أن يُعْتَمِ لها الباب ليلاً فجاء عثمان بن طلحة بالمعتماح الى رسول الله صلحم فقال يرسول الله انها لد تُعْتَم باليَّل قط قال فلا تَفْتَحها ثر قال لعايشة أن قومك لمَّا بنوا البيت قصرت با النفقة فتركوا بعص البيت في الحجر فأنْحلى الحجر فصِّي فيه، حدثنا ابو الوليد، حدثنا سعيد بن منصور حدثنا مُتَّاب عن خصيف من مجاعد قل جسلعت · طيشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فلفلقت أعجبة البيت دون

النساه نجعلت يناديي يا أمر المومنين قال مجاهد فسمعت عايشة تقول عليكي بالحجر فانه من البيت، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدى عن ابي عيينة عن ابراهيم بي مَيْسرة قال تداكروا المهدى عند طاوس وهو جالس في الحجر فقلت يابا عبد الرجي اهو عمر بن عبد العزيز فقال لا انه لم يستكمل العدل وان نلك اذا كان زيد الحسن في احساند وحُطَّ من المُسى في اساءته ولوددت اني ادركته وعلامته كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا ابن عيينة حدثنا الوليد ابي كليو عبى ابي قُدْرُس عن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضى الله عند اللت لما نولت تَبَّت يدا ابي لهب وتبُّ جاءت ام جميل بنت حرب بن امينا امراة الى لهب ولها وَلُولَنَّ وفي يدها فهرُّ فلخلت المسجد ورسول الله صلعم جالس في الحجر ومعه ابو بكر رضّه فاقبلت وفي تلملمز الغهر في يدها وتقول مُكَنَّا أَبَيْنا ودينَهُ قَلَيْنا وامره عَصَيْنا قالت فقال ابو بكر رضَه يرسول الله عله أم جميل وانا أَخْشَى عليك منها وفي امراة فلو قت فقال انها لن ترانى وقرا قرانًا اعتصم به قر قرا واذا قرات القران جعلنا بينك وبين الذي لا يومنون بالاخرة ججاباً مستوراً قالت فجاءت حتى وقفت على ابى بكر رضّه وهو مع رسول الله صلعمر ولد تره فقالت يلها بكو قايس صاحبك قال الساعة كان هاهنا قالت انه ذكر لي انه هجاني وايمر الله اني لشاعرة وان زوجي لشاعر ولقد علمتْ قريش اني بنت سيدها، قل سغيان قلل الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعثرت في مرطها فقالت نفس مذمم فقال النبي صلعم الا ترى يابا بكر ما يدفع الله تعالى به هني من شتم قريش يُسمُّوني مذيًّا وانا محمد فقالت لها أم حكيم ابنة عبد المطلب مَهْلًا يا أمَّ جميل الله لحصان فا المَّمْر، وثقاف

فا اعلَّمْ وكلتانا من بني العَمَّ ثر قريش بعد اعلم، قال ابو الوليد فلمر ين رخام أنجر اللي عله المهدى بعد عمل ابي جعفر امير المومنين على حاله وكان سيله يخرج من تحت الاحجار الله على بابها الغربي حتى رت في خلافة المتولّل على الله جعفر امير المومنين فقلع في سنة احسدى واربعين ومايتين والبس رخامًا حسنًا قلع من جوانب المستجد الحرام من الشقّ اللهي يلي باب التجلة الى باب دار عمرو بن العاص وعبّ يسلى ابواب بني مخزوم والباب الذي مقابل دار عبد الله بن جُدْهان وكان عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن محمد الهاشمي امر أن يقالم له لور من رخام الحجر يسجد عليه فقلع له في الموسم فارسل أحد بن طريف منى العباس بن محمد الهاشمي برخامتين خصرارين من مصر هديسة للحجر مكان نلك اللوح وفي الرخامة الخصراء على سطيح جدار المجسر مقابل الميزاب على هيمَّة الرُّورْق والرخامة الاخرى ه الرخامة الحصراء الله تحت الميزاب تلى جدر الكعبة فجُعلتا في هذيبي الموضعين والسا من احسى رخام في المسجد خصرة، قال ابو محمد الخزاعي ثر حُولت الله كانت على ظهر الحجر فجُعلت حت الميزاب مقابل الميزاب امام الرخامتين اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين ا ما جاء في النماء والصلاة عند مثعب الكعبة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بن ساج عن عطاه بن ابی رباح قال من قام تحت مُثْعُب اللعبة فدها استجيب له وخرج من ننوبه كيوم ولدَتْهُ أَمُّهُ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا ميسى بن يونس السبيعي حدثنا عُنْبُسة بن سعيد الرازى عن ابراهيمر بن عبد الله الخاطبي عن عطاه عن ابن عبلس كال

صلّوا في مصلّى الاخيار وأشربوا من شراب الابرار قيل لابس عسبساس ما مصلَّى الاخيار قال تحت الميزاب قيل رما شراب الابسرار قال ماد زمسزم حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن سليم حدثنا الزنجي مسلم بن خلال عن ابن جريم عن عطاء أنه قال من قام تحت ميزاب اللعبة فدَّعَا استجيب له رخرج من دنوبه كيوم وللنته امدى حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن ابي عم قال حدثنا بشر بن السرى عسى خُساد بي سلمة قال حدثَتْني أمُّ شيبة قالت سمعت أمَّ عمرو امراة الزبير تقول سمعت عم بن الخطاب رصد يقول اعزم بالله على امراة صَلَّتْ في الحجر، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن الى عمر اللَّي حدثنا بشر بن السبى عن تحاد بي سلمة من عطاه بن السايب قال رايت سعيد بن جبير يطوف فاذا دخل الحجر وضع نعلَيْه على جدر الحجرء حدثنا ابو المولسيد قال حدثی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن جعفر بن محمد من ابيد أن الذي صلعمر كان أذا حاذا ميزاب اللعبة وعسو في الطواف يقبل اللهم الى اسالك الراحة عند الموت والعفو عند الحساب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مسافع بن عبد الرجن الحجي حدثنا بشر بن السرى عن أيمن بن نايل قال رقلت في الحجر فركضني سعيد بن جُبيه وقال مثلك يرقد في عدا المكان ا

صفة الحجر وفرعة قال ابو الوليد الحجر مدور وهو ما بين الركن الشامى والركن الغربى وارضه مغروشة برخام وهو مُسْتَو بالشائروان الشامى والركن الغربى وارضه من جدر اللعبة من تحت الميسزاب الحجر الحجر البعبة عشر ذراعًا وثمان اصابع وذرع ما بين بابى الحجر عشرون ذراعًا وثمان اصابع من داخله فى السماه دراع واربع دراعًا وعرضه اثنان وعشرون دراعًا وذرع من داخله فى السماه دراع واربع عدد عدون

عشرة اصبعًا ونرعه ما يلى الباب الذي يلى المقلم نراع وعشر اصابسع وذرع جدر الحجر الغربى في السماه ذراع وعشرون اصبعًا وذرع طول جدر الحجر من خارج عما يلى الركن الشامي فراع وسقة عشر اصبعًا وطولة من وسطه في السماء فراعان وثلاث اصابع الرخام من فلك فراع واربع عشرة اصبعًا وعرض الجدار دراعل الا اصبعَيْن والجدر مليس رجامًا وفي اعسلاه في وسط الجدار رخامة خصراء طولها نبراعان الا اصبعين ومرضها نراع وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخباعي وقد حُولت عدة الرخامة فجُعلت حت الميزاب مَّا يلي اللعبذ، قال ابو الوليد وذرع باب الحجر الذي يسلي المشرق عا يلى للقام خمسة اترع وثلاث اصابع وفي عتبة فذا الباب حجوان ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع ونرع باب الحجر الذى يسلى المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بايه اربعة احجار وارتفاعها من بطبي الحسر اربع اصابع ومخرج سيل ماه الحجر من وسطه من تحت الحجارة في شقسب بين حجريني، قال ابو محمد الخزاى قد كان على ما فكره ابو الوليد ثر كل رخامه قد تكسر من وطي الفاس فعبل في خلافة المتوكّل على الله وامير مكة يوميك ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود فرُفعت أرض الحجر شيمًا حتى كان ماده يخرج من فوق الاحجار الله في عتبة السبساب الغربي فكان كللك حتى عُم في خلافة أمير المومنين المعتصد بالله فاشرف العُلل في رفع ارضه حتى صارت ارفع من ججارة عتبتي البابسين حنى احتاجوا الى ان يكسروا طرفي العبل المشرف على بابي الحجر ولمو كانوا جعلوه مستويًا مع العتبتين كما كان كان اصوب قال ابو الوليك وذرع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعًا وذرع تدوير الحجر من خارج اربعون دراعً وست اصابع ودرع ما بين حدّات الحجر من الستق

الشرق الى الركن الذى فيه الحجر الاسود تسعة وعشرون فراعاً واربع عشرة اصبعاً وفرع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن الميمانى اثنان وثلاثون فراعاً وفرع طوف واحد حول اللعبة ماية فراع وثلاثة وعشرون فراعاً وثنتا عشرة اصبعاً وفرع طواف سبع حول اللعبة ثمانماية وستة وستون فراعاً وعشرون اصبعاً

ما جاء في فضل الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد ال حدثني جدّى حدثنا دارد بن عبد الرجي العَطّار قل سمعت القاسم ابن افي برة يحدث عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الركن والمقام من الجنّلا وبه قل حدثی جدی عن مسلم بن خالد عن ابن جریم عن عطه عن ابن عباس, رضَّع انع قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقامر فانهما جوهرتان من جوهر الجنَّن ولولا ما مُشَّهما من اهل الشرك ما مُسْهما ذو عائد الا شفاء الله عز وجل، وبه قال حدثني جدى عسن مسلم بن خالد وسَفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال في الركن لولا ما مُسَّهُ من انجاس الجاهلية وارجاسهم ما مسمُّ فو عاهد الا برا الله عبد الله بن عمرو بن العاص نول الركب وانه لأشَدُّ بياضًا من الفصَّة، قال حدثني جدَّى عن سفيان عن ابن جريب مثله، حدثنا ابو الرليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد أبن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه أن عبد الله بن عبلس أخبره أن النبي صلعم قال لعايشة وفي تطوف معد باللعبة حين استلمر الركب لولا ما طبع على فذا الحجر يا عايشة من ارجاس الجاهلية وانجاسها اذًا لاستُشفى به من كلّ عاقة واذًا لأنَّعى اليوم كهيئته يوم انزله الله عنو وجل وليعيدند الى ما خلقه اول مرة وانه لياقوتة بيضاء من يواقيدت

الجنّة ولكن الله سجانه وتعالى غيره معصية العاصين وستر زينت عسن الظلمة والاثمة لانه لا ينبغي لهمر أن ينظمروا الى شيء كان بسلعه من الجنّة حدثنا ابر الوليد قل وحدثى جدّى من سعيد بن سالم من عثمان بن سلم عن ابن جريم عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب الاحبار انهما قالا لولا ما تمسير به من الارجاس في الجاهلية ما مُسَّهُ دُو عاقة الا شُفي وما من الجنّة شي في الارض الا هوء حدثنا ابو الوليد قال حدثی جدی حدثنا ابرافیم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن خيثم من سعيد بن جبير من ابي عباس من النبي صلعم قل ان الله عر وجل بعث الركن الاسود له عينان يبصر بهما ولسانٌ ينطق بــه يشهد لمن استلمه حقىء حدثنا ابر الرليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الله بن يحيى السَّهمي قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول الركن حجر من ججارة الجنّة ولولا ما مسه من الانجاس للن كما نُولُ بدء حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدى حدثنا ميسى بن يونس حدثني عبد الله بن مسلمر بن فُرمُر من محمد بن عباد بن جعفر عن ابن عباس قل الركن يمين الله في الارض يصافح بها عباله كما يصافح احدكم اخادء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن افي عم حدثنا عسبد العزيز بن عبد الصمد العي عن ابيه عن افي فارون العبدى عن افي سعید الخدری قل خرجنا مع عم بن الخطاب رضّه الی مکة فلمّا دخلنا الطواف قام عند الحجر وقال والله اني لاعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولولا انى رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قُبَّلْتُك ثر قبّله ومصى في الطواف فقال له على عليه السلام بلي يا امير المومنين هو يصرُّ وينفع قِلْ وبم ذلك قل بكتاب الله تعالى قال واين نلك من كتاب الله تعالى قال قال الله تعالى

واذ اخذ ربُّك من بنى آدم من ظهورهم نريتهم واشهدهم على انفسهم الست بربَّكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلمًّا خلق الله عز وجل ادم مسم ظهره ظخرج فريته من صلبه فقررهم انه الربّ وهم العبيد ثر كتب ميثاقهم في رقى وكان هذا الحجر له عينان ولسان فقال له افتح فاكه فالقمه نلكه الرقى وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاكه بالموافاة يوم القيمة قال فقيال عم اعود بالله أن أعيش في قوم لستُ فيام يابا الحسيم حدثنا أبسو الرئيد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حَاد بن سلمة من عبد الله ابع عثمان بن خيثم عن سعيد بن جُبير عن ابن عباس قال ليبعثني الله عر وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عينان يبصر بهما ولسان ينطبق به يشهد لمن استلمه بالحقء حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بي الح المهدى حدثنا يحيى بن سليمر المكي قال سمعت ابن جريم يقول سمعت محمد بن عبّاد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول ان عدا الركن الاسود يمين الله عز رجل في الارض يصافيح به عباده مصافحه الرجل اخاء، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى من عبد الجبار بن المرد المكى قال سمعت القاسم بن الى بُزَّةً يقول الركن والمقام ياقوتتان من يواقيم الجنة وانزل الركن بين دار السايب بن افي وداعة وبين دار مروان ودار ابن افي محذورة، حدثنا مهدى بن افي الهدى حدثنا الحكمر بن ابان قال حدثنى الى عن عكرمة قال ان الحجر الاسود يمين الله في الارص في لم يُدّرك بيعة رسول الله صلعمر فسيم الركن فقد بايع الله ورسواده حدثنا ابو الوليد قل حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا مروان بن معاوية الفزارى حدثما العلاء عن عمرو بن مُرَّة عن يوسف ابن مافك قال قال عبد الله بن عمرو أن جبريل عمر نول بالحجر من الجنة وانه وضعه حيث وايتم وانكم لر تزالوا تحَيْر ما دام بين ظهرانيكم فتبشكوا به ما استطعتم فاند يوشكه ان يجيء فيرجع به من حيث جاء بدء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المدى حدثنا يريد بن ابي حكيم وابن عُارة وابن بكَّار عن الحكم قال سعت عكرمة يقول الركن ياقوتة من يواقيت الجنّة والى الجنة مصيرة قال قال ابن عباس لولا ما مُسَّد من ايدى الجاهليين لَّابْرَأُ الأَكْمَة والأَبْرَضَ، حدثنا ابسو الموليد قل حدثني محمد بن يحيى حدثنا عشام بن سليمان عن ابن جريج عن منصور بي عبد الرحي عن ابن عبس رصَّه قال أنزل الركي والمقام مع آدم عم ليلة نزل بين الركن والمقام فلمّا اصبح راى الركن والمقام فعرفهما فصمهما البيه وانس بهماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريم عس ابيع انه قال كان سلمان الغارس قايدنا بين الركن وزموم والناس يزدجون على الركن، فقال لجلساف عل تدرون ما هو قالوا هذا الحجو قال قد ارى وللنه من حجارة الجنَّة اما واللهي نفس سلمان الفارسي بيده لجيئسيَّ يوم القيمة له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحقّ ع حدثنا ابر الوليد قل حدثني محمد بن يحيى عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريب عن ابيه عن مجاهد انه قل ياتي يوم القيمة الركن والمقام كل واحد منهمًا مثل ابي قبيس يشهدان لمن وافاها بالسوافات حدثنا ابو الرليد كل حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان ابن سلم عن ابى اسماعيل عن عهد الملك بن عبد الله بن ابى حسين عن ابن عباس رضَّه قال ان الركن يمين الله عز وجل في الارض يصافح بها حلقه والذى نفس ابن عباس بينه ما من امره مسلمر يسال الله

عو وجل شيمًا عنده الا اعطاء الله اياه، قال عثمان وحُدَّنْدسُ ان الله تبارك وتعالى لما اخذ ميثاق العباد جعاء في الركن الاسود فيبعثه الله عه وجل بالوفاء بعُهده، حداثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وابي ابي عم بن عامر قالا حدثنا عبد الرجن بن الحسن بن القاسم بن عُقبة الاورق هن ابيه عن عبد الاعلا عن عبد الله بن عامر بن كُـ يُــز انــه قدم مع جدَّته أمَّ عبد الله بي عامر معتمرة فدخلت عليها صفية بنت شيبة فاكرمَتْها واجارتها فقالت صفية ما ادرى ما اكرم به فله الماة اما دنياها فعظيمة فنظرَتْ حصاةً غمّا كان نُقرَّ من الركن الاسود حين اصابه الحريق فجعلتها في حُتى فر قالت لها أنظرى عله الحصاة فانهسا حصاة من الركن الاسود فاغسليها للمرضى فافي ارجو أن يجمعسل الله سجانه له فيها الشفاء فخرجَتْ في العابها فلمّا خرجَتْ من الحسم ونولتُ في بعض المناول صرعَ الحابُها فلمر يبق منهمر احد الا اخذَتْهُ الخُمِّي فقامت فصَلَّتْ ونَعَتْ ربِّها عز وجل ثر التفتَّتْ اليام فقالست ويحكم انظروا في رحائلم ما ذا خرجتم به من الحرم فا اللبي اصابكمر الا بذنب تالوا ما نعلم إذا خرجنا من الحرم بشيء قال تالست له اذا صاحبة اللُّغب انظروا أَمْثَلُكُم حياةً وحركةٌ قال فقالوا لا نعلم منَّا احدًا امثل من عبد الاعلا تالت فشدُّوا له راحلة ففعلوا قال ثر دَعَتْه فقالت خُلْ هذا الْحُقّ الذي فيه عله الحصاة فأذهب بد ال أُخْتى صفية بنت شهبة فقُلْ لها أن الله سجانه وضع في حرمه وامنه امرًا لم يكي لأُحَل أم يُخْرِجُه من حيث وضعه الله تعالى نخرجما بهذه الحصاة فأصابت نا فيها بلية عظيمة فصرع المحابنا كلَّه فَايَّاك أن تخرِجيها من حرم الله صر وجل قل عبد الاعلا فا هو الا أن دخلتُ الحرم فجعلنا ننبعث رجلًا

رجلاء حدثنا ابر الوليد حدثني جدى حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابی جیبی من ابی الزبیر من سعید بن جبیر من ابن مسلس عن أَبَيْ بن كعب عن الذي صلعمر قال الحجر الاسود نول به ملك من السماه وبه حدثنا ابرافیم بن محمد بن ابی یحیی حدثنی لیث بن سعد عن مغيرة بن خالد الْحُرُومي قال سمعت عبسد الله بن عمرو بن العاص يقول الحجر والمقام باقوتتان من يواقيت الجنَّة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني ابرافيم بن محمد حدثني عبد الله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس تل الركن والمقام من جوهر الجنلاء حدثنا ابو الوليد حدثى جدى حدثني ابراهيم بن محمد حدثني عبد الله بن ابى لبيد عن ابن عباس قل أنزل الركن الاسود من الجنّة وهو يتلالاً تلالوا من شدَّة بياضه فاخذه آدم عم فصَّمه اليه انسًا بعدى حدثنا ابر الرليد حدثني جدّى عن سعيد بن ساد عن عثمان بن ساج اخبرني بحيى بن ابي أُنَّيْسة من عطاء من عبد الله بن عبساس قل سمعته يقول الحجر الاسود من حجارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة غيره ولولا ما مسم من دُنِّس الجاهلية وجهلها مِا مُسُّهُ دُو ١٥٥ الا بُسرَّا وبه عن عثمان بن ساج اخبرنی جیبی بن ابی انیسة عن لیث عسن مجاهد عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لولا أن الحجر تمسَّع الحايكين وهي لا تشعر والجُنُب وهو لا يشعر ما مَشَّهُ أَجْلَمُ ولا ابرض الا برأَء وبه عن سعيد بن سام القَدَّاح عن عثمان بن ساج اخبرن المستسنَّى بن الصباح عن مسافع الحجبي عن عبد الله بن عمرو قال اشهد بالله أن الركن والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنَّة لولا أن الله تعالى اطفاً نوراكما لاضماء نورها ما بين السماء والارض، وبه عن سعيد بن سالم عن عثمسان بن

سلج اخبرني معمر البصري عن حميد الاعرج عن مجاهد قال الركس من الجنَّة ولو له يكن من الجنة لفَّيَّ، حدثنا ابو الوليد اخبر في جدَّى عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرن جیبی بن ابی انیسة من عمرو بن شعيب عن ابية عن جدّه قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص كان الحجر الاسود ابيض كاللبن وكان طوله كعظمر الدراء وما اسوداده الا من المشركين كانوا يسحونه ولُولا نلك ما مُسَّهُ ذو عاهم الا بسراء قال عثمان واخبرني ابن نُبَيْد الحجي عن أمَّد انها حَدَّثَتْد أن اباها حدثها انه راى الحجر قبل الحريق وهو ابيض يتلالاً يترايا الانسان فيه وَجْهده قل عثمان اخبرني زُفيد انه بلغد ان الحجر من رضراص باقوت الجنَّد كان البيض يتلالا فسوده ارجاس المشركين وسيعُود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي تُبيس في العظم له عينان ولسانٌ وشفتان يشهد لمن استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حقىء حدثنا ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن عطاه عين ابي عباس رصَّه قال نول آدم عمر من الجنَّة معه الحجر الاسود متأبَّطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنَّة ولولا أن الله طمس ضُوَّء ما استطاع احمد أن ينظر اليه ونول بالباسنة وتخلة العَجُّوة قال ابو محمد الخزاعي الباسنة الات الصُّنَّاءِ، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدَّى عن سعيد بن سالر هين عثمان بن ساج عن ابان بن ابى عياش ان عمر بن الخطاب رصَّه سال كعياً عن الحجر نقال مَرْوة من مَرْو الجنَّة ا

به تقبيل الركن الاسود والسجود عليه حدثنا ابو الوليد حدثنا ابو الوليد حدثنى جدَّى عن سفيان بن عينة عن ابن جريج عن محمد بن مَبَّاد بن جعفر قال رايت ابن عباس رضّه جاء يوم التروية وعليه حُلَّة .

مرجّلًا راسه فقبّل الركن الاسود وسجد عليه ثر قبّله وسجد عليه ثلاثاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن عين هشام بن عروة عن ابية أن عم بن الخطاب رضَّة قال وهو يطوف بالبيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يقبّلك ما قبّلتك يريد الركن، حدثنا ابر الوليد حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عصم عن ابن سرجس الل رايت الأَمنيْلع يعسى عمر بن الخطاب يقبّل الحجر ويقول اني اعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولـولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان حدثنی ابی حدثنی عکرمة تال كان عم بن الخطاب اذا بلغ موضع الركن قال اشهد انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع وان ربَّى الله الله ال هو ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يمسحك ويقبّلك ما قبّلتك ولا مسحتكم وبه حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيه قال ردف عكرمة مولى ابن عباس دين فخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عَدَّنَ فقال له اہی کم دینک قال کڈا وکڈا قال فاقم علی دینک ومثله فاقام عنده سنة فسمعت منه ما اريده حدثنا ابو الوليد حدثني جستى عن سعيد عن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال رايت طاوسًا أتى الركن فقبله ثلاثًا ثر سجد عليه وقال قال عمر أنك لحجرً ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك ٥

باب ما جاء فى فضل استلام الركن الاسود والبهانى، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرحن العَطَّار حدثنى معم عن عطاء بن السايب ان عبيد بن عير قال لابسن عمر انى اراك

تزاحم على علين الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعم يقبل أن استلامهما يحطُّ الخطايا حطًّا، حدثنا ابو الوليد حدثني جستى حدثتی داود بن عبد الرحن عن ابن جريم ان رجلاً يقال له حُيد بن نافع قال لابي عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابي عمر انك لا تزال طاعمًا في شيء ما هو قال رايتك تصفّر لحُيتَكَ وتلبس النقال السّبنية ولا تهلُ في الحمِّ والعبرة حتى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا علين الركنين الشرقيين قال امّا ما نكرتُ من تصفير لحيتي فاني رايت رسول الله صلعم يصفّر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبنية فافي رايت رسول الله صلعمر لر يلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين الشرقيين فأن رسمل الله صلعمر لم يستلمر غيرها حتى مات واما اهلالي حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعمر لريكي يهل حتى تنبعث به راحلتد، حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن مَيْسَرة المك حدكسنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال سمعت غسيسر واحد من اهل المدينة يلكرون ان رجلاً سال ابن عم فقال يابا عبد الرجى نراك تفعل خصالًا اربعاً لا يفعلها الناس نراك لا تستسلم من الاركان الا الحجر والركون اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبنية ونراك تصقر شعرك ويصبغ الناس بالحناء ونراك لا تحرم حتى تنبعث بك راحلتك وتوجّع فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل نلك حدثنا ابو الوليد حدثنى اجد بن ميسرة عن عبد المجيد بن ابي رواد عن ابيد قال وقد سمعت نافعًا يذكر قذه الحصال عن عبد الله ابی عمر رضده

الزحام على استلام الركن الاسود والركن اليماني حدثنا

ابو الوليد حدثني احد بن مَيْسَرة عن عبد الجيد بن عبد العزيسز عن ابيه حدثني نافع عن ابن عم عن النبي صلعم انه كان لا يدع الركن الاسود والركن اليماني أن يستلمهما في كلّ طواف أني عليهما قال وكان لا يستلم الاخرين قل واخبرني نافع أن أبن عم كان لا يدعهما في كلُّ طوف طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحمر على الركن مرَّة في شدَّة الزحامر حتى رعف فخرج فغسل عنه ثر رجع فعلا يواحم فلم يُصلُّ اليه حسى رعف الثانية فخرج فغسل عنه ثر رجع با تركه حتى استلمه، حدثنا ابو الولهد حدثني ابن ميسرة عن عبد المجيد عن ابيد عن نافع قال لقد رايت ابن عم زاحم مرة على الركن اليماني حتى انبهر فتنحا نجلس في ناحية الطواف حنى استراء لمر علا فلم يدعد حتى استلمه قبل الهد ابن ميسرة اخبرنا عبد الجيد قال ابي ليس علما بواجب على الناس وللند كان يحب أن يصنع كما صنع النبي صلعمر، حدثنا أبو الوليد حدثنی جدّی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبسرن حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال سمعت سائر بن عبد الله يقول ان عبد الله بن عمر كان لا يترك استلام الركنين في وحام ولا غيره حتى رايته واجمنا عنه يوم الحر واصابه دم فقال قد اخطانا هذه المرَّة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن ابراهيمر بن ابي حُرة قال كنت ازلحم انا وسلام بن عبد الله عن ابن عم على الركن حتى يستلمه قال سفيان وقال غير ابراهيمر بن ابي خرة كان سالم بن عبا الله لو زاحم الابل لزجهاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عسن سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سالت القاسم بن محمد " من استلام الركن فقل استلبه وزاحمٌ عليه يابن اخى فقد رايست ابن

عم يزاحم عليه حتى يدمىء حدثنا ابو الوليد حدثني حسدى حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة عن ابيه أن النسى صلعم قال لعبد الرحمي بن عوف كيف فعلت يابا محمد في استلام الركي الاسود قال كل ذلك استلمُ واتركُ قال اصبتَ وان رسول الله صلعم طاف في حجّة الموداع على بعير يستلم الركن محجنه يكره أن يصرب عنده حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينا عن ابي يعقوب العبدى قال سمعت رجلًا من خواعلا كان اميرًا على مكلا منصرف الحاتج عبى مكة يقول أن رسول الله صلعم قال لعم بن الخطاب يا عمر أنك رجل قويٌّ وانك تُودى الصعيف فاذا رايت خَلْوَة فاستلمه والا فكُبُّو وامض، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدّثنا سفيان بن عيينة عن فشام ابن عروة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحي بن عوف كيف صنعت يام حمد في استلام الجروكان قد استاذنه في العرة فقال كلا قد فعلت استلمت وتركت فقال النبي صلعمر اصبتَ، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى حدثني داود بن عبد الرجي عن فشامر بي عروة أن عمر بن الخطاب رضه كان يستلمر أنا وجد فَجْوَةٌ فأنا أشتستُّ الزحام حَبَّرُ لُلُّما حاناه، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى حدثنا سعيد بي سالم عن ابن جريم اخبرني عطالا انه سمع ابن عباس يقمول انا وجدت على الركن زحامًا فلا تُؤْد ولا تُؤْدَى، حدثنا ابو الوليده حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن سالم اخبسرني حنظلة بي ابي سفيان الجحي قال كان طارس قلّ ما استلم الركنين اذا راى عليهما زحامًا قال وقال ابن عباس لا توذ مسلمًا ولا يونيك ان رايت منه خلوة فقبَّله او استلمه والا فلمَّض ٥

الختم بالاستلام والاستلام فى كل وترع حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى حدثنى داود بن عبد الرجن عن فشام بن عودة كان يختم طوافع باستلام الأركان كلها وكان لا يدع الركن اليمانى الا ان يغلب عليه حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن الى نجيج قال طُفنا مع طاوس حتى اذا حانى بالركن قال استلموا بنا فذا لنا خامس قال ابن الى نجيج فظننت انه يستحبّ ان يستلمه فى الوتر الا

استلام الركنين الغربيين الذين يليان الحجرء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساير اخبرني موسى بن عقبة عن افي النصر أن عبد الله بن عمر لم يكن يدم الركنين اللذيين يليان الحير الا انه كان يرى أن البيت لم يتمم في نلك الوجعة ويه عن عثمان بن سلج اخبرني عثمان بن الاسود عوم مجاهد انه قال الركنان اللذان يليان الحجر لا يُسْتلمان، حدثنا ابو الوليد حدثني احد بن ميسرة من عبد الجيد عن ابيد حدثني نافع عسن ابن عم اند طاف معد مرَّة فلمًّا حانبي الركور ألغرق ذهب ليستلمر وهو ناسي فلمًّا مَدُّ يده قبصها ولم يستلم ثر اقبل على فقال اني نسيتُ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني سليمان بن عتيق من عبد الله بي باباه عن بعض آل يُعْلَى بن اميسلا حس يُعْلَى بن امية قال طُفْتُ مع عمر بن الخطاب رضَّه فاستلمنا الركن الاسود قال يُعلَى فكنت عًا يني باب البيت فلمَّا حاذينا الركب الشامي مددت يدى لاستلم فقال ما شانك فقلت الا تستلم فقال المر تُطُفْ مع النبي صلعم قل قلت بلى قال افرأيَّتُه يستلم هذين الركنين الغربيُّين قال قلت لا قال افليس لك في رسول الله اسوة حسنة قال قلب بسلى قال

ترك استلام الاركان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني حیی بن سلیم حدثنا اسماعیل بن کثیر حدثنی مجاهد قل کُنّا مع عبد الله بن عمر في الطواف فنظر الى رجل يطوف كالبدوى طسويسل مصطرب حجرةً من التأس فقال ائ شيء تصنع هاهنا قال اطوف فقال مثل الجل تخبط ولا تستلم ولا تكبّر ولا تذكر الله تعالى ثر قال له ما اسمك قل حُنَيْن قال فكان ابن عم اذا راى الرجل لا يستلم الركن قال أُحنَيْني هوء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بي سالم عسن عثمان بن ساج اخبرنی ابن جریج ان عبد الله بن عمر رای رجلاً يطوف بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال اطوف قال ما طُفْتَ، وبه عن عثمان بن ساج قال واخبرني ابن ابي انيسة عن عطاء بن ابي رباح قال طفتُ مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص ومع ابن عباس ومع ابى سعيد الخدرى فا رايت منهم انسانًا استلمه حتى فرغ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة كال اريت عبد الله بن طاوس وطُفْتُ معه فلمّا حاذى الركن رفع يدايه وكبّر ا استلام النساء الركن، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى عسن الزنجى عن ابن جريم اخبرني عطالا قال قالت امراة وفي تطوف مسع عيشة انطلقى فاستلمى يأم المومنين فجذبتها وقالت انطلقى عنا وأبنت ان تستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عم حدثنا حَكَّام ابن سَلَم الرازى حدثنا المثنى بن السَّبَاح قال كُنَّا نطوف مع عطاه ابن ابى رباح فراى امراة تريد ان تستلم الركن فصاح بها وزجرها غُطَى يَدَيْكِ لا حَتَّى للنساه في استلام الركن، قال ابو محمد حدثنا حيى ابن المقوى حدثنا حَثّام بن سَلَم باسناده مثله ٠

تقبيل الركن اليماني ووضع الخد عليه، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى وعبد الله بن مسلمة القعنى قالا حدثنا عيسى بن يونس بن ابى اسحاق السبيعى حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرَمْن عن مجاهد قال كان رسول الله صلعم يستلم الركن اليماني ويُصَـعُ خدّه عليه ه

استلام الركن اليمانى وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم القَدَّاع عن عثمان بن ساج اخبرنى عم بن تخرّة بن عبد الله بن عم بن الخطاب رضّه أن النبى صلعم لم يكن عرب بالركن اليمانى الا وعنده ملك يقول يا محمد استلمّ ، وبه عن عثمان اخبرنى ياسين عن عبد الله بن جميد عن ابراهيم الثّخى عن عايشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليمانى الا وجدت جبريل عليه قاعاء وبه قال واخبرنى ياسين عن عبد الله بن الربير عن ابيع انه قال يا بنى أَدْننى من الوكن اليمانى فانه كان يقال انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان واخبرنى جعفر بن محمد بن على بن من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان واخبرنى جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على وقد مرزا قريبًا من الركن اليمانى وحن نطيف دونه عن عثمان قال قد بلغنى انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عظال قد بلغنى انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عظام قال قيل يرسول الله رايناك تكثير استلام الركن اليمانى قال فقال ان كان قاله ما اتيت عليه قسط الا

وجبريل قايم عندة يستغفر لمن استلمدة وبد عن عثمان واخبرني زهبسر ابين محمد عن عبد الله بن عبد الرجن بن الى للسين عن مجاهد قلل من رضع يدة على الركن اليماني ثر دعا استجيب له قال قلت له قمر بنا يلا الحجاج فلنفعل نلك ففعلنا نلكة حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسسود عن عبد الله بن عبد الركن بن الى الحسين عن مجاهد قال ما من انسان يضع يدة على الركن اليماني ويدعو الا استجيب له قال وبلغنى أن بين الركن اليماني والركن الاسود سبعين الف ملكه لا يفارقونه م عنالك مند خلق الله سجانه البيت الله سجانه البيت

باب ما يقال عند استلام الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن ابن جريج قل قلت لعَطَاه عل بلغكه من قول يستحبّ عند استلام الركن قل لا وكاند يامر بالتكبير، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد عن ابن جريج عن نافع عن ابن عم اند كان اذا استلم قل بسمر الله والله اكبر، حدثنا ابو الوليد والحبرنى جدّى عن سعيد بن سلا اخبرنى موسى بن عبيدة عن سعيد بن ابراهيم عن سعيد بن المسيّب ان عم بن الخطاب كان يقول اذا كبر لاستلام الحجر بسم الله والله اكبر على ما عدانا الله لا اله الا والله وحده لا شريك له امنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعزى وما يدّى من دون الله ان ولى الله المدى نزل اللتاب وهو يتولى الصالحين قل عثمان بلغنى انه يُستَحَبُّ ان يقال عند استلام الركن بسم الله والله اكبر اللهم اعانًا بك وتصديقًا عا جاء به محمد رسول الله صلعم ها باب ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليمانى، حدثنا ابسو

الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني يحيى بن عبيد أن عبد الله بن السايب أخبره أن الله أخبره أنه سمع المبى صلعم يقول فيما بين الزكن اليمانى والركيم الاسود ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثنی جدّی اخبرنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبسرنی ياسين حدثنى ابراهيم عن الحام ابن الفرانصة عن على بن ال طالب انه كان اذا مر بالركب اليماني قال بسم الله والله اكبر والسعلام على رسول الله صلعمر ورجمة الله وبركاته اللهم انبي اعون بك من اللفر والفقير والسكلُّ ومواقف الحزَّى في الدنيا والاخرة ربِّنا آتنا في المدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقدا عذاب المنارى وبه عن عثمان وأخبرني ياسين اخبرني ابو يكر بي محمد عن سعيد بي المسيّب أن النبي صلعم كان الذا مرّ بالركب اليماني قال الله اني اعول بك من اللفر والذل والفقر ومواقف الخموى في الدنيا والاخرة ربّنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقلسا هذاب النار، فقال رجل يرسول الله ارايت ان كنتُ عجلاً قال وان كنت اسرَ مَ من بَرْق الْحُلْب قال ابو محمد الارامي الخُلْب السحاب اللهي ليس فيه مطرء قال وأخْبرْتُ أن ابن عباس رصّه كان يقول بين الركنين اللهم قَنْعْنَى بَمَا رُزَّقَنِي وَبَارِكُ لَى فَيِهِ وَاحْفَظُّنِي فِي كُلِّ غَايِبَةٍ بَحْيَرِ انْكُ عَسلي كُلّ شيء قدير، قال عثمان وبلغني أن رجلًا كان على عهد رسول الله صلعمر يقبل بين الركور الاسود والركور اليماني ثلاث مرات اللار إنت الله وانت المرجى لا الع غيرك وانت الرب لا رب غيرك وانت القايم الدايم الذي لا تَغْفُل وانت الذي خلاس ما يُرَى وما لا يُرَى وانت علمت كلُّ شيء بغير تعليم فسمع فلك النبيّ صلعمر من صنيعه كفال ان كان قاله والله

اعلم بشروة بالجنة واخبروه انه في قومه مثل صاحب ياسين في قومه على حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى بن يونس حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرَّمْز عن مجاهد انه كان يقول مِلكُ مُوكُلُ بالركن الميمانى منذ خلق الله السوات والارض يقول امين فقولوا ربّنا آتنا في المدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا على النارء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن عم بن قُتلاة عن سالم بن عبد الله عن ابيه قال على الركن الميماني ملكان مُوكَللان عَوْمَنان على دعاه من يمر بهما وان على الركن الميماني ملكان مُوكَللان يُومَنان على دعاه من يمر بهما وان على الركن الميماني ملكان مُوكَللان

ما يقال عند استلام الركن ومن الى جانب يُستلم، حدثنا ابو المية المويد حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن عبد الكريم بن الى امية الله يقال عند استلام الركن الله اجابة دعوة نبه له واتباع وهوانك وهل سنة نبيك صلعم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا سفهل ابن عبد الكريم عن مجاهد قال لا بلس ان يُستَلم الحجر من قبل البلب حدثنا ابو الوليد حدثنا والميد عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج واخبرن خُصَيْف بن عبد الركن ان مجاهدا قال له لا تستلم الحجر من قبل الباب ولكن استقباله استقبالاً حدثنا ابو الوليد حدثنا والمواحد عن استقبالاً عدثنا ابو الوليد حدثنا والمواحد عن استقبالاً عدثنا ابو الوليد حدثنا والمواحد عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوسا استقبالاً عن عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوسا استقبالاً عن عنه المتابع ان عطاء استقبالاً عن عنه المتابع ان عطاء المي يستلم الحجر من أين شاء الله يستلم الحجر من أين شاء اله

ما جاء فی رفع الركن الاسود، حدثنا ابه الوليد اخبرنی جدّی حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنی زهير بن محمسد

عن منصور بن هبد الرحن الحبي عن أمَّه عن عايشة رضَّها انها قالت قل رسول الله صلعمر اكثروا استلام عدا الحجر فانكم تُوشكون ان تفقدوه بينما الناس يطوفون به ذات ليلة اذا صحوا وقد فقدوه أن الله عسر وجل لا يترك شيئًا من الجنة في الارض الا اعلاء فيها قبل يوم القيمة، حدثنا ابر الوليد حدثني جنى من سعيد بن عثمان اخسبسرني ابراهیمر الصایع عن رجل عن عمرو بن میمون الاودی عن یوسف بن مافك قال ان الله تعلل جعل الركن مِيدَ اقل قله القِبْلة كما كانت المايدة عيدًا لبني اسرايل وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانيكم وان جبيل وضعه في مكانه وانه بإنيه فياخله من مكانه كل عثمان وحُدَّثت من مجاهد انه قال كيف بكم اذا أُسْرى بالقران ورفع من صدوركم ونسرج من قلوبكم ورُفِعَ الركنُ قال عثمان وبلغني عن النبي صلعمر انه قال أول ما يُرْفَعُ الركن والقران ورقا الذي صلعم في المنامر، حدثنا ابر الوليد حدثى جدّى اخبرنا سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلي عن مقاتل عن طقمة بن مرتد عن مسبعة الله بن عم بن العاص قل ان الله تعالى يرفع القران من صدور الرجال والحجر الاسود قبل يوم القيملان

تقبیل الایدی اذا استلم الرکن، حدثنا ابو الولید حدثن جدّی حدثنا مسلم بن خالد من ابن جریج من عطاه قل رایت عبد الله بن عبر وابا فریرة وابا سعید الحدری وجابر بن عبد الله انا استلموا الحجر قبلوا ایدیم قل ابن جریج قلت له وابن عباس قال وابن عباس حسبت کثیراً، وهدننا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا عبد الله بن جیی السّهمی قال رایت عطاء بن ان راح وعدرمة بن خالد

وابن ابى مُليَّكَةَ يطوفون بعد العصر ويصلُّون ورايته يستلمون الركن الاسود واليماني ويقبلون ايديهم ويسحون بها وجوههمر ورتما استلموا ولا يسحون بها افواههم ولا وجوههم حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا عيسى بن يونس بن ابي احجاق عن عبد الله بن ابي رياد قال رايت عطاء ومجاهدًا وسعيد بن جبير اذا استلموا الركن قبلوا ايديار، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن الزنجي عن ابن جريم قل عرو بي دينار جَفًا من استلم الركن ولم يُقَبِّل يله قل ابن جريم وأخبرت ان النبي صلعم كان اذا طاف على راحلته يستلم السركن محجنه ثر يقبل طرف الحجنء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان انه سمع كيد بن حيّان كال رايت سالمر بن عبد الله النا استلمر يَصُعُ يله على خدَّه او جبهته تال سفيان ورايت ايوب بن موسى اذا استلم الركن يصع يله على جبهته او على خدّه، حدثنا ابر الرليد حدثني جدى من سفيان عن عبد الريمر عن مجاهد قل لا بلس ان تُستلم الحجر من قبل البلب ال اول من استلمر الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الايمة، حدثنا ابو الوليد حدثى جدّى حدثنا عبد الجَبَّاربي السورد قال سمعت ابن الى مليكة يقبل اول من استلمر الركبي الاسود من الاعد قبل

حدثنا ابو الوليد حدثى جدّى حدثنا عبد الجَبَّار بن السورد قال سعت ابن افي مليكة يقول اول من استلمر الركن الاسود من الايمّة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت ذلك الولاة بعده فاتّبَعَتْهُ الله فكر ما يدور بأنجر الاسود من الفضة، حدثنا ابو الولييد حدثنى جدّى قال كان ابن الزبير أول من ربط الركن الاسود بالفضّة لمّا اصابه الحريق ثمر كانت الفضة قد رقّت وتزعزعت وتقلقلت حول المجر الاسود حرى خافوا على الركن ان ينقص فلمّا اعتمر امير المومنين هارون

الرشيد وحلور في سنة تسع وثمانين وماية امر بالمجلوة الله بينهما المجسر الاسوده فتُقبت بللس من فوقها ومحتها أدر افرغ فيها الفصة وكان السلام عبل نلك ابن الطَّحَّان ومولى ابن المُشْمَعِلِ على الفصة الله هـ عليسه اليوم هـ

فرع ما يدور بالحجر الاسود من الفضة دراع وتربع اصابع ودرع ما بين الحجر اله الارض درلعان وثلثا دراع وذرع ما بين الركن وللقسلم ثمانية وعشرون دراعًا وحول الحجر الاسود طوى من فضة مفوغ وهو يسلى الجدر ودخول الفصة لملة حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر عن وجد المحدر اصبعان ونصف في

ما جاء فى الملتزم والقيام فى ظهر الكعبة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا مسلمر بن خلاد من الى الوبير المتى عنى ابن عبلس قل المُلْتَزَم والمُدَّعَ والمتعوِّد ما بين الحجر والبلب قال ابو الزبسيسر فَلَمَّوْتُ عنالكه بدُعه بحذا الملتزم فاستجيب ليء حدثنا ابو الوليسة حدثنى جدّى اخبرنا ابن عيهنه عن جيد عن محاهد قال رايت ابن عبلس وهو يستعيد ما بين الركن والبليء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا بين الركن والبليء حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنا بين الركن والبليء حدثنا ابو الوليد حدثنى وجد بن ما بين الركن والبليء عدائنا ابو الوليد حدثنى حدثنا عبدن الركن والباب يُدُط الملتزم ولا يقوم عبد ثر فيدعو الله عو وجل بشيء الا استجاب له عدائل المن عبد قل وحدثنى جستى حدثنا سفيان عن عبد اللريم عن الجاهد قال الصن خَدَيْكَ باللعبة ولا تعنع جبهتك، حدثنا ابو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلسسة اللهني حدثنا عيسى بن يونس عن المثنى بن الصبل عن عبو بن شعيب عن ابيه قال طُهُنُ مع عبد الله بن عرو فامًا جينًا دُبْرَ الكعبة شعيب عن ابيه قال طُهُنُ مع عبد الله بن عرو فامًا جينًا دُبْرَ الكعبة شعيب عن ابيه قال طُهُنُ مع عبد الله بن عرو فامًا جينًا دُبْرَ الكعبة شعيب عن ابيه قال طُهُنُ مع عبد الله بن عرو فامًا جينًا دُبْرَ الكعبة شعيب عن ابيه قال طُهُنُ مع عبد الله بن عرو فامًا جينًا دُبْرَ الكعبة

قلت الا تتعود قال اعود بالله من الغار للر مصى حتى استلمر الحجر فقلم بين الركن والباب ثر وضع صدرهُ ووجْهَهُ ودراعَيْه وحُقَّيْه بسطًا وقال فكغا رايت رسول الله صلعم يفعلى حدثنا ابو الوليد حدثني جدى من مسلم بن خالد الزنجى عن عثمان بن يسار عن الغيرة بن حكيم عن سعد بن خيثمة اله راى ناسًا يتعلقون بالبيت فقال والله لو رايتنا وما نقعل هذا والله ما يوضى بعصام حتى اند ليستدبوها بأسَّتده حدثنا المو الطيد حدثني محمد بن جيي حدثنا عبد العزير بن عمران عن محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير عن عطاء قال مرّ ابن الربير بعبد الله بي عباس بين الباب والركن الاسود فقال ليس هاهنا الملتزم الملتزمر دُبر البيت قل ابن عباس هناك ملتزم عجايز قريش، حدثنا ابو الوليد حدثی جدی من سعید بن سال من عثمان بن ساج اخبرن المثنى ابن المُباح من عطاء قل طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة اسبومًا حتى أذا كانا في دبر اللعبة تعوَّد عبد الملسك فقال الحارث اتدرى من احدث هذا احدثه عجايز قومك قال عثممان وللغنى عن مجاهد قال تال معاوية بن ابي سفيان من قام عند ظهر البيت فدط استجيب له وخوج من ننوبه كيوم ولكُنَّهُ أُمَّهُ، حدثنا ابو الوليد حدثنا سفيان بن حرب حدثنا تَهاد بن زيد عن ايسوب قال رايست القاسم من محمد وعم بن عبد العزيد يقفان في ظهر اللعبة بحيال البلب فیتموذان ویلطوان، حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی من سعید بی سالم عن عثمان بن ساج حدثتى زهير بن ابي بكر المديني عن عطه عن ابن عباس قل من التزم الكعبة ثر دها استجيب له فقيل له وان كانت استلامة واحدة قال وان كانت أوشاه من برى الخُلَّب، حدثنا ابو الوليد

حدثنی محمد بن بحیی حدثنا فشام بن سلیمان الخزومی عن هبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعًا بالبيت حين نبل ثر صلّى وجاه باب اللعبة ركعتَيْن ثر اتى الملتوم فقال اللهم انك تعلمر سبيرتي وملانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندي فلفغر في ننوف وتعلم حاجتي فاعطني سُبِّل اللهم اني اسالك ايمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادةً حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبتَ لي والرضا عما قصيتَ علَّى فَأُوْحَى الله تعالى اليه يا آدم قد دَعُوْتَني بدهوات واستجبتُ لك ولى يدهوني بها احد من ولدك الا كشفت الومد وغمومد وكففت عنه صَيْعَتُه ونوعت الفقر من قلبه وجعلت الغنى بين عَيْنَيْه وتجسرت له من وراه تجارة كلّ تاجر وأتتنه الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريسدهسا قل فند طاف آدم كانت سُنَّا الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثى اجد ابن نصر العُرِين من مثمان بن اليمان عن حفص بن سليمسان هسن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بُريدة عن ابيه قال قال رسول الله صلعم طاف آدم بالبيت سبعًا حين نول ثر نسق مثل هذا الحديث حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى من ابن عيينة من جيد بن قيس عسى مجاهد قال جين ابن عباس وهو يتعوذ بين الباب والركن الاسود فقلت له كيف تقرأ هذه الاية قلوا ساحران تظاهرا قال في عكرمة مولاه سحران تظاهراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى من عبد الجيد من ابن جريج والمثنى بن الصباح من عمرو بن شعيب من ابيد قال طاف محمد ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلما كان في السابع اخذ بيده الى دُبر اللعبة نجبذه وقل احداما اعسود بالله من الندار وقل الاخر اعود بالله من الشيطان ثر مصى حتى اتى الركن فاستلمه ثر قام بين الركن والباب فالصقى وجهه وصدرة بالبيت وقال هكذا رايت رسول الله صلعم فعلى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن محمد بن السايب بن بركة عن أمّه ان عايشة رضّها زوج النبى صلعم ارسلت الى اصحاب المصابيج فاطفوها ثر طافت في ستر وجباب قالت وطُفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كُلما طافت سبعًا وقفت بسين قالت وطُفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كُلما طافت سبعًا وقفت بسين الباب والحجر تدعوى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والحجر يدعا الملتزم ولا يقوم هبد عنده فيدهو الا رجوتُ ان يستجاب لدى قال ابو الوليد فرع الملتزم وهو ما بين باب الكعبة وحذا السركن الاسود عن البعرة المركن الاسود

ما جاء فى الصلاة فى وجة اللعبة حدثنا ابو الوليد حدثنى المجتى اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الرجن بن الحارث عن حكيم ابن حكيم عن نافع بن جبير بن مطعم عن ابن عباس أن النبى صلعم قل أمنى جبريل عند باب اللعبة مُرتَيْن، حدثنا ابو الوليد حدثنى جني عن ابن عبينة عن عمو بن دينار عن عطاء أن موسى بن عبد الله بن جميل سلم على ابن عباس وهو يصلى فى وجه اللعبة فأخسل بيده، حدثنا ابو الوليد حدثنى جني حدثنا سفيان عن ابن الى نجيج قال قال عبد الله بن عمو بن العاص البيت كله قبلة وقبلته وجهه قال أله بن عمو بن العاص البيت كله قبلة وقبلته وجهه قال وجهه فقبلة النبى صلعم وقبلة النبى صلعم ما بين الميزاب عن سفيان عن عمو قال رايت ابن الوبير انا صلى العصر تقدّم الى وجه عن سفيان عن عمو قال رايت ابن الوبير انا صلى العصر تقدّم الى وجه الكعبة فصلى ركعتَيْن، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا داود

ابن عبد الرجن من ابن جريج من محمد بن مَبَّاد من جعفر عن ابن السايب أن النبي صلعم صلّى يوم الفتر في وجه المعبد حَدُّو الطرقة البيصه ثر رفع يَدُيْه فقال هذه القبلة، قال ابو الوليد قال جدتي كان داود بن عبد الرجن يشير لنا الى الموضع اللبي صلّى فيد النبي صلعمر من وجه اللعبة قبل أن يُطْلَى على الشائروان الذي تحت أزار اللعبة الجش والمرمر عند الحجر السابع او التاسع قال جدَّى الذي يَشُكُ في باب الحجم الشرق، قال ابو الوليد قال جدّى ان رايت المرمر والجسّ قد قُرفَ عن الشاذروان فعدُّ سبعة احجار من باب الحبِّر السشيق فان كان السابع حجر طويل من اطول السبعة فيد حفرٌ شبد النقر فهو الموضع والآ فهو التاسع قال داود وكان ابن جريم يشير لنا الى هذا الموضع ويقول هذا الموضع الذى صلّى فيد النبي صلعمر وهو الموضع الذي جعل فيد المقام حين نعب به سَيْلُ أَمْ نَهْسُل الى ان قدم عم بن الخطاب رصَّه فرده الى موضعة اللبي كان فيه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر رضّه وبعض خلافة عم رضّه الى ان نعب به السَّيْلُ &

باب ما جاء فى فضل الطواف بالكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن حدثنى معم عن عطاه ابن السايب عن عبيد بن عبير عن ابن عم اند قال سمعت رسول الله صلعم يقول من طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ خطوة حسنة ومحا عنه سيّنّة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى ابن يونس عن عبد الله بن ابى سليمان حدثنى مولى ابى سعييد الحدرى قال رايت ابا سعيد يطوف بالبيت وهو مُتّى على غلام له يقال له طهمان وهو يقول لان اطوف بهذا البيت اسبوعًا لا اقول فيه فُحْرًا

وأُصَلَّى ركعتَيْن احبُّ الَّ من ان اعتق طهمان وضرب بيده على منكبه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى اخبرنا الرنجي عن ابن جريم اخبرن قدامة بن موسى بن قدامة بن مطعون أن أنس بن مالك قدم المدينة فركب اليه عمر بن عبد العزيز فسأله عن الطواف للغرباء افصل أم العماة قل بل الطواف، حدثما ابو الوليد حدثني جدّى عن الزنجي عس ابى الزهير المتى عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعمر قال هـدا البيت نطمة الاسلام من خرج يَومُ هذا البيت من حاج او معتمر كان مصمونًا على الله أن قبصد أن يدخله الجنة وأن رَدُّه رَدُّه بأَجْر وغنيمة، وهي العلاء المتى من جابر بن ساح الجزرى قال جلس كعب الاحبار او سلمان الفارسي بفناه البيت فقال شَكْت اللعبة الى ربها عز وجل ما نُصبَ حولها من الاصنام وما استقسم بد من الازلام فأوْحَى الله تعالى اليها انى منزلٌ نورًا وخالقٌ بشرًا يحنُّون اليك حنين الحام الى بيصة ويدقون اليك دفيف النُّسُور فقال له قايل وهل لها لسانٌ قال نعم والنان وشفتان، حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد عن اخية على ابن سعيد عن سعيد بن سافر اخبرنا اسماعيل بن عياش عن مغيسرة ابن قيس التميمي عن عمرو بن شعيب عن ابيد عن جدّه انه قال من تُوصاً واسبغُ الوضوء ثر اتى الركى يستلمه خاص في الرجة فإن استلمه فقال بسم الله والله اكبر اشهد أن لا أله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدًا عبده ورسوله عُمرُتُهُ الرجة فاذا طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلَّ قدم سبعين الف حسنة وحطَّ عنه سبعين الف سيمّة ورفع له سبعون الف درجة وشفع في سبعين من اهل بيته فاذا اتى مقام البراهيم عم فصلَّى عنده ركعتَيْن إعانًا واحتسابًا كتب الله له كعتق اربعة عشر نُحَرِرًا من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم ولدَّتْه أمُّهُ قال القَدَّاحِ وزاد فيه آخر واتاه ملكٌ فقال له اعبل لما بقى فقد كفيتُ ما مصىء حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد بن سالر القدام حدثنا خلف بن ياسين من ابي الفصل الفرَّاء عن المغيرة بن سعيد عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جفَّة قال قال رسول الله صلعم اذا خرير المرد يبيد الطواف بالبيت اقبل يخوض في الرجة فاذا دخله غمرتسه هر لا يرفع قدمًا ولا يصع قدمًا الا كتب الله عو رجل له بكلِّ قدم خبسماية حسنة وحطَّ عند خمسهاية سيئة أو قال خطينة ورفعت له خمسهاية درجة ثانا فرع من طوافه فصلّى ركعتَيْن دُبُر المقام خرج من ننوبه كيوم ولدته امَّه وكتب له أجر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبله ملكٌ على الركن فقال لد استانف العبل فيما بقى فقد كفيت ما مصى وشفع في سبعين من اهل بيتعم كال ابو محمد الخراعي حدثنا يحيي بن سعید بن سالر باسناده مثلاء حدثنا ابو الولید حدثنا جسیسی بن سعید حدثنا محمد بن عم بن ابراهیم الجُبَیْری عن عثمان بن عبد الرجي عن عمرو بن يسلر المكى قال ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكًا في بعص اموره الى الارص استاذنه نلك الملك في الطواف ببيته الحرام فهبط مُهلَّا وان البعير اذا حيِّ عليه بُورك في اربعين من المهانسة واذا حيَّ عليه سبع مرار كان حقًّا على الله عز وجل أن يرعى في رياض الجنَّة، حدثنا ابر الرليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن جريج عن عطاه عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال من طاف بهذا البيسي سبعًا وصلى عنده ركعتين كان له عدل عتق رقبه، حدثنا ابو الوليد حدثنی جدّی حدثنا عَطَّاف بن خالد، الخورمی عن اساعیسل بن

نافع عن انس بي مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مسجد الخيف نجاءه رجلان احدها انصاري والاخر ثقفي فسلما عليه ودعوا له فقالا جيَّناك يرسول الله نسالك فقال ان شيَّتما اخبرتكا بما جيَّتما تسالان عند فعلت وان شيَّتما اسكت فتسالان فعلت فقالا اخبرْنا يرسول الله نبدد اعانًا أو يقينًا يشكُّ اسماهيل بن نافع فقال الانصارى للثقفي سل رسول الله صلعم فقال الثقفي بل انت فاساله فاني اهرف لك حقَّك ظل احبرني يرسول الله قال جيتني تسالني عن مخرجك من بيتبك تسومً البيت الحرامر وما لكاخيه وهن طوافكه بالبيت وما لكه فيسد وهسهم الركعتين بعد الطواف وما لك فيهما وعن طوافك بين الصَّفَا والموة وما لك فيد وهي موقفك عشيّة عَرْفَة وما لك فيد وعن رميك الجار وما لك فيد وعبي تحرك ومالك فيد وعبي حلقك راسك وما لك فيد وعبي طوافك بالبيت بعد نلك وما لك فيه قال اى والذى بعثك بالحق نبيسا المسه اللبي جينت اسالك عنه قال صلعمر فانكه اذا خرجت من بيتكه تَوْمُ البيت الحرام ما تصع ناقتك خُفًا ولا ترفعه الا كتب الله لكه بللك حسنة ومحا عنك به خطيتة ورفع لكه به درجة وامّا طوافك بالبيست فانك لا تصع رجلًا ولا ترفعها الا كتب الله هو وجلَّ لك به حسنة ومحما به عنك خطيمة ورفع لك درجة وامّا ركعتاكه بعد الطواف فعدلل سبعين رقبة من ولد اسماعهل واماً طوافك بين الصفا والمروة فكعدل رقبة وامّا وقودك عشية عرفة فإن الله عو وجل يهبط الى السماه الدنيسا أثر يباي بكم الملايكة ويقول فاولاء عبادى جاءون شعشًا غُبِّرًا من كل فع عين يرجون رجتي فلو كانت ننوبهم عدد الرمل او عدد القطر او وبد الجر لغفرتُها افيصوا فقد غفرت للمر ولمن شفعتمر له وامَّا رَهْيُك الجار

فلك بكل رمية كبيرة من اللباير الموبقات الموجبات واما تحرك فلخور لك عند ربُّك وأما حلاقك راسك فلك بكلُّ شعرة حلقتها حسنة وعجا هنك بها خطيمً فقال يرسول الله ارايت ان كانت الذنوب اقل من ذلك قل يُذخر لمك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف ولا لنب عليك باق ملك حتى يضع خُفَّه بين كتفيْك فيقول لك اعمل فيما تستقبل فقد غفر لك ما مصىء وقل الثقفى اخبرني يرسهل الله قال جيِّتَى تسالني عن الصلاة قال اى والذي بعثك بالحق نبيًّا لعَنْهِا جيُّتُ اسالك قال اذا تنت الى الصلاة فاسبغ الوصوء فانك اذا مصمصت انتثرت الذنوب من شفتَيْك واذا استنشقت انتثرت الدنوب من مخبيَّكَ واذا غسلت وجهك انتثرت اللنوب من اشفار عينيك واذا غسلت يديكا إنتثرت اللذوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثسرت اللنوب من راسكه فاذا غسلت قدمينك انتثرت لللنبوب من اطسفسار قدميك فاذا فن الى الصلاة فاقرأ من القراي ما تَيسَّرُ فاذا ركعت فامكنْ يديك على ركبتيك وافرق بين اصابعك واطمأن راكعا فاذا سجدت فلمكنى راسك من السجود حنى تطبين سجودك وصُلّ من اول الليل وآخبه قال فان صَلَّيْتُ الليل كلُّه قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني اجد بن مَيْسَرة المِّي حدثنا يحيى بن سليمر قال حدثني محمد بن مسلم عن ابرافیمر بن میسرة عن سعید بن جبیر عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلعم يقول من حيّم من مكة كان له بكلّ خطوة يخطوها بعيرُهُ سبعون حسنة فان حجِّ ماشيًا كان له بكلَّ خطوة يخطوها سبعاية حسنة من حسنات الحرم تدرى ما حسنات الحرم الحسنة عاية الف حسنة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني ابن ابي عم حدثني اسماعيل

ابن ابراهيم الصايغ قال حدثنى هارون بن كعب عن زيد الحُوارى معن سعید بن جبیر من ابن عباس انه جمع بنیه عند موته فقال ﴿ بسی لست آسَى على شيء كما آسَى ان لا اكون حججتُ ماشيًا كُخُوا مُشَاةً قلوا ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فإن للراكب بكلّ قلم سبعين حسنة وللماشي بكلّ قدم سبعاية حسنة من حسنات الحمر قلوا وما حسنات الحرم قال الحسنة عاية الف حسنة، قال ابو محسسه انخوای حدثناه ابی ابی عمر باسناده مثله، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جمیی بن سعید من اخیه علی بن سعید بن سائر القُدّار من ابیسه قل اخبين المثنى بن الصَّبَّاءِ عن عطاء عن عبد الله بن عزو بن العاص انه قال من طاف بالبيت سبعًا لم يتكلّم فيه الآ بدكر الله تعالى ثر ركع ركعتين او اربعًا كان كمن اعتق اربع رقاب ربه عن سعيد بن سالم اخبرنا اسرايل بي يونس عن عبد الله بن مسلمر بي فُرْمُز عن سعيد ابي جبير من ابن عبّاس انه قل من طاف بالبيت سبعًا كان له عسدل عتق رقبة من تُقبل منه ا

ما جاء فی الرجة الله تنزل علی اهل الطواف وفصل النظر الی البیت حدث ابو الولید قل حدث جدّی حدث داود بن عبد الرجن قل حدث ابو بكر المُقدّمی البصری حدثنا اسماعیل بن مجاهد حدثنا الأوزای عن حسّان بن عطیّة ان الله عز وجل خلیق لهذا البیت عشرین ومایة رجة ینزلها فی كل یوم فستّون منها الطایفین واربعون البصلین وعشرون الناظرین قل حسان فنظرنا فاذا فی كلها الطایفین عروم فستون می الناظرین قل حسان فنظرنا فاذا فی كلها الطایفین حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن عثمان بن سالم عن عثمان ب

الزُّبُدى احبرنا عبد الجيد بن عران الحبل عن ابراهيم التُّعُمى او تتاد أبي إلى سلمة قال الناظر الى اللعبة كالمجتهد في العبادة في غيرها من البلادة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى من سعيد بن سالم وسليم بن مسلم عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم ينزل الله عن وجل على هذا البيت كل يوم وليلة عشرين وماية رمحة ستون منها للطايفين واربعون للمصلين وعشرون للناطسريسي كال عثمان واخبرني ياسين عن افي الاهعث بي دينار عن يونس بي خباب قال النظر الى اللعبة عبادة فيما سواها من الأرض عبادة الصايم القايمر المايمر القانت، قال عثمان واخبرني ياسين عن رجل عن مجاهد قال النظر الى اللعبة عبادة ودخول فيها دخول في حسنة وخروج منها خروج من سينة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد عس عثمان قال اخبرني ياسين عن ابي بكر المدني من عطاء قال معست ابي هباس يقول النظر الى الكعبة محص الايمان وبه حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ياسين عن ابن المسيّب قال من نظر الي اللعبة ايمانًا وتصديقًا حرج من الخطايا كينوم ولدته أمُّه، قال عثمان واخبرني زهير بن محمد هن الى السايب المديني قال من نظم الى اللعبة اعانًا وتصديقًا تحاتب عنه الذنوب كما يتحات الورق من الشجرء قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال الجالس في المسجد ينظر الى البيت لا يطوف بع ولا يصلَّى انصل من المصلَّى في بيته لا ينظر الى البيت، قال عثمان وبلغني عن عطاء قال النظر الى البيت عبادة والناظر الى البيت منزللا الصايم القايم الدايم الحبت الجاهد في سبيل الله سجانه ما جاء في القيام على باب المسجد مستقبل البيت يدعسو،

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد عن عثمان ابن سپاج قال اخبرنى عثمان بن الاسود قال كنت مع مجاهد نخرجنا من بالسجد فاستقبلت اللعبة فرفعت يدى فقال لا تفعل ان هذا من فعل النهود ه

ما جاء فى المشى فى الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثه حدثى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت عطاء عن مشى الانسان فى الطواف فقال احبُّ له ان يمشى فيه مشيّهُ فى غيره، حدثى جدّى قال حدثنا سفيان عن عمو بن دينار قال رايت ابن الزبير يطوف بالبيت فيسرع المشى ما رايت احدًا اسرع مشيًا منسد، قال الخسواى حدثنا الله قال حدثنا سفيان عن عمرو باسناده مثلاء حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه عن ابن عباس قال اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة وذلك انهم اليّن الناس فيه مناكب والى يمشون فيه التُودة الله الناس فيه مناكب والى يمشون فيه التودة الله الناس فيه المناك المناس فيه المناك المناك

باب انشاد الشعر والاقران في الطواف والاحصاه واللام فيه وقراة القران، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن محمد بن السايب عن أمّد انها طافت مع عايشة تسلات اسبع فلم تفصل بينها بصلاة فلمّا فرغت ركعت ستّ ركعات قالت فلكر لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي في الطواف فسبوة فقالت اليس قد ذهب بصرة وهو القايل

قَجَوْتُ محمَّدًا فَأَجَبْتُ عند وعند الله في ذاك الجسزآة فانَّ افي ووالده وعِرْضِي لعِرْض محمَّد منكم وِقَةَ اتَهْجوه ولستَ له بكُفُو فَخَيْرُكما لُشْرَكما الفِدآه Azrak

قل ابو محبد اسحاق حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن فصيل بن عياض قل حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراة في الطواف بدُّعَة، حدثني جدَّى عن الزنجى من ابن جريم قال قال عطالا من طاف بالبيت فليَدَّم الحديث كلَّه الا ذكر الله تعالى وقراة القرآن، حدثني جدَّى قال حدثنا يحيم، ابن سليم قال حدثنا عبد الله بن عبد الرجن بن ابي حسين ان النبي صلعم قال لبجل وهو في الطواف كم تُعُدُّ يا فلان ثمر قال تدرى لم سالتك قال الله ورسوله اعلم قال للى تكون احصى لعددك حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن افي نجيع قال کان اکثر ڪلام عم وعبد الرجن بن عوف في الطواف ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابرافيم بي مَيْسُرة قال كنت اطوف مع طاوس فسالته عن شيء فقال الر اقُلُّ لك قال قلت لا ادرى قال الر اقل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلاة فاقلُّوا فيهُ اللَّامِ، حدثنا اسحاق قال حدثنا ابو الوليد قال حدثتني جدى تال حدثنا سفيان من منصور عن ابراهيم من علقمة انه قدم مكة فطاف سبعًا فقراً فيه بالسبع الطوال ثر طاف سبعًا اخر فقرآ فهه بللايتين ثر طاف سبعًا آخر فقرأ فيه بللشاني قال الخراعي اسحساق بي اجد حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله وزاد ثر طاف سبعًا آخر فقراً بالحواميم فر طاف سبعًا آخر فقراً الى آخر القراريء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عين ابي جريم عن عطاء قال القراة في الطواف شي احدث حدثني جستى عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی زهیر بن محمل عسن

عبد الله بي عبد الله بي تُربَّهُ عن عبد الله بي عم انه قيل له يلها عبد الرجي ما لنا نراك تستلمر الركنين استلامًا لا نرى احدًا من الحباب رسول الله صلعم يستلمهما قال اني رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يمحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعمر يقول من طاف سبعنا يُحْصيه كتب الله له بكلّ خطوه يخطوها حسنة وحُطُّتْ عنه سيئــة ورُفعت له درجة شر يصلّى ركعتين كان له كعُدْلْ رقبلاء حدثتى جدّى عن هيسى بن يونس عن اسماعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلّم في الطواف ويصحكم قال ابو الوليد كتب الي عبد الله أبي ابي عَسَّان رجلٌ من رُواة العلم من ساكن صنعاء وحُهل الكتَّابُ الى رجل عنى اثنق به واملاه محصره يقول في كتابه حدثما محمد بن يويد لبن خُنَيْس من وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثوري بعد العشاء الاخرة في الحجر فانصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل ما القي من الناس من التَّفَكُّه حولى باللَّام وقال في كتابه واخبرني بحيى بن سليم عن اسماعيل ابي اميّا قال لين عشْتَ وطالت بك حياتُك لترين الناس يطوفون حول اللعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاه يقولون بُني عنا البيت على سُبْع وركعتَيْن، حدثى جدّى عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عرو الحصرمي عن عطاء عن ابن عباس قال حميَّ آدم فطاف بالبيت سبعًا فلقيَّتُهُ الملايكة فقالوا بُر جَجُّك يا آدم انَّا قد جَاجُّنا علما البيت قبلك بألفَيْ عام قال فا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنّا نقبل سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال ادم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلك قال فلمًا حميم

ابراهيم عم بعد بناه البيت فلقيتُ الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال للم ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر فلطمناه ذلك فقال زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العطيم

ما جاء في القيام في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثه اجمد بن مُيْسَرة المِّي قال حدثنا عبد المجيد بن الى رَوَّاد قال سائست ابى من القيام في الطواف فقال كان عبد اللويم بن ابي الْحَارِق اول من نهاني عن نلك قال اخذتُ بيده فاحتبستُهُ لاساله عن شيء فانكر على نلك نكرة شديدة ووعظنى فيد باشياء قال فبعثنى نلك على مسالته فأخبرت ان المطلب بن ابى وداعة خرج تحو البادية ثر قدم فراى ناسًا قيامًا في الطواف يتحدّثون فانكو نلك ثر قال اتخذتم الطواف انديلًا قال افي ثر سالت نافعًا مولى ابن عم فقلت هل كان ابن عم يـقــوم في الطواف فقال لا رايتُهُ قايمًا فيه حتى يفرغ منه الا عند الجبر والمركن . اليماني فانع كان لا يَدُهُهما أن يستلمهما في كل طواف طاف مهما كا ما جاء في النقاب للنساء في الطواف، حدثنا أبو الوليد الل حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عن ابن جریم عن عطاء انه كره أن تطوف المراة باللعبة وفي متنقّبة حتى اخبرَتُهُ صفية بنت شيبة انها رات عايشة تطوف بالبيت وفي متنقبة فرجع عن رايد وارخص فيدء حدثني الهد بن مَيْسُرة المكّ من عبد الجيد من ابيد قال اخبرنى عبد اللريم بن الى الْحَارِق انه كان يكره للنساء التَّنَقُّ بَ في الطواف 🕈

من فذر أن يطوف على أربع ومن كرة الاقران والطواف راكباء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قال حدثني سفيان عسن عمرو ابن ديدار عن عطاء عن ابن عباس اند سُمَّلَ عن امراة نذرت ان تطوف على اربع قال تطوف من يَدَيْها سبعًا وعن رجلَيْها سبعًاء حدثني جدّى قل حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الرحي بن الحارث عن ابن عيّاش ابي ابي ربيعة عن عمرو بي شعيب عن ابيد عن جدَّة قال ادرك النبي صلعم رجلين مقترنين قد ربط احدها نفسه الى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعمر ما بال الاقران قالا يا نبي الله نذرنا ان نقتسرن حسني نطوف بانبيت فقال اطلقا قرانكا فلا نَكْرَ الا ما ابتغى بــ وجــ الله حدثنى جدى قال حدثنا سفيان عن ابي جريج عن عطاء أن أمَّ سلمة زوج النبي صلعم طافت بالبيت يوم النحر راكبة من وراء المصلّين، قال ابو الوليد حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن فشام بن عروة عن ابيد أن أم سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيب على فرس هنعوه فقال اتمنعوني أن اطوف على كوكب قال فِكُتب في فلك ألى عم ابن الخطاب رصَّة فكتب عمر أن امنعود، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال طساف النبي صلعم ليلة الافاصة على راحلته واستلم الركن محجنه وقبل طرف الحجن ونلك ليلأه

ما جاء فى طواف الحية عددنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن بشر بن تيم عن الى الطغيل قال كانت امراة من الجنّ فى الجاهلية تسكن ذا طُوّى وكان

لها ابن واد يكن لها ولد غيره وكانت تحبُّه حُبًّا شديداً وكان شيها في قومه فتزوج واتا بزوجته فلمّا كان يوم سابعه قال الأمه بأمَّت اني احبُّ أن أطوف باللعبة سبعًا نهارًا فقالت له أمَّد أي بنيَّ أن اخاف عليك سُفَهاء قريش فقال ارجو السلامة فاننتْ له فوتى في صورة جَانَ فلمّا ادبر جعلَتْ تعونه وتقبل اعبله باللغبة المستورة وبعوات ابي الى محلورته وما تَنَى محمدٌ من سورتْ الى الى حياته فقيرتْ وانني بعيشه مسرورَة عصي الجان حو الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقامر , كعتبين مُر اقبل منقلبًا حتى اذا كان ببعض دور بني سَهْم عرض له شابٌّ من بني سهم احمر اكشُّفُ ازَرُق احبِّلُ اعسِّرُ فقتله فثارتْ عِكمَة غُبْرَةٌ حتى لم تُبِصر لها الجبال قال ابو الطفيل وبلغنا انه الها تثور تلك الغبرة هند مسوت عظيم من الجنّ قال فاصري من بني سهم على فرشهم موتى كثير من قتمل الجبّ وكان فيه سبعون هجًّا اصلَّعُ سوى الشباب، قال فنهصَتْ بنو سهم وحلفادها ومواليها وعبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تسكوا حَيَّةُ ولا عقربًا ولا حُكًا ولا عصايَةُ ولا خُنْفُسًا ولا شيئًا من الهوامُر يهبُّ هني وجه الارض الا قتلوه فالأموا بذلك ثلاثًا فسمعوا في الليلة الثالثة على الى قُبَيْس فاتفًا يَهْتف بصَوْت له جَهْوَرَى يُسمع به بين الجبلين يا معشر قريش الله الله فإن للمر احلامًا وحقولًا اعذارونا من بني سهمر فقد قتلوا منَّا اضعاف ما قتلنا منا ادخلوا بيننا ربينا الصلي نعطيا ويعطسونا العهد والميثاق أن لا يعود بعضنا لبعض بسوء ابدًا ففعلَتْ ذلك قيش واستوثقوا لبعض من بعض فسيت بنو سهمر الغياطلة فتلسة الجهيء حدثنا ابر الوليد قال واخبرني محمد بن نُبيَّة السهمي عبي محمد بين هشام السهمي قال كنت عال لم بتَبَالَهُ أُجُدُّ الحُلُّا لَى به وبين يسلعي

جاريةٌ لَى قَارِهَا فَصُرِغَتْ قُدامى فقلت لبعض خدمنا عل رايتمر هذا منها قبل هذا اللوا لا قال فوقفتُ عليها فقلت يا معشر الجنَّ أنا رجــلَّ من بني سهم وقف علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما صرنا اليه من الصليم والعهد والميثاق ان لا يغدر بعضنا ببعض ولا يعود الى مكروه صاحبه فإن وفيتم وفينا وان غدرتم عُدْفا الى ما تعرفون قال فَأَفَاقَت الْجَارِية ورفعت راسها فِما عيدُ اليها مكروه حتى ماتت، حدثنا ابو محمد قال حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قال حدثني داود بي عبد الرجن قال حدثنا ابن جريج من عبد الله بن مُبيد بن مُير عن طُلْق بن خُبَيب قال كتّا جلوسًا مع عبد الله بن عمرو بن العاص في الجُور اذ قَلَصَ الطُّلُّ وقامت المحالس اذ نحن ببُرَيْق أيِّم طالع من هذا الباب يعنى باب بني شيبة فاشرأبت لد اعين الناس قطاف بالبيت سبعًا وصلَّى ركعتين وراء المقام نقُمْنا اليه نقلنا الا ايها المعتمر قد قصى الله نُسُكَك وان بأرضنا عبيدًا وسُفَهاء وانَّا نخشى مليك منام فكَّوَّم براسه كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسما في السماء حتى مثل علينا فا نراه قل ابو محمد الخواعي الآيم الحيَّة الذكر، قل ابو الوليد اقبل طايرٌ أشَفَّ من اللَّعَيْث شيئًا لونه لون الحبرة بريشة حرآء وريشة سودآء دقسيسق الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويلة كانه من طير الجر يموم السبت يوم سبع وعشرين من ذي القعدة سنة ست وعشرين ومايتين حين طلعت الشمس والناس انذاك في الطواف كثير من الحاتج وغيسوهم من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المسجد الحرام وقريبًا من مصباح زمزم مقابل الركن الاسود ساعة طويلة قال ثر طار حتى صدم اللعبة في تحو من وسطها بين الركن اليماني والركن الاسود وهو الى الاسود اقرب الر

وقع على منكب رجل في الطواف عند ألوكن الاسود من الحابي من الحل خراسان محرم ملتى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل به اسابيع والناس يدفون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منه والرجل اللي عليه الطير يمشى في الطواف في وسط الناس وهم ينظرون اليه ويتخبون وعَيْنَا الرجل تدمعان على خَدَّيْه ولحيته كال واخبرن محمد بن عبد الله بن ربيعة قل رايته على منكبه الايمن والناس يدنون منه وينظرون اليه فلا ينفر منام ولا يطير وطُفْتُ اسابيع ثلاثـة كلَّ نَمْكُ اخرب من الطواف فاركع خلف المقام ثر اعود وهو على منكب الرجل؟ قال الله السان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلمر يطر وطساف بعد نلك به ثر طار هو من قبل نفسه حتى رقع على يمين المقامر ساعة' طويلة وهو يُدُدُّ عنقه ويقبضها الى جناحه والناس مستكفُّون له ينظرون اليد عند المقام اذ اقبل فَتَى من الحبية فصرب بيده فيه فأخذه ليريد رجلا منه كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشد صياح وأُوْحَشَهُ لا يشبه صوته اصوات الطير ففزع منه فارسله من يده فطار حتى وقع بين يدى دار المدوة خارجًا من الطلال في الارض قريباً من الاسطوانة الجرآه واجتمع الناس ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كله غير مستوحش من الناس أثر طار هو من قبل نفسه فخرج من باب المسجد اللبي بين دار الندوة ودار العجلة تحو تُعَيقعان ٠

باب من قال أن الكعبة قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلة أهل الارض ومتى صُرِفَت القبلة الى اللعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن عبلان عن ابن ابى حسين قال اللعبة قبلة أهل المسجد والمسجد قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارضء وحدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن جيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قل صُرفيت القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهراء حدثني القَعْني عن ابن عيينة عن ابن افي نجيم قال قال عبد الله بن عمرو البيت لله قبلة وقبلته وجهه فارم فاتك ذلك فعليك بقبلة النبي صلعم قال سفيان في ما بين الركبي الشامى وميزاب اللعبده

ما جاء في الصلاة في كل وقت مكلة والطوافء حدثنا أبسو الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان بي عيينة عن الى الزبيس عس عبد الله بن باباه عن جبير بن مطعم كال قال رسول الله صلعم يا بني عبد منك يا بنى عبد الطُّلب أنْ وُلِّيتُم من امر هذا البيت شيئًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصَلَّى الى ساعة شاء من ليل او نهار، حدثنا ابو الوليد حدثى جدّى من عبد الرجن بن حسن بن القاسم عبي ابيد قال كان الرجال والنساء يطونون معًا محتلطين حتى ولى مكة خالف ابهم عبد الله القسرى لعبد الملك بن مروان ففرق بين الرجال والنساه في الطواف واجلس عند كلّ ركم حرسًا معام السياط يفرقون بين الرجال والنساء فاستمر فلك الى اليوم قال جدّى سعت سفيان بن عيينة يقول خالد القسرى اول من فرق بين الرجال والنساء في الطوافء حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم اخبرن ابو بكر ان النبي صلعم نظر الى اللعبة فقال ان الله تعالى قد شرَّفك وكرَّمك وحرَّمك والموس اعظم حرمة عند الله تعالى منكء قل ابو محمد الخزاعي سمعس بعص المشايخ يقول بلغ خالد بي عبد الله القسرى قول الشاعر

> يا حبَّذا الموسم من موفد وحبَّذا الكعبة من مشهِّدٌ Azraki.

وحبّله الملاق يواجّننسا عند أستلام الحجر الاسود فقل خلد اما انهن لا يواجّنك بعد هذا فأمر بالتفريق بين النسسه والرجال في الطواف فه

ما جاء في الطواف في المطر وفضل ذلكه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى وحمد بن الى عم قالا حدثنا داود بن عجلان افد طاف مع الى عقال في مطر قال وحن رجال فلما فرغنا من سُبعنا اتينا حسو للقام فوقف ابو عقال دون المقام فقال الا احدثكم حديثاً تسرّون به او تجبون به قلنا بلى قال طُفْت مع انس بن مالك والحسن وغيرها في مطر فصلينا خلف المقام ركعتين فاقبل علينا انس بوجهد فقال لنا المتأفوة العل فقد غفر آلم ما مصى فهكذا قال لنا رسول الله صلعم وطُفْنا معد في مطرء قال ابو محمد الخزاى حدثنا محمد بن ابى عم

ما جاء فی صیام شهر رمضان عکد والاقامة بها وقصل نلکه حدثنا ابر الرلید حدثن جدی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان

ابي سليم قال ذكر عضاء بن كثير جديثًا رفعه الى الذي صلعم المقامر يمكة سعادة والخروم منها شقاوة، وقل عثمان قال مقاتل من نبال محكة والمدينة من غير افلها محتسبًا حتى يموت دخل في شفاعة محمد صلعم، قل عثمان واخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال سعت سالر بن عبد الله يدكر أن غلامًا كل لعبد الله بن عم يخرج له ثلاث مسايسة وخمسين درهاً في كلّ عام ويعلف له ظهره ما كان مكلة حتى يخرج قال ابن عم لاخرجنَّك الى المدينة قال فانا اريدك في خراجي قال ما بي ذلك يا بني قال سلام فرايته ينفق على غلامه بللدينة، حدثسني ابن ابي عم حدثنا عبد الرحيم بن زيد العبي عن ابيه عن سعيد بن جبير عن ابي عباس قل قل رسول الله صلعم من ادركه شهر رمصان يمكن فصامّه كله وقامر مند ما تيسر كتب الله له مايلا الف شهر رمصان بغير مكة وكتب له كلّ يوم حسنة وكلّ ليلة حسنة وكل يوم عتق رقبة وكلّ ليلة عتق رقبة وكلّ يوم كلان قرس في سهيل الله وكلّ ليلة كلان فرس في سبيل الله تعلق قل الخراى من اسحاق حدثناه ابن ابي عمر قال حدثنا عبد الرحيمر ابي ويد باسناده مثله

ما جاء فى الحطيم واين موضعة، حدثنا نبو الوليد حدث ما بين جدّى حدثنا مسلم بن خالف من ابن جريج قل الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحبر وكان إساف ونايلة رجل وامراة دخلا اللعبة فقبلها فيها فسخًا جَرَبْن فأخْرِجًا من اللعبة فنصب احدُها في مكان زموم والاخر في وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مسل ما ارتكبه قل فسمى عدا الموضع الحطيم لان الناس كلنوا بحطمون عنالك

على طائر الا أُقْلَك وقُلُّ من حلف فنالك اثمًا الا عجلت له العقوبة فكان ذلك ججز بين الناس عن الطلم ويتهيّب الناس الايمان فلم يسؤل نلكه كللك حتى جاء الله بالاسلام فأُخْرَ الله نلك لما اراد الى يسوم القياملاء حدثى جدَّى جدئنا مسلم بن خلاد الزنجى عن ابن ابي تجيم من ابيه أن ناسًا كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة وكانوا حلفوا على باطل ثر خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نولسوا تحت صخرة فبينا م قايلون اذ اقبلت الصخرة عليه فخرجوا من محتها يشتدون فانفلقت بخمسين فلقة فادركت كآرجل منها فلقة فقتلتم وكانوا من بني عامر بي لوي الله الزنجي فكان نلك الله اقل عسددهم فورت جُويْطب بن عبد العُزى المن رباعاتم حدثني جدى حدثنا داود بي مبد الرحن العَطَّار عن مبد الله بن عثمان بي خَيْتُم عس ايس الى نجيم من حُويْطب بي عبد العزى انه قال كان في الجاهلية في اللعبة حلق امثال كُبُم البّهم يدخل الخايف فيها يده فلا يُربيه احدُّ فلمّا كن ذات يوم ذهب خايفٌ ليدخل يده فيها فاجتبذه رجل فشلت فيها عينه فادركه الاسلام وانه لأَشَلَّ حدَّثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالف عن ابن ابي ابي جيم عن ابيد عن حويطب ابن عبد العزى قال كنّا جلوسًا بفناه اللعبة في الجاهلية فجاءت امراة الى البيت تعود به من زوجها فجاء زوجها فدُّ يده اليها فيبسَتْ يده فلقد رايته في الاسلام بعد رانه لأَشَلَ، حدثني جدى حدثنسا ابن عيينة عن محمد بن سُوقة قال كنّا جلوسًا مع سعيد بن جبير في ظلّ اللعبة فقال انتم الآن في اكرم طلّ عن وجه الارض، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اشياخه اللوا اللمت قريش بعد قصى على ما

كل عليه قُصَى بن كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون الايمان عند البيت مخافة العقوبة في انفسام وامواله قال السواقسدي فحدثنى عبد الجيد بن ابى انس عن ابيه عن ابى القاسم مولى ربيعة ابي الحارث عن مبد المطّلب بن ربيعة بن الحارث قال عدا رجلٌ من بنى كنانة من ُ فَذَيْل في الجافلية على ابن عم له فظلمه واضطهده فناشده الله تعالى والحرم وعظمر عليه فأبنى الا ظُلْمَهُ فقال والله لألْحَقَنَّ لحرم الله تعلل في الشهر الحرام فلأَنْعُونُ الله عليك فقال له ابن عبد مستهزيًا بــه على ناقتى فلانة ظنا أَدُّهدُى على طهرها فأنعب فآجتهد قل فاعطاء ناقته رخرج حتى جاءً لخرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني ادعوك نحاء جاهد مصطرّ على فلان ابن عتى لترميد بدآه لا دوآه لد قال أثر انصرف فوجيد ابن عبد قد رُمني في بطنه فصار مثل الزِّق فا زال ينتفض حتى انشــق قل غبد المطلب نحَدَّثُتُ بهذا الحديث ابنَ عباس فقال انا رايت رجلًا نط ملى ابن مم له بالعبي فرايته يقاد اعبىء حدثني محمد بن جيبي عبي الواقدى عبي ابن ابي سُبْرة عبي عبد الجيد بي سهيل عبي عكرمة عن ابن عباس قل سمعت عم بن الخطّاب رضد يسال رجسلاً من بسنى سليم عن نعاب بصره فقال يا امير المومنين كنَّا بني صَبْعاء عشرة وكان لنا ابن ممَّ فكُنَّا نَظَّلَمه وتصطهده وكان يذكرنا الله والحرم أن لا نظلمه وكنَّا اهل جاهلية ترتكب كلَّ الامور فلمَّا راى ابن عَّمَا انَّا لا نَكُفُّ عنه ولا نرد اليه طلامته امهَلَ حنى اذا دخلت الاشهر الخُرْم انتهى الى الحَرْم فجعل يرفع يديه الى الله تعالى ويقول

اللهُمْرِ أَنْعُوكُ نع جناهسداً التُمُلُّ بني الصبعاء الآ واحدًا فر اصربُ الرِّجْلَ فَكُنْو قاصدًا العبي اذا ما قيد على القايدًا

فات اخوة لى تسعد في تسعد اشهر في كل شهر واحدٌ ويقيتُ انا فعيت ورمى الله في رجلي ركمهت فليس يُلايُّني قايدٌ قال فسمعت عم بن الخطاب يقبل سجان الله ان قدا لهو الحبيء اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن ابي سُبْرة عن شريك بن ابي فر عن كريب عن ابن عباس ظل سعوت عمر بن الخطاب رصَّة يسال ابن عبَّم المسدَّى دعا عليام قال دعوت عليام ليالي رجب الشهر كله بهذا المداء فاعسلكسوا في تسعة اشهر واصاب الباق ما اصابعه اخبرن محمد بن يحسيسي عسن الواقدى عن ابن ابني سُبُرة عن عبد الجيد بن سُهيل عن عكرمه ص ابن عباس قال دعا رجلٌ على ابن عمّ له استاق نَوْدًا له نخرج يطلبه حتى اصابه في الحرم فقال نَوْدى فقال اللَّقِ كلبت ليس اللَّهود لك قل فاحلف قل انا احلفُ تحلف عند المقام بالله الحالق ربُّ هذا البيت ما الذُّودُ لك فقيل له لا سبيل لك عليه فقام ربُّ الدود بين الركم والمقامر باسطًا يَذَيْه ينحر على صاحبه فا برح مقامه ينحر عليه حتى وَلَمْ فَذَهِبِ عَقَلَمُ وجعل يصيم مكمَّ فِنَا لَى وَالْكُنُودَ مَا لَى وَلُفَلَانِ رَبُّ الْكُنُود فبلغ ثلك عبد المطلب فجمع توده فدفعها الى المظلوم فخرج بها وبقى الاخر متولَّهُا حتى وقع من جبل فتردّى منه فالمنته السهاء حدثنا ابر الرليد حدثنا محمد بن جيي هن الواقدي عن ايوب بن موسى ان امراة كانت في الجاهلية ومعها ابن عم لها صغير وكانت تخريج فتكتسب عليه ثر تاتي فتطعه من كسبها فقالت له يا بُنِّي اني اغيب عنك واني اخاف عليك أن يظلمك طائر فأن جاءك طائر بعدى فأن لله تعالى مكة بيتًا لا يشبهه شها من البيوت ولا يقاربه مُفْسدٌ وعليه ثيابٌ فإن طلمك طالم يومًا فعُدُّ به ظن له ربًّا سيمنعك قال نجاعة رجلٌ فذهب به فاسترقه

قل وكل الحافلية يعرون انعامهم فاعر سيّده طهره فلمّا راى الغلام البيت عرف الصغة فنول فيشتمّ حتى تعلّق بالبيت وجاء سيْدُهُ فلم يفعه البيت وجاء سيْدُهُ فلم يفعه الله الماخله فيبسَتْ يفه فلّ الأُخْرَى فيبست يسده الاخسرى فلستفتى في الجافلية فافتى لينحر عن كلّ واحدة من يَدَيّه بدنة ففعسل فاطلقت له يداه وتركه الغلام وخلّى سبيله الله

ما يستحلف فيد بين الركن والمقام، حدثنا ابر الطيسد حدثى جدّى حدثنا سفيان من شيخ من بني البِّكَّاء قديم قسد يلغ ماية سنة رصل خلف معاوية بن ابي سفيان يقال له رُفَّبٌ يحدث عن قومه أن رجلًا مناتا تزرَّج أمراه فسألتْه أمُّها بعيسرًا من ابسله طُّبِّي فقالت أن قد أرضعتُكما فرفع فلك الى عثمان بي مَقَّان رضَّة فيراى لي تستحلف عند الكعبة انها قد ارضعتهما فلمّا ارادوا استحلافها أبَّمتْ وكنها ورعَتْ وتَأْتُبُتْ وقالت أما أردت معنى أن أفرى بينهماء حدث في جمّى من مبد الجيد عن ابن جريم من عروبن دينار من رجسل من احداب النبي صلعمر اند قال لا يُحلُّف بين المقامر والبيت في الشيء اليسير اخاف أن يتهاون الناس بدء حدثني جدّى حدثنا عسبسد المجيد من ابن جريم عن عكرمة بن خالد تل راى عبد الرجي بن صف جماعة عند المقامر فقال ما هذا الوا رجل يساحلف الل افي دمر ظلوا لا قال افي مال عظيم قالوا لا قال يُوشك الناس أن يتهلونوا بهسذا القامر، حدثتى جدّى حدثنا عبد الجيد عن ابن جريع عن عطاء كل لا يُستحلف بين المقام والبيت في الشيء اليسهرا

ما جاء فى المقام وفضلة، حدثنا ابو الوليد حدثمنى جستس حدثنا داود بن عبد الرجن قل سعت القاسم بن ابي بَرَّة يحدث

هن عبد الله بن عمرو بن العاص قال ان الركن والقام من المناه حدثني جدّى من مسلم بن خالد عن ابن جريع عن عطاه من ابن عباس قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولا ما مُسهما من اهل الشرك ما مُسّهما دو عافة الا شفاه الله، حدثني جدى حدثني ابرافيم بن محمد بن يحيى حدثني ليث عن مجاهد أنه قال لا تمس المقام فانه ايلا من ايات الله عز وجال الله ما جاء في الانر الذي في المقام وتيام ابراهيم عم عليه، حدثنا ابر الوليد حدثني جدى من مسلمر بن خالم عسى ابن جريم من مجاهد في قوله تعلى فيد ايات بينات قال اثر قدميد في المقام، حدثنی جدّی من مسلمر بن خالد من ابن ابی نجیج من مجاهد قلل قام ابراهيم عم على هذا المقام فقال يأيُّها الناس اجببوا ربُّكم قال فقالوا لَبْيْك اللهم لبيك قال في حيَّ الى اليوم فهو عن استجاب لابراهيم عمرء حدثني جدى حدثنا مهدى بن ابي الهدى حدثنا عم بن سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة واتخذوا من مسقسام ابراهيس مُصَلَّى قال الله أمروا ان يصلُّوا عنده ولا يُوَّمُروا عسحه ولقد تكلفت عله الأمن شيئًا لا تكلفته الامم قبلها ولقد ذكر لنا بعض من راى اثره واصابعه فا زالت فله الامة تمسحه حتى اخلولت وانساح، حدثنا محمد بن جميى من محمد بن عمر من ابن ابي سُبْسرة عسن موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلي قال رايت المقامر في عهد عبد المطلب وهو مثل الهَّاة قال ابو محمد الخزاعي سُمَّل ابو الوليد عن -المهاة فقال خرزة بيضاد وانشد ابو الوليد

مَهَاة كمثل البَدْر بين السحايب

تعلُّقها قلسى وما طبُّ شساريي الى ان أني حلمي وشابت ذُواييي حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم الواقدى عن ابن الى سُبرة عن المحاق بي عبد الله بن الى فروة عن عم بن الحكمر عن الى سعيد الخدرى قال سالت عبد الله بن سلام عن الاثر الذي في المقام فقال كانت الجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله سجانه وتعسالي أراد أن يجعل المقام اية من اياته فلمّا امر ابراهيم عمر ان يؤذن في الناس بالحمِّ قلم على المقام فارتفع المقام حتى صار اطهل الجبال واشبف على ما تحته فقال مايها الناس اجيبوا ربكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللام لبيك فكان اثر قدميه فيه لنا اراد الله سجانه فكان ينظر عن يمينه وعسن شماله ويقول اجيبوا ربُّكم فلمّا فرغ امر بللقام فوضعه قبللا فكان يصلّى اليد مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله فر كان اسماعيل بعد يصلَّى اليد الى باب اللعبة أثر كان رسول الله صلعم فأمر أن يصلَّى إلى بيت المقدس فصلّى اليه قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر ثر احبُّ الله تعالى أن يصرف الى قبلته الله رضى لنفسه ولأنبياءه عليهم السلام قال فصلى الى الميزاب وهو بالمدينة أثر قدم مكة فكان يصلَّى الى المقام ما كان بحكة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب عن كثير بن كثير قال كنت أنا وعثمان بن أبي سليمان وعبد الله ابئ عبد الرجن بن ابى حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعسلا المسجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل ان لا تَرُوني فساله القوم فاكثروا فكان مَّا سُمِّل عنه أن قال رجل احتَّى ما سمعنا يذكر في المقامر مقامر ابراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا ان ابراهيمر نيُّ الله سجانه حين جاء من الشامر حلف لامراته أن لا ينزل مكة 35 Azraki.

حتى يرجع يقول الرجل فقرَّبَ اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس كذلك حدثنا ابن عباس وللنه حدثنا انه حين كان بين أم اسماعيل ابن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم نئ الله مأمّ اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حنى قدم بهما مكة ومع أُمر اسماعيل شَنْتٌ فيها ملا تشرب منها وتُدرُّ هلى ابنها ليس معها زادٌّ يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوْحَة فوق زمزم في . اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّفَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّه ابراهيمر خارجًا على دابّنه واتبعت أمّر اسماعيل اثره حتى أوفى ابراهيم بكَدًا يقول ابن عباس فقال له أنَّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قل الى الله سجافه قالت رضيتُ بالله تعالى فرجعت امر اسماعيل حمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها قر ساق حديثًا طويلًا يقبل فيه ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل قلعدًا تحت المدوحة الى ناحية البير يبرى نبلًا له فسلّم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال له ابراهيم عم يا اسماهيل أن الله سرحانه قد امرني بأمر قال اسماهيل فأطع ربك فيما امرك قال ابراهيم المرنى ربّى ان ابنى له بيستسا قال له اسماعيل واين يقول ابن عباس ظشار الى أكْمة بين يديد مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء باتيها الشينل من نواحيها ولا يركبها قل ابن عباس فقاما جعفران عن القواعد ويقولان ربّنا تقبّلُ منّا انك انت السميع العليم وجمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلما ارتفع البنيان وهُون على الشيخ تناوُلُهُ قُرَّبٌ له اسماعيمل هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فللك مقامر ابرافيمر عليه السلام

وقيامه عليه ا

ما جاء في موضع المقام ركيف ردّه عمر رضّه الى موضعه عذاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بي عبد الركن عبي البن جريم من كثير بن كثير بن المطّلب بن ابي وداعة السَّهمي عن البيد عن جده قال كانت السيول تدخل المسجد الحرام من اب بنى شيبة اللبير قبل أن يردم عم بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهلاا الباب باب السيل، قال فكانت السيبل ربَّا دفعت المقام عبر موضعه وربما تَحَتُّهُ الى وجه اللعبة حتى جاء سَيْلٌ في خلافة عم بن الخطاب رضمة يقال له سَيْلُ أَمْ نَهْشُل واتَّهَا سُمَّى بأُمَّ نهشل انه ذهب بأمَّر نهشل ابنه عبيدة بن ابى أُحَيُّكم سعيد بن العاصى فاتت فيه فاحتمل المقام س موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأَسْفَل مكة فأَن به فربط الى استار اللعبة في وَجْهها وكُتب في نلك الى عمر رضَّه فاقبل عم فرمًّا فدخل بعُّم 8 في شهر رمصان وقد غَمَى موضعه وعَفاه السيل فدعا عم بالناس فقال أنشلُه الله عيدًا عنده علَّم في هذا المقام فقال المطلب بن ابي وداعة السهمي انا يامير المومنين عندى نلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدره من موضعه الى الركن ومن موضعه الى بلب الجر ومن موضعه الى زموم عقاط وهو مندى في البيت فقال له عم فاجلس عندى وارسل اليها فأق بها فدها فوجدها مستوية الى موضعة هذا فسأل الناس وشاورهم فقالوا نعم قلا موضعت فلما استثبت نلك عم رضة وحُوَّ عنده امر به فاعلمر ببناه رَبْصَه تحت المقام ثر حوّله فهو في مكانه قذا الى الموم قال وردم عمر الردم الاعلى بالصخر وحصّنه قال ابن جريج واد يَعْلُهُ سيلٌ بعد عمر رضّه حتى الآن، قال ابو الوليد هو الردم السلب دون زقاق

النار قال جدَّى وهو الردم اللبي من دار ابان بي عثمان الى دار بَبَّهُ بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ابن اخى ابى سغيان بن الحسارث ابن عبد المطلب قال الخزاى ببنة لقب له واسمه عبد الله بن ربيعته قال ابو الوليد قال جدّى فلم يظهر عليه سيل منذ عمله عم رضّه الى اليوم غير انه قد جاء سيلٌ في سنة اثنتين ومايتين يقال له سيل ابي حنظلة فكشف عن بعض ربصه وراينا ججارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولم يظهر عليه، قال ابو الوليد قال لي جدّى طُفْتُ مع داود بي عبد الرجمين غير مرَّة فاشار لى الى الموضع الذي ربط منده المقسام في وجسه اللعبة باستارها الى أن قدم عمر بن الخطاب رصَّه فرَّدُه قال وقال داود كنَّا اذا طُفّنا مع ابن جريبي يشير لنا اليدء قال ابو الوليد قال في جدتى بعد ما جُصَّصَ شاذروان اللعبة بالجصّ والمرمر واتما جُصَّص حديثًا من الدهر فقال لى وانا معد في الطواف اعدُد من باب الحجر الشامي من حجارة شانروان الكعبة فاذا بلغت الحجر السابع فان كان حجرًا طويلاً عو اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو موضعه والا فهو التساسع من حجسارة الشانروان قل جدّى نسيتُ مددها وقد كنت عددتها في اما سبعة واما تسعة الا انه عند حجر طويل هو اطول السبعة او التسعة فيه الحفر فان رايته قد قُرِفَ عنه الجسُّ فاعدُدْ وانظُرْ اليه، حدثني جستَّى قال حدثنا عبد الجبّار بي الورد قل سمعت ابي ابي مُليْكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر وعم رضي الله عنهما الا ان السيل نهب به في خلافة عم نجعل في وجد الكعبة حتى قدم عم فردة محصر الناس، حدثني ابن ابى عم قال حدثنا ابن عيينة عن حبيب بن ابى الأَشْرَس قال

كل سيلُ أُمْ نَهْشَل قبل ان يعل عم الردم بأعلا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدْرُ اين موضعه فلمًّا قدم عمر بن الخطاب رضَّه سال من يعلم ع موضعه فقال المطلب بن افي وداعة انا يامير المومنين قد كنت قدرتُهُ وذرعته عقاط وتخوفت عليه فذا من الحجر اليه ومن الركيم اليه ومن وجه اللعبة اليه فقال اينت به نجاء به فوضعه في موضعه فذا وعمل عم الردم عند نلك قال سفيان فللك الذي حدثناه فشام بن عروة عن ابيد أن المقامر كان عند سقع البيت فأمّا موضعه الذي هو موضعه فوضعه الآن وامّا ما يقول الناس انه كان هنالك موضعه فلاء قال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار تحوا من حديث ابن الى الاشرس هذا لا أُميَّة احدها من صاحبه، حدثني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلم من ابن جريج عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان انه قال امر عمر بن الخطاب رضّه عبد الله بن السايب العابدي وعمر نازل مكة في دار ابن سباع بالحويل المقام الى موضعة الذي هو فية اليوم قال فَحَوَّلُه فر صلى المغرب وكان عبر قد اشتكى راسه قال فلما صليت ركعة جاء عم فصلى ورآمى قل فلمّا قصى صلاته قال عم احسنت فكننتُ اول من صلّى خلف المقام حين حُوِّلُ الى موضعه عبد الله بن السايب القايل، حدثني جدّى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريب عن محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن السايب وكان يتصلي بأُعل مكة فقال انا اول من صلى خلف المقام حين رد في موضعة عدا الر دخيل عمر وانا في الصلاة فصلّى خلفي صلاة المغرب الله

ما جاء فی الذهب الذی علی المقام رس جعله علیه، حدثنا الو الولید قال حدثنی جدّی قال سمعت عبد الله بن شعبیب بن

شيبة بن جبير بن شيبة يقول نَعَبْنا نوفع المقام في خلافة المهمدي فانثلم قال وهو من حَجَر رُخُو يشبه السنان لخشينا أن يتفتَّتُ أو قال يتداع فكتبنا في ذلك الى المهدى فبعث الينا أأنف دينار فصَّبَّنا بها المقام اسفاء واعلاه وهو الذهب الذي عليه الهوم، قال سمعت يوسف اين محمل العَطَّار يحدث عن عبد الله بن شعيب حسود قال ولم يسزل نلك الذهب عليه حتى ولى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله فجعل عليه ذهبًا فوى ذلك الدهب احسى من ذلك العبل فعيل في مصدر الحتم سنة ست وثلاثين ومايتين فهو الذهب الذى عليه اليومر وجعل فوق ذلك الذهب الذي كان عله المهدى ولم يقلع عنده اخبرني غيم واحد من مشخة اهل مكة قالوا حمّ المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فنول دار الندوة فجاء عبيد الله بي عثمان بن ابراهيم الحسى بللقام مقام ابراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب ایدن فی علی امیر المومنین فان معی شیمًا لد یدخل بد عملی احد قبلة وهو يسر امي المومنين فادخاه عليه فكشف عبى المقام فسر بللك وتمسيم به وسكب فيه ماء أثر شربه وقال له اخرج وارسل الى بعض اهله فشربوا منه وتستحوا به ثر ادخل فاحتمله وردَّه مكانع وامير له جوايز عظيمة واقطعه خيفًا بحُخْلَة يقال له ذات القُوْبَع فباعد من منيوة مولاة المهدى بعد ذلك بسبعة الاف دينارى

ذكر ذرع المُقام، قبل ابو الوليد ونرع المقام نراع والمقام مربع سعة اعلاه اربع عشرة اصبعًا في اربع عشرة اصبعًا ومن اسفله مشل نلك وفي طرقيد من اعلاه واسفله طوقا نعب وما بين الطوقين من الحجر من المقام بارز بلا نعب عليه طوله من نواحيه كلّها تسع اصابع وعرضه عشر اصابع

عرصًا في عشر اصابع طولًا وذلك قبل ان يجعل عليه فأنا السلاميب اللهى هو عليه اليوم من عبل اهير المومنين المتوكّل على الله وعرض حجر المقام من نواحيه احدى وعشرون اصبعًا ووسطه مربع والسقسلمان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محوفتان وبين القدمَسيّن من الخجر اصبعان ووسطه قد استدقّ من التمسيع به والمقام في حوص من سلج مربع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوض صفاييح رصاص ملبسس بها ومن المقام في الحوض اصبعان وعلى المقام صندوى ساج مسقف ومن وراه المقام ملبن ساج في الرض في طرفيه سلسلتان تدخلان في اسفسل المستدوق ويقفل فيهما قفلان، حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الربعي مولى الى قيس بن تعلية قال حدثنى على بن جُهم بن بَستْر الشامى حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العريز التّنُوخسي قال الشامى حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العريز التّنُوخسي قال الوسى مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلّاب الادب وقال الها صناعة مَوْدُو اللها ها

به ما حاء فى اخراج جبريل زمنوم لأم اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال اخبرق مسلم بن خالف عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيف بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أم اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم نبى الله بأم اسماعيل واجماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شنة فيها ماك تشرب منه وتدر على ابنها وليس معها زاد يقول سعيد ابن جبير قال ابن عباس فعيل بهما الى دَوْحَة فوق زموم في اعسالا المسجد يشير لنا بين البير وبين السُقة يقول فوضعهما تحتها ثر توجه

ابراهيم خارجًا على دابّته واتبعت أمر اسماعيل اثرة حتى وافا ابراهيمر بكدًا يقبل ابن عباس فقالت له أم اسماعيل إلى من تتركها وولدها قال الى الله عز وجل فقالت قد رضيت بالله عز وجل فرجعت امر اسماعيل تحمل ابنها حتى قعلت تحت اللوهد ووضعت ابنها الى جنبها وعلقت شَنَّتُها تشرب منها وترضع ابنها حتى فني مله شنَّتها فلنقطع دَّرها نجاء ابنها فاشتد جرفه حتى نظرت اليه أمَّه يتشحَّط لخشيَتْ أمَّ اسماعيل انه يموت فاحزنها فلك يقول ابن عباس قالت أمَّ اسماعيل لو تغيَّبتُ عند حتى يموت ولا ارى موتد يقول ابن عباس فعمدت امر اسماعيل الى الصُّفَا حين راتنه مشرفًا تستوضي عليه اى ترى احدًا بالوادى ثر نظرت الى المَرْوَة فقالت لو مشيتُ بين هكنين الجبلين تعلَّلْتُ حستى يمسوت الصبى ولا اراه يقول ابي عباس فشَتْ بينهما أمَّر اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطي الوادى في ذلك الا رملا يقول ابي عباس ثر رجعت أمَّ اسماعيل الى ابنها فوجدَّتْهُ ينشع كما تركته فاحزنها فعانت الى الصفا تعلُّلُ حتى يموت ولا تراء فشَتْ بين الصفا وللروة كما مشت ارل مرة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيُها بينهما شبع مسرات قل ابين عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والموقه قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت صوتًا فرَأْتُ عليها ولريكي معها احدّ غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغَثْني ان كان عندك الخير الخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى ضرب برجله مكان البير فظهر ما؟ فوق الارض حيث نحص جبريل يقبول ابي. عباس قل ابو القاسم صلعم نحاضَتُهُ أمَّ اسماعيل بتراب تردُّه خَشْيَدٌ ان يفوتها قبل أن تأتى بشنتها يقول أبو القاسم صلعم ولو تركته أم اسماعيل

كلي عينًا معينًا يجرى، يقبل ابي عباس نجاءت امر اسماعيل بشنتها فاستقت وشربت فدرت على ابنهاء فبينا في كذلك اذ مُرّ ركبٌ من جُرْفُمُ قافلين من الشام في الطريق السفلي فراي الركب الطير على الماء فقال بعصار ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انيس يقبول ابن عسبساس فارسلوا جريُّن لا حتى اتيا أمُّ اسماعيل فكُّلماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم مكانها فرجع الركب كلُّهم حتى حَيَّوْها فرنَّتْ عليهم والسوالين هذا الماء قالت أمَّ اسماعيل هو لى قالوا اتاذنين لنا أن نسكن معلى عليه قلت نعم قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القى فلك ام اسماعيل وقد احبُّت الانس؛ فنزلوا وبعثوا الى اهليام فقدموا وسكنوا تحست الدُّوب واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنهاء وقال بعض افسل العلم كانت جُرِهُم تشرب من ماه زمزم فكثت بدلك ما شاء الله ان تمكث فلمَّا استخفَّتْ جُرْمُ بالحرم وتهاونت حرمة البيت واللوا مال اللعبة الذي يُهْدَى لها سرًا وهلانية وارتكبوا مع فلك امورًا عظامًا نصب ماء زمزم وانقطع فلمريزل موضعه يدرس ويتقادم وتر عليد السيول عصرا بعد عصر حتى غَبّى مكانه وقد كن عبرو بن الحارث بن مصاص بن عبرو الجرهي قد وعظ جرفًا في ارتكابهم الظلم في الحرم واستخفافهم بأمر البيت وخُونُهُم النقم وقال لهم أن مكة بلد لا تُقرَّ طَالًا فالله الله قبل أن ياتيكمر من يخرجكم منها خروج نل وصغار فتتمنُّوا أن تتركوا تطوفون بالبيت فلا تقدروا على نلك ، فلما لم يودجروا ولم يعوا وعظم عبد الى غزالسين كانا في اللعبة من ذهب واسياف قَلَعيَّة كانت ايضًا في اللعبة نحفر لللله لله بليل في موضع زمزم ودفئه سرًّا مناه حين خافاه عليه فسلَّط الله عليه خُواعة فاخرجَتْه من الحرم وولينت عليه اللعبة والحكم عكة ما 36 Azraki.

شاء الله أن تليه وموضع ومزمر في نلك لا يعرف لتقادُم الومان حسى بواء الله تعلى لعبد المطلب بن هاشم لما أراد الله من نلك فخصَّهُ به من بين قريش الله

ما جاء فى حفر عبد المطلب بن هاشم زموم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا عبد الله بن الوليد قل حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن مُعْم عن الوهرى قال اول ما نُحر من عبد المطلب ابن هاشمر جد رسول الله صلعم ان قريشًا خرجت فَارَة من العباب الفيل وهو غلام شابٌ فقال والله لا اخرج من حرم الله ابتغى العبو في غيرة قال نجلس عند البيت واجلت عنه قريش فقال

لَافُمْ أَن المرة يمنع رَحْله فلمنع رِحَالَكُ لا يَغْلِبَنَّ صليبُهم وضلالُهم عَدْوًا مِحَالَـكُ

قل فلم يول ثابتًا في الحرم حتى اهلك الله الفيل واتحابه فرجعت قريش وقد مُظمَر فيها لصّبره وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في فلك وقد وُلِدَ له احكبر بنيه فَأَدْرَكَ وهو الحارث بن عبد المطلب فأق عبسد المطلب في للنام فقيل له احفر زَمْزَم خَبِمّة الشيخ الاعظم فلستيقظ فقال اللهم بين في فأنى في المنام مرّة اخرى فقيل له احفر تكتم بين الفَرْث واللّم في مُجّت الغُواب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحُم فقام عبسد في مُجّت الغُواب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحُم فقام عبسد المطلب فشي حتى جلس في المستجد الحرام ينظر ما سُمّي له من الايات فحُترت بقرة بالعَرْورة فانفلتن من جازرها بحُشاشة نفسها حتى غلبها فخرت في الموت عرام فحُرزت تلك البقرة في مكانها حستى الموت في الموت في المؤث في المؤث في مكانها حستى الحتمل لحها فاقبل غراب يَهْوى حتى وقع في الفَرْث فيَحَتَ في قريسة المنام عبد المطلب فحفر هنائك فجاءت قريش فقالت لعبد المطلب المناس العبد المطلب

ما عدا الصنيع انا لم نَكُنْ نُونَّك بالجهل لم تحفر في مسجدنا فقال عبد المطلب أني لحافر هذا البير ومجاهد من صدَّن عنها فطفَق هو واسنسه الحارث وليس له ولد يوميد غيره فسفة عليهما يوميد ناس من قريش فنازعوها وقتارها وتنافي عند ناس من قريش لمَّا يعلمون من عتْق نسبه وصدَّقه واجتهاده في دينا يوميذ حتى الا امكن الحفر واشتدُّ عليه الانعي فذر أن وفا له عشرة من الولد أن ياحر أحدام أثر حفر حستي ادرك سيوفًا نُغنت في زمزم حين دُفنت فلمّا رات قريش انه قد ادرك السيوف قالوا يا عبد المطلب أجزُّنا عًا وجدت فقال عبد المطلب عليه السيوف لبينت الله الحرام نحفر حتى انبط الماء في القرار الم بحسوسنا حتى لا ينزف ألم بنا عليها حرصًا فطفق هو وابنه ينزعن فيملآن ذلك الحوص فيشرب بد الحاب فيكسره ناس م حسدة قريش بالليل فيصلحه عبد المطلب حين يصبح فلمًّا اكثروا فساده دعا عبد المطلب ربَّم فأرى في المنام فقيل له قُلُ اللهم اني لا أُحلُها لمُغتسل ولَكن في المِشارب حِلٌّ مِيلٌّ ثر كفيته فقام عبد المطلب يعنى حين اختلفت قريش في المسجد فنادى باللهي أرى ثر انصرف فلم يكي يُفْسدُ حرصُهُ للكه عليه احد من قريش الا رُهي في جسده بدآه حتى تركوا حوصه وسقايته مُر تورَّب عبد المطلب النساء فولد له عشرة رفط فقال الله الى كنت نظرت لك تحر احدام واني اقرع بينام فأصب بذلك من شيَّتَ فأَقْرع بيسندم فطارت القرعة على عبد الله بي عبد الطلب وكان احبّ ولده اليه فقال عبد المطلب اهو احبّ اليك ام ماية من الابل أثر اقرع بينه وبين الماية من الابل فكانت القرعة على الماية من الابل فحرها عبد المطسلسب، حلثني محمد بن جيي عن الثقة عنده عن محمد بن الحساق تال

حدثني غير واحد من اهل العلم إن عبد الطلب أرى في منامد إن يحفر رمزمر في موضعها اللهي في فيه فحفرها بين اساف ونايلة الوَّثَفَـيْنَ اللذيين كالا مكلا فلمّا استقام حفرها وشرب اهل مكلا والحائم منها عُقَّتْ على الابار الله كانت مكلا قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على ما سواها من المياه ولانَّها بير اسماعيل بن ابرافيم في الموضع اللبي ضرب فية جبريل برجلة فهزمه ونبع الماء مندء قال ابن اسحاق وكان سبسب حفرها أن عبد المطلب بن هاشم بينا هو نايم في الحجُّر تُأْمَرُ بحفر زموم في منامه وهو دفين بين صَنَمَى قريش إساف ونايلة عند مَخْر قريمش قل ابی اسحاق فعدتی يزيد بي الى حبيب مي مرثد بي عبد الله ابن زُرِيْر الغافقي انه سمع على بن ابي طالب رضّه يحلث حمديست زموم حين أمر عبد المطلب بحفرها قل قال عبد المطلب افي لنايم في الحجر اذ اتاني آت فقال احفر طُيْبَة قال قلت وما طيبة قال ثر نعب على فرجعتُ الى مَصْعِجَعِي فُنْمْتُ فيه نجاعل فقال احفرْ بَرَّةَ قال قلت وما برَّة كل أثر ذهب منى فلما كان من الغد رجعت الى مصجعى فنمت فيهد نجاءل فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تُنْزَف ابدًا ولا تُسكَّم تَسْقى الْجِيمِ الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شانها ودُلَّ على موضعها وعرف اند قد صُدرة عَدًا معوله ومعد ابند الحارث بي عبد المطلب ليس له يوميك ولد غيره نحفر فلمّا بدا لعبد المطلب الطَّسيُّ كَبِّر فعرفت قريش أنه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبسد المطلب انها بير اسماعيل وأن لنا فيها حُقًّا فاشركنا معك فيها فقال عبد المطلب ما انا بفاعل ان فذا الامر خُصَّصْتُ به دونكم وأَعْطيتُهُ من بينكم تللوا فانصفنا فانا غير تاركيك حتى تحاكمك فيها قال فأجعلوا

بيني وبينكم من شيتُم أحاكمكم اليد كلوا كافنة بني سعد فُ لَيْم كال نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعد نفر من بني عبد مناف وركب من كلَّ قبيلًا من قريش نفرٌ قال والارض انذاك مَفَاوزُ فخرجوا حتى اذا كانوا ببعض المفارز بين الجهاز والشام فَنَى مله عبد المطلسب وامحابه فظمموا حتى أيْقنوا بالهلكة واستسقوا عنى معام من قبسايسل قريش فَأَبُوا عليهم وظلوا أنا في مفازة نُخْشى فيها على انفسنا مستسل ما اصابكم فلما راى عبد للطلب ما صنع القوم وما يتخوّف على نفسه واصحابه قال ما ذا ترون قالوا ما راينا الا تَبعُ لرايك فأمرنا عا شيت قال كُلُّهُ أَرِي أَن يَحِفُر كُلُّ رَجِلُ مَنكم لنفسه يما بكم الآن من القوَّة فكُلُّما مات رجل دفعه احدابه في حفرته ثر وَارَوْهُ حتى يكون اخركم رجلًا واحدًا فصَيْعَا رجل واحد أيسُر من صيعة ركب جميعًا قالوا سمعنا ما اردت فقام كل رجل منه يحفر حفرته ثر قعدوا ينتظرون الموت عطشاً ثر ان عبد المطلب قل لاتحابه والله انَّ الْقاعا بأيدينا لحجز لا نبتسغى لانفسنا حيلة فعسى الله أن يرزُقنا ماء ببعض البلاد أرتحلوا فأرتحلوا حتى اذا فرغوا ومن معام من قريش ينظرون اليهم وما م فاعلون تقدّم عبد المطلب الى راخلته فركبها فلمّا انبعثت به انفجرت من تجست خقها عين ماه علم فكيَّ عبد الطلب وكيِّر الحابد ثر نبل نشرب وشببوا واستقوا حتى ملُّوا اسقيته شر دعا القبايل الله معه من قريبش فقال فَلْم الى الماه فقد سقانا الله عن وجل فآشربوا واستقوا فشربوا واستقوا فقلت القبايل الله نازعتْ قد والله قصى الله عن وجل لك علينا يا عبد المطلب والله لا نُخاصمك في زمزم ابدأ اللبي سقاك هذا الماء بهسفه الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشدا فرجع ورجعسوا

معد ولد يحصوا الى اللاهند وخُلُوا بينه وبين وموم، كال ابن اسحاق وسمعت ايسًا من جمدت في امر زموم من على بن ابي طالب رضّه انه قيل لغيف المطلب حين أمر بحقر زمزم أثَّع بالله الرُّوآه غير اللَّذر تخرج عبد المطلب حين قيل له نلك الى قريش فقال اتعلمون الى قد أمرت ان احفر زمزم ظلوا فهل بُيِّنَ لك اين في ظل لا ظلوا ظرجعْ الى مَصْجَعك اللهى رايستَ فيه ما رايس إن يكن حقًّا من الله بَيْنَ لك وان يكن من الشيطان لم يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مصجعة فنام فأرى فقيل احفر زموم ان حفرتها لم تُكُمّر وفي تراث من ابيك الاعظمر فلما قيل له ذلك قال وايس في قال قيل له عند قرية النبط حيث يَنْقُر الغراب عَدًا قال فعَـدَهُ عبد المطلب ومعه ابنه الحارث وليس له يوميذ ولد غيره فوجد قريبة النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بللعول والمر ليحفر حيث أم فقامت اليه قريش حين راوا جدّه فقالت والله لا نَدُمُك تحفر بين وَتُنَيِّنا عذين اللَّذِين نحر عندها نقال عبد المطلب للحارث دَعْني احفر والله لأَمْصَيْنَ لما أُمرْتُ به فلمّا عرفوا انه غيسر نارع خُلُّوا بينه وبين الحفر وكَفُّوا عنه فلم يحفر الا يسيرًا حتى بدا له الطَّي طَيُّ البير فكبّر وعرف انه قد صُدق فلمّا تادى به الحفرُ وجد فيها غوالين من نعب وها الغزالان اللغان دفنت جُرْهُ حين خرجت من مكة ووجد فيد اسهافًا قلعية وادراعًا وسلاحًا فقالت لد قريش أم لنا معكه في هذا شركًا وحقًّا قال لا وللن قلُّم الى امر نصف بيني وبينكمر نصرب عليها بالقدار قالوا وكيف نصنع قال اجمل الكعبة قدحَـين ولي قدحين وللمر قدحين قلوا انصفت نجعل قدحين اصغريس للكعبة وقدحين اسودين لعبد المطلب وقدحين ابيصين لقريش ثر قال اعطوها

مَنْ يصرب بها عند فُبَلَ رقام عبد المطلب فقال

لَا أَنْ اللَّهُ الْحَسَمَود ، رقَّ وانت الْمُبْدِقُ الْمُعِيدُ وَلَا الْمُدَاةِ مَا تُرِيدُ مِن عندك الطارف والتليدُ فاخرجُ لنا الغداة ما تُرِيدُ

فصرب بالقداح نخرج الاصغران على الغزالين الكعبة وخسرج الاسسودان على الاسياف والدروع لعبد المطلب وأخلف قدحا قريش فصرب عبد المطلب الاسياف على باب الكعبة وصرب فوقد احد الغزالين من الذهب فكان نلك اول ذهب حُليّتُهُ اللعبة وجعل الغزال الاخر في بطن اللعبة في الجُبّ الذي كان فيها يُجْعَل فيه ما يُهدّى الى اللعبة وكان فبلُ صنم قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلمر يزل الغزال في اللعبة حتى اخذه قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلمر يزل الغزال في اللعبة حتى اخذه النفر الذي كان مَرُ امرهم ما كان وهو مكتوب اخذه وقصّته في غير هذا الموضع فظهرت زمزم فكانت سقاية الحاتج ففيها يقول مسافر بن الى عمو ابي امية بن عبد شمس يدب عبد المطلب

ظى مناقب الحيرات لر تشدُدْ به عَصْدَا الر تَسْقِ الْجييج وتَنْحَرِ الدَّلَافَةَ الرُّفَدَا ورموم في أُرُومتنا وتَفْقاً عَيْنَ مَنْ حَسَدَاء

وكل عبد المطلب قد نظر لله عز وجل علية حين أمر بحفر زمزم لبن حفوها وتم له ما يريد من امرها وتتام له من الولد عشرة ذكور ليذبحن احدام لله عز وجل فزاد الله في شرفه وولده فولد له عشرة نفر الحارث وأمه من بنى سُواعة بن عامر اخوة هلال بن عامر وعبد الله وابو طالب والزبير وأمم الحزومية والعباس وعرار وأمهما التَّمَرية وابو لَهَسب وأمسه الخواهية والغيداق وامّه الغبشانية خزاهية وحزة والمقوم وامّهما الزهرية فلما تتام له عشرة من الولد وعظم شرفه وحفر زمزم وتم له سقيها اقرع

بين ولده ايم يلبح نخرجت القرعة.على عبد الله بن عبد المطلب ابي ,سبل الله صلعم فقام اليه ليذبحه فقامت له اخواله بنو مخسورم وعظماء قريش واهل الراى منهم وقلوا والله لا تلتحه فانكه ان تضعسل تكي سُنَّهُ علينا في اولادنا وسُنَّهُ علينا في العرب وتامس بنوه مع قريش في ذلك فقالت له قريش أن بالحجاز عُرَّافَةٌ لها تابعٌ فسَلْها ثر أنت عملى راس امرك ان امرَتْك بلحه نحتَهُ وان امرَتْك بأمر لك فيه فَرَجَّ قبلتَهُ قال فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المراة فيها يقال لها تُخَيِّسبسر فسالوها وقص عليها عبد الطلب خبره فقالت ارجعوا اليوم عنى حتى ياتيني تابعي فاساله فرجعوا عنها حتى كان الغد ثر غدوا عليها فقالت نعم قد جاءني الخبر كم الديناً فيكمر قالوا عشر من الابل قال وكافس كذلك الله فأرجعوا الى بلادكم وقربوا عشرًا من الابل ثر أهربوا عليها بالقداء وعلى صاحبكم فان خرجت على الابل فأتحروها وان خرجت ملى صاحبكم فزيدوا من الابل عشرًا ثر اعربوا بالقدام عليها وعلى صاحبكم حتى يرضى ربكم فالدا خرجت على الابل فاحروها فقد رضى وبكم ونجا صاحبكميء قال فوجعوا الى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد الله وعلى عشر من الابل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريسش لعبد المطلب يا عبد المطلب رد ربك حتى يرضى فلم يزل يزيد عشرا عشرًا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربك حتى يرصى ففعل حتى بلغ ماية من الابل فخرجت القدام على الابل فقالت قريش لعبد المطلب أتحرها فقد رضى ربُّك وقرعتَ فقال لم انتصف انَّا رقى حتى تخرير القرعة على الابل ثلاثًا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله رعلى الماية من الابل ثلاثًا كل نلك تخرج القرعة على الابل فلما خرجت

قلات مرّات حر الابل في بطون الاودية والشعاب وعلى روس الجبسال لم يَصُدُّ عنها انسانُ ولا طايرُ ولا سبعٌ ولم ياكل منها هو ولا احد من ولده شيئًا وتجلّبت لها الاعراب من حول مكة واغارت السباع على بقايا بقيت منها فكان فلك اول ما كانت الدية منية من الابل ثر جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليه، قال ولمّا انصرف عبد المطلب فلك اليوم الى منزله مُرّ بوَهُب بن عبد مناف بن زُهرة بن كلاب وهو جالس في المسجد وهو يوميذ من اشراف اهل مكة فررج ابنتَهُ آمِنَة عبد الله بن عبد المطلب المؤلف المدين الله بن عبد المطلب الله بن عبد المطلب المؤلف الم

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد حدثي جدى قال حدثنا دارد بن عبد الرجن عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عبى وقب بن منبّه انه قال في زموم والذي نفسي بيده انها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفي كتاب الله تعالى ببُّ وانها لفي كتاب الله سجانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طَعَامُ طُعْم وشَفَاء سُقْم، حدثی جدّی عن الزجی عن ابن خیثم قال قدم علینا وَقْبُ بن منيّه فاشتكى فجيّناه نعوده فاذا عنده من ماه زمزم قال فقلنا لو استعلبت فان هذا ماه فيه عُلَطٌ قال ما اريد أن أشرب حتى أخرج منها عسيسره والذى نفس وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تُنْزَفُ ولا تُلْمَّر وانها لفي كتاب الله برة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفي كتاب الله طعام طُعْم وشفاء سُقْم والذي نفس وهب بيده لا يُعْدُ اليها احد فيشرب منها حتى يتصلُّع الا نومت مسنسه دآلًا واحدثت لد شفالاء حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجين من عبيد الله بن الى يزيد عن عُبيد بن عُير عن كعب انه قال Azraki.

لومزم انا لحُجدُها مصنونة ضُنَّ بها لكم اول من سُقيَّ مادها اسماعيل عمر طعام طُعْم وشفاد سُقْمر، حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن افي نجيم عن مجاهد قل ماء زمزم لما شُرِبَ له ان شرِبْتُه ترييد شفاء شفاكه الله وان شربته لظماه ارواكه الله وان شربته لجوع اشبعبك الله وهي فرَّمُهُ جبريل بعقبة وسُقْيَا الله اسماعيل عمره قال ابو الولسيسيد والهِزْمَة الغمرة بالعقب في الارض وقال زمزم شُقَّتْ من الهومة، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان من فرات القرّاز عن الى الطفيل قال سمعت عليًّا يقول خيرُ واديّين في الناس وادى مكة وواد بالهند الذي عبط به آدم عمر ومنه يوتي بهذا الطيب اللهي يتطيبون به وشرِّ واديرين في الناس واد بالأحقاف وواد بحصرموت يقال له بَرْفُوت وخير همر في الناس بير زمزم وهرُّ بير في الماس بلهوت واليها تجتمع ارواح اللسقسار وفي في برفوت، حدثنا جدّى عن سفيان عن ابرافيمر بن نافع عس ابي الي حسين أن رسول الله صلعمر بعث الى سُهيل بن عمرو يستهديد من ماء زمزم فبعث اليه براويتَيْن وجعل عليهما كُرًّا غُوطيًّا، حدثنا جدَّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن ابن جريب ال حدثسني ابن افي حسين انه قال كتب رسول الله صلعمر الى سهيل بن عمرو ان جاءك كتابي هذا ليلاً فلا تصبحن وأن جاءكه نِهاراً فلا تمسين حتى تبعث الَّ عاه زمرم فاستعانت امراته أثيَّلة الخراعية جدَّة ايسوب بن عبد الله فادُّكُّوناها وجواريهما فلمر يصجا حتى قَرَنًّا مَزَادَتَيْنَ وفَرَغَتَا منهما نجعلهما في كُرتين غُوطِيّين ثر مَلاَّها وبعث بهما على بعسيسر، حدثى جدّى قل حدثنا عبد الجبّار بن الورد حدثنا عبد السلك ابن الحارث بن ابي ربيعة المخزومي عن مكرمة بن خالد قال بينما إنا

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس اذ نفر يطوفون عليهم ثيات بيص فر ار بياض ثيابة لشيء قط فلماً فرغوا صلوا قريبًا متى فالتفت بعصهم فقال لاعجابه اذهبوا بنا نشرب من شراب الابرار قال فقاموا ودخلوا زمزم فقلت والله لو دخلت على القوم فسالتهم فقمت فدخلت فاذا ليسس فيهًا من البشر احدَّ، حدثى جدَّى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد من رجل يقال له رباء مولًى لآل الأُخْنَس انه قال اعتقى اهلى فدخلت من البادية الى مكة فاصابى بها جوءٌ شديد حتى كنت أُكُومُ الْحَصَا ثر أَصَعُ كَبدى عليه قال فقمت ذات ليللا الى زموم فنوعت فشربت لبناً كانه لبي غنمر مستوجة انفاساء حدثى محمد بن يحيى عسن الواقدى من ابن ابي سُبرة عن عم بن عبد الله القيسي عن جعفسر ابن عبد الله بن ابى الحكم عن عبد الله بن غَنَمَة عن العباس بن عبد المطلب قال تنافس الناس في زمزم في الجاهلية حتى أن كان أهلَ العيال يغدون بعيالم فيشربون منها فتكون صبوحًا لم وقد كُفًا نعدها عونًا على العيال، حدثنى محمد بن جيى عن سليم بن مسلم عن سغيان الثورى من العلام بن ابى العباس عن ابى الطغيل قال سمعت ابي عباس يقول كانت تسمّى في الجاهلية شباعة يعلى زمزم ويُزْعُم انها نعمر العون على العيال، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن حبد الله بن المُومّل عن ابي الزبير عن جابر عن النبي صلعم قال ماء رموم لما شُربَ له، وهن الواقدى من عبد الحيد بن عمران عن خالد ابي كَيْسان عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلعم التصلُّع من ماد زمزم براءة من النفاق، وحدثني جدّى عن سعيد عن عثمان قال حدثنا ابو سعيد عن رجل من الانصار عن ابيم عن جدّه ان رسيول

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين ان يخلوا دَلْوًا من ماه زموم فيتصلّعوا منها ما استطاع منافقٌ قط يتصلّع منهاء رعن الواقدى عن الثورى عن مُغيرة بن زياد عن عطاء أن كعب الاحبار حمل منها ثنتى عشرة راوية الى الشام، وهن الواقدى عن ثور بن يزيد عن مححول عن كعب الاحبار انه كان يحمل معه من ماه زموم يتووده الى الشامء وهن الواقدى عن ابن ابى نُرَّيْب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى العباس بن عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار بادارة من ماء زمزم وتحيي نَنْزع عليها فَخَيْناه عنها فقال العباس رضَّة نَفُوه يُفَرِّعُها فيها واستقى منهما اداوة وقال انهما ليتعارفان يعني ايليا وزمزم، حدثني جدّى قال حدثنا عيسى بن يونس قل حدثنا مُنْبَسة بن سعيد الرازي عسن ابراهيم بن عبد الله الخاطبي عن عطاء عن ابن عباس قال صلّوا في مُصَلَّى الاخيار وٱشربوا من شراب الابرار قيل لابن عباس ما مُصَلَّى الاخيــار قال خت الميواب قيل وما شراب الابرار قال ماد زموم، حدثني جدّى عسى ، سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريم قال سمعت انه يقال خيرُ ماه في الارص ماه زمزم وشر ماه في الارص ماه برهوت شعب من شعاب حصرموت وخير بقاع الارض المساجد وشسر بسقساع الارض الاسواق، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريم قل حدثني عبد الله بن إبي بُريدة عن عبد الله ابن ابراهیم بن قارط ان زبید بن الصَّلْت اخبره ان كعبًا قال لزمزم برّة مصنونة ضُنَّ بها للمر اول من أخرجت له اسماعيل وتجدُها طعامر طُعْم وشفاء سُقْم كال ابن جريج واخبرنى يزيد بن ابى زياد عن شيخ من اهل الشام قال سمعت كعبًا يقول ان لأجدُ في كتاب الله تعالى المنول

أن زموم طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سلام عن عثمان بن سلم قال اخبرني الكلبي عن عون بن حميد بن مُــلّ عن عمد الله بن الصامت ابن احى ابى ذَرّ انه قال قال لى عبّى ابو ذَرّ يابن اخى فى حديث حُدَّثَ به عن مقدم ابى نرّ مكة على رسول الله صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنتُ عاهنا قال قلت اربع عشرة بين يوم وليلة وما لى طعامٌ ولا شرابٌ الا ماء زمزم فا اجد على كبدى سخفة وجع ولقد تكسّرت مُكُرُ، بطني فقال انها طعام طعمر، حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى عبد العزيز بن ابى رواد قال اخبرنى رباح الاسود قال كنت مع اهلى بالبادية فاتبعث مكة فأعتقت فكثت ثلاثة ايام لا اجد شيئا آلله قلل فكثت اشرب من ماه زمزم فانطلقت حتى اتيت زمزم فبركت عبلى ركبتى مخافة أن استقى وانا قايمر فيرفعنى الدُّنْوُ من الجهد نجعلت انزع قليلًا قليلًا حتى اخرجت الدلم فشربت فاذا انا بصريف اللبن بين ثنايًاى فقلت لعلى ناصس فصربت بلله على وجهى وانطلقت وانا اجد قرّة اللبي وشبعته حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرن عبد العزيز بن ابي رواد ان راعيًا كان يرعى وكان من العبّاد فكان اذا ظميّ وجد فيها لبنّا واذا اراد ان يترضّاً وجسد فیها ماء، حدثی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مقاتل عن الصَّحَّاك بن مزاحم قال بلغني أن التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق وان ماءها يذهب بالصَّدَّاء وان الاطَّلاء فيها يجلو البصر وانع سياق عليها زمان يكون اغلب من النيل والفرات، قال ابو محمد الخزاعي وقد راينا نلك في سنة احدى وثمانين ومايتين ونلك

انه اصاب محكة امطار كثيرة فسال واديها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فحكر ماء زمزم وارتفع حتى كان قارب راسها فلم يكن بينه وبين شفتها العُليّا الا سبعة الرع او تحوصا وما رايتها قط كذلك ولا سبعت من يذكر انه راها كذلك وعلبت جدّه رايتها قط كذلك ولا سبعت من يذكر انه راها كذلك وعلبت جدّه من اهل مادها اعذب من مياه مكة الله يشربها اهلها وكنت انا وكثير من اهل مكة اختل الشرب منها لعذوبته وانا رايناه اعلمب من مياه العيون واد اسمع احدًا من المشايخ يذكر انه راها بهذه العذوبة ثر غلطت بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماه في الكثرة على حاله وكُنّا نقدر انها لو كانت في بطن وادى مكة لسال مادها على وجه الارض لان المسجد ارفع من الوادى وزمزم لرفع من المسجد وكانت في على حاله وكُنّا نقدر انها في هاتين السنتين وبيوتها الله في هذه المواصف تتفحي ماء ها

ذكر شرب النبى صلعم من ماء زموم حدثنا ابو الوليد قال اخبرى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عبد الرخس ابن الحارث بن عباس عن زيد بن على عن ابيد عن عبد الله بن الى رافع عن على بن ابى طالب رصّه فى حديث حدّث به عن النبى صلعم ثر اناص رسول الله صلعم فدها بسّجُل من ماه زمزم فتوضّاً به ثر قال انوعره عن سقايتكم يا بنى عبد المطلب فلولا ان تغلبوا عليها لنوعيه الوعرة محكم، حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرن ابن طاوس عن طاوس قال امر النبى صلعم الصابد ان يفيصوا نهارًا واناص فى نساه ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثر جساء ومرم فقال ناولونى فنول دلوًا فشرب منها ثر تصمص فمنية فى الدلو ثر

امريها في الشلو فأفرغ في البير أمر قال لولا إن تغلبوا عليها لـ المرعسف معكم، قل ابن جريب اخبرني من سمع طارسًا يقبل جاه النبي صلعمر زمزم فقال ناولوني فنول دلوا فشرب منها أثر مصمص أثر مَدٍّ في الدلو اثر امر يما في الدلو فافرغ في البير فر قال حوًّا عا قال ابن طاوس في النوع فر مشي الى السقاية سقاية النبيث ليشبب فقال العباس ان عسف قسد ساطقة الايدى ممل الهوم وقد اثغل وفي البيت شرابٌ صاف فأنى الذي صلعم أي يشرب الا منه فعاد عبلس لذلك القبل فأبني النبي صلعم أن يشرب الا مند حتى اعاد عباس ثلاث مرّات فأبنى النبي صلعم ان يشرب الا منه فسقى منه قال فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من عمامر الحيم، قال ابن جريم واخبرني ابن طارس عن ابيد ان الذي صلعم شرب ون النبيف ومن ماء زموم وقل لولا أن يكون سُنَّةُ لنوصتُ ع قال ابن عباس رمًا فعلت اى رما تزعت، حدثنا ابى جريم ايصا عن عطاه قال رايت عقيل بي ابي طالب شيخًا كبيرًا يفتل الغُرْبُ وكانت عليها غروبٌ ودلا؟ فرايتُ رجالًا منهم بعدُ ما معهم مولَّى في الارص يلقون أرديتهم فينزهمون في النُّفُوس حتى أن أسافل قصام لمُبتَلَّقًا بالماء فيمزعون قبل الحبيِّ وايام منى وبعدي قال ابن جريم واخبرني حسين بن عبد الله بن عبيد الله ابن مباس من داود بن على بن مبد الله بن مباس أن رجلًا نادى أبي عباس والناس حوله فقال سُنَّة تتبعون بهذا النبيذ ام هو اهون عليكم من العسل واللبن فقال ابن عباس جاء النبي صلعمر عباسًا فقال اسقوتا فقال أن هذا شرابٌ قد مُغتَ ومُرِّثَ أفلا نسقيك لبنًا وعسلًا فعقسلًا اسقينا عَا تسقون منه الناس قال ظلى النبي صلعم ومعه المحسابيد من المهاجرين والانصار بعسلس النبيك فلمّا شرب النبي صلعم عجل قبل ان

يروى فرفع راسه فقال احسنتم فكذا اصنعوا فقال ابن هباس فيرصاله رسول الله صلعمر بذلك احبُّ الينا من أن تُسيل شعابُنا علينا لبنسًا وعسلاء قال ابن جريم قال مطاو فلا يخطئني اذا افصتُ ان اشرب من ماه زمزم قال وقد كنت فيما مصى انوع مع الناس الطلو الله اشرب منها اتباع السُّنَّة فامًّا مذ كبرتُ فلا انوع يُنْوَع في فاشرب وان لم يكن لى ظماً اتباء صنيع محمد صلعمر قال فامّا النبيث فرَّة اشرب منه ومرَّة لا اشب مندء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابيه ان النبيُّ صلعم افاص في نسام ليلًا وطاف على راحلته يستلم الركن محجنه ويقبل طوف الحجن ثر اتى زمزم فقال انزعوا فلولا ان تغلبوا عليها لنزعتُ فقال العباس رضَّه أن يفعل فرَّما فعلتَ فداك أبي وأمَّى ثر امر بكَلُو فنزع له منها فشرب فصمص ثر مَدَّ في العلو وامر به فأحرية 🖣 في زموم ثر الى السقاية فقال اسقوني من النبيث فقال عباس يرسبول الله ان هذا شراب قد مُغتَ وتَفُلَ وحاضته الايدى ووقع فيه الذباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقنى يقول ذلك ثلاث مرات واعلا النبي صلعمر قوله ثلاث مرات كل ذلك يقبل منه فاسقني فسقاه منه فشرب قال ابن طارس فكان ابي يقول هو من تمام الحير، حدثني جدّى قل حدثنا ابي عيينة عن عصم الأُحْوَل عن الشعبي عن ابي عبلس قل رايت الذيّ صلعم نُزعَ له دَلُو من ماه زمزم فشرب قايمًا، حدثني جدّى قل حدثنا ابن عيينة عن مسعر بن عبد الجبار بن وايل بن جور عن ابيه إن الذي صلعم الى بكُنُو من ماه زمزم فاستنثر خارجًا من الدُّنْو ومصمص ثر متم فيد قال مشعر مشكًا أو اطيب من المسكاء حدثنى جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني حنظ له بن ابي

سفيان الجهرى أنه سمع طارسًا يقول الى النبيّ صلعم السقاية فقسال اسقوفي فقال عباس انهم قد مرثوة وافسدوة افاسقيك فقسال رسسول الله صلعم اسقوفي منه فسقوة منه ثر نزعوا له دُلُوا فغسل فيه وجهه وقصمص فيه فقال اعيدوة فيها ثم قال انكم على عمل صالح لولا أن يتخذ سُنتة لاخذت بالرشاه والدُلُوء حدث عن عن عبد الحجيد عن عثمان ابي الاسود عن مجاهد عن ابن عباس قال كنّا مع رسول الله صلعم في صفقة زمزم فأمر بدُلُو فنزعت له من البير فوضعها على شفة البير ثر وضع يمدة من تحت عراق الملوثر قال بسمر الله ثر كرع فيها فأطال ثمر اطال فرقع راسة فقال المجد لله ثم عاد فقال بسم الله ثم حرع فيها فاطال وهو دون الداني ثر رفع راسة فقال المجد لله ثم كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو وهو دون الداني ثمر رفع راسة فقال المجد لله ثم كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو

ما جا فی نخریم العباس بی عبد المطلب زمزم للمغتسل نیها وغیر نلکه حدثنا ابو الولید قل حدثی جدّی قل حدثنا ابو الولید قل حدثی جدّی قل حدثنا الله سفیان عن من سمع عاصمر بن بُهدالا بحدث عن زر بن حُبیْسش قال رایت عباس بن عبد المطلب فی المسجد الحرام وهو یطوف حول زموم یقول لا أحلها لمغتسل وفی لمتوشی وشارب حِلَّ وبِلَّ قال سفیان یعسنی لمغتسل فیها وللک انه وجد رجلاً من بنی نخروم وقد نزع ثیابه وقام یغتسل من حوصها عرباناء حدثنی جدّی قال حدثنا سفیان عن عمو ابن دینار قال سمعت ابن عباس یقول فی حلّ وبلّ یعنی زمزم فسسل سفیان ما حِلُّ وبلّ قال حِلْ حَلَّلُهُ حدثنی جدّی عن سفسیان بن سفیان ما حِلُّ وبلّ قال حِلْ محلّله حدثنی جدّی عن سفسیان بن حیثینة عن عبید الله بن افی یوید عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً

Digitized by Google

من بنى محزوم اغتسل من زمزم فوجد من نلك وجداً شديداً فقال لا احلها لمغتسل يعنى في المسجد وفي لشارب ومتوضّى حلَّ وبلَّ يقول حلَّ محترَّه

اذن النبى صلعم لاهل السقاية من اهل بيتة في البياتوتة عكة ليال منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن غم عن افع عن ابن عم ان العباس استاذن النبى صلعم ان يبيت عكة ليال منى من أجْل سقايته قادن له، قال ابن جريج واخبرف عطالا ان النبى صلعم رخّص لاعل بيته ان يبيتوا عكة ليالى منى من اجل شغلام فيها قلت أثرى لآل جبير رخّصه قال لا الها فلك لمن ارخص له انسبى صلعم قلت اى اهل بيته رايته يبيت عكة قال لم ار احدًا مناه يبيت عكة الا ابن عباس فكان يبيت عكة ليالى منى ويطلَّ حتى اذا كان الرمى انطلق فرمى ثم دخل الى مكة فبات بها وطلَّ حتى مثلها ايام منى كانتها هو على عنها على المنها الم

ما ذكر من غور الماء قبل يوم القيامة الآ زمزم، حدثتا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالج قل اخبرنى مقاتل عن الصّحّال بن مواحم أن الله عز وجل يوفع المياه العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما فى بطنها من ذهب وقصة ويجىء الرجل بالجراب فيه الذهب والفصة فيقول لو اتيتنى به امس قبلته ه

ما كان عليد حوض زمزم في عهد ابن عباس رمجلست حدثنا

جريج قل قل في عطالا واتما كانت سقايته الله يسقون بها قل كان لزمزم حوصان في الزمان الاول نحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه المالا وحوض من ورآمها للوضوء له سَرَبُ يذهب فيه المالا من باب وضوءهم الآن يعسنى باب الصفا قال فيصبُ النازع الماء وهو قايم على البير في هذا من قربها من البير، قال الخزاى وفي نلكه يقول الشاعر.

لَّذِي لَمْ أَقْطُنْ مِكَة ساعت ولا يُلْهنى فيها ربيب مُنْعَمْر ولم اجلس الحوصَوْن شرقً زمزم وهيهات أَتَّى منك لا ايم، زَمْنِمُ قال وفر یکی علیها شباك حینید قال واراد معاویة بن ابی سفیای ان يسقى في دار الذهوة فارسل اليد ابن عباس رصَّد أن ليسس ذلك لك فقال صدرق فسقى حينيل بالحصّب ثر رجع فسقى منىء قال مسلم الهم خالف كان موضع السقاية الله للنبيذ بين الركن وزمزمر عًا يسلى ناحية الصفا فأحًاها ابن الزبير الى موضعها اللهي في فيه اليوم وقال غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زموم الله تلى الصفا والوادي وهو على يسار من دخل زمزم وكان اول من عمل على مجلسة القُبّة سليمان بن على بن عبد الله بن عبداس وعسلى مكة يوميد خالد بن عبد الله القشرى عاملًا لسليمان بن عبد المكه قر عملها امير المومنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زموم شباكاً قرعمله المهدى وعمل شباكى زمزم ايضًا فعمل في مجلس ابن عباس كنيسة ساج على رف في الركن على يساركه اخبرني جدّى قال اول من عسل العُبَّة الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهمى في خلافته علها للم ابو بحر المجوسي التجار كان جاء به عيسسي بن عساني ابي عبد الله بي عبلس الى مكة من العراق فعل له سقوفًا في داره للة

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين وماية، قال ابو محمد الخياعي سمعت شدفًا قديمًا من اقل مكلا يذكر أن الهدى ومن كان أشار عليه بعلها انما تَحَرُّوا بها موضع الدُّوحة الله انزل ابواهيم ابنه اسماهيل وأمَّه هاج تحتها فبنيت فله القبة في موضع الدوحة والله عو وجل اعلم ا باب ذكر غور زموم وما جاء في ذلك، على ابو الوليد كان نوع زموم من اعلاها الى اسفلها ستين درامًا وفي قعرها ثلاث هيون عين حذاء الركب الاسود وعين حلااء الى قُبْيس والصفا وعين حذاء المبوَّة ثر كان قد قلَّ مادها جدًّا حتى كانت تجمَّر في سنة ثلاث ومُشريسن واربسع وعشريب ومايتين قل فصرب فيها تسعة الدرع سخًّا في الارض في تقويسر جوانبها ثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشرين ومايتين فكثر ماءها وقده كان سالربن الجرام قد صرب فيها في خلافة الرشيد هارون امير المرمنين اذرها وكان قد ضُرِبٌ فيها في خلافة المهدى ايصلًا وكان عم بن ماهلن وهو على البريد والصوافي في خلافة الامين محمد بن الرشيد قد صرب فيها وكان معها قد قُلَّ حتى كان رجل يقال له محمد أبي مشير من اهل الطايف يعبل فيها فقال إذا صَلَّيْتُ في تعرفاء فعُبْرها س راسها الى الجبل اربعون قرامًا قلك كله بِنْهَانٌ وما بلتى قهو جسبسل منقور وهو تسعد وعشرون ذرايًا وذرع حُبْك زموم في السمساء دراعام وشبر وذرع تدوير فم زموم احد عشر ذراعًا ومعنا فمر ومزم ثلاثنا النرع وقلثنا لنراع وعلى البير ملبن سلج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليهاء واول من عمل الرخام على زمزم وعلى الشَّبُّك وقُرِّشَ ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثر علها المهدى في خلافته ثر غَيْرُه عم بن فرج الرُّحُبِي في خلافة ابي اسحاق المعتصمر بالله امهر المومنيين

سنلا عشرين ومايتين وكانت مكشوفلا قبل نلك الا قُبّة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسلا على موضع مجلس لبن عباس رصّه غيرها عم بن فرج فسقف زمزم كلها بالسساج لللحّب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفُسيفسا واشرع لسها جناحًا صغيرًا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبه الله بين زمزم وبين بيت الشراب الغسيفسا وكانت قبل ذلك تُزَوَّق في كل موسم عُسِل فلك كُلُه في سنة عشرين ومايتين ه

ذكر هذ المسجد الحرام وفضلة ونصل الصلاة فيدء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بي خالد قال سمعت محمد ابع الحارث بي سفيان بحدث من على الازدى قال سمعت ابا فريرة يقول الَّا لَجُدُ في كتاب الله عز وجل أن حدَّ المسجد الحرام من الحَـوْرَة الى المَسْعَى، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا فشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابيه عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال اساس المسجد الحرام اللي وضعه ابراهيم من الحزورة الى المسعى الى مخرر سيل اجياد قال والمدى وضع المسجد على المسعىء حمد المساق جدّى قل حدثنا عبد الجبّار بي الوّرد المكي قل سمعت عطاء بي ابي رواح يقول المسجد الحرام الحرم كلُّد، حدثنا عبد الله بن مُسْلَمة العُّعْنَى قل حدثنا هيسي بن يونس عن الأعُش عن ابراهيم التَّيْمي عن ابيه عبى الى ذَرَّ قال سالتُ رسول الله صلعمر فقلت يرسول الله اى المساجمة على وجه الارص وصع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثر اي قال المسجد التَّقْصَى قال قلم كم كان بينهما قال اربعون سنة ثر حيث مُرصَّتُ لك

الصلاة فصل فهو مسجده حدثنا ابو الوليد حدثني جدى ومهدى ابن اني المحدى قلا حدثنا سفيان بن عيينة عن الاعش عن ابراهيم التيمي عن ابيه عن الى ذر قال سالت رسول الله صلعم فقلت يبسبول الله اى المساجد وضع اولاً قال جدى في حديثه على وجه الارض مسوّة او قال مثل ذلك قال قال المسجد الحرام قلت ثر اى قال ثر المسجدد الاقصى قلت كم كان بينهما قل اربعور سنة قلت ثر اى قال ثر حيث ما ادركتك الصلاة فصَلَّ فإن الارض كلُّها طهورة وحدثني جسدَّى قال حدثنا سفيان من عبد الملك بن عُمير من قزعة عن الى سعيد الخدرى قال قال رسول الله صلعم تُشَدُّ الرحال الى قلائة مساجد المسجد الحرامز ومسجدى عذا والسجد الاقصىء وحدثني جدى قل حدثسنسا سليان عن عبد الكريم الجزري عن سعيد بن المسيّب قال استاني رجل عمر بيم الخطاب رضم في اتيان بيس المقلس فقال له أنهب فتحمية فاذا جَهْزت فاعلَّمني فلمَّا تَجَهَّزَ جاءه فقال له عمر أجعلها عُمْرَةً قال ومُسرَّ بسه رجلان وهو يعرض ابل الصدقة فقال لهما من اين جيتُما فقالا من بيمت المقدس قال فعلاها بالدُّرَّة وقال احبَّج كحبِّج البيت قالا انها كنَّا مجتازَيْن، واخبرنا جدى عن محمد بن ادريس من الواقدى قال اخبينا ليراهيم ابن يزيد عن عطاء بن ابي ربام قال جاء رجل الي رسول الله صلعمر يوم الفير فقال الى تكوت الى أصلى في بيت القدس فقال رسول الله صلسعمر هاعنا افصل فصَل فرد دلك عليه ثلاثًا فقال النبي صلعم والذي نفس إلى القاسم بيده لصلاة قافنا انصل من الف صلة فيسما سمواه من الملدان، حدثتى جدّى قل حدثنا عبد الجبّار بن الوّرد المكّى هسن ابن افي مُلَيْكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مستجمعي عدا خمير من

الغ صلاة فيما سواء من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افصل من خمس وعشرين الف صلاة فيما سواه من المساجدة حفثنا مهدى بن ابي المدى قل حداثنا بشر بن السرى عن يزيد ابن زُرْيع قال حدثنا ابو رجاء قال سال حفص الحسن وانا اسمع عسن قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس قال هو أول مسجد عبدد الله فيع في الارض فيد ايات بينات قال فعَدَّهُنَّ الحسن وانا انظر الى اصابعة مقام ابراهيم ومن دخله كان امنا الله على الناس حمِّ البيت، حدثني جدى تال حدثنا مسلم بن خالد الرجى عن عمرو بن دينار ان رسول الله صلعمر قال تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد ابراهسيم ومسجد محمد ومسجد أيلياء وحدثني جدى قال حدثنا مسلم ابس خالد الزنجى من اسماعيل بن امية قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي عدا خير من الف صلاة الافي السجد الحرام وفصل المسجد الحرام فصل ماية صلاة حدثني جدى قال اخبرنا مسلمر بن خالد من خُلاد بن عطاه من عطاه بن الى رباح كل سعت ابن الربيس يقول قال رسول الله صلعم فصل المسجد الحرام على مسجدى هذا ماية صلاة قال خلّاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت أن عطاء بن ابي رباح اخبرني ان ابن الزبير قال قال رسول الله صلعمر فصل المسجد الحرام على مسجدى ماية صلاة فقال عمرو بن شعيب أَوْكُم عطالا انما قال رسول الله صلعمر وفصل المسجد الحرام على مساجدي كعصل مسجدي على المساجدة واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن ربلم وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الأغر عسن ابي هريرة أن الذي صلعم قال صلاة في مسجدى هذا خير من الف صلاة

فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام، حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان من عمروبن دينار من طلق بن حبيب من قرعسة قال اردتُ الخروج الى الطور فسالت ابن عم فقال ابن عم اما علمت أن السنسي صلعم قال لا تُشَدُّ الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومساجد النبى صلعم والمسجد الأقصى ودع عنك الطور فلا تاتده اول من ادار الصفوف حول الكعبلاء حدثنا ابر الولسيد قال حدثنى جدّى عن سفيان بن عيين قال اول من ادار الصَّفُوف حسول اللعبة خالد بن عبد الله القُسْرِيء حدثني جدّى قال حدثني عبد الركن بن حسن بن القاسم بن عُقْبة الازرق عن ابية قال كان الناس يقومون قيام شهر رمصان في اعلا المسجد الحرام تُرْكَزُ حَرْبُةٌ خَلَّفَ المقام بربّوة فيصلّ الامام خلف الحربة والناس وراءة في اراد صلى مع الامام ومن اراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلمًّا وفي خالد بن عبد الله القسرى مكة لعيد الملك بن مروان وحضر شهر رمصان امر خالد الْقراء ان يتقدَّموا فيصلوا خلف المقام وادار الصغوف حول اللعبة ونلاه ان الناس ضاق عليهم اعلا المسجد فأداره حيل اللعبة فقيل له تقطيع الطواف لغير المكتوبة قال فالا آمرهم يطوفون بين كلَّ ترويحتَيْن سُبْعًا فُلَّموهم ففصلوا بین کل ترویحتین بطواف سبع فقیل له فاند یکون فی مؤخسر اللعبة وجوانبها من لا يعلم بانقصاء طواف الطايف من مُصَلَّ وغيسره فيتهيًّا للصلاة فأمر عبيد اللعبة أن يكبّروا حول اللعبة يقولون الحد للد والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين التكبيرتين سكتلا حتى يتهيأ الناس عن في الجر ومن في جوانب المسجد من مُصَلّ وغيره فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير ويصلّى وتخفّف

المصلّى صلاقة قريعودون الى التكيير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع فينادى الصلاة رجكم الله قال وكان عطاة بن لمي راح وعمرو بن دينار ونظرآهم من العلماه يَرون للك ولا ينكرونده حدثني جدّى عن مسلم أبي خالد الزجي وسعيد بي سلم قالا حدثنا ابن جريم قال قلت لعطاء اذا قلّ الناس في للسجد الحرام احبّ اليك أن يصلّوا خلف المقام أو يكونوا صَفًا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفًا واحدًا حمل اللعبة قال وتلل وترى الملايكة حاقين من حمل العرش الم

موضع قبور عذاري بنات الهاعيل عم ف المسجد الحسوامرء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان بي عيينا عن الزهرى انه سمع ابن الوبير على المنبر يقول ان هذا الحكودب قبور علارى بنات اسماعيل عمر يعنى قا يلي الركب الشامي من المسجد الحرام قال ونلك النوضع يُسُوِّى مع المسجد فلا ينشب ان يسعسود محتونها مندكان ا

الصلاة في المسجد الحرام والناس عرون بين ايسدى المصلة، حدثنا ابر الوليد قال حدثا حدثنا سفيان بن عيينة عس كثير بن كثير بن المطّلب بن ابى وداعة السهمى عن رجل من افله عبى جدَّة المطَّلب بن ابي وداعة السهمي انه راق النبي صلعم يصلَّى عًا يلي باب بعي سُهُم والخاس عَرون بين يُدَيْد ليس بيناه وبيند شبر في انشاد الضالة في المسجد الحرام، حدثنا أبو الولسيد قال حدثى سفيان بن عيينة عن عبد الريم الجزرى قال سمع النبي صلعم وجلًا في المسجد يقول من دما اله الجل الاجم قال لا وجدت وقال ألهذا پُنین المساجد، حدثی جدّی قال حدثنا سفیسان عسن عمرو بن Azraki.

دينار عن طاوس ان النبي صلعمر سمع رجلًا ينشد صالَّة في المسجد الحرام نقال لا وجدت الحرام

ما حاء فى النوم فى المسجد الحرام، حدثنا أبو الوليد قال حدثى جدى عن سفيان عن عمرون دينار قال كنّا ننام فى المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزجى عن ابن جريج قال قلت لعطاه أتنكره النوم فى المسجد الحرام قال بل أحبّه

الوضوء في المسجد الحرام وما جاء في ذلكه حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الرتجى عن ابن جريج عن عطاء انه كان يتوشأ في المسجد الحرام قال ابو محمد الخزاى يعنى يتمسّح بغير استنجاء حدثنى اجد بن مَيْسَرة المكّى قال حدثنا عبد الحبيد بن عبد العزيز بن الى رواد عن ابيه قال رايت عطاء وطاوسًا يكونان في المسجد الحرام فرمّا تُوسًا وقال يفحص لهما بعض جلساء الما عن البطحاء فيتوسّنان وضوء سابعًا حتى الرجلين لا يكون من وهدو الصلاة شي الله منه في تعاد البطحاء كما كانت الله المنه في تعاد البطحاء كما كانت المناه

## ذكرما كان عليه المسجد الحرام وجدراته

وذكر من وسُعد وعارته الى ان صار الى ما هو عليه الآنء

قَالَ عَمْ بَنَ الْخُطَابِ وَعَثَمَانَ رَضَى الله عنهماء حدثنا أبو الوليد قال أخبر عَمْ حَدِّى قال أخبر أن مسلم بن خالد عن أبن جريبج قال كان المسجد الحرام ليس عليه جُدْرات محاطةً أنما كانت الدور محدِّقة به من كلّ جانب غير أن بين الدور أبواباً يدخل منها المنساس من كل

نواحیه فصاق علی الناس فاشتری عم بی الخطنب رضه دوراً فهشمها وصدم علی من قرب من المسجد وآبئی بعضام ان یاخذ الثمی ویسع من البیع فوضعت اثمانها فی خوانة اللعبة حتی اخلوها بعد ثر احاط علیه جداراً قصیراً وقل لیم عم ایما نولتم علی اللعبة فهو فناه ها ولم تنول اللعبة علیكم، ثر كثر الناس فی زمن عثمان بی عقان رضة فوسع المسجد واشتری من قوم وآبئی اخرون ان یبیعوا فهدم علیام فصیحوا به فدهام فقال ایما جرآكم علی حلمی عنکم فقد فعل یکم عم هذا فلم یصیم به احدً فاحتكین علی مثاله فصیحتم فی ثر امر بیم الی الخبس حتی كلمه احدً فاحتكین علی مثاله فصیحتم فی ثر امر بیم الی الخبس حتی كلمه فیم عبد الله بی خالد بی أسید فتر كثر که ه

تحكر بنيان عبد الله بن الزبير رصعة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال كان المسجد الحوام محاطًا بجدار قصير غير مسقف انما يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأَّفيآة فاذا قلص الطلُّ قامت المجالس، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عييمنة من عمو بن دينار قال سعت ابن الوبير وهو جالس على صغير المسجد الحوام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رايتنى واباك ومالنا الا كذا وكذا وكان ابوك اكبر متى سنّا قال سفيان ذكر شيئًا فنسيتُه، حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرتى بن الحسن بن القاسم بن عقبة عس جدى قال حدثنا عبد الرتى بن الحسن بن القاسم بن عقبة عس ابيه قال زاد ابن الوبير في المسجد الحرام واشترى دورًا من المناس وادخلها في المسجد فكان عا اشترى بعض دارنا يعمى دار الأزرى قال وكانت لاصقة بالمسجد الحرام والبها شارع على باب بني شيبة الكبير على يسار من دخل المسجد الحرام فاشترى نصفها فادخله في المسجد الحرام واشترى نصفها فادخله في المسجد الحرام والنيس بن الوبيم

بالعراق يدفعها الينا قتال فركب منا رجال فوجدوا مصعبا يقاتل عبده للله بن مروان فلم يلبثوا الا يسيرًا حتى قُتن مصعب فرجعوا الى مكلة قال فجعل ابن الزبير يَعدُنا ويدفقنا حتى جاءه الحبّاء فحاصره فأتمل واد ناخُدُ هيئًا فكأَمْمًا في فلك أحجاج بعد مقتل ابن الزبير فقال الا أبسرد عيى ابن الزبير هو ظلمكم فلفتم وهو اعلم، قال وكان ابن الزبير قد انتهى بالساجد الى أن أشرعه على الوادى عًا يلى الصفا وناحية بني مخسورم والوادى يوميذ في موضع المساجد اليوم أثر مصى به مصعدًا من ورآه بيت الشراب لاصقًا به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلى الصفسا وبين جدر المسجد الا قدر ما يمرّ الرجل وهو مُحُرَفٌ ثر اصعد به عن بيت الشراب مصعدًا بقدر سبعة البرع أو تحو للك ثر رده في العراس وكانت واوية المسجد الك تنى المسعى وحو الوافع الواوية الشرقيسة ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب التشرقية الا تحوا من سبعة الرع شر رده عزصًا على المطماز الى باب دار شيبة بن حثمان وفي يوميث ادخسل منها اليوم في المسجد الحرامد ثررد جدار المسجد محدوا على وجه دار الندوة وفي يوميذ داخلة في المسجد الحرام وبابها في وسط الصحي القار لى جدى الى موضع يكن بينه وبنين موضع الصَّف الاول مثل ما بينه وبين الاساطين الاولى من الطاق الاول من المسجد الحرام المسوم يكون على النصف او تحو فلكه من الاسطوانة الجرآة الى موضع الصَّفّ الأول فصرب جدّى برجله في هذا الموضع فقال كان هاهمًا باب دار الندوة واخبرنيد داود بي عبد الرجن العطار قال رايت ابن فشام الحزومي وهو امير على مكلا يخرج من باب المدوة وهو يوميذ في قلاا الموضع فانحل الطواف وأطوف سبعًا قبل ان يصل الى الركن الاسود قال يصمع

يديد على اكبر شخين من قريش بالبلب فريشي الاطاريم فيمشي قليلًا قليلًا ويتقهقر ابدًا حتى يبلغ الركن فيستلمه فلم يزل باب دار المنابع في موضعه عداً حتى زاد ابو جعفر امير المومنين في المسجسات فُحَّرًا الله ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الربير الذي ذكرت في فله التناب، قال جدّى لر اسمع احدًا عن سالت بن مشجلة افسل مكنه راهل العلم يذكرون غير نلكه غير الى قد سمعت من يذكر ان ابن الوبيير كان قد سقفد فلا ادرى الله امر بعضد، قال فر عمره صبحت الملك بهر مروان واد يود فيه وللنه رفع جدراته ومقفه بالسماج وعمه عارة حسننه حدثنا جدى الل حداثنا سفيان بن عيينة من سعيد ابهم: فَرْدَة عبر ابيه قال كمت على عبل المسجعل في زمان عبد الملك بن مروان قال مجعلوا في روس الاسلطين خمسين مثقالًا س نصب في راس كُلُّ اسطُوانَة، حدثني جدَّى قال حدثنا مفيان عن عمرو بن دينسار عن جيمي بن جَعْدَة عن واذان بن فَرُوجِ قال مسجد الكوفة تسعسة اجربة ومسجد محكة تسعة اجربة وشيء قال ابو الوليد قال جدى وفلك في زمن ابن الزبير ا

نكر عبل الوليد بن عبد الملكة حدثنا ابو محمد اسحاق بن الحدد حدثنا ابو الوليد بن عبد المسلك بن موان المسجد الحرام وكان اذا عبل المساجد زخرفها قال فنقص عبل عبد الملك وعاد عبلاً محكمًا وهو اول من نقل اليد اساطين الرخام فعللا بطاق واحد باساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على روس الاساطين المذهب على صفايح الشبد من الصغر قال وأزر المسجد بالرخام من داخله وجعل في وجد المطيقان في اهلاها الفسيفساء وهسو اول من مناخله وجعل في وجد المطيقان في اهلاها الفسيفساء وهسو اول من

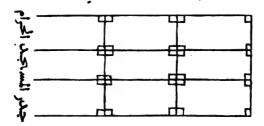
عله في المسجد الحرام وجعل للمسجد شُرَّافات وكانت فسله عسارة الوليد بن عبد المكه

عمل امير المومنين الى جعفره حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسلس قال لر يُعَمُّ المسجد الحرام بعد الوليد بن عبد الملك من الخلفاء ولر يزد فيه شيمًا حتى كان ابو جعفر امير المومنين فزاد في شقّه الشامسي اللبي يلى دار التجلة ودار الندوة في اسفلة ولم يزد عليه في اعسلاه ولا في شقد الذي يلي الوادي قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالسجد من اسفله حتى وضعه على منتهاه اليوم قال فكافت زاوية المسجد الله تلى اجهاد اللبير عند باب بني جُمَّر عند الاجهار النادرة من جسدر المسجد الذي عند بيت زيت قناديل المسجد عند اخر منتهسا اساطين الرخامر من اول الاساطين المبيضة فلعب به في العراض عسلي المطمار حتى انتهى الى المفارة لله في ركبي المسجد اليوم عند باب بني سَهْم وهو من عبل الى جعفو، قر اصعد به على الطمار في وجه دار الحجلة حتى انتهى الى موضع متزاور عند الباب اللي يخرج منه الى دار حجيَّر ابن اني اقاب بين دار التجلة ودار الندوة وكان الذي ولي عارة المسجد لامير المومنين افي جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو امير على مكة وكان على شرطته عبد العزيز بن عبد الله بن مسافع الشيدي جسد مسافع بن عبد الرجن فلمّا انتهى به الى الموضع المتزاور ذهب عبسد العزيز بنطر فاذا هو أن مصى به على المطمار احجف بدار شيسبسة بن عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في ان يهيل عند المطمار شيئًا ففعل فلمًّا صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد إمرًه على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثر صار الى دار شيبة

ابي عثمان فادخل منها الى الموضع الذي عند اخر عمل الفسيفسساه اليوم في الطاق الداخل من الاساطين الله تلى دار شيبة ودار الندوة فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكافت فيد منارة من عبل امير المومنين ابني جعفر ثر ردّه في العراص حتى وصله بعمل الوليد بن عبد المسلك الذي في اعلا المسجد وانما كل عبل ابي جعفر طباقًا واحسدًا وهسو الطاق الاول الداخل اللاصق بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة ودار التجلة ودار ربيدة فذلك الطاق هو عبل ابي جعفر لم يُغَيَّرُ ولم يُحَرِّكُ عبى حاله الى اليوم وانها عبل الفسيفساء فيه لانه كان وجه المسجد وكان بناء المسجد من شقّ الوادي من الاججار الله وضعت عند بيت الريت عند ارل الاساطين المبيضة عند منتهى اساطين الرخام فكان من فذا المرضع مستقيمًا على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما رصفتُ في صدر الكِتاب، وكان عبل ابي جعفر اياه باساطين الرخام طاقًا واحدًا وأزر المسجد كما يدور من بطنه بالرخام وجعل في وجه الاساطين الفسيفساء فكان فذا عبل ابي جعفر المنصور على ما وصفتُ وكار، ذلك كلُّه على يدى زياد بي عبيد الله الحارثي وكتب على باب المسجد الذي يُّ منه سَيْلُ المسجد وهو سيلُ باب بني جُمْرِ وهو اخسر عسل ابي جعفر من تلك الناحية بالفسيفساء الاسود في فسيفساء ملقب ومسو قايم الى اليومر بسم الله الرحين الرحيمر محمد رسول الله ارسله بالهدى وديب الحقّ ليظهره على الدين كلُّه ولو كره المشركون أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا الى قولد غنيٌ من العالمين امر عبد الله امير المومنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرام وعارته والزيادة فيه نطرًا منه للمسلمين واهتمامًا بأمورهم وكان الذي زاد فيه الصعصف عمًّا كان عليه قبل وامر ببنيانه وتوسعته في الحرم سنة سبع وثلاثين ومايبة وقرغ منه ورُفعت الايدى عنه في نبى الحجة سنة اربعين وماية بتيسمبر امر الله بلّمر امير المومنين ومعونة منه له عليه وكفاية منه له وكرامة اكرمه الله بها فاعظم الله اجر امير المومنين فيما ذوى من توسعة المسجد الحرام واحسن ثوابه عليه فجمع الله تعلى له به خير اللغيا والاخسرة واعر نصره وأيدة ث

ذكر زيادة المهدى امير المومنين الاولى، حدثما ابو الوليد قال اخبراني جدى احد بن محمد قال معن عيد الركن بن الحسن بن القاسمز ابن عقبة يقول حم المهدى سنة ستين رماية فجرد الكعبية عا كاب عليها من الثياب وامر بعارة المسجد الحرامر وامر لن يباد في اعبيلاء ويشترى ما كان في ذلك المرضع من الماور وخلّف تلكه الاموال وكيان اللي امر بللك محمد بن عبد الرجن بن هشام الأوْبُّس الحنوصير وهو يوميذ قاضي اهل مكة قال فاشترى الاوقص الدور فا كان منها صدقة عبل ثمنه واشترى هو لاقل الصدقة بثبن دورهم مسسلكيم في فجاير مكة عوضًا من صدقاته تكون لاهل الصدقة على ما كانوا فيه من شروط صدقاتهم قال فاشترى كلّ ذراع في ذراع مكسّرًا فما دخسل في المسجد خمسة وعشرين دينارًا وما دخل في الوادي خمسة عشيب دينارًا قال فكان عًا دخل في نلك الهذم دار الأزرق وفي يوميل لاصقة والمساجد الحرام على يمين من خرج من بلب بني شيبة بن عثمان الكبير فكان ثمنها ناحية ثمانية عشر الف دينار وتلك ان اكثرها دخل في المسجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيه قال واشترى لام بثمنهما مساكن عرضًا من دارهم فهي في ايديهم الى اليوم، قبل ودخلت ايصاً دار خَيْرَة بنت سباء الخواهية بلغ ثمنها ثلاثة واربعين الف ديسنسار فُعت اليها ولانت شارعة عن المُسْعَى يوميل قبل أن يُوخُر المستعي قل ودخلت أيضًا دار لآل جُبّير بي مُطْعمر قال ودخل ايضًا بعض دار شيبة بن عثمان فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليومر شارعًا على المسعى وجعل موضع دار القوارير رحبة فلمر تزل على فلك حتى استقطعها جعفر بي يحيى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد فارون امير المومسنسين فيناها ثر قبصها كأد البربي بعد ذلك فبنا باطنها بالقوارين وبسنسا ظهرها بالرخام والفسيفساء وكان اللهي زاد المهدى في المسجسد في الزيادة الاولى أن مضى بجدره الذي يلى الوادي أذ كان لاصقًا ببيست الشراب حنى انتهى به الى حدّ باب بنى عاشم اللبي يسقسال له باب البطحاء على سوى الخلقان الى حدَّة الذي يلي باب بني فاشمر الذي عليه العلم الاخضر اللَّى يسعى منه من اقبل من المروة يبيد الصفا وموضع نلك بين لمن تأمَّله فكان نلك الموضع زاوية المسجد وكانست فيه منارة شارعة على الوادى والمسعى وكان الوادى لاصقا بهما عبر في بطي المسجد اليوم قبل أن يُوخر المهدى المسجد الى منتها اليوم من شقّ الصفا والوادى ثم ردّه على مطماره حتى انتهى به الى زاويسة المسجد الله تلى الحدَّامين واب بني شيبة اللبير الى موضع المنارة اليوم ثررد جدر المسجد محدرًا حتى لقى به جدر المسجد القديم من بناه ابي جعفر امير المومنين قريبًا من باب دار شيبة من ورآه السبساب مخدرًا عن الباب باسطوانتين من الطاق اللاصق بجدر المسجد الى منتهى عبل الفسيفساء من تلكه الطاق الداخل وتلك الفسيفسساء Azraki.

وَحْده وجدر المسجد محدرًا الى اسفل المسجد عبل الى جعفر امير المومنين فكان هذا اللهى زاد المهدى فى المسجد فى السزيادة الاولى، وكان أبو جعفر امير المومنين أنما جعل فى المسجد من الطلل طلقا واحدًا وهو الطاق الاول اللاصق بجدر المسجد اليوم فامر المهدى بالساطين الرخام فنُقلت فى السفى من الشامر حتى انزلت بجدية ثر جُرت على المجد من بي المهدى في المهدى في اعلى المجد من المهدى في اعلى المجد ثلاثة صفوف وجعل بين يدى الطاق اللى كان بناه أبو جعفر ما يلى دار الندوة ودار الجلة واسفل المسجد الى موضع بيت الزيت عند باب بنى جمع صَفَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وفى الطيقان الذي قالمي الموضى عنى الموسع بيت النويت عند باب بنى جمع صَفَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وفى الطيقان المتحد اليوم لم تُغيَّره قال ولنا وضع الاساطين حفر لها اراضا على التي صفّ من الاساطين جدرًا مستقيمًا ثر ردّ بين الاساطين جسدرات المصّ عنى صارت كالصليب على ما أصفُ فى كتابى هذا



فلمًا أن قرر الارباض على قرار الارض حتى انبط الماء بناها بالنورة والرّماد والجُصْ حتى اذا استوى بالارباض على وجه الارض وضع فوقها الاساطين على ما في عليه اليوم، ولم يكن حوّل المهدى في الهدم الاول من شقّ الوادى والصفا شيئًا اقرّه على حاله طاقًا واحدًا وذلك لصيق المسجد في تلكه الناحية أنما كان بين جدر اللعبة اليماني وبين جدر المسجد اللهى يلى الوادى والصفا تسعة واربعون دراعًا ونصف دراع فسهدة

زيادة المهدى الاولى في عبارته اياه فاللبي في المسجسد من الابسواب من عبل ابي جعفر امير المومنين من اسفل المسجد باب بني جُمَّسمَ وهسو ثلاث طيقان ومن تحته يخرج سيل المسجد الحرام كله ومن بين يديه بكط يمرُّ عليه سيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زاتي كلي بين المسجد والدار الله صارت لبيدة وكان فلك الوقاق طريقا مسلوكًا ما رسُدٌ الا حديثًا والبابان مبوَّان ومن عبل الى جعفر المنصور ايصًا باب بني سُهُم وهو طاق واحد وباب دار عمو بن العماص وبابان في دار العجلة طلًّا طأتًا كانا يخرجان الى زقاق كان بين دار العجلة وبسين جدر المسجد وكان طريقًا مسلوكًا يمرُّ فيه سيلُ السُّويْقَة وسيدل ما اقبل من جبل شيبة بن عثمان وادر تزل تلك الطريق على للك حتى سَدَّها يقطين بن موسى حين بنا دار التجلة قدّم السدار الى جسدر للسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سربا مستقيما مسقفا يسر تحتد السيل ونلك السُّرُبُ على حالد الى اليوم وسُدَّ احد باق المسجد اللَّى كان في ذلك الزوّر , وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بين في جُدُر المسجد وجعل الباب الاخر بابًا لدار التجلة صَيَّقه وبرَّبَه وهـو باب دار العجلة اليومر، رقمًا جعل ايضًا أبو جعفر الباب الذي يُسلك منه الى دار خُجير بن الى الاب بين دار العجلة ودار النسدوة وباب دار الندوة فهذه الابواب السبعة من عمل ابي جعفر امير المومنسين، وأمّا الايواب الله من زيادة المهدى الاولى فنها الباب الذى في دار شيبة بن عثملي وهوطاق واحد ومنها الباب اللبير الذي يدخل مند الخلفاد كلن يقل له بأب بني عبد شمس ويعرف الهومر بباب بني شهبة اللبهر رهو ثلاث طيقان رفيه اسطوانتان ويين يديه بلاط مغروش من جسارة

وفي عتبة الباب حجارة طوال مفروشة بها العتبة، قال ابو الولهد سالحت جدّى منها فقلتُ أَبْلَغَكُ أن فله الجارة السطوال كانست اوثانا في الجاهلية تُعْبَد فافي اسمع بعض الناس يلكرون فلك فصحب وكال لا لعمرى ما كانت بأوثان ما يقول عذا الا من لا علم له انها في جهارة كانست فصلت عًا قلع القسرى لبركته لله يقال نها برْكُلاً البِّدق بفم الثقيبة واصل ثبير كانت حول البركة مطروحة حتى نقلت حين بنا الهملس المسجد فوضعت حيث رايت، ومنها الباب اللي في دار القنواريسر كان شارعًا على رحبة في موضع المدار وهو طاق واحد ومنها باب السنسي صلعم وهو البلب الذي مقامل زقاق العَطَّارين وهو الزقاق الذي يُسْلَبُ منه الى بيت خديجة بنت خُويُّلد رضى الله عنها وهو طاق واحسك وسنها باب العُبَّاس بن عبد المطَّلب وهو الباب اللي عنده السعَّمارة الاخصر اللي يسعى منه من اقبل من البوة يريد الصفا وقسو فسلات طيقان رفيد اسطوانقان فهذه الخمسة الابواب الله علها المهمدي في الزيادة. الاولى

ذكر زيادة المهلس الاخرة في شق الوادى من المسجد الحوامرة كال الجو الوليد محمد بن عبد الله الارزق قال جدّى لما بنا المهدى المسجب الحرام وزاد الويادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقه اللمى يلى دار المندوة الشامى وضاق شقّه اليماني الله يلى الوادى والصفا فكانت اللعبلا في الشامى وضاق شقّه اليماني الله يلى الوادى والصفا فكانت اللعبلا في شق المسجد وذلك ان الوادى كان داخلًا لاصفًا بالمسجد في بطن المسجد اليوم قال وكانت المعور وبيوت الناس من ورآمه في معوضع الوادى اليوم الى موضعه دور الناس وانها كان يسلك من المسجد الى المسجد الى المسجد اليود في بطن الوادى ثم يسلك في رقان صيق حستى يحسرج الى المساعد الى المساعد في بطن الوادى ثم يسلك في رقان صيق حستى يحسرج الى

الفصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفا وكلن للسعى في موضع المساجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بي عُبَّاد بيم جعفر عند حدّ ركن للسجد الحرام الهوم عند مودع المنارة الشارعة في حو الوادئ فيها عُلَم المسعى وكان الوادى يمر دونها في موضع المسجد الحرام الموجه ظل ابو الوليد فلمًّا حيم المهدى امير المومنين سنة اربع وسقين رماية وراى اللعبة في شقّ من المسجد الحرام كره المك وأحبّ ان تكور متوسطة في المساجد فدعًا المهندسين فشاورهم في نلك فقدروا نلك ذاذا هو لا يستوى للم من أُجْل الوادي والسيل وقلسوا ان وادى مكنا له اسهال عرمه وهو واد حدور وحن الخاف إن حولنا الوادي من مكاند أن لا ينصرف لنا على ما نريد مع أن ورآءه من الدور والمساكن ما تكثر فيد المُونة ولعلَّه إن لا يتمَّ فقال المهدى لا بُدُّ ل من إن اوسعد حتى اوسط الكعبة في المستجد على كلَّ حال ولو انفقت فسيسه ما في بهوت الاموال وعظمت في ذلك نيَّتُه واشتدَّتْ رغبته ولهيم بعله ضكان من اكبر هم فقدروا ذلك وهو حاصر ونصبت الرمام على المدور من أول موضع الوادى الى اخره لم درعود من فوق الرمام حتى عرفوا ما يدخل في المسجد من ذلك وما يكون للوادي منه فلما نصبوا الرمام على جنبتي الوادى وعلم ما يدخل في المساجد من ذلك وزنوه مرة بعد مرة وقدروا نلك أمر خرب المهدى الى العراق وخلف الاموال فاشتسروا من الناس دورهم فكان ثمن كلما دخل في المسجيد من فلك كلّ قرام مُكَسِّر بخمسة وهشرين دينارًا وكان ثمن كلَّما دخل في الوادي خمسة عشر دينارًا وارسل افي الشام وافي مصر فنقلت اساطين الرخام في السفي حتى انولت جُدُّة ثر لُقلت على التجل من جُدَّة الى مكة ووضعوا

ايديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتدهوا من اعلاه من بأب بسني هاشم الذى يستقبل الوادى والبطحاء ووسع نبلك الباب وجعل بازآمه من اسفل المسجد مستقبله بأبا اخر وهو الباب الذي يستقبسل فسم خطّ الحزامية يقال له باب البَقّالين فقال المهتدسون أن جاء سيل مطيم فدخل المسجد خرج من نلك الباب ولر يحمل في شوًّ ، اللعبة فلهتداوا عبل نلك في سنة سبع وستين وماية واشتروا الدور وقدموها فهدمسوا اكثر دار ابس عَبَّاد بس جعفر العايدي وجعلوا المَسْعَى والوادي فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادى من الدور أثر حرَّفوا الوادى في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب اجياد اللبير بغم خط الحوامية فاللى زيد في المسجد من شق الوادى تسعون نراعًا من موضع جدير المسجد الاول الى موضعه اليوم وانما كان عرض المسجد الاول من جدار الكعبة اليماني الى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادى الذي يملى باب الصفا تسع واربعون درامًا ونصف دراع ثر بني محدرًا حتى دخلت حفرها فدخلت تلك البير في المسجد نحفر المهدى عرضًا منها البير الله على باب البَقالين الذي في حدّ ركن المسجد الحرام اليومرء ثر مصوافي بناهه باساطين الرخام وسقفه بالسلي المذهب المنقوش حسني توفى المهدى سنة تسع وستين وماية وقد انتهوا الى اخر منتهى اساطين الرخام من اسفل المسجد فاستخلف موسى امير المومنين فيادر القُوامر باتمام المسجد واسرعوا في ذلك وبنوا اساطينه ججارة ثر طليت بالجش وعُبل سقفه عبلًا دون عبل المهدى في الاحكام والحُسن فعبل المهدى في فلك الشق من اعلا المسجد الى منتهى اخر اساطين الرخام ومن فلله

الموضع عمل في خلافلا موسى الى المنارة الشارعلا على باب اجياد الكبير شر متحقوا في عرض المسجد الى باب بنى جُمَحَ الى الاحجار البنسادرة من بيت الريت حتى وصل بعيل الى جعفر وعمل المهدى في البريادة الاولىء فهذا جميع ما عُم في المسجد الحرام وما احدث فيد الى اليوم وكان في موضع الدار الله يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خالد بن برمكه بين باب البقالين وباب الخياطين لاصقلا بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى بالمسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى في خلافة الرشيسد فسارون المبر المومنين فبناها وفر يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُد وفر يتم جناحها واعلاها في

باب فراع المساجد الحرام، قال ابو الوليد نرع المسجد الحرام مكسّرًا ماية الف فراع وعشرون الف فراع وذرع المسجد طولًا من باب بنى جميع الى باب بنى هاشمر اللى عنده العلم الاخصر مقابسل دار العباس بن عبد المطلب اربعاية فراع واربعة افرع مع جدرية يحسر فى بطن الحجر لاصفًا بجدر اللعبة وعرضه من باب دار النسدوة الى الجسدار اللى يلى الموادى عند باب الصفا لاصفًا بوجه اللعبة ثلاثمسايسة فراع واربعة افرع وفرع عرض المسجد الحرام من المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند باب بنى شيبة اللبير مايتا فراع وثمانية وسبعون فراعً وفرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم وفرع وثمانية وسبعون فراعً بنى سهم

باب عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحراس من شقد الشرق ماية وثلاث اسطوانات ومن شقد النعسرة ماينة وخمس وثلاثسون السطوانة وخمس وثلاثسون

اسطوانة ومن شقة اليمانى ماية واحدى واربعون اسطوانة لمجميع ما فيه من الاسلطين اربعاية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة هشرة افرع وتدويرها ثلاثة افرع وبعصها يزيد حلى بعض في البطسول والمغلط ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب الله تلى المسعى منها ست ومنها على الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب لله تلى بلي بنى جُمنح اربع، وفرع ما بين كل اسطوانة سيّن من السطوانة ستّة المرع وثلاث عشرة اصبعًا ه

صغم الاساطين، الاساطين الله كراسيها ملقبة ثلاثماية واحمدى وعشرون منها في الظلال الله تلى دار الندوة مايلا وثلاث وثلاثون ومنها فى الظلال التي تلى باب بني جُمَعَ اربع وخمسون ومنها في الطلال التي تلى الوادى اثنتان ولربعون ومنها في الظلال التي تلى المسعى الانتسان وتسعون وفي ثلاث اساطين من العدد كراسيَّها حمرٌ وفي في الشق الذي يلى الموادى منها عًا يلي بطن المسجد كرسيًّان ومنها في الطلال واحدة وفوق الكراسي التي على الاساطين ملابي ساج منقوشة بالزخرف واللهب قل ابو الوليد وفي الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليسم يرخام مطلى عليها الجس وهي مّا عبل بعد موت المهدى في خلافة موسى ابن المهدى منها في الطلال التي تلي باب بني جمير ست وعشرون ومنها في الظلال التي تلي الوادي ثمارم عشرة وعلى ست عشرة اسطوائلا من اساطين الرخام كراسيها العليا من حجارة منقوشة بالجسّ منها واحدة عًا يلى باب بني جميح ومنها في الشق الله يني الوادي خمس عشرة أربع تلى بطن المسجد واحدى عشرة في انطلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلي الارض حجارة وفي من عمل

أميم المومنين ابي جعفر منها في شوًّا دار الحجلة سبع ومنها في شقًّ بني جمع عشرون، وعدد الاساطين الله تلى ابواب المسجد الحرام من كل ناحية ماية واحدى وخمسون عًا يلى دار الندوة خمس واربعسون وعًا يلى باب بني جمع ثلاثون ومًا يلى الوادى اربع واربعون ومًا يلى المسعى اثنتان وقلائون وفي الاساطين اسطوانتان جماوان مخطّطتان ببيساص واسطوانتان عا يلى بطن المسجد على باب دار النسدوة احسدالاسا بنفسجية والاخرى حراء وفي شق باب بني شيبة اللبير اسطوانتسان بيصاوان ملونكان مخرزتان مسيرتان وعا يلي بطن المسجد ايسسا اسطوانتان منسيتان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خصراوان مسيّرتان ملوّنتان وها على باب العباس بن عبد المطلب واسطوانسة غَبْرَآه ما يلي بطن المسجد على باب الوادى ما يلي المسجد وفي اغلط اسطوانة في المسجد خصراء وعا يلي بطن المسجد من شعق الوادى اسطوانتان منقوشتان مكتببتان بالذهب الى انصافهما وهما على باب الصقا قال اسحاق احداها فيها كتاب من جنس الحجر اصفى من لونها وهو الله اولى بالمومنين الا انه قد نقر عليه تأفُّسد وهمو بسين من خلقة الحجو واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذاها عسا يسلى السوى منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبي صلعم من المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد عا يلى الصفا اسطوانتان مسيَّاتان شارعتان في المسجد احداها في اعلا هذا الشق والاخبى في اسفله ا صفة الطاقات وعددها وكم ذرعهاء قال ابو الوليد وعلى الاساطين اربعاية طاقة وثمان وتسعون طأفًا منها في الطلال الله تلي دار الندوة ماية واثنتان واربعون طاد ومنها في الطلال الله تملى السوادي مايسة Azraki.

رخمس واربعون طاقًا ومنها في الطلال الله تلى المُسْعَى تسع وتسعون طاقًا ومنها في الطلال الله تلى شقى بني جمح مايلًا واثنتا عشرة طساقًا منها في الطيقان الله تلى بطن المسجد الحرام مأية واحدى وخبسون من نلك عا يلي دار الندوة ست واربعون ومنها عا يلي باب بني جميم تسع وعشرون ومنها عا يلى الوادى خمس واربعون ومنها عا يلى المسعى احدى وثلاثون، وفرع ما بين الركن الاسود الى مقام ابرافيم عم تسعة وعشرون دراما وتسع اصابع ودرع ما بين جدر الكعبة من وسطها ال المقام سبعة وعشرون درامًا ودرع ما بين شادروان اللعبة الى المقام ستة ومشرون نرامًا ونصف ومن الركن الشامي الى المقام ثمانية ومشرون درامًا ونسع عشرة اصبعًا ومن الركن الذي فيد الجر الاسود الى حسد حجرة زمزم ستلا وثلاثون نراعًا ونصف ومن الركيم الاسود الى راس زمنهم اربعون نراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى حدّ المسعى مايتا نراع وثلاثمة عشر فرامًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلي باب بني جمس ماية ذراع وتسعة وتسعون ذراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلى الوادى ماية دراع واحد واربعون درامًا وثماني عشرة اصبعسًا ومن وسط جدر اللعبة للذى يلى الحجر الى الجدير اللي يلى دار النسدوة ماية نراع وتسعة وثلاثون ذراعا واربع عشرة اصبعا ومن ركن اللعبسلا الشامي الى حدّ المنارة الله تلى المروة مايتا نراع واربعة وستسون نراعًا ومن ركن اللعبة الغرق الى حدّ المنارة الله تلى باب بني سهم مايمًا درام وثمانية اذرع ونصف ومن الركن اليماني الى المفارة الله تلى اجياد الكبير مايتا ذراء وثمانية عشر ذراءً وست عشرة اصبعًا ومن الركن الاسود الى المنارة الله تلى المسعى والوادى مايتا ذراع وثمانية عسسسر فراعًا ومن

الركور الاسود الى وسط باب العبفا ماية ذراع وخمسون نراعًا وسست اصليع ومن الركب الشامي الى وسط باب بني شيبة مايةا دراء وخمسة --ولربعون ذراعًا وحُمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهو بهد الشراب خمسة وتسعون نراعًا ومن باب بني شيبسة الى المسروة ثلاثماية نراع وتسعة وتسعون نراعًا ومن الركن الاسود الى الصفا مايتا فراع واثنان وتسعون نراعًا وثماني عشرة اصبعًاء ومن المقام الى جهر للسجد الذي يلى المسعى ماية فراع وثمانية وثمانسون فراعًا ومن للقامر الى الجدر الذى يلى باب بنى جمح مايتا دراع وثمانية عشر فراعًا ومن المقامد الى الجدير اللعى يلى دار الفدوة ماية فراع وخمسة ولربعون ذراعًا ومن المقام الى الجدر الذي يلى الصفا ماية ذراع واربعة وستون نراعًا ونصف ومن المقام الي جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون نراعًا ومن المقام الى حرف بهر زموم اربعة وعشرون نراط وعشرون اصبعًا رس رسط سقاية العبلس الى جدر المسجد الذي يلى السعى ماية درام وس رسط السقاية الى الجدر الذي يني باب بني جمع مايتا نراع واحد وتسعمي نراعًا ومن وسط السقاية الى الجدير الذي يلى دار الندوة مايمًا فراع ومن وسط السقاية الح الجدر الذي يلى الوادي خمسة وثمانون نراعًا ال صفة ابواب المسجد الحرام وعددها وذرعهاء عن ابو الوليد وفي للسجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون بأبًا فيها ثلاث واربعس طعًا منها في الشق الذي يلى المعى وهو الشرق خمسة ابسواب وفي احدى عشرة طعًا من ذلك ألباب الاول وهو الباب اللبير الذي يقل له باب بنی شیبة رفر باب بنی عبد شمس بی عبد منت رحم کل يعبف في الجافلية والاسلام عند اقل مكة فيد اسطوانتان وعليه ثلاث

طاقات والطاقات طولها عشرة اذوع ووجهها منقوش بالغُسيفساء وعسلى الباب روشن ساج منقوش موخرف بالذهب والوخرف طول السروشسن سبعة وعشرون فرامًا وعرضُه ثلاثة إفرع ونصف ومن الروشين الى الارض سبعة عشر ذراعًا وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون ذراعًا وجسدرا الباب ملبسان برخام ابيض واحم وفي العتبة اربع مراقي داحلة ينسؤل بها في المسجد، والباب الثاني طاق طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع كان فتح في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار السقدواريسرى والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة انرع وعرضه سبعة انرع وهسو باب الذي صلعمر كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله السلعي في زقاق الْعُطَّارِينِ يَقَالُ لَهُ مُسْجِدُ حُدْيِجِةُ ابْنَةَ خُرِيُّلُدُ يُصْعَفُ الْيَهُ مِنَ الْمُسْعِي تخمسة درجات، والباب الرابع فيد اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر ذرامًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساه وعلى الباب روشن ساج منقوش بالزخرف والذهب طوله ستة وعشرون فراعًا وعرصه ثلاثة الرع ونصف ومن اعلا الروشن الى العتبة تسلائسة وعشرون نراعًا وما بين جدرى الباب احد وعشرون نراعًا والجمدران ملبسان رخامًا ابيص واحم واخصر ورخامًا عُوَّعًا منقوشًا بالسلاحسب ويرتقى الى الباب بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب وصند علم المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بني هاشم وهو مستقبل الوادي وسعة ما بين جدري الباب احد وعشرون نراعا وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر نراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساه وعارضتا الباب ملبستان صفايم رخام ابيص واخصر واحم ورخامًا منقوشًا عُرِّفًا وفوق البلب روشن سلج

منقوش بالذهب والزخرف طواه اربعة وعشرون ذراعًا وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن اعلا الروشي الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون نراعًا وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطبي الوادى، وفي الشقّ الله يه السوادي وهو شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طأة منها الباب الاول فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقة في السماء ثلاثة عسسب ذراعًا ونصف رما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعًا وثماني عشرة اصبعًا وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطي الوادي وقو الباب الاعلا يسقسال له باب بني عايدت والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقعة ثلاثة عشر دراعا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر دراعا ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطي الوادي وهو باب بني سفيان بن عبد الاسدى والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطين عليهسا خمس طلقات طول كل طلقة في السهاء ثلاثة هشر دراعًا ونصف والطاق الارسط اربعة عشر ذراعا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطلق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكترب عليهمسا بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون نراعا وجدر الباب ملبس رخامًا منقوشا بالذهب ورخامًا ابيض واحم واخصر ولسون اللازورد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة اذا خسرجست س المسجد حذو الطاق الاوسط حجر فيد من رصاص فكروا ان النسس صلعمر وطي في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزاعي لما غرق المسجد وما حوله من المسعى والوادى والطريق في سنة احمدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله طهر من درج الابواب اكثر عا كان ذكر الازرق فكان عدد ما ظهر من درج ابواب الوادى كله من اعلا المسجد الى اسفله الثنى عشرة درجة لكلَّ باب، قال ابو الوليد وكار، في موضعه زقاق ضيق يخرج مند من مصى من الوادى يريد العفا فكلفحت هذه الرصاصة في وسط الوقاق ياحرًا بها ويحذونها مُوطًا الذي صلعمر وكان يقال لهذا الباب باب بني عدى بن كعب كالنه دور بني عدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنبلة الله يُسْقَى فيها الماء عنسد البه كلا قُلْم جَمًّا الى المسجد فلمًّا وقعت الحرب بين بني عدى بن كعب وبین بنی عبد شمس تحولت بنو مدی الی دور بنی سهمر وباعوا رباعا ومنازله هنالك جميعًا الا آل صَدَّاد وآل المومل وقد كتبتُ ذكر نلك في موضع الوباع من هذا الكتاب ويقال له اليوم بلب بني مخدوم، والبساب الوابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق منها قلائة عشب دراعا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعًا وفي عتبة الباب المنتا عشرة درجة في بطن الوائمي ويقال لهذا الباب بابي مخبوم، والباب الخامس فيه اسطوانه عليها طاتان طول كل طاق ثلاثة عشر نراعا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر نرامًا وفي عتبة الباب اثنتا عشيرة درجة وهذا الباب من ابواب بني مخورم، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر نراعًا ونصف وما بسين جدرى الباب خمسة عشر نراها وفي عتبة الباب الانتا عشية درجية وكل يقلل لهذا الباب لمبه بني تُيم وكان بحذا دار عبد الله بن جُدُّهان ودار عبد الله بن مُعَم بن عثمان التيمي فدخلتا في السوادي حسين ومع المهدى الساجد وقد فصلت من دار ابن جدمان فصلمة وق بأيديه الى اليوم، والباب السابع فيد اسطوانة عليها طاقل طهل كل طابة ثلاثة عشر نراعا واثنتا عشرة اصبعا وما بيرهجدري الباب اربعة عشر

فراها وثماني عشرة اصبعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجسة وهسكا الباب عا يلى دور بئى عبد شمس وبنى مُخروم وكان يقال له باب أمَّر عَانَّى ابغة ابي طالب وعلى الاساطين الله على الابواب كراسي عا يلي السوادي ولب بني هاشمر ولب بني جمع ساج منقوش بالزخرف والذهب، وفي. الشقّ الله يلى بنى جمير ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وقسو يلى المنارة الله على اجياد اللبير فيه اسطوانة عليها طاق طول كلُّ طاق قلاقة عشر دراها وما بين جدرى الباب خمسة عشر دراها وفي عتسبة الباب ثماني درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن حوّام وبني الزبهر ابن العَوَّام والغالب عليه باب الحِوَّامِيَّة يلى الخطَّ الحرَّاميَّ، والباب الثاني فيد اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماه ثلاثة عشر فراها وما بين جدرى الباب احد وعشرون فراها وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بي عثمان بي عقان يسقسال له لليوم باب الخياطين، والباب الثالث فيد اسطوانة عليها طاقان طبول كل طاق في السماء عشرة الدرع ووجه الطاقين منقوش بالغسيفساء وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراها وفي عتبة الباب سبع درجات وبسين يدى الباب بلاط ير عليه سيلُ المسجد من سرب نحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عبل الى جعفر امير المومنين وهو اخر عبله في ذلك الموضع وهو بلب بني جُمْرَه قال ابو الحسي قد كان هذا على ما لحكره الازرق حتى كانت ايام جعفر المقتصر بالله امير المومنين وكان يتوتى الحكم محمد بن موسى ففيَّر هذين البابين المعروف احدها بالخيَّاطين والاخر ببنى جمع وجعل ما بين دارى زُبِيْدُةَ مسجداً وصلة بالسجد اللبير عمله بأرْوقته وطاقات وعَنْن وجعله شارعًا هلى الوادى الاعظم مكمة

فاتسع الناس بد وصلوا فيه ونلك كله في سنة سع وسنة سبع وثلاثماية قال ابو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعسرهد خمسة انرع وهليه باب مبوّب كان يشرع في زقاق بين دار زَبّيها وبين المسجد وكان نلك الزقاق مسلوكًا وهو باب ابي المختسري بن فسلشمر الاسدى كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الأسود ابن المطّلب بن اسد وهو الباب الذي يصعد منه السيسوم الى دار وبيدة، والباب الحامس طاق طوله في السماه عشرة انرع وعرضه اربعة انبرء واثنتا عشرة اصبعًا والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايصاء والباب السادس طاق طوله في السماء عشرة الدرع وعرضه سبعسلا الدرع وفي العتبة عشر درجات وهو باب بني سَهْمر، وفي الشق اللبي يلي دار الندوة ودار العجلة وهو الشنى الشامى من الابواب ستة ابواب البساب الأول وهو يلى المنارة التي تني بني سهم طاق طوله في السماء عشرة انبرع وعرضه اربعة البرع وفي العتبة ست درجات وهو باب عمرو بن العساص، والباب الثاني قد سُد في دار الحجلة وموضعه بين لمن يقابله، والبساب الثالث هو باب دار المجلة، والباب الرابع هو باب تُعيَّقعان طاق طنوله في السماء عشرة الرع وعرضه تسعة الرع وست اصابع وفي عتبة الباب من خارج بلاط من جارة وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات ويقال ثمان درجات ويقال له باب خُجَيْر بن ابي اهاب قال ابو محسمسد الخزاى وهو حجير بن ابي اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريسق الى قعيقعان كانتا اقطعتا عمرو بن الليث الصفار ثر صارت احساها اصطبلًا للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بي محمسا فيها بيوت تُسكن، قال ابو الوليد وينزل منه الى بطن المسجد بست

درجات وبين يدى الباب من خارج بلاط من ججارة والهاب الخامس هو باب دار الندوة والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة افرع وعرضة خمسة الرع وفي عتبة هذا الباب ثماني درجات في بطس المسجد وهو باب دار شيبة بن عثمان يسلك منه الى السُّويَـقَـة وفي هذا الشَّق درجة يضعد منها الى دار السلامة درجة رخام عليها مرابزين وفي هذا الشق جناح من دار التجلة كان اشرع للمهدى ايام بنيت في سنة ستين وماية فلم يزل نلكه الجناح على حاله حتى جاءت للبيصة فقطعه حسين بن حسى العلوى ووضع الجناح لاقصاً باللوآه للته كانت ابواب الجناح في سنة مايتين في الفتنة فلم يزل على نلك حتى امر المير المومنين للعتصم بالله في سنة احدى وعشرين ومايتين بعارة دار المجلة ظشرع الجناح وجعل شباكه بالحدي وعشرين ومايتين بعارة دار المعبلة ظشرع الجناح وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مؤررة تطوى وتنشر فهو تايم الى اليوم في

فرع جدرات المسجد الحرام، قال ابو الوليد نرع الجدر اللى يلى المسعى وهو الشرق ثمانية عشر دراعً في السماء وطول الجدر السلام يلى الوادى وهو الشق اليماني في السماء اثنان وعشرون دراعًا وطسول الجدر اللى يلى بنى جمح وهو الغرقي اثنان وعشرون دراعًا ونصف وطول الجدر اللى يلى دار الندوة وهو الشق الشامى تسعة عسسر وطول الجدر اللى على دار الندوة وهو الشق الشامى تسعة عسسر ذراعًا ونصف في

الشرافات الله في بطن المسجد وخارجة، قل ابو الوليد وهدد الشَّرافة في بطن المسجد من خارجه مايتا شُرَافة والمنتان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلى المسى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلى الوادى ماية وتسع عشرة ومنها

في الجدر الذي يلي بني جميع خمس وسبعون ومنها في الجدير اللعي يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدرات المسجد من خارج روازن منقوشة بالجس وطاقات نافذة الى المسجد ووجهها منقوش بالجس وعلى الطاقات شباك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقسوش بالجصّ وسينل سطم المسجد من الشق الذي يلي المسعى والشق الذي يل دار الندوة يجرى سَيْلُه في سربين محفورين على جدرات المسجسد ثر يسيل في اسطوانه مبنية على باب بني شيبة اللبير ثر يسسيب الى سقاية مدبولة على باب السحد بين يدى دار القوارير عليها شباك وباب يُغْلَق، وسَيْلُ شَوَّى الوادى وشق بني جمع يسيل في سَرَب قسك جُعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخَيَّاطين مدبولة كانت الخَيْزُران أمَّ الخليفتَيْن موسى وهارون قد حفرَتْها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن يحيى فبنا فيها الدار الله على البَّقَالين والخياطين ثر صارت بعد لُزِبَيْدَة فلما بُنيت على الدار صُرف سيسل المسجد فصار يجرى في سرب عظيم وهو ميزاب من سابر يسكب على البير الله على باب البَقَّالين الله حفرها المهدى عوضًا من بير قُصَيَّ بي كلاب الله يقال لها المجبول دخلت في المسجد الحرام حين وسعد المهلورة

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطبيقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق اللتي فيه المسعى احد وثلاثون طلعًا فوقها ماية شُرْفة مخصعة وفي الشق الذي يلى باب بني شيبة السغير ودار الندوة ستة واربعون طلعًا فوقها ماية واربع وسبعون شُرَّافة وفي الشق الشف اليمان خمسة واربعون طاعًا فوقها ماية وخمسون شسرفسة

مخصعة وفي الشق الغربي تسعة وعشرون طاقًا فوقها اربع وتسعون شرافة وبين مخرج الذي صلعم من الصفا وبين الركن اللهي فيه منارة المسمى تسعة عشر طاقًاء فهذا ما في بطن المسجد من الشرف البيسس واما خارج المسجد فبعص الشرف قايم وبعصه داخل في الدورء

ذكر صفة سقف المسجد، وللمسجد الحرام مقفان احداثا فوى الاخر ظمّا الاعلى منهما فسقف بالدرم الهماني واما الاسفل فسقف بالسسلج والسيلج الجيّد وبين السقفين فرجة قدر ذراعين ونصف والسسقسف السلج مرّخوف بالذهب مكتوب في دوارات من خشب فيه قوارع القران وغير ذلك من الصلاة على الذي صلعم والدعاء للمهدى،

ذكر الابواب الله يصلى فيها على الجنايز بحكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب منها بلب العباس بن عبد المطلب رضة ويعرف ببنى هاشم فيه موضع قد فندم للجنايز لتوضع فيه ومنها بلب بنى عبد شمس وهو بلب بنى شيبة اللبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هندم ايضًا فوضع فيسة الجنايز وعلى بلب الصفا صلّى على سفيان بن هيينة حين مات، فهسده الابواب الله يُصَلَّى فيها على الجنايز وكان الناس فيما مضى من السزمان على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

ذكر منارات المسجد الحرام وعددها وصفتهاء وفي المسجد الحرام اربع منارات يوذن فيها موذنوا المسجد وفي في زُوايا المسجد على سطحه يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع في المسجه الحرام وعلى روس المنارات شراف فاولها المنارة الله تلى باب بئي سهم تشرف على دار عمرو بن العاص وفيها يوذن صاحب الوقعت عكة والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخياطين وفيها

يسحر المونن في شهر رمضان والمنارة الشائنة تشسرف هسلى دار ابن عباد ودار الشَّفْيَانِيِّينَ على سوى الليل ويقال لها منارة المُحَيِّين والمنارة الرابعة بين المشرق والشامر وفي مظلّة على دار الامارة وعلى الحَدَّاميس والردم وفيها يتعبّد ابو الحجاج الحراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يتحدر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلًا صالحاً فيما ذكرواء

ذكر قناديل المسجد الجرام وعددها والثريات الله فيه وتفسير امرهاء قل ابو الوليد وعدد قناديل المسجد الحرام اربعاية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاء والثريات الله يستصبح فيها في شهر رمصان وفي الموسم ثمان ثريات اربع صغار واربع كبار يستصبح في الكبار منها في شهر رمصان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في ساير السنة على باب دار الاطرقة وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثر تجعل في جوانب المسجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها ضود كثير ثر ترفع في ساير السنة

ذكر ظلة الموندين للة يونن فيها الموندن يوم الجعة اذا خرج الامامة قل ابو الوليد أول من عبل الطُّلَة للمُوندين الله على سطح المستجمد يُوندون فيها الموندون يوم الجعة والامام على المنبر عبد الله بن مجمد ابن عبران الطلحى وهو امير مكلا في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان الموندون يجلسون هناك يوم الجعة في الشمس في انصيف والشتاه فلم تزل تلك الطُّلَة على حالها حتى عُم المسجد الحرام في خلافة جعفر للتوكّل على الله امير المومنين في سنة اربعين ومايتين فهدمست

تلکه الطّلّة وعُمرت وزيد فيها فهى قايمة الى اليوم الله الحدى جدى عن ما جاء فى منبر مكلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن عبد الرحن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بمكة على منْبر معاوية بن الى سفيان قدم به من الشام سنة حرج فى خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل نلكه يخطُبُون يوم الجعة على ارجلام قيامًا فى وجه الكعبة وفى الحجر وكان نلكه المنبر اللهى جاء به معاوية ربًا خُرِب فيُعَمُ ولا يزاد فيه حتى حرج الرشيد عارون امير المومنين فى خلافته وموسى بن عيسى عامل له على مصر فاهدى اله منبر المؤتن فكان منبر مكة ثر أخِد منبو مكة القديم نجعل بعرفة حتى اراد الواثق بالله الحرج فكتب بعبل له مكان منبر مكة ثر أخِد منبو مكة القديم فجعل بعرفة حتى اراد الواثق بالله الحرج فكتب بعبل له علائة منابر منبر بمكة الى اليوم الله المون الرشيد ومنابر الواثق بالله الحرق فكتب بعبل له قلائة منابر منبر بمكة الى اليوم الله المون الرشيد ومنابر الواثق بناها بمكة الى اليوم الله المون الرشيد ومنابر الواثق بناها بمكة الى اليوم الله المون الرشيد ومنابر الواثق بناها بمكة الى اليوم الله المحرق المنابر عائمة الى اليوم الله المحرق الرشيد ومنابر الواثق بناها بمكة الى اليوم الله المحرق الرشيد ومنابر الواثق بناها بمكة الى اليوم الله المحرق المنابر عائمة الى اليوم الله المحرق المنابر بعرفة المنابر عائمة الى اليوم الله المورون الرشيد ومنابر الواثق المنابر المناب

صفة ما كانت علية زمنم وخجّرتها وحوصها قبل ان تغيير في خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين ونلك عا كان عسل المهدى امير المومنين في خلافته، قال ابو الوليد وكان نرع وجه حجرة وموم الذي فيه بلها وهو عا يلي المسعى اللي عشر نراعًا وتسع عشرة اصبعاً ونبرع الشق اللي يلي المقام عشرة انبرع واثنتا عشرة اصبعاً وفرع الشق الذي يلي المقام عشرة انبرع وخمس عشرة اصبعاً وفرع وفرع الشق الذي يلي اللعبة تسعة انبرع وخمس عشرة اصبعاً وفرع الشق الذي يلي الوادي والصفا ثلاثة عشر نبراعًا وثلاث اصابع، ونبرع طول حجرة زمزم من خارج في السهاه خمسة انبرع من ذلك الحجسارة نبراعان واثنتا عشرة نبراعان واثنتا عشرة اصبعاء ويدور في وسط الجدر حوص في جوانب زمزم كلها طبول اصبعاء ويدور في وسط الجدر حوص في جوانب زمزم كلها طبول

الحوص في السهاد تسع عشرة اصبعًا وعرضه ثماني عشرة اصبعًا وطول الجدر من داخل ذراعان والجدر الذى داخلة وخارجه وبطن الحسوص وجدراته ملبس رخامًا وعرض الجدر ذراع واربع اصابع وصلى الجسدر خُجْرة ساب من ذلك سقف على الحرص طواء في السماه عشرون اصبعًا وتحت السقف ستة وثلاثون طأتًا يوخذ منها الماء من الحوص ويتوصَّأ منها طول كلَّ طاق عشرون اصبعًا وعرضه اربع عشرة اصبعًا منها في الرجه الذى يلى المقام اثنا عشر طاقًا ومنها في الوجه الذي يسلى اللعبة اثنا عشر طأة وفي الوجه الذي يلي الوادي اثنا عشر طسأتا وجبرة السابر مشبكة، وذرع سعة باب جبرة زمزم في السماه ثلاثة اثرع وعرض الباب دراعان وهو سلير مشبكاء وبعلن حجرة زمزم مفروش برخام حول البهر ومن حدّ البير الى عتبة باب الحجرة اربعة الدرع ونصف وذرع تدوير راس البير من خارج خمسة عشر دراع ونصف وتدويسوها من داخل اثنا عشر نبراعًا ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين ساج عليسهسا ملبن سابر مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماه وفي حدّ مُرِّخُره عا يلى الوادى كنيسة ساج يكون فيها القَيِّمُ ويقال انها مجلس عبد الله بي عباس رصَّه وفوق الملبي حجرة ساح عليها قُبة خارجها اخصر ثر غُيّرت بالفسيفساء وداخلها اصفر وفي حدّ جرة زمزم اسطوانة ساج مستقبل الركن الذى فيه الجر الاسود فوقها قبّة من شبه يُسرج فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذي يقال له مصباح زمزم أثر تحساه عم ابن فرج الرُّجُّي عن زمزم حين غُيرت وبنيت فلمّا بعث امير المومنين الوائق بالله رجمه الله بعيد مصابيم الشبه رمى بللك العبود اللعى كان يسرج عليه وأخرج من المساجد ا

فَكر ما غير من عهل زمزم فى خلافة امير المومنين المعتصم بالله سنة عشرين ومايتين واول من عمل الرخام عليهاء قال ابو الوليد كان اول من عمل الرخام على زمزم والشباك وفرش ارصها بالرخام ابو جعفر امير المومنين فى خلافته ثر عمها المهدى فى خلافته ثر عمه عم بن فرج الرُّجى فى خلافة الى اسحاق المعتصم بالله امير المومنين فى سنسة مشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا قُبّة صغيرة على موضع البير ثر غيرها عم بن فرج فسقف زمزم كلها بالساج المذهب من داخل وجعل فى الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصيح فيها فى الموسم وجعل فى القبة التى بين زمزم وبيث الشراب الفسيفساء وكانت قبل فلك تزوى فى كل موسم عمل ذلك لأه فى سنة عشرين ومايتينء

صغة القبة وحوضها ونرعهاء قال ابو الوليد ونرع ما بين جسوة ومزم الى وسط جدر الحوض الذى قدام السقاية التى عليه القبة احد وعشرون نراعً ونصف وفرع سعة الحوض من وسطه الانسا عسسر فراعً وتسع اصابع فى مثله وفرع تدوير الحوض من داخل تسعة وثلاثسون فراعً وفرع تدويره من خارج اربعون نراعً وهو مفروش بالرخام وجدرة فراعً وفر مفروش بالرخام وجدرة ملبس رخامًا حتى غيره عم بن فرج الرخبى فجعل جدارة بجر مفجرى منقوش وفرش ارضه بالرخام وفرع طول جدرة من داخل فى السماه عشر اصابع وعرضه ثمان اصابع وفى وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماه فى قوارة تخرج من الحوض الذى فى جرة زمزم اذا دخلت الحسوض من يحينك ثر يخرج فى قناة رصاص حتى يخرج فى وسسط الحسوض من يحينك ثر يخرج فى قالدى المدون الذى كان يشقى فيه النبيذ، وبين الحسوض من الذى فى زمزم الذى يخرج منه الماه الى وفي الذى فى زمزم الذى يخرج منه الماه الم هذه المؤرة وهو الحوض الذى كان يشقى فيه النبيذ، وبين الحسوض

القبة ثمانية وعشرون فراء وحول هذا الحوص اثنتا عشرة اسطوانسة ساج طول كل اسطوانة اربعة انرع وما بين حدّ الاساطين ووجه ومنوم اربعة عشر ذراعًا وفوق الاساطين حجرة سابع طولها في السمساه نتراعان وعلى الجورة وُبَّةُ ساير خارجها اخضر وداخلها اصفر طول المقسبسة من وسطها من داخيل اربعة عشر درامًا وكانت هذه القبة علها المهندي في خلافته سنة ستين وماية عملها ابو بحر المجوسي التجار اللس كان جساء به عيسى بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعبل ابسواب داره التي على المروة يقال لها دار مخرمة ويعبل سُقُوفها في سنة ستين وماية، قل ابو الوليد اخبرني بللك جدّى وكانت تزوّى في كل سنة حتى امر بها عم بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيفسساء فثقلت ودُقّت اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الصّحساك في سنلا عشرين ومايتين نزع اسطوانلا اسطوانة ويلحم ما فوقها فبدلست اساطين جلالًا اجل من الاساطين المتى كانت قبلها من ساج وجمعسل الاساطين من حجارة منقوشة دفنها حتى لا ياكل الماء الخشب اذا دفسم في الارص وسكب بين الخشب وبين الجارة الرصاص، وفي جدر الحوص الذي عليه القبة حجر حيال السقاية سقاية العباس بي عبد الطلب فيه قناة من رصاص الى الحوض الداخل في السقاية يَصْبُ فيه النبيل الى الحوص اللمى فيه القبَّة ايام التشريق وايام الحيَّ وبين الحوصين ستة اذرع، قال ابو محمد الخواعي فلما كان في سنة ست وخمسين ومايتين في خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عبارة المسجد يقال له بُسْر فغير ارض فذه القبة نقض رخامها ثر كبسها حتى ارتفعت ارضها وجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماه من الفوّارة التي في بطنها

وجعل عليها شُبّانًا من خشب بأبواب تغلق وكان اولا على عبل الصحفة للكشوفة وقد كان قبل ذلك يصلَّى فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل نلك في زوايا هله القبة اربع قباب صغار في كل ركن قُبَّةٌ فقُلعي في الم عبد الله بيم محمد بي داوده قال ابو الوليد ومن الحوض السلاي عليه القبة الى الحوص الدى ليس عليه تُبَّةٌ خمسة اذرع وسعة الحوض الذي ليس عليه قبة من وسطه بين يدى بيت الشراب اثنا عهشه فراعًا وثماني عشرة اسبعًا في مثله وتدويره من داخل ثملية وثبلاتسون فراعًا ونصف وتدويره من خارج اربعون فراعًا ونصف وطسول جسدر الحوص من داخل ثلاثة عشر نراعًا رعرض جدره ثماني اصابيع وتسدور حول الحوص خمسون حجمةً كلُّ حجر طوله اطبل من جدير الحوص، وبطبي الحيوص مفووش ججارة ثر فرش بعد برخام وفي وسط الحوص حجر مثقوب يخرج مند ماد زمزم من الحوص الذي في زموم عن يساركه اذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون دراعًا وثماني اصابع يَصْبُ الماد فيد ايام الحسم للوصود ويصب النبيل من السقاية في الحوص الذي تحت القبة ثر ترك فلك قصار يكون الوهود في حوض اخر من القبة وعليه شُبَّاكُ يتوضًّا منه من كواء في الشَّباك وجُعل في الحوض الاخر سَرَبُّ يتوضَّأ فيه ويصير ملاء من السبب الذي يذهب فيد مالا وضود زمزم الى الواديء

صفة سقاية العباس بن عبد المطلب وضد وما فيها وذرعها الله ان غُيرت في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومايتين، قل ابو الوليد وذرع طول سقاية العباس بن عبد المطلب اربعة وعشرون ذراعًا في تسعة عشر ذراعًا وفيها من الاساطين في جدراتها اربع وفي وسط جدر وجهها اسطوانة وفي جدرها في وسطه من موجّرها اسطوانة

Digitized by Google

Azraki.

وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدراتها في السماء ثمانيها الدرع الساء من ذلك ستة اذرع وثماني اصابع وعلى الاساطين جوايز عليهسا بناد ذراع وست عشرة أصبعًا وعلى جدرات السقاية ست واربسعسون شُرَّافة منها على الجدار الذي يلى اللعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها عسلى الجدر الذي يني المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر اللبي يسلى دار الندوة عشر ومنها على الجدر الذي يلى الوادي عشسر، وكان ذلك عبل المهدى غَيْره حسين بي حسن العُلُوي سنة مايتين في الفتسنسة وهدمر شرافها ونقص من سُمكها وفاع الابواب والالوام السلم التي بسين الاساطين وسقفها وبطّحها بالبطحاء فكان الناس يصلّون فيها وقل اذا كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانه تكون قبل فلك فلمسا ان جاء مبارك الطبرى ردّ الالواح الساج في مكانها واغلقها واخسرج البطحاء منها وكان في السقاية بابان باب حيال اللعبة وفيه مصراطن طولهما اربعة اذرع وعشرون اصبعا وعرضهما ثلاثة اذرع وعشرون اصبعا والباب الثاني في الجدر اللي يلي الوادي طوله ثلاثة أذرع واربع إصابع وهرضه ذراع ونصف وكان في السقاية ستة احواص منها ثلاثة طول كل حوص منها خمسة اذرع ونصف وهوص كل حوص منها ذراعل وطهول كل حوص منها في السماء ثلاثة انبرع ونصف وثلاثة احواص طهول كل حوض منها دراع ونصف في السماء، والحياض ساج في كل حوض منها حوض من ادم ينبذ فيه نبيذ للحابِّ ويصبُّ في الحياض ما يجرى في قناة من رصاص والقناة في حجرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحسك اللنيسة عليها حوص من ساج ذراع عرضًا في ذراع وطوله في السماه ثماني حشرة اصبعًا وطول قصبة القناة الرصاص من بطن ججرة زمزم اربعة الدرع وطول قصبة الرصاص من بطى السقاية الى اعلا الحوص ثلاثة انرع واثنا عشر اصبعًا ومن الحياص التي فيها النبيذ الى طرف القناة وفى في جرة زمزم اثنان وخمسون اراً ومن حدّ مُوخّر جبرة زمزم التي تلى المقام الى حدّ السقاية وبينهما الحوض اللي عليه قبة زمزم تسعة وثلاثون نراعًا ومن حدّ مُوخّر جبرة زمزم اللي فيه اللنيسة الى حدّ السقاية وبينهما الحوض الذي ليس عليه فبة تسعة واربعون لراعًا وتسع اصابع وبينهما الحوض الذي ليس عليه فبة تسعة واربعون لراعًا وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصغة صغة زمزم وهو بيت الشراب حتى هدمه عم ابن فرج الرنجى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله ججارة بيت منقوشة مداخلة على عمل الاجاحة الرومية وبنا اعسلاه بأجسر والبسة رخامًا وجعل بينه كواء عليها شباك من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوى الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس فلك كله بالفسيفساء وجعل في بطنها حوصًا كبيرًا من ساج في بطن الحوص حوص من ادم ينبل فيه الشراب للحاتي ايام الموسم بين

ذكر ما عمل فى المسجد من البرك والسغايات حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة بن الازرى عن ابية قال كتب سليمان بن عبد الملك ابن مروان الى خالد بن عبد الله القسرى ان أَجْرٍ لى عينًا تخرج من الثقبة من ماه العلب الزُلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويصافى بها رغم ماه زمزم قال فعل خالد بن عبد الله القسرى البركة التي بغم الثقبة يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايضًا بركة البَّردى بير مَيْمُون وق قايمة الى اليوم بأصل ثبير فعلها ججارة منقوشة طوال واحكها وانبط ماءها فى ذلك الموضع ثر شقى لها عينًا تسكب فيها

من الثقبة وبنا سُدّ الثقبة واحكم والثقبة شعب يفرع فيه وجه ثبيسر ثر شق من هذه البركة عينًا تجرى الى المسجد الحرام فأجراها في قصب من رصاص حتى اظهرها في فُوّارة تسكب في فسقينة من رخام بين زموم والركن والمقامر فلما أن جرت وظهر مادها امر القسرى بجُيْر فأحرت مكة وقسمت بين الناس وعمل طعامًا فلاها هليد الناس أثر امر صايحًا فصال الصلاة جامعة ثر امر بالمنبر فوضع في رجه اللعبة ثر ضعد تحمد الله واثنى هليد قر قال ايها الناس احدوا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المومنين الملس سقاكمر الماء العلب الزلال النَّقاحِ بعد الماه المالِم الأجابِ المأتى اللحى لا يُشْرَب الا صَبْرًا يعنى زموم قال ثر تفوغ قلك الفسقينة في سرب من رصاص يخرب الى رضوه كلن عند باب المسجمة باب الصفا في بركة كانت في السويء قال فكان الناس لا يفقون على تلك الفسقينة ولا يكاد احد ياتيها وكانوا على شرب ماه ومزم ارغب ما كانوا فيد قال فلما راى ذلك القسرى صعد المنبر فتكلُّم بكلام يُؤيِّب فيد اهِل مكة فلم تبل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن على بن عبد الله بن عباس مكة حين افصت الخلافة الى بني عاشم فكان اول من احلاث مكلة عدمها ورفع الفسقينة وكسرها وصرف العين ال بركة كاتت ببساب المسجد قال فمنز الناس بذاك سرورًا عظيفًا حين فدمت ا ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي لان دار السُلمدُوَّة واصيف الى المسجد الحرام اللبيرة قال ابو محمد اسحاق بن احمد بن استعاق بن نافع الخواعي فكاتب دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه لاصقة بالسجد الحرام في الوجد الشامي من اللعبة وفي دار قُصَيّ بن كلاب وكانت قريش لتبرُّ كها بأمر قُصَى تجتمع فيها للمشورة في الجاهلية

ولأبرام الامور وبذلك سُمّيت دار الندوة لإجتماع النّدي فيها فكانت حين قسم تُعُمِّي الامور السِّنة التي كان فيها الشرف والذكر وفي الحجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين ابنيه عبد مناف وعبد الدارعًا صير الى عبد الدار مع الحابة واللواء وكانت السقاية والسوادة والقيادة عا صير الى عبد مناف بن قصىء فامّا عبد مناف بن قصى . فجعل السقاية وفي زمزم وسقاية العباس والوفادة وفي اطعام الحابِّر في كُلُّ موسم وشرابه الى ابنه هاشمر بن عبد مناف فهي في ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابند عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولسده الى المنوماء وامّا عبد الدار فجعل الحجابة الى ابنه عثمان بن عبد السدار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار وجعل اللوآء لولسده جميعًا فكانوا يلونه حتى كان يومر أحد فقتل عليه من قتل مناهم وكان لوآة رسول الله صلعم مع مُصْعَب بن مُمَيَّر بن عاشم بن عبد مناف بن عبد الدارين قصى حتى قُتل عليه، قر كانت الندوة بعد الى هاشمر ابی عبد مناف بی عبد الدار قر آلی ابنید عُیّر الی مصعب بی عیسر وعامر ابني فاشم بن عبد مناف بي عبد الدار ثر ابتاعها معاوية بن لق سفيان في خلافته من ابن الرهين العُبْدُري وهو من ولد عامسر بن فاشم بي عبد مناف بي عبد الدار قطلب شيبة بي عثمان من معاوية الشفعة فيها فأنى عليه فعرها معاوية وكان ينزل فيها اذا حج وينزلها من بعده من الخلفاء من بني أُمَّيَّةَ النَّا حَجُّوا وقد دخل بعضها في المسجد الحوامر في زيادة عبد الملك بن مروان وابنيه الوليد وسليمان أثر دخل بعصها ايصًا في زيادة الح جعفر المنصور في المسجد ثر كانت خلفاء بني العباس ينزلونها بعد نلك اذا حجوا ابو العباس وابو جعفر والمهدى

وموسى الهادى وهارون الرشيد الى أن ابتاع هارون الرشيسد دار الامارة من بني خلف الخزامين وبناها فكان بعد فلك ينزلها فلم تزل عطى نلك حتى خربت وتهدّمت، قل ابو محمد الخزاعي ورايتها على احوال شَتَّى كانت مقاصيرها الله للنساء تُكْرَى من الغُربَاه والمجاورين ويكبون في مقصورة الرجال دواب عُلل مكة ثر كانت بعد ينزلها عبيد العبال مكة من السودان وغيرهم فيعبثون فيها ويوذون جيرانها ثر كانت تُلْقى فيها. القمايم ويتوضأ فيها الحائر وصارت ضررًا على المسجد الحرام، فلما كان في سنة احدى وثمانين ومايتين استعبل على بيد مكة رجل من اهلها من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وقطنة عصالح المسجد الحرام والبلد فكتب في فلك الى الوزير هبيد الله بن سليمان بن وهب يلكر أن دار الندوة قد عظم خرابها وتهدّمت وكثر ما يلقى فيها من القمايم حتى صارت صررا على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الماء منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع في بطب المسجد الحرام وانها لو أُخْرج ما فيها من القمايم وفُدمت ومُدّلت وبنيت مسجدًا يوصل بالسجد الحرام او جُعلت رحبة له يصلى الناس فيها ويتسع فيها الحام كانت مكرمةً لم يتهيأ لاحد من الخلفاء بعد المهدى وشرفًا واجرًا باقيًا مع الابد وذكر أن في المسجد خرابًا كثيرًا وان سقفه يُكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكبس بالتراب حتى صار السيل اذا جاء يدخل المسجد وشرح نلك الامير عكة عتم بن حاب مول امير المومنين والقاضى بها محمد بن احمد بن عبد الله المقدّمي وسالهما أن يكتبا عمل نلك فرغبا في الاجر وجميل الذكر وكتبا الى الوزير يمثل نلك فلما وصلت اللُّتُبُ عرضت على امير المومنين

اقى العباس المعتصد بالله بي اق احد الناصر لدين الله بي جعفر المتولّل على الله ورفع وقد الحبة الى بغداد يذكرون أن في جدار بطن الكعبة رخامًا قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسُّر وان بعض عُلَّال مكة كان قد قلع ما على عصادتي الهاب اللعبة من اللهب فصربه دانير واستعان به على حرب وامور كانت محكة بعد العَلُوق الخارجي اللبي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العصادتُ ين. بالديباج وان بعض العبَّال بعده قلع مقدار الربع من اسفل ذهب بالى الكعبة وما على الانف واستعان به على فتنة بين الحَنَّاطين والجَـزَّاريسي هكي سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على فلك فضة مصروبة عُوَّفة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تسم الحاج بدف ايام الحم بدّت الغصة حتى تجدّد تمويهها في كلّ سنة وأن رخام الحجر قد رثّ فهو يحتلج الى تجديد وان بلاطاً من حجارة حول اللعبة لم يكن تامًّا يحتاج ان تتمُّ جوانبها كلها وسالوا الامير بعل فلكه فأمر امير المومنين كاتبع عبيد الله بن سليمان بن وهب وغلامه بدر المومر بالحصرة بعبل ما رُفع اليسه من عبل اللعبة والمسجد اللبير وبعارة دار الندوة مسجدًا يسوصل بالمسجد اللبير ويعزى الوادى كله والمشعى وما حول المسجد واخرج لللك مالًا كثيرًا فامر بللك القاضى ببغداد يوسف بن يعقوب وحمل المال اليه فَأَنْفَلَ بعضه سفاتي وانفذ بعضه في ايام الحيِّ مع ابنه الى بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدّم في كلّ سنة على حواييم الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بن يوسف في وقت الحيّ وقدم معد برجل يقال له ابو الهيلم عُنْد بن حُيَّان النَّسَدى من بني اسد بن خُزية له امانة ونيّة حسنة فولَّله بالعِل وخلف معه عُمَالًا واعوانًا لللك فعمل

نلك وعوق الوادى عزةً جيدًا حنى ظهرت من درج ابواب المسجسد الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأمّا كان الطاهر منها خسس درجات ثر اخرج القمايمر من دار الندوة وفدمت ثر انشيست من اساسها نجعلت مسجدًا بأسلطين وطاقات وأروقة مسقفة بالساج الملحب الموخرف ثر فُعِ لها في جدار السجد اللبير اثنا عشر بابًا ستَّة كبار سعة كل بأب خمسة اذرع وارتفاعه في المعاد احد عشر درامًا وجعل بين الستة الابواب الكبار ستة ابواب صغار سعة كل واحد منسها ذراطن ونصف وارتفاعه في السماه ثمانية افرع وتُلُعًا دراع حتى اختلطت بالسجد الكبير، قال ابو الحسن الخواى قد كان قدا الجدار معولًا على ما نكره عمَّ الى ابو محمد الخزاى الى ايام الخليفة جعفر المقتدر بالله شر غيره القاضى محمد بن موسى واليه امر البلايد يوميذ وجعله بآساطين جبارة مدورة عليها ملابن سلم بطنقات معقودة بالاجر الابيض والجبض وصله بالساجد اللبير وصولًا احسن من العبل الاول حتى صسار من في دار الندوة من مُصَلّ أو غيره يستقبل اللعبة فيراها كلّها عبل فلك كلَّه في سنة ست وقلاقماية، قال ابو محمد وجعل لها سوى قلك ابوابًا ثلاثة شارعة في الطريق الله حولها منها باب بطاقين على اسطوانة بالقرب من باب الطبرى مقابل دار صاحب البريد سعته عشرة ادرع وربسع درام وارتفاعه في السماء احد عشر دراعًا وثُلُثنا دراع وباب في اعلا حده الطريق طاق واحد سعته خمسة الدرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر درامًا وباب بين دور الخُزَاعيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقين على اسطسوانسة يستقبل من اقبل من السُّويْقة وتُعيّقان سعته احد عشر ضراعً ونصف وارتفاعه في السماء عشرة انرع وربع نراع وسُوًّا جدارها وسقوفها وسُرَّفها

بالمسجد اللبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلى الناس فيها واتسعسوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي موخّرها فكان نرع طول هـــانا المسجد من وجهد من جدار المسجد اللبير الى موخره بالأروقة اربعسة وثمانون ذراعا وعرضه بالاروقلا سته وسبعون ذراعا وسعة محنه تسسعسة واربعون درامًا في سبعة واربعين درامًا وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اتنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وهلى الابواب الانتان وعدد الطاقات سوى الابسواب احسدى وسبعون طاقًا وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشَّرف الله تلى بطهور المسجد ثماني وستون شرافة وعدد السلاسل الق للقناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلهاء آخر خبر دار الندوة بكاله والحد لله وحده الرمل بالبيت وبين الصفا والمروة وموصع القيام عليهما ومخرج النبي صلعم الى الصفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى قال حدثني مسلمر بن خالد الزنجي عن ابن جريج قال قال عطاء لمّا دخل النـيّ صلعم مكة لم يُلُو ولم يعرِّج ولم يبلغنا انه دخل بيتًا ولا لَوَى لشيء ولا مربر في حجَّته عله وفي عُمِّر، كلَّها حتى دخل المسجد ولر ينصنع شيمًا ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حجَّت وعُمَّره كلِّها كل عطالا فن قدم معتمرًا فدخل المسجد لأن يطوف في وقت صلاة لا يمنع فيه الطواف فلا يصلّى تطوُّع حنى يطوف بالبيت سبعًا قال وان وجد الناس في المكتوبة فصلى معام فلا احبّ ان يصلى بعدها شيئًا حتى يطوف قال عطاء وأن جاء قبل الصلوات كلَّهن قُبَيْل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليطف تال فان قطع الامام عليه طوافه اتم بعده قلتُ لمطاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعتُ قل لا الَّ الصَّبْع Azraki.

قل فلن جيئت قبلها واد تكن ركعت ركعتين ظركَعْهما وطُفْ من اجسل انهما اعظمر شاناً من غيرها من الركوع قبل كل صلاة، قل مطالا وان جيتُ مغارب الشمس طُفْتُ ولر انتظر غيرب الشمس بطسواف فر لر أَصَلَ حتى الليل وهو يشدَّد في تاخير الطواف بالبيت حدًّا قال لا توجُّوه الالحاجة اما لوجع واما لحصارة قل قاذا دخلت المسجد فساعتسبن فطُفْ حين تدخل قلت له اني رما دخلت عشية فاحببت أن اوحَّره الى اللمل قال لا يوخِّره الا أن يُمنع أنسان الطواف فيصلَّى تطوَّعُ أن يسفًّا `` لدى قلت لعطاء المراة تقدم نهارًا حرامًا ان كانت لا تخرير النهار قال ما الله ان كانت مستورة ان توخر طوافها الى الليل، قلل ابن جريب اخبرني عطالا قل طاف الذي صلعم قر لر يزد على الركعتين في حجَّته ومُرِّه كلُّها قل عطالا ولا احبُّ ان يويد من طاف فلكه السبع على ركعتين قال فان زاد عليهما فلا عاس، قال لبن جريب واخبرني اسماعيل بن اميد قال قل لي نافع كان حبد الله بن عمر اذا قدم مكة طاف أثر صلى ركعتين عند المقلم هُر استلمر المركن هُر خرج الى الصفاء قل ابن جريب قال عطا؟ ومن شله ركع تينك الركعتين عند القام ومن شع نحيث شاء قال فلا يعدرك ايس ركعتُهماء قال ابن جريج اخبون جعفر بن محمد عن ابيد اند سعع جهر بن عبد الله يحدث عن حجة المنى صلعم قال لمّا طاف الني صلعم بالبيت ذهب لل المقام وقل النبي صلعم واتخذوا من مقام ابراهيم مُصَلَّى وصلّى ركعتين، قل ابن جريم قل عطالا ومن شاه حين يخرج ال الصف استلم الركن ومن شاء ترك قال وان استلم احبّ الى وان لم يفعل فللا يلس، قال ابن جريم واخبرن جعفر بن محمد عن ابهد انه سمع جابسًا يحدث عن حجّة الذي صلعم قال فصلّ عند المقلم ركعتين حين طاف سبعه ذلك ثر رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال الذي صلعمر انها فَبْحا ما بدة الله به ان الصفا والمروة من شعاير الله قال ابن جسريسيم اخبوقي جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن هبد الله يخبر عن اجبة النبي صلعم قال حتى اذا اتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت سبعة اطواف ومل من ذلك ثلاثة اطواف ه

باب اين يوقف من الصفا والمروة وحد المسعى، حدثن ابو الوليد قال حدّثني جدى عن الزنجى عن ابن جريم قال قال عطاء فخرج النبي صلعمر من باب بني مخزوم الى الصفا قال فبلغني ان النسبي صلعم كل يسند فيهما قليلًا في الصفا والمروة غير كثير فيدرى من ذلك البِّيْتُ قُل ولم يكن حينيذ هذا البنيان قلت له أُوصَفَ ذلك لك وسمى حيث كان يبلغ ذلك كال لا الَّا كَذَلَكُ كُان يسند فيهما قليلًا كيف ترى الآن قال كذلك أُسْندُ فيهما قلت افلا اسندُ حتى ارى البيت قال لا ثمر الا أن تشاء غير مرة قال ذلك لى فامًّا أن يكون حقًّا عليك فلا ولم يخبرني أن النبي صلعمر كان يبلغ المروة البيصاء قال كان يسند فيهما قليلًا ولا يبلغ نلكه قال ابس جريم سال انسان صطساء اجبى عبي اللهي يُسْعَى بين الصفا والمروة أن لا يرقا وأحدًا منهما وأن يقوم بالارض تايمًا قال الى لعمرى وما لدى قال ابن جريبي وكان عطالا يقبول اجتقبل البيت من الصفا والمروة لا بُدَّ من استقباله، قال ابن جسريسم واخبرني ابن طاوس من ابيه أنه كان لا يدع أن يرقى في الصَّفَا والمَّدُّوة حتى يبدو له البيت منهما قر استقبل البيت، قال ابن جريم اخبرني نافع قال كان عبد الله بن عم يخرج الى الصفا فيبدا به فيرقى حتى ببدو له البيت فيستقبله لا ينتهي ف كُلَّما حجَّ او اهتمر حتى يرى البيت من الصفا والمروة ثر يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قراره فيه قدر قدمي الانسان قط بل يجر من قَدَمَيْه حتى يخرج منهما اطراف قدمَيْسه لا يقوم ابدًا الا فيهما في كل ما حمِّم او اهتمر ذل اطنَّه والله راي النسي صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتي المروة البيضاء يقوم من يمينه حتى يصعد فيهاء قال ابن جريب قال عطالا فسعى بد النصبى صلعم بطن وادى مكة قطء حدثما ابن جريج عن صالح مولى التومة عن الى فُرِيْرة وعن الى جابر البياضي عن سعيد بن المسيّب انهما قلا السُّنَّة في الطواف بين الصفا والمروة ان يغزل من الصفا ثر يمشى حتى ياتي بطي المسيل فاذا جاءه سعى حتى يظهر منه ثر يهشي حستى ياتي المروة، قال ابن جريم اخبرني نافع قال فينزل ابن عمر من الصفا فيمشي حتى اذا جاء باب دار بني عباد سعى حتى ينتهى الى الزاق السذى يسلك الى المسجد اللبي بين دار ابن الى حسين ودار ابنه قسرطسة سعيا دون الشد وفوى الرملان فريشي مَشْيَد اللَّي هو مَشْيُد حتى يرقى المروة فيجعل المروة البيضاء امامه وبينه قال ولا ياتي حجب المسروة، قال ابن وجريم اخبرنا ابو الزبهر انه سمع جابر بن عبد الله يسسسال هسي السُّعى فقال السُّعي بطن المسيل، قال ابن جريج واخبرنى جعسفسر بن محمد عن ابيد انه سمع جابر بن عبد الله يحدث عن حجّة النبي صلعم قل أثر نول من الصفاحتي اذا انصبت قدماه في بطن السوادي سسعي حتى اذا اصعد من الشق الاخر مشىء حدثنى جدّى تل حدثنا سفيان بن عيينة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمسة عسن مسروف بين الأَجْدُم قال قدمتُ معتمرًا مع مايشة وابن مسعود فقلمي ايهما الزم أثر قلت الزم عبد الله بن مسعود أثر آتى أم المومنين فاسلمر

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة واكباء حدوثنا البوليد قل حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عس ابي جريم قال قل لى عطا؟ من طاف بين الصفا والمروة راكبًا فلجعسل المروة البيصاء في ظهره ويستقبل البيت وليدم الطريق طريسق المسروة ولهاخل بين دار عبد الله بي عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبيه المروة البيصاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهرها ذكر ذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا وذرع ما بين الصفا والمروة، قال ابو الوليد وذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا مايتا فراع واثنان وستون ذراعً وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين المقسام الى باب المسجد اللبي يخرج منه الى الصغا ماية نراع واربعة وسستسون نراعا ونصف وذرع ما بين باب المسجد الذي يخرج منه الى الصفا الى وسط الصغا ماية نبراء واثنا عشر نبراء ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة من حجارة ومن وسط الصفا الى عُلَم المسعى الذي في حدّ المنارة مايلة فراء واثنان واربعون فرامًا ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة الرع وفي مبنيلا في حدّ المنارة وفي من الارض على اربعة اذرع وفي ملبسة بفسيفساء وأوقها لوم طوله ذراع وثمانية عشر اصبعا وعرضه ذراع مكتوب فيسه

بالذهب وقوقه طاق سلي وقرع ما بين العلمر الذي في حدّ المناوة الى العلم الاخصر الذي على باب المسجد وهو المسعى ماية ذراع واثنا عشر ثراعًا والسُّعْنُ بين العَلْمَيْنِ وطول العلم الذي على باب المسجد عشدة اذرع واربعة عشر اصبعا منع اسطوانة مبيصة ستة اذرع وفوقها اسطوانة طولها دراءان وعشرون اصبعا رهى ملبسة فسيفساء اخضر وفرقها لسوم طوله دراع وثمانية عشر اصبعًا واللوم مكتوب فيه بالذهبء ودرع مه مين العلم اللي على باب المساجد الى المودة خمسهاية دراء ونسسف فراح وعلى المروة خمس عشرة درجة وذرع ما بين الصغا والمروة سبعاية الراع وستلا وستون دراها وقصف ودرع ما بين العلم الله عسلى باب المسجد الى العلم الذي حداء على باب دار العبلس بي عبد المطلب وبهنهما عرص المسعى خمسة وثلاثون فراعا ونصف وس العلمر المدى هلى باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابي عباد الذي حداه العلم اللبي في حدّ المفارة وبينهما الوادي ماية ذراء واحد وعشرون نبراها ٠

باب ذرع طواف سبع بالكعبة، نرع طواف سبع باللعبة ثمانماية فراع وستة وثلاثون فراعًا وعشرون اصبعًا ومن المقام الى الصفا مايتسا فراع وسبعة وسبعه وسبعه وسبعه وسبعه وسبعه وسبعه وسنه فراعًا ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعايسة فراع وستة وستون فراعًا ونصف وحون سبع بينهما خمسسة الاف وثلاثماية فراع وخمسة وستون فراعًا ونصف، ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الموق سبع ستسة الاف فراع وخمساية وثمانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا لا فراع فكر بناء درج الصفا والمروة، حدثنا ابو الوليد قل حدثسنى

جدى اجد بن محمد قال كان الصفا والمروة يُسْنِدُ فيهمسا من سَسَعَى بينهما ولم يكن فيهما بنا؟ ولا درج حتى كان عبد الصمد بن على في خلافة افي جعفر المنصور فبنا درجهما غلة في اليوم درجهما فكان اول من احدث بناءها ثم تُحِلَ بعد ذلك بالنورة في رمن مبارك الطبرى في خلافة المامين ال

تحريم الحرم وهدوده ومن نصب انصابة واسله مكة ومفة الحرمء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى احد بن محمد واباهم لين محمد الشائعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عم عبد الله بن عبد الرجي بن ابي حسين عن عطاء بن ابي زباح والحسن بن ابي الحسسن وطاوس أن الذي صلعم دخل يومر الفاتم البيت فصلى فيه ركعتين هر خرج رقد لُبطَ بالناس حول اللعبة فأخذ بعصائني الباب فقال الحسد للم الذي صديق وعده ونصر عبده وهن الاحزاب وحده ما ذا تقولون وما ذا تطنُّون قالوا نقول خيرًا ونظيُّ خيرًا اخ كريم وابن اخ كريم وقد قِدرتَ فَأَشْجِدهُ قَلَ ظَفَّ اقول كما قال اخبى يوسف لا تتريب عليكم الهوم يغفر الله قلم وهو ارحمر المراجين الا أن كُل ربًا كلن في الجاهلية أو دمر أو مل فهو تحت قَدَّمَى هاتَيْن الا سادنة اللعبة وسقاية الحسابِّ فان قسد امصيتهما لاقلهما على ما كانتا عليه الا أوم الله سجبانه وتعلل قد انعب عنكم تخوة الجاهلية وتكبرها بآبآها كلكم لآدم وآدم من قراب واكرمكم عند الله اتقاكم للا وفي قتيل العصا والسُّوط الخطأ شبه الْعَبْد الدَّيَّةُ مغلطة ماية ناقة منها اربعون في بطونها اولادها للا إن الله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض فهي حرام تحرام الله سجافه لم تحلُّ لاحد كل قبلي ولا تحدُّ لاحد بعدى ولم تحدُّ لا الا ساعة من نهار قال يقصرها

الذي صلعم بيده لا يُنقر صَيْدها ولا تُعصد عصافها ولا تحلُّ لقطتُها الا لمُنْشد ولا يختلا خُلاها فقال له العباس رصّه وكان شيخًا مجرّبًا يرسول الله الا الانْحر فانه لا بُدُّ منه للقين ولظهور البيت فسكت النبي صلعم ثر قال الا الانخر فانه حلالًا، قال فلما قبط الذي صلعمر بعث مناديا ينادى الا لا وصيَّةً لوارت وان الولد للفراش وللعاهر الحجر وانه لا يحسلُ لامراة أن تعطى شيئًا من مالها الا بإذن زوجها، وحدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدي من اشياخه قالوا لمَّا كان بعد الـفــتو بيَوْم دخل جُنَيْدب بن الأَّدْنَع الهُلَك مكة يَرْتاد وينظر والناس آمنون فرآه جُنْدُب بن الأَجْمَر الاسلمى وكان جنيدب بن الادلع قد قتسل رجلًا من اسلم في الجاهلية بقال له اثمَّرُ بَأْسًا وكان شجامً وكان من خبر قتله اياه قالوا خرب عَرَى من فكيل في الجاهلية وفيالم جنسيسدب بن الابلع يريدون حَيَّ احمر باسًا وكان احمر باسًا رجلًا شجاعًا لا يُرام وكان لا ينام في حيد أنَّا كان ينام خارجًا من حاضره وكان أذا نام غَـطً غطيطًا منكرًا لا يتخفى مكانه وكان الحاضر اذا اتاهم الفوع صاحوا يا احمَّ الله فيثور مثل الاسد فلما جاءم نلك الغرى من عذيل قال له جنيدب ابي الادلع أن كان احمر باسًا في الحاصر فليس اليام سبيل وأن له عطيطًا لا يخفى فدعوني اتسمع له فتسمع الحس فسمعه فأمَّهُ حتى وجده نايمًا فقتله ثر حملوا على الحيّ فصاح الحيّ ياجم باسًا فلا شيء اجمُّ باسًا قد فتل فنالوا من الحاضر ثر انصرفوا فتشاغلوا بالاسلام، فلمّا كان بعد الفستو بيوم دخل جنيلب بن الادلع مكة يرتاد وينظر وانناس آمنون فرآه جندب بن الاعجمر الاسلمى فقال جنيلب بن الادلع قاتلُ احرَّ باسنا قال نَعم فخرج جندب يستجيش عليه حَيَّهُ فكان اول من لقى خراش

أبي امية اللعبي فأخبره فاشتمل خراش على السيف ثر اقبل اليه والناس حوله وهو يحدثه من قتل احمر باسًا وم مجتمعون عليه اذ اقبل خراش ابن امية اللعبي مشتملًا على السيف فقال فكذا عن الرجل فوالله ما طن الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرقوا عنه فانفرجوا عنه فلسمسا انفرج الناس عند كل عليه خراش بن امية بالسيف فطعنه في بطنسه وابي الادلع مستند الى جدار من جُدُر مكة نجعلت حُشْوَتُه تسايسل من بطنه وان عينيه لتبرقان في راسه وهو يقبل اقد فعلتموها يا معشسر خزاعة فوقع الرجل فات فسمع رسول الله صلعم بقتله فقام خطيبًا وهله الخطبة الغد من يوم فنع مكة بعد الطهر فقال صلعم ايها الناس ان الله سجاله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض ويوم خلق الشمس والقمر ووضع علين الجبلين فهي حرام الى يوم القيامة لا يحلُّ لمؤمن يرس بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجسرًا لم تحلُّ لاحد کان قبلی ولا تحلُّ لاحد بعدی ولم تحلُّ لی الا ساعت من نهار ثر رجعت كجرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغايب فأن قال قايسل قد قُتَلَ بها رسول الله فقولوا أن الله سجانه وتعالى قد احلَّها لرسسوله رِخْرُ حِلُّهَا لَكُمْ يَا مَعْشُرُ حُواعِمٌ ارْفَعُوا أَيْدَيْكُمْ عَنْ الْقَتْلُ فَقْدُ وَاللَّهُ كُثُر أن يقع وقد قتلتم هذا القتيل والله لأديِّنُهُ فِي قتل بعد مقامي هذا فأُقله بالخيار أن شعوا فدم قتيلاً وأن شاءوا فعُقَّله ولخل أبو شُريَّتِ خُوِيْلد المعبى على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قستسال ابن النبيه نحدَّثه هذا الحديث وقال أن النبي صلعم أمرنا أن يبلغ الشاهدُ الغايبَ وكنتُ شاعدًا وكنتَ غايبًا وقد أُنَّيْتُ اليك ما كان النبيّ صلعم امر بد فقال لد عمرو بن سعيد انصرف ايها الشيخ فاحن اعلمر Azraki.

يحُرْمتها منك انها لا تمنع من طائر ولا خالع طاعة ولا سافك دمر فقال ابو شريح قد أُدُّيْتُ اليك ما كان رسول الله صلعم امر به فانت وشَأْنُكَ، قال الواقدى وحدثني عبد الله بن نافع عن ابيه انه اخبر ابن عم ما قلل ابو شريح لعمو بن سعيد فقال ابن عم يرحم الله ابا شريح قصسى اللبي عليه قد عملت أن رسول الله صلعم تكلّم يوميد في خواعة حين قتلوا الهكل بأمر لا احفظه الا اني سمعت المسلمين يقولون قال رسول الله صلعمر فانا أديد، قال وقال الواقدى حدثني عم بن عبد الرجسي بن سعید بی یربوع من مبد الملک بن عبید بن سعید بن یربسوع من خُرِيْنَقِ ابنة الْحُصَيْنِ عن عمان بن الحصين قال قتله خراش بعسد ما نهى رسول الله صلعم عن القتل فقال لو كنتُ قاتلاً مومنًا بكافر لقتلتُ خراشًا بالهُلَالِي ثر امر رسول الله صلعمر خُزَاعَة يخرجون ديتُهُ فكانست خراعة اخرجت ديته فقال عران بن الحصين فكأنّ انظر الى غسنم عُفْر جاءت بها بنو مُدَّنِّم في العَقْل وكانوا يتعاقلون في الجاهلية ثر شدَّه الاسلام وكان أول قتيل وَدَّاء رسول الله صلعم في الاسلام، حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان بن عُيننة عن عمرو بن دينار عن ابن شهاب عن عطاء بن يزيد النَّيْثي أن رجلَيْن من خزاعة قتلا رجلاً من فُلَيْسل بالتردلفة فأتوا الى ابى بكر وعم رضى الله عنهما يستشفعون بهما على رسول الله صلعم فقام رسول الله صلعم فقال أن الله سجانة حُرَّمَ مكمة والر يُحَرَّمها الناس لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى ولا تحلُّ لى الا ساعة من نهار فهى حرام بحرام الله سجانة الى يوم القيامة فلا يَسْتَنَّوَّى في أحدٌ فيقول أن رسول الله صلعم قتل بها وأني لا أعلم أحدًا أَمْتَى على الله عز وجل من ثلاثة رجل قتل بها ورجل قتل بسلخسول

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتلة وايمر الله ليوديون هدا القتيل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الازدى قال حدثنا جرير بن حازم عن جيد الأُهْرَج عن مجاهد قال أن قدا الحرم جُرِم ما حذاءه من السموات السبع والارضين السبع وان فذا البيت رابع أربعة هشر بيتًا في كلُّ سهاء بيتٌ وفي كلُّ أرض بيتٌ ولو وقعى وقع بعضهن على بعض، وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عم بن سُهِيْل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال نكر لنا أن الحرم حرّم ما حياله الى العرشء وحدثني مهدى بن أبي الهدى قال حدثنا عبد الله ابي معاذ الصنعاني عن معم عن الزهرى في قوله عز وجل ربّ اجعسل عدًا بلدًا امنًا قل قل قل النبي صلعمر أن الناس لر يحرَّموا مكة ولكن الله مجانه وتعالى حرّمها فهي حرام الى يوم القيامة وان من أعْتَى الخلق على ألله عز وجل رجل قَسَّلَ في الحرم ورجل قُتَلَ غير تاتله ورجل اخلف بدخول الجاهلية، حدثتى مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الملك ابن ابراهيم الجُدّى اخبرن عبد للرجن بن ابي الموالي عن عبد الله بن وهب او ابن موهب عن عمرة عن عايشة عن النبي صلعم قال ستسلا لعناه الله تعالى وكل بني مجاب المحوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سجانه والمتسلّط بالجُبُروت ليذلُّ مَنْ اعزَّ الله أو يُعزُّ بـخلك من اذلَّ الله سجانه والمستحلِّ بحرم الله سجانه والمستحلِّ من عترتي ما حرّم الله والتارك لسُنتىء وحدثنى مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عن الحسن قال البيت بحذاء البيست المعبور وما بينهما بحذاف الى السماد السابعة وما اسفل منه بحسافه الى الارص السابعة حرام كِلَّه، وحدثني جدى عن ابراهيم بن محمد قال

حدثنی صفوان بن سلیم من کُریْب مولی ابن عباس من ابن عباس عن النبي صلعمر قل البيت المعبور في السماء يقال له الصراح وهو عمل مَنَا اللعبة يُعِم \* كُلُّ يوم سبعون الف ملك لم يروه قط وان للسمساء السابعة لحرمًا على منا حرم مكناء حدَّثني جدى قال حدثنا ابراهيم ابن محمد حدثنا محمد بن عمرو عن ابي سلمة بن عبد الرجسن بن عوف قال وقف النبي صلعم على الْحَبُون يوم الفتع فقال والله انك لَحَيْرُ ارض الله واحب ارض الله الى الله ولولا الى أُخْرِجِت منك ما خرجت وانها لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاجد كان بعدى وانما احلُّتْ في ساعة من نهار وانها من ساعتي هذه من النهار حزام لا يُعْصَد شجرها ولا يحتشُّ خُلَاها ولا يلتقط صَائَّتها الَّا بانْشَاد فقال رجل الا الانْخــر يرسول الله فانه لقبورنا وبيوتنا ولقيوننا فقال رسول الله صلعم الا الانخرى حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقول تفسير اللقطة لا تُرْفَع الا بانشاد قال ان يسمع منشدها فيرفعها السيسة والا فلا عشهاء حدثنا جدى قال حدثنا ابراهيمر بن محسسد قال حدثنی یزید بی اف زیاد عی مجاهد عی ابن عباس قال قال رسول الله صلعمر يوم فع مكلا أن مكلا حرام حرمها الله عز وجل يوم خلق السموات والارص والشمس والقمر ووضع علين الاخشبين لر تحلُّ لاحد قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار لا يختلا خلاها ولا يُعْصَد شركها ولا ينفر صَيْدُها ولا تُرْفَع لقطتُها الا لمن انشدها فقال العباس رصَّه الَّا الانْحريا رسول الله فانه لا غنى لاهل مكة عنه فانه للقين والبنيان فقال صلعم الا الاذخرى وحدثنا جدّى قال اخبرنا سعيد بن سالمر عن عثمان بن سلم قال اخبرني محمد بن عبد السرحسن بن الى نبيب عن سعيد بن ابى سعيد المقبرى عن ابى شريح العسبى صاحب رسول الله صلعم ان رسول الله صلعم قال ان الله سجانه حرم محكة ولم يحرمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمّا ولا يعضد فيها شجرًا فان ارتخص فيها احد شيسًا فقال قد احلّت لرسول الله صلعم فان الله سجانه احلّها لى ولم يحلّها للناس وابما احلّت لى ساعة من نهار ثم في حرام كرمتها بالامسس ثم انكم يا معشر خراعة قتلتم هلاا القتيل من فكيل وانا والله عقله في احبّوا قتلوا وان احبّوا قتلوا وان احبّوا قتلوا وان احبّوا اخذوا العَقْلُ في

ذكر الحرم كيف حُرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خُيثُم عن ابى الطفيل عن ابن هبلس قال اول من نصب انصاب الحرم ابراهيم عم يُريه ذلك جبريل عم فلمّا كان يوم فتح مكة بعث رسول الله صلعم تميم بن اسد الحرائي نجدّد ما رَثّ منها، واخبرن جدّى قال حدثنا عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابيد قال سبعت بعض اهل العلم يقول انه لمّا خاف آدم عم على نفسد بن الشيطلي فاستعال بالله سجانه فارسل الله عز وجل ملايكة حَقّوا بمكة من كل جانب ووقفوا حواليها قال نحرّم الله تعالى الحرم من حيث كانت الملايكة عليهم السلام وقفَت، حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه أن آدم عم اشتدّن بكاء، وحرزُنُه لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة وضعها له يمكة في أخونه ولتبكى لبكاه، فقوّاه الله تحيّمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في فيزنه ولتبكى لبكاه، فقوّاه الله تحيّمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في

موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة جرآه من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة والركبي يوميل نجم من نجومه فكان ضُوِّه فلك النور ينتهي الى موضع الحرم فلمّا صار آدم الى مكة حرسه الله وحرس تلك الحيمة بلللايكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم بحرسونه ويذودون عنه سُكِّانَ الارص وسُكَّانُها يوميل الجنَّ والشياطين فلا ينبغي لام ان ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارص يوميك طاهرة نقية طيبة لم تَنْجُسْ ولم تُسْفَكُ فيها الدماد ولم يُعْبَلُ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سجانه يوميذ مستقرا لملايكته وجعلا فيها كما كانوا في السماء يستحون الليل والنهار لا يَفْترون فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله تعالى آدم ثمر رفعها اليعم حدثنا ابو الوليد قال حدثی جدی عن فبد الرجن بن حسن بن القاسم عن ابیعه قل سمعت بعض اهل العلمر يقولون قال ابراهيمر عم لاسماعيل أبعني حجبًا اجعله للناش اية قال فذهب اسماعيل أثر رجع واد ياته بشيء ووجب الركبي عنده فلمّا رآة قال له من اين لك هذا قال ابراهيم جاء به من لم يكلنى الى جبرك جاء به جبريل عمر قال فوضعة ابراهيم عمر في موضعة هذا فأنار شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا فحرّم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركبي واشراقه من كلُّ جانب قال ولَّما قال ابراهيم ربَّنا أرنًا مناسكنا نزل اليه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفة على حدود الحرم فكان ابراقيم يرضم الحجارة وينصب الاعلام ويحثى عليها التراب وكان جبريل يقفه على الحدود، قال وسمعت ان غنم اسماهيل عم كانت ترعى في الحرم ولا تجاوزه ولا تخرير منه فاذا بلغَتْ منتهاه في ناحية من نواحيه رجعت

صابّة في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم قال كنت اسمع من ابي يزعم ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا سعيد ابي سالم عن ابن جريم عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن محمد ابي الاسود انه اخبره ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحسرم وان جبريل عم دلَّه على مواضعها قال ابن جرييم واخبرني ايضا عنه أن الغبي صلعمر امر يوم الفتر تميم بن اسد جدّ عبد الرحي بن عبد المطلب ابى تهم فجدَّدهاء حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى عس هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الملك بن جيبي بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن مرسى بن عقبة انه قال عَدَتْ قريش على انصاب الحرم فنزعتها فاشتد ذلك على النبي صلعمر نجاء جبريل عمر الى رسول الله صلعم فقال يا محمد اشتد عليك أن نزعت قريش انصاب الحرم قل نعم قل اما أنام سيعيدونها قل فراى رجل من هذه القبيلة من قريش ومن هذه القبيلة حتى راى ذلك عدة من قبايل قريش قايلاً يقول حرم كان اعبّ كم الله به ومنعكم فنزعتم انصابه الان تخطفكم العرب فاصجموا يتحدثهن بذلك في مجالسهم فاعادوها فجاء جبريسل عمر الى رسسول الله صلعم فقال يا محمد قد اعادوها قال اناصابوا يا جبريل قال ما وضعوا منها نصبًا الا بيد ملكوء خدائنا ابو الوليد حداثنا محمد بن جميى عس الواقدى من اسحاق بن حازم عن جعفر بن ربيعة من الزهرى عسن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة أن ابراهيم عم نصب أنصاب الحرم يُريه جبريل مم ثر لر تُحَرِّفُ حتى كان تُصَيِّ لجددها ثر لر تُحَرِّفُ حتى كان رسول الله صلعم فبعث عامر الفائم تميم بن اسد الخزاى فجدَّدها ثر

لمر الحرك حتى كان عم بن الخطاب رصّه فبعث اربعة من قريش كانوا يبتدون في بواديها نجددوا اتصاب الحرم منه تخرّمة بن نوفل وابسو فُود سعيد بن يربوع المخزومي وحُويْطب بن هبد العُـزَّى رَأْزْفَـو بن عبد عرف الزهرى، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عس الراقلى حدثني خالد بن الياس عن يحيى بن عبد السرحسن بن حاطب من ابيه قال لما ولى عثمان بن عُقان بعث على الحبي عسبد الرجن بن عرف وامره ان يجدُّد انصاب الحرم فبعث عبد الرحن نفرًا من قريش منهم حُويُطب بي عبد العزى وعبد الرجن بي ازهسر وكان سعید بن یربوع قد نصب بصره فی اخر خلافة عمر ونصب بصر محرمة ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجددون انصاب الحرم في كل سنسة فلمًّا ولى معاوية كتب ألى والى مكة فأمره بتجليلهاء قال فلمًّا بعث عمر ابس الخطاب النفرُ الدين بعثهم في تجديد انصاب الحرم امرهم أن ينظروا الى كُلُّ واد يَضُبُّ في الحرم فنصبوا عليه واعلموه وجعلوه حسرمًا والى كُلُّ واد يصبُ في الحلّ فجعلوه حدّاء حدثنا أبو الوليد حدثني جسدى عن محمد بن ادريس هي محمد بن عم هن ابن ابي سُبرة عن المسْوَر ابن رفاعة قال لمَّا حيَّج عبد الملك بن مروان ارسل الى اكبرِ شيخٍ يعلمه . من خواعة وشيم من قريش وشيم من بني بكر وامرهم بالجديد الحيم، قال ابو الوليد وكل وال في الحرم فهو يسيل في الحلّ ولا يسيل من الحلّ في الحيم الا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفاره ذكر حدود الحرم الشريف، قال أبو الوليد من طريق المدنسة دورم التنعيم عند بيوت غفار على ثلاثة اميلا وس-طريق اليمي طرف أصاءة لبي في تنية لبي على سبعة اميال وس طريق جُدَّة منقسطسع

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيع والالحاد فيعء حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن مُصْعَب بن شيبة عن عبد الله بن الزبير قال ان كانت الامة من بني اسرايل لتقدم مكة فاذا بلغتْ ذا طرى خلعتْ نعالها تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا عمر بن حَكَّام البصري عن شعبة عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى ومن يُردُ فيه بالحاد بظلم نُذفته من عذاب اليمر قال كان لعبد الله بن عبرو بن العاص فسطاطان احداثا في الحسل والاخسر في الحرم ذاذا اراد ان يعانب اهله عاتبهم في الحلّ واذا اراد ان يصلّى صلّى في الحرم فقيل له في نلك فقال أنّا كنّا ناحدت أن من الالحاد في الحمر ان يقبل كُلًّا والله وبَنَّى والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جـدَّى عن سفيان عن منصور عن ابراهيم قال كان يتجبهم اذا قدموا مكة ان لا يخرجوا منها حتى يختموا القرانء حدثنا ابو الوليد وحدثني جدى عبي سفيان بي ابراهيم بي مُيْسَرة عبي طاوس عبي ابن عسبساس قال استأذنني الحسين بن على في الخروج فقلت للولا ان يسرزاً في او بسك لتشبُّثُ بيدى في راسك فكان الذي رَدُّ على من قول لان أُقْتَل عكان كذا وكذا احبُّ الَّي من أن تساحلٌ حرمتها في يعني الحرم فكان نلك الذي سلا نفسي عنه قال أثر يقول طاوس والله ما رايت احمدًا اشمد تعظيمًا للمحارم من ابن عباس رصه ولو شاء ان ابكي لبكيت، حدثنا

ابو الوليد حدثى جدى وابراهيم بن محمد قالا اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى عن أبي الى نجيم عن ابيه كال لم تكن كبار الحيتان تاكل صغارها فی الحرم من رس الغرق وبه حدثی جدی وابراهیم بن محمد من مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان عكة حَيٌّ يقال له العالية ) فاحدثوا فيها احداثًا فنَفَام الله عز رجل منها نجعل يقودم بالغييث ويسوقاهم بالسنة يضع الغيث امامهم فيذهبون ليرجعوا فسلا يجسدون شيئًا فيتبعون الغيث حتى الحقام الله تعالى مساقط روس آبآهم وكانسوا . من حُير ثر بعث الله عليه الطوفان، قال الزنجى فقلت لابن خيشم وما كان الطوفان قال الموتء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى وابراهيم بي محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن خيثمر عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعمر لما نزل الحجر في غيزوة تُبُوكَ قام مخطب الناس فقال يا ايها الناس لا تسالوا نبيَّكم عب الايات الله له أية فبعث الله له الناقة الما الله الم الله الم الناقة فكانت تُردُ من هذا الفيِّ فتشرب ماءهم يوم وردها ويشربون من لبنها مثل ما كانوا يتروون من ماهم من غبها الا وتصدر من هذا الغيم فعَتَوْا عبى امر ربّه فعقروها فوعدهم الله ثلاثة ايام فكان موعدٌ من الله تعسالي غير مكذرب ثر جاءتهم الصيحة فاهلك الله من كلن في مشارى الارض ومغاربها منهم الا رجلًا كان في حرم الله فنعه حرم الله من عداب الله فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابو رغال، حدثنا ابو الوليد حسدتسني جدّى عن مسلمر بن خالد عن ايوب بن موسى عن عبسد الله بن عمرو بن العاص انه قال ايها الناس ان قذا البيت لاق ربّه فسايساسة عنكم الا فلنظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا واذكروا اذ كان ساكنه

لا يسفكون فيه دمًا حرامًا ولا يهشون فيه بالنميمة، حدثنا ابر الوليك حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مول بنى فاشمر عن خَاد بن سلمة عن عطاه بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم يحكي عن ربّه تعالى قال لا يكون عكة سافكُ دمر ولا آكُل ربًا ولا تُمَّامٌ ودُحيت الارض من مكة واول من طاف بالبيت الملايكة قل فلمًّا اراد ان يجعل في الارض خليفة تالت الملايكة اتجعل فيها من يفسد فيها ريسفك الدماء يعنى مكة فقال الشعبى النميمة عُدلَتْ بالدمر والربا فلمريزل بحدثني فيها حتى عرفت أنها شرالاعسالء وقال محمد بن سابط كان الذي من الانبياء صلعمر اذا هلكت أمَّتُه لحدي محة فتعبُّدُ فيها النبيُّ ومن معه حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشُعَيْبٌ وقبورهم بين زمزم والجُرء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى ابن ابى المهلى حدثنا جيى بن سليم عن ابى خيثمر قال سعت عبد الركن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن صَمْرة السَّلُول يقول ما بين الركبي الى المقام الى زمومر الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبيًا جادوا خُجَّاجًا فَقُبِرُوا فِنَالِكُ فَتَلَكُ قَبُورُمْ غُورُ الْلَعِبَةُ، حَدَّتُنَا أَبُو السولسيك حدثنا احمد بن مُيْسَرة المِّي حدثنا عبد الجيد بن عبد العريز بن ابي رواد عن ابيه ان عم بن الخطاب رصَّه كان يقول خطيمة اسيبها عَكْمَة اعْدِ عَلَّى من سبعين خطيمة اصيبها برُكْبَةً وبه قال احمد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيه عن عم بن الخطاب كان يقول لقريش يا معشر قريش الحقوا بالأرياف فهو اعظمُ لأخطاركم واقلَّ لأوزاركم وبد قال حدثني الهد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزير عس ابيد قل أُخْبرت ان سعيد بن المسيّب راى رجلًا بن اهل المدينة مكة

فقال أرجع الى المدينة فقال الرجل انها جيُّتُ اطلب العلم فقال سعيد ابي المسيب اما اذا أَبَيْتَ ظنا كنَّا نسمع أن ساكن مكة لا يموت حتى يكون عنده مُنوله الحلَّ لما يستحلُّ من حرمتهاء وبد عن عبد الجيد ابن عبد العزيز عن ابيه تال اخبرت أن عم بن عبد العزيز قدم مكة وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة أن يقيم بين اطهُرهم بعض المقام وينظر في حوايجه فأبنى عليه فاستشفعوا اليه بعبسد الله بن عمرو بن عثمان قل فقال له اتَّق الله فانها رعيتك وان له عليك حقًّا وم يحبّون ان تنظر في حواجه فللك أيسرُ عليهم من ان ينتابوك بالمدينة ظل ظُّبَى عليه قل فلمًّا أَبَى قل له عبد الله بن عمرو اما اذ ابيت فاخبِرْنى لر تأمًا فقال له عمر مخافة الحدث بها وقل عبد العزيز واخبرت أن عم بن عبد العزيز وافقه شهر رمصان مكة فخرج فصام بالطايفء حدثنا ابو الونيد حدثني جدّى حدثنا جيي بن سليم قل سعت ابن خيثم يحتث عن عثمان انه سمع ابن عم يقول احتكار الطعام مكة للبيع الحاد وبه حدثنا يحيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال بيع الطعام محكة الحاد قال عثمان يعنى ان يشترى هاهنا ويبيع فافنا ولا يعنى الجالب، وبع حدثنا يحيى بن سليم عن ابن خيـثمر عن عبيد الله بن غياض عن يُعلَى بن منبّه انه سمع عمر بن الخطاب رضّه يقول يا اقل مكة لا تحتكروا الطعام مكة فان احتكار الطعام مكة للبيع الحادة حدثنا ابر الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالہ عن عثمان بن ساج قال قال مجاهد ومن يُردّ فيد بظلمر يعمل عملاً سيّمًا وقال غيره المسجد الحرام والمشركون صَدّوا رسول الله صلعمر عن المسجد وعن سبيل الله يومر الحُدَيْبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

جدى من سعيد بن سالم من ابن جريب في قوله عز وجل ومن يُسردُ فيه بالحاد بظلم نذقه من عداب اليمر استحلالاً متعدداً قال وقال ابي جريم ايصًا قال ابن عباس والشركء حدثنا ابو الوليد اخبرن جدى عن سعيد عن عثمان اخبرني المثنى بن الصباح عن عطاء بن الى رباح حدثني اسماعيل بن جُلَيْحة قال كان عبد الله بن عم اذا طاف بسين , الصفا والمروة دخل على خَالَة له فقال ابن ابنك فقالت بأنى انت وأمَّم، يخرج الى علما السوى فيشترى من السَّمْرآه ويبيعها قال فمُريع لا يقربَنَّ من ذلك شيئًا فانه الحادّ قال عثمان قال مجاهد العاكف فيه الساكن فيه والبادى الجالب، قل عثمان واخبرن محمد بن السايب الله قال العاكف اهل مكة وامّا البادي في اتاه من غير اهل البلدء قال عثمان واخبرني جيم بن الى أنيسة قل قل اسماعيل سمعت مَرَّةً الهمداني يقول سمعت عبد الله بي مسعود يقول ليس احد من خلق الله تعالى يهمر بِسَيْمة فيها فيوخذ بها ولا تُكْتَبُ عليه حتى يعلها غير شي واحد قل ففَيْعْنا لَكُلِكَ فَقُلْنا ما هو يايا عبد الرجن فقال عبسد الله من فمَّ أو حَدَثَ نفسه بإن يلحد بالبيت اذاقه الله عز وجل من عذاب اليم ثر قرا ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم، قال عثمان واخبرني جميى بن ابي انيسة قال قال السُّدّى الالحاد الاستحلال فإن قوله عز وجل وس يرد فيه بالحاد يعنى الظلمر فيه فيقبل س يستحلَّه ظالمًا فيعتـدى فيد فيحلُّ فيد ما حرّم الله تعالىء قال عثمان واخبرني المثنّى بن الصباح قل بلغنى أن عبد الله بن عبرو بن العاص وعبد الله بن النبسيسر كانا جالسَيْن فقال عبد الله بي عرو بي العاص اني لأجد في كتاب الله عن وجل رجلاً يسمى عبد الله عليه نصف عذاب قله الأمَّة فقال عبد الله بن الزبير لِّس كنتَ وجدتَ هذا في كتاب الله تعالى انك الأنَّتَ هو ظل وانها اراد عبد الله بن عمرو بهذا الى فلا يستحلُّ القتال في الحرم، حدثنا ابر الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور السِّهَامي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرّة عن عثمان بن الاسسود بسنده امّا عن مجاهد وامّا عن غير نلك قال من اخرج مسلمًا من ظلّه في حرم الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من طلَّ عرشه يوم القيامة، حدثنا ابو الرئيد حدثتي جدّى عن سفيان بن عيينة من سفيان الثورى عن جابر الجُعْفى عن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادي قل العاكف اهل مكة والبادي الغرباء سواءهم في حرمته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن جريم قال حدثنى اسماعيل بن امية ان عم بن الخطاب قل لان اخطيُّ سبعين خطيَّة بُرِّكَبَةَ احبُّ الَّي مِن ان اخطيُّ خطيمَّةً واحدة عكنه قال ابن جريج قال مجاهد حَدَّرَ عم قريشًا الحرم قال وكان بها ثلاثة احياه من العرب فهلكوا لان اخطى اثنتى عشرة خطيستنة بركبة احبُّ الَّى من أن اخطى خطيتًة واحدة الى ركنها قل ابن جريب بلغني أن الخطيئة مكة ماية خطيئة والحسنة على تحو نلك وقل أبي جريي حدثني ابراهيم حديثًا رفعه الى فاطمة الشَّهْمية عن عبد الله ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظُلْمُر الخادم فا فيوق ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا ابراهيم حدثنا محسد ابن سُوقَةُ عن مكرمة عن ابن عباس انه قال حيِّ الحواريون فلمَّا دخلوا الحرم مَشُوا تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـتى حدثنا ابراهیم بن محمد عن الن بن ابی عیاش عن عبد الرحن بن

سلبط انه سمع عبد الله بن عمر رهو جالس في الحجر يطعن بمخصرت. في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قايلون غدًا اذا سُمَّلَ هذا هنكمر وسُمَّلْتم عنه واذكروا اذ عامره لا يتجر فيه بالربا ولا يسفك فيه الدماء ولا يمشى فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنسا ابراهيمر بن محمد قال حدثني صفوان بن سليمر عن فاطمة السهمية عن عبد الله بن عبرو بن العاص قال الالحاد في الحرم شَتْمُر الخادم فا فوق نلک ظُلْمًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد ابن سالر عن ابن جريم عن عكرمة بن خالد قال بعث النبي صلعمر رجلًا من الانصار ورجلًا من مُزيَّنة وابن خَطَل في بعض حاجته فقسال للمُوَقْ وابن خطل اطيعا الانصارق حتى ترجعا فلمّا كانوا ببعض الطريق امر الانصارق المزنَّ ببعض العمل وقال لابس خَطَل اذبهم هذه الشاة فلم يرجع الانصاريُّ حتى فرغ المزنَّ عنَّ امره بد واذا الشاة كما في قال الانصارى لابي خطل ما منعك من نبيح قده الشاة قال ابي خسطسل انت احقى بها منى فر انهما تباطشا فقتله ابن خطل فر اراد المنق فقال وَيْلك ما شانك وجه حيث شيت فانا اتبعك ا

ما جاء فى القاتل يدخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدّى عن ابن عيينة هن ابراهيم بن مُيْسَرة هن طاوس عسن ابن عباس قال انا دخل القاتل الحرم لر يجالس ولر يبايع ولم يُوو ولاتيم الذى يطلبه فيقول يا فلان اتن الله فى دم فلان واخرج من الحارم فاذا خرج اقيم عليه الحدّى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سلام عن ابن جريج قال قلت لعطاه ما قولة تسعسانى ومن دخله كان امنًا قال يابن فيه كُلُ شيء دخله قال وان كان صاحب دم الأ

إن يكون قتل في الحرم فيُقْتَل فيه فإن قتل في غيره ثر دخله أمن حتى يخرر منه ثر تلا عند ذلك ولا تقاتلوه عند المسجد الحرام حستي يقاتلوكم فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم عن عطاه قال انكر ابن عباس قتل ابن الزبيسر سعدًا مولى مُقْبَةً والحابد قال تركه في الحلُّ حتى اذا دخل الحرم اخرجه منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال اولم يامنوا انا دخلوا الحرم قلت لعطاء ارایت. لو وجدت نیه قاتل ابی او اخی قال اذا تـدهــه واعزم على الناس ان لا يُوُّوه ولا يجالسوه ولا يبايعوه حتى يخرج فلعرى ليوشكن أن يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أَبْوَ ) فدخله قال فُخُذُه انك لا تاخذه لتقتلع، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بي ابى الهدى حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مولى بنى قاشم حدثنا عبران ابو العُوام عن خُداد عن ابراهيم قال اذا قَتَلَ رجل في الحرم أُدْخل الحرم فقُتلَ وانا قتل خارجًا من الحرم ثر دخل الحرم ثر دخل الحرم أُخْرج من الحرم فقُتل، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عم بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان الحسن يقول ان الحرم لا يمنعه حدّ الله اذا اصاب حدًّا في غير الحرم فلجا في الحرم لم يمنعه ذلك من ان يقام عليه وراى قتادة مثل ما قال الحسن، حدثنا ابر الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة ومجاهد في قبوله عسز وجل ومن دخله كان امنًا قال كان ذلك في الجافلية فامًّا اليوم فلو سرى احدُّ قُطع ولو قَتَلَ قُتل ولو قدر على المشركين فيه فُتلواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريي اخبرنا

اہی طاوس فی قولہ تبارک وتعالی ومن دخلہ کان امنًا قال یامن فید من فَرَّ اليه وان احدث كلَّ حدث قتل او سرق او زنا او صنع ما صنع اذا كان هو يقرُّ اليه أَمنَ فيه فلا يُهسُّ ما كان فيه ولكن يمنع الناس ان يـووه او يبايعوه او يجالسوه فان كانوا هم ادخلوه فيه فلا باس ان يخرجوه ان شاءوا قال وأن احدث في الحرم أخذ في الحرم قال ابن جريم قلت لابن طاوس فان عطاء اخبرني من ابن عباس انه انكر ما ان الى سعمد وهم ادخلوة الحرم قال وابو عبد الرحي قد انكر ما اتى اليه يعنى طاوسًا ان سعدًا لم يُقْتل الها قاتلاً قال لى ابن طاوس قال طاوس في فر اليسه امن ولكن يمن الناس أن يُووه أو يمايعوه أو يجالسوه قال فأن كانوا الخملسوة فيه اخرجوه منه أن شاءوا قال فأن ادخلوه ثر انفلتَ منهم فدخسلة اخرجوه قال انها انكر طاوس ما اتى الى سعد انه لم يَقْتل احدًاء قال ابن جريم واكبرني ابي ابي حسين هن عكرمة بن خالم قال عم بن الخطاب رصَّه لو وجدتُ فيه قاتلُ الخطاب ما مسستُه حتى يخرج منه، قل ابن جريم اخبرني ابو الوزير قال قال ابن عمر لو وجدتُ فيه قاتسل عم ما ندهتُه، قال ابن جريم اخبرني عكرمة بن خالد قال قال عم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج مندء قال ابن جريب وبلغني أن الرجل كان يلقى قاتلً أخيه أو أبيه في اللعبة أو في الحرم أو في الشهر الحرام فلا يعرض له او محرمًا او مقلدًا هديًا قد بعث به فلا يعرض له وفم يغير بعصهم على بعض فيقتلون وباخذون الاموال في غيسر فلك نجعل الله فلك قيامًا للم لولا فلك لريكي للم بقيلاه

ما يُوكُلُ من الصيد في الحرم وما دخل فيه حيًا ماسوراء حدثنا الدوراء عدد الله الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

ابن كثير الرازى من مجاهد انه اكل لحم الطير الذى يدخل به الحسرم حيًّا في مرضد الذي مات فيدء حدثنًا ابو الوليد قال حدثني جدَّى قال حدثني مسلمر بن خالد الزنجي قال سمعت عمرو بن دينار وذُكر عند الصَّيْدُ يدخل به الحرم حيًّا قال لا باس باثله ويقبل لو أفسدى الَّي ظَيَّ فلبث عندى في البيت المَّا ثر انفلت من بيتي فلسبت في الحرم اربعة ايامر ثر وجدته في اليوفر الحامس فعرفتُ أنه طُبْيي اللعي كان عندى لأَخَذْتُه فَأَكْتُه، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى من مسلم بن خالد قال سمعت صَدَقَةً بن يَسَار يقول سالت عطاء بن الى رباح عن الصيد يُدْخل به الحرم حيًّا فارخص لى في الله ثر عُدْتُ اليه بعد فنهائى عنه فلقيت سعيد بن جبير فسالتُه عنه فاخبرته بسقسول عطاء بن ابي راح فقال لي كله ولا تجد في نفسك منه شيمًا، حدث نسا ابر الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان من عمرو بن دينار عبي عطاء بن ابي رباح انه كان لا يرى باسًا بما نُحُل به الحرم من الصيد ماسورًا وقال غيره أن عطاء كرهد، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنّا نساله عن الحامر الشامى فيقول انظروا فان كان له في الرَحْش أَصْلٌ فهو صَيْدٌ وان لا فانما هو منولة الدجام فنظروا فاذا ليس له في الوَّحْس اصلَّ على ابو الوليد دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيمر مُكة اعوده في مرصد اللي مات فيه وفي منزله جنبة فيها كامات مقرقرة بيصء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال سالت عطاء عن ابن الماء أَصَيْدُ بَرِّ او صيدُ تَحْرِ وعن اشباهد قال حيث يكون اكثره صيدًا، قلل ابن جريم وسال انسان عطاء وانا حاصر عن حيتان

بركة القُسْرى وفي بركة عظيمة في الحرم بأَصْل ثبير فقال نعم والله لموددت ان عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد اللجر قال بلي وتَلا هذا علب فرات وهذا ملح اجاج ومن كلّ باكلون لجّا طرياء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن عينة عن ابن جريج عن عطاه قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح اخذ الجراد في الحرم قلت له او قيل له ان قومك بإخذونه والم مخبتون في المسجد الحرام يعنى قريشًا قال ان قومى لا يعلمون الله

كُفَّارُةُ قَتْلُ الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثمنى جدّى حدثنا سفيان بي ميينة من عمرو بي دينار من عطاه من ابن عبلس أن غلامًا من قريش قتل جاملًا من جام الحرم قال أبي عباس فيعة شاةً وبد قال سفيان من يحيى بن سعيد من سعيد بن المسيّب قال في جامر مكة شاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال عطالا في جام مكة شاة قلت لعطاه اسمعتُ ابي عبّاس يقصى في شيء مّا ذكرت قال لا غير أن عثمان بن عبيد الله ابي خُيد جاءه فقال ان ابنًا في قتل جامة قال ابتع شأة فتصدّر بها قلت لعطاء من جمام مكة قتل ابن عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قرل اخبرني يحيى بن سعيد قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول بن قتل جامة من جام مكة فعُلَيْه شاقًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب رضد تحمامة فاطيرت فوقعت على المروة فأخَذَتْها حيَّة فجعل فيها عم شاةً قال وامر عثمان رضّه بحمامة فاطيرت من واقف فوقعت على واقف

فاخذتها حية فده نافع بن عبد الحارث الخواعي فحكها فيها عنوا مفراء قال ابن جريم اخبرني بعض امحابنا قال قال انسان لطاوس كمر في الحامة قال مُدَّ ذُرَّة قال مجاهد يايا عبد الرجي كان ابي عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا ابو الوليد قلل حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن جريم قال قال عطالا في انسان اخذ جامة يُخَلَّص ما في رجليها فاتت قال ما ارى عليه شيمًا قال وقال عطالا في الفرخ الصغيير الذي لريط بُفْرَة عدينا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالف عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم في بيصة من بين جمام مكة قال نصف درهم بين البيصةين درهم وجعكم في ذلك قال فأما ذلك فاللى ارى فقال انسان لعطاء بيصة جامز مكة وجدتها على فراشي قل فامطُّها عن فراشك قلت فكانت في سَهْوَة او في مكان من البيت كهيتَّة نلك معتبل من البيت قال فلا تمطُّهاء قال وقال عطاء في بيصة كسيرت ويها فريح قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيصة دجاجة تحت جام مكة قل لا اخشى ان يصر نلك بيصها ا

ما ذكر في قطع شاجر الحرم، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى حدّى من سفيان من أبن أفي نجيج من عطاء أبد قال في الدوحة من شجر الحرم أذا قُطعت من أصلها بَقَرَقُ، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى حجّدى هن سفيان عن أبن أفي نجيج عن عطاء أن عم بن الخطاب رضّه أبسر رجلًا يعصد على بعير له في الحرم فقال له يا عبد الله أن هذا حرم الله لا ينبغى لكه أن تصنع فيه هذا فقال الرجل أني لم أعلم ياميسر المومنين فسَكُنَ عم عند، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن أبن جريج قال حدثنى مُزاحم عن أشياخ له أن

عبد الله بي عامر كان يقطع المدوحة من دارة بالشعب من السّم والسّلم ورَبَعْوَمُ هن كُل دوحة بقرة كل ابن جريج وسعت اسماعيل بي امية يقول اخبرق خالد بي مُصَرّس ان رجلًا من الحلّج قطع شجرة من منزلة عنى كل فانطلقت به الى عمر بي عبد العزيز فاخبرته خبرة فقال صفيق كانت صيقت علينا مَنْزلنا ومَناخنا فتغيّظ عليه عمر ثم كال ما رايتُه الآ دينه عدفننا أبو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيمر بي محمد بي الى حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم أو لشاته فكسرة عين قربه فقد ضمنة حدثنا أبو الوليد قال حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بي أو لشاته فكسرة عين قربه فقد ضمنة حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى عين البراهيم بي محمد بي المراهيم بي محمد بي المراهيم بي محمد بي المراهيم بي محمد بي الداك والسدر في النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومَرّ

الاكل من ثهر شجر الحرم وما ينترع منه، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاه انه كان يقول لا باس ان يوكل من ثمر الحرم قال مسلم يعنى النبسق والعشرى والجعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سبعت ابن الى نجيج جدث عن عطاء انه كان يُرَخّص فى النساه ان يوخل من ورقه ولا ينزع من اصله فى الحرم فيستمشى به، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عبد الله بن يحيى السهمى قال سمعت عطاء بن الى رباح يُسال عن الحبيد فى الحرم قال يتنبّصها تنبّصاً حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن الحبيد فى الحرم قال يتنبّصها تنبّصاً حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنى جدّى حدثنى جدى عن عطاء انه عن ابن جريج عن عطاء انه كان يرخّص فى العشرق والصغابيس والحنساه ان تنزع من الحسرم قال

جيى وكان اسماعيل بن امية يكره نلك الا ما انبت مادكه ويقول انما هذا راى من عطاء، حدثنا ابو الوليد قال حُدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالر عن ابن جريج قل سُنَّلَ عطا؟ انْبُسُط بساطًا على نَبْت الحرم ينتول عليم قال نعمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثمي جدّى عن سعيد بن سالر عن ابن جريم قال كره عطاء وعمرو بن دينار نزع ما نبت على مادك من شجر الحرم ثر رجع عطالا فيما نبت مع القصب والْخُصَرِ في الحرم فقيل له اذا لا يستطيع الناس خُصَرهم فقال حلَّ لك ما نبت على مادك وان لم تكي انبَتُّهُ واكرة ان اقرب لبعيرى غصتً او لشاتىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سفيسان عسى ابي جريم عن عطاء انه ارخص في الاراك في الحرم للسَّوَّاك قال سفيان وحدثت من عمرو بن دينار انه كان يقول في السُّنَا في الحرم خُـدُ من ورقه ولا تنزعه من اصلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـنى عـنى سعید بن سالم عن ابن جریج قال قال عمرو بن دینار ولا بأس بسنوع البهش في الحرم والعشرى والصغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أنَّى ويقول لا يختلا خلاها الا للماشية قال وقال عمو بن دينسار ايصا ويورِّق السُّمَا للمشي توريقًا ولعُمي لَّمِن كان من اصله ابلغ ليُمْرُّعَنَّ كما تُنْزُ ءِ الصغابيس وامّا للتجارة فلا الله

ما جاء فى تعظيم الصيد فى الحرم، حدثنا ابو الولسيد قل حدثنى جدّى طدثنا سفيان قل رايت صَدَقَلَا بن يسار جعل لجام مكة حَوْضًا مُصُهْرجًا ويَصُبُّ لهن فيه الباء وبه حدثنا سفيان عسن فشام بن خُجَيْر قل دخلنا على الحسن بن ابى الحسن مع عمو بن دينار فى دار عم بن عبد العزيز فرايته ياخذ الحنظة بيده فينشرها.

للحمام يعنى جامر مكة قل هشام ولو اطعة مسكينًا لكان افصل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد ابي عم عي عبد الله بي نافع عن ابية قال كان ابي عم يغشاه الحام هلى رُحْلة وطعامة وثيابة ما يطرده ولان ابم عباس يرخص ال يكشكش حدثنا ابو الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غَسَّان رجل من رُواة انعلم من ساكنى مننعاء وجمل الكتاب رجلٌ عن اثنى بد واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس عن عبد العزيز بن ابى رُواد ان قومًا انتهوا الى ذى طُوى ونزلوا بها فاذا طُبُّ قد دنا منهم فأخل رجل منهم بقايمة من قوايمه فقال له الحابه ويجك أرسانه قال نجعل يصحك ويامًا إن يُوسله فبقر الطُّبي وبلا شر ارسله فناموا في القايلة فانتبَه بعضُهم فاذا بحيَّة منطوية على بطن الرجل الذى اخذ الظبي فقسال له امحابه ويحك لا تحرَّى وانظر ما على بطنك فلم تنبل الحيُّهُ عنه حتى كان منه من الحدث مثل ما كان من الظبىء حدثنا ابو الولسيسد قال حدثنا ابر بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابية بهذا الحديث كلَّه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا سليم بي مسلم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال دخل قوم مكة تجارًا من الشام في الجاهلية بعد قُصِي بن كلاب فنزلوا بذي طُسوًى تحست سمسرات يستظلُّون بها فاختبزوا مُلَّةً لهم ولر يكن معهم أَدَّمْ فقام رجل منهم الى قوسه فوضع عليها سهمًا ثم رمى به طبيةً من طباء الحرم وفي حولهمر ترتعي فقاموا اليها فسلخوها وطخوا لجها ليأتدموا به فبينما قسدرهم على النار تغلى بلحمة وبعضام يشتوى اذ خرجت من نحت القدار عنةً من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعًا ولم تحرق ثيابه ولا امتعتهم

ولا السمرات اللاتي كافوا تحتهاء فلما كان من شان الغلام التَّيْمي ما كان من فتكم من استار اللعبة قال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف شعبًا وهو يذكرهم الظبى وما اصاب المحابه وأبخُوف قبيشًا النسقم وكان من حليث الغلام التيمي انه اقبل ذات يوم حتى دخل المساجد وقريش في انديته فصرب بيده الى ناحية من استار الكعبة فهتك بعصها ثر خرج يسعى وقريش تنظر اليه ولر يقمر اليه احدّ فوثب اليه عسسد شمس يسعى في اقره حتى ادركه فأخذه أثر نادى بأهلى صوته يآل قُصَــي، يَلَ عبد منك فَأَقْطَعُ اليه الناس فقال على ايتمر ما صنع عدا الغلام قالوا نعم قال فاقسم بربُّ اللعبة لتعظمي حُرِّمَتُها ولتَّكُفَّيَّ سُفهاء كم عبي. انتهاك حرمتها او لينزلن بكم ما نزل من كان قبلكم فقال له اخوه هاشم ابن حبد مناف ليس لك بصربه حاجة وللن انظر فان كان قد بسلسخ فاقطع يده فنظروا اليه فاذا هو لر يبلغ فامر به فصرب صرباً شسديسدًا نقال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف

فرمساه بسشسهساب ثاقسب مثل ما اوقد من الربيم الضَّرَمْ ١٠

يا رحالات قريسش بسلسد من يُردُّ فيه مُلدَّات الطُّسلَمْ يقرع السَّنَّ وشيكسًا نادمًا حين لا ينفع علار من ظَلَمْني. . طَهْرُوا الاثواب لا تلاحسة والدون برّ الله علراً ينستسقم ثر قوموا عصباً من دونسه بوظه الآل في الشبهب الأَفسر قبلها أَكْفَ فيه مُلْحِدُ قستدلا الدين علا بسي إرَمْ هل سمعتمر بقبيسل عَسرب عطبوا او بقبسيسل من عُجُمْر فلكوا في طبية يتبعبها شادن أحْزى له طَرْق احمر فسرماه بسمسهار ريسسه وشوى من لخمسه الريسسمر

مقام سيدنا رسول الله صلعمر بحكة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا ابن عُيِّينْة حدثنا يحيى بن سعيد من عجوز منهم قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قبيس الانصاري يروى هذه الابيات

. تَوَى في قريش بصع عشرة حَجَّتُ الْمُكُر لو لاَقَ صديقًا مُواتسيسا ويُعْرِض في اهل المواسم نفسسه فلم يو من يُووى ولم يو داعيا فلمَّا اتانا وٱطْمَأَنَّتْ بع السنَّسوى واصبح مسرورًا بطَيْبَعة راضيسا واصبح ما يَخْشَى ظُلَامَة طالم بعيد ولا يخشى من الناس باغيا نُعادى اللَّى عَادَى من الناس كلُّم جميعًا وإن كان الحبيب المصافيها بَكُلْنا له الاموال من جُلّ مالسنسا وانفسنا هند الوَغَي والتّأاسيسا ونعسلم أن الله لا شيء غسيسره وأن كتاب الله أصبح فساديا ا ما يُقْتُل من دواب الحرم وما رخص فيع، حدثنا ابر الوليد تل حدثنی جدّی حدثنا سفیان بن میینة عن مخاری من طاری ابي شهاب قال اصبنا حيات بالرمل وحس محرمون فقتلناهي فقدمنا على عم بن الخطاب رصَّه فسالناه فقال في عدوُّ فاتتلوهيَّ حيث وَجَدْمُوهي، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان قال سمعت ابن شهاب بحدث عن سالم بي عبد الله عن ابيه أن رسول الله صلعم قال خمس من الدواب لا جُمَّاء على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب والحداة والفارة والللب العقور والعقربء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سُمَّل عم بي الخطاب رصَّه من الحيَّة يقتلها الحرم فقال في عدوُّ فاقتلوها حيث وجدتموهاء حدثنا ابر الوليد قال حدثنا جدى حدثنا سفيان من Azraki.

ابن جريج الله كُنَّا نسال عطاء عن الثعلب فيقول أَسُبُعٌ هو فنقُول انه يفرس الدجلو فيقول أُسَرِّع هو ولمر يُبَيِّن لما فيه شيمًا، اخبرنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مِسْعَر عن ابراهيم بن عبد الاعلى عن سُويْد بن عفلة انه سال عمر بن الخطاب رضَّة عن الحية وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعمر حتى ساله عن الزنبور يقتله المحرم فقال نعمر وفي الدبرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلمر عن ابن جريم بكلما قلت في هذا الباب ابن جريم قال قلت لعطاء ما تعدُّون انه حدَّ للمحرم أن يقتله وعبَّن تروون قال عن النبي صلعمر أَخَالُ قال اعددُهن فعدَّدهن على تحو ما تعدُّون وجعل الحيَّة معهن قال ابن جريم قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عم يحلُّ للمحيم قَتْلُهُ مِن الدوابِّ قال فقال لى نافع قال لى عبد الله سمعت النبي صلعم يقول من الدوابّ خمس لا جُنّامَ على من قتلهن الغراب والحداة والسفسارة والعقرب والكلب العقور قال لى ابن جريب قال لى عطاو في فساولاه السلاق أَحْلَلْم المحرم وليتبعهن الحرام فليقتلهن وان لم يعرض له وقل عمرو ابن دينار مثل نلك قل ابن جريم واخبرني عمو بن دينار ان عبد الرجن بن عبد الله بن ابي عبارة اخبره انه راي ابن عم يرمسي غسراباً بالنبل وهو حرام، حدثنا ابن جريم حدثنا ابو الوبير ان مجاهسنا اخبره أن أبا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قال أبو الوليد اطنت هم، ابيه قال بينما نحن في مسجد الحيف ليلة عُرَفَةً للله قبل يوم عرضة ال سمعنا حس الحيَّة فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلَتْ في شـعَّى جر فاق بسعفه فاصرمر فيها نارا فادخلنا عودا فقلعنا عنها بعض الجسر فلم أَجِدُها فقال النبي صلعم دعوها فقد وقاها الله شَرَّكم ووقاكم شرَّهاء

حدثنا ابن جريم قال قال عطالا كلُّ عدو لك لد يُدْكَرُّ لك قتلُه فاقتُلَّه وانس حرام حدثنا ابن جريم قال قلت لعطاه العقاب فانها زعموا محمل حمل الصَّأْن قال اقتُلْ قلت الصَّقْر والْحُمَيَّمين فانهما بإحْدَان جام السلمين قل فاقتُلْ واقتل البَعُوسَ والذباب واقتل الذبيب فانه هدو قل عطاعاً واقتدل الوزَعُ فانه كان يُومر بقتله واقتدل الجانُّ ذا الطُّفْيَتَيْن فانه ينومسر بقتلته قال ابن جريج واخبرني عبد الجيد بن جبير بن شيبة ان ابن المسيب اخبره أن أُمَّر شريك استامرت النبي صلعمر في قتل الوِزْغَسانِ فامرها بقتلها وأمَّر شريك احدى نساه بني عامر بن لُوِّق، حدثنا ابن جريم قال اخبرني عبد الله بن عبد الرجن بن ابي امية أن نافعنا مسولي ابى عم حدَّثه أن عشية اخبرته أن النبي صلعمر قال اقتلوا الوزغ فاله كان ينفخ على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رضَّها تقتلُهنَّ ٥ من كرة أن يدخل شيئًا من حجارة الحلِّ في الحرم أو يخرج شيئًا من حجارة الحرم الى الحلّ او يخلط بعصه ببعض، حدثنا ابسو الوليد قل حدثني الهد بن مَيْسَرة المي حدثني عبد المجيد بن عبد العربير بي الى رواد عن ابيه قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون انه يكره أن يخرج احدٌ من الحرم من ترابه او حجارته بشي، الى الحلّ قال ويكره ان يدخل من تراب الحلّ او ججارته الى الحرم بشيء او يخلط بعصد ببعض، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني احمد بن ميسرة عسن عبد المجيد عن ابيه قال اخبرن بعص من كُنَّا ناخذ عنه أن ابن الوبير يقدم يرمًا الى المقام ليصلى وراءه فاذا حُصي بيش أيَّ بها وطرحت فنالك فقال ما هذه البطحاء قال فقيل له انه حصيٌّ أني بها من مكان كلنا وكذا خارج من الحرم قل فقال القطوة وارجعوا به الى المكان الذى

حيّتم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحلّ بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا الحد بن ميسرة عن عبد الحيد بن الى رَوَّاد عن ابيعة قال وادركتهم انا يمكّن وانما يوتى ببطحاه المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة قال سمعت رزين مسول ابن عباس يقول كتب الى على بن عبد الله بن عباس رضّه ان ابعث الى بلوم من جارة المروة اسجد عليده

ما ذكر من اهل مكة انهم اهل الله عز وجل، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا عبد الجباري بالورد المي قل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول ان الذي صلعم قال لقد رايت أسيدًا في الجنة وأتَّى يدخل اسيدٌ الجنة فعرَّضَ له عَتَّاب بن اسيد فقال هذا الذي رايت ادعوه لى فدعا فاستعلم يوميذ على متعلمة ثر قال اعتباب اتندرى على من استعلتُك استعلتُك على اهل الله فاستُوس بهم خيرًا يقولها تسلاتًا، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى عن الرجي من ابي جريم عن عبد الله بي عبيد الله بي الى مُلَيْكة اند كان يقول كان اهل مكة فيما مصى يلقون فيقال لكم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابو الوليد حدثنا سليبان بن حرب حدثنا جّاد بن سلمة عن حيد عن الحسن ابن مسلمر المكي تل استعمل عمر بن الخطاب رضَّة نافع بن عبد الحارث الخزاعى على مكذ قال فلمّا قدم عم استقبله فقال عم من استخلفت على اهل مكة فقال ابي أَبْرَى قال استعلتَ على اهل الله رجلاً من الموالى فغصب عمر حتى قام في الغُرْز قال فقال اني وجدتُهُ اقراهم للتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عم بن الخطاب حتى لصق بالرحل أفر قال لَـمّــن قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعمر يقول أن الله تعالى يرفع بهذا

الدين اقوامًا ويصع به اخرين، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا دارد بن عبد الرجن قال سمعت معمراً بحدث عن الزهرى عن نافع بن عبد الحارث اند يلقى عمر بن الخطاب رضَع فقال مَنْ خَلَّفْسَتَ على اهل مكة قال ابن ابزى قال عم مولً قال نعم انه قارى للتاب الله فقال عم رضَّه أن الله يرفع بهذا القرآن اقوامًا وبضع به أخرين، حدثنا أبسو الوليد قال حدثني جدّى عن ابراهيم بن سعيد الزهري عسى ابن شهاب من الى الطفيل عامر بن واثلة ان نافع بن عبد الحارث لقى عم ابي الخطاب بعُسْفَانَ وكان عمر استعلم على مكلا فقال له عمر من استخلفت على اهل الوادى قال استخلفت عليهم ابن ابزى قال ومن ابن ابسزى قال رجل من موالينا فقال عم رضَّة استخلفت عليهم موذَّ فقسال انسه قارى للتاب الله علام بالفرايص قاص قال عم اما أن نبيَّكم صلعم قد قال أن الله سجانه يرفع بهذا القرآن اقوامًا ويصع به اخرين، قال ابو محمد الخزاعي حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيم بن سعد الزهرى باسناده مثله، حدثنا ابر الوليد حدثنا محمد بي يحيى حدثنا فشام بي سليم عن ابن جريم عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كان اهل مكة فيما مصى يُلقون فيقال له يا اهل الله وهذا من اهل الله حدثنا ابر الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن سالج عن ابن جريم مثلاء حدثنا ابر الوليد حدثنا ابن ابي عم حدثنا عبد الرَّاق اخبرنا معم عن الزهرى عن القاسم بن محمد عن اسماء ابنة عُيْس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابى بكر الصديق رضَّه وهو شاك فقال استخلفت علينا عُمّ وقد عنا علينا ولا سلطان له فلسو قد ملكنا كان اعتى واعتى فكيف تقول لله سجانه اذا لقيتُهُ فقال ابو

بكر اجلسون فاجلسود فقال هل تفرقن الا بالله عز وجل فاني اقدل انا لقيشه استخلفت عليهم خير اهلكه قال معم فقلت الموهرى وما قوله خير اهلكه قال معم فقلت الموهرى وما قوله خير اهلك قال خير اهل مكنة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سلا عن ابن جريبج اخبرنى معان بن ابى الحارث ان النبى معلم حين اشتعل عناب بن أسيد على مكة قال هل تكثرى على من استعلتك استعلتك على اهل الله، حدثنا ابو الوليد قال حددشنى جدى حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال في حديث حدثت به في الحرم قال ومن آس اهله استوجب بذلك اماني ومن اخافهم فقد اخفرني في نمتى ولكل ملك حيازة عا حوالسيسه وبطن مكة حوري الله نو بكة اهلها وبطن مكة حوري بيتى وجارى هن وضياى وفي كنفى وامانى خيري وجيران بيتى وجارى ه

تَذُكَّرُ النبى صلعم واصحابة مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابى نجيج قال قالت عليشة لولا الهجرة لسكنت مكة انى لم ار السماء عكان قبط اقسرب الى الارص منه عكة ولم يطمئن قلبى ببلد قط ما اطمأن عكة ولم ار القمر عكان احسى منه عكة، حدثنا ابو انوليد قال حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرحن عن فشام بن عروة عن ابيه أن النبى صلعم قال الملام حبّب الينا المدينة كحبّنا مكة واشد وصحّعها وبارت لنا في صاعها ومُدها وانقل تحاها فالجحفة حين راى شَدّوى الحاب من وباه المدينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرحن القطار عن فشام بن عروة عن ابيه عن عاشة انها قالت لما قدم الرحن القطار عن فشام بن عروة عن ابيه عن عليشة انها قالت لما قدم

النبى صلعم المدينة رعَلَ ابو بكر رضَّة وبلال فكان ابو بكر رضَّة النا اخذَتُه الحُمَّى يقول

كُلُّ آمْرِيُ مُصَبِّمِ في اهسله والموتُ أَدْنَى من شِرَاكِ نَعْلِمِ وَكُانِ بِلالَ اذا اقلع عنه يرفع عقيرته ويقول

الا ليت شعرى هل ابيتَى ليلة بفَخ وحول اذْخر وجليسلُ وهل أَردَنْ يومًا مياه مُحسنَسة وهل يَبْدُونَ لَى شامة وطفيسلُ اللهم العَنْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وامية بن خلسف كمسا اخرجونا من مكة، وحدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحس قال سمعت طلحة بن عمو يقول قال ابن أمّ مُكْتُوم وهو آخذٌ بخطام ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

حَبَّلَا مكة من وادى بها ارضى وعُسوَادى بها ترسيخ أُوتادى بها امشى بلا هادى

قل داود ولا ادرى يطوف بالبيت او بين الصفا والروة، حدث البسو الوليد قل حدث يطرف بالبيت او بين الصفا والروة، حدث بن عم الوليد قل حدث معمر وابن الى ليب عن الزهرى عن الى سلمة بن عبد الرحن بن عوف عن ابن عم بن عدى بن الى الحرآة قل سعست رسول الله صلعم يقول وهو بالحرّورة والله انكه خُيْر ارض الله الى الله واحب أرض الله الى الله ولولا الى أخرجت منك ما خرجت حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن الى المهدى حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن الى المهدى حدثنا ابو الوليد يونس عن عبد الرحن بن سابط قال أما اراد النبي صلعم ان ينطلق يونس عن عبد الرحن بن سابط قال أما اراد النبي صلعم ان ينطلق الى المدينة واستلم الحجر وقام وسط المسجد التفت الى البيت فقال الى المدينة واستلم الحروب الرض بيتًا إحبُّ اليه منك وما في الارض

بلدُّ احبُّ الَّه منك وما خرجتُ عنك رغبةٌ ولكن الليس كفروا هم اخرجوني ثر نادى يا بني عبد مناف لا جلَّ لعبد منع عبدًا صلَّى في هذا المسجد اية ساعة شاء من ليلة او نهارء حدثنا ابو الولسيسد حدثنا فارون بن افي بكر حدثنا اسماعيل بن يعقوب بن عزيز الزهري قل اخبرني ابراهيمر بن محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب قال قلم اصيل الغفارى قبل ان يُصْرِب الحاب على ازواج النبي صلعمر فدخسل ملى عايشة رضّها فقالت له يا اصيل كيف عهدتُ مكة قال عهدتُها قد اخصب جَنابُها وابيصَتْ بطحاءها النت اقمْ حتى باتيك النبي صلعم فلم يلبُّث أن دخل النبي صلعم فقال له يا أصيل كيف عهدت مكة قال والله عهدتها قد اخصب جنابها وابيضت بطحساناها واغسلت انخرها وأَسْلَتْ ثمامها وامش سَلَمُها فقال حَسْبُك يا اصيل لا تحيزًّنا يعنى بقوله امش سلمها يعنى نَوَاميه الرَّخْصة الله في اطراف اغصانده حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بي سالر عي عثمان ابن سلم قل اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطساء بن ابي ربلم عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لمَّ أُخْرِجُ من مكلا أما والله الى لأَخْرَجُ منك واني لاعلم انك احبّ البلاد الي الله واكرمها على الله ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم ولاة هذا الامر بَعْدى فلا تمنعُمُّ طايفًا يطوف ببيت الله عز وجل اي ساهة شاء من ليل او نهار ولولا ان تطغى قريش لاخبرتُها ما لها عنسد الله هر وجل اللهم أَنْقُتَ أَرْلُها وَبَالاً فَأَنقُ اخرها نَوَالاً، وبد عن هثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة أن رسول الله صلعم وقف علم الغنع على الْحَبُون ثم قال والله انك لخيرُ ارص الله وانك

لاحد كان قبلى ولا تحلَّ لاحد كاين بعدى وما أُحلَّتْ لى الا ساعة من لاحد كان قبلى ولا تحلُّ لاحد كاين بعدى وما أُحلَّتْ لى الا ساعة من نهار ثم في من ساعتى هذه حرام لا يعصد شجرها ولا يحتشُّ خُلاها ولا تلتقط صَالَّتُها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الانخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الانخرى قال ابسو الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عسن الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عسن عليشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد الذي صلعم أما بكر فقال كيف تَجدُك فقال ابو بكر رضه

كُلُّ آمرى مُصَبَّح في اهسلة والموتُ ادنى من شراك نعله الله دخل على عامر بن فُهَيْرُة فقال كيف تجدك يا عامر فقال

اني وجدتُ الموتَ قبل ذَوْقه

ان الجُبَانَ حُتْفُه من فَوْقه كانثور بَحْمِي جِلْدُهُ بِرَوْقه فَر دخل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف تجدى يا بلال فقال بلال الا ليت شعرى هل ابيتن ليلا بفيخ وحُول انخر وجليسل وهل أَرِدَنْ يومًا مياة مَجَنْتُ ليلا بفيخ وحُول انخر وجليسل كُمَّ دُول أَرِدَنْ يومًا مياة مَجَنْتُ وهل يَبْدُون لى شاملا وطفيل هُ حَدَّ مَن هو حاضر المساجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاه مَن له المتعد فقال قال الله عز وجل نلك لمن لم يكن اهله حاصرى المسجد الحرام فأما القرى الحاضرة للمسجد الحرام فالله لا يتمتّع اهلها فالمُطنّبة يمكن المظلّم عليه تخلقان ومَر الطّهران وعُرنَهُ وهَجْنَانُ والرَّجيع فالمُطنّبة من الله المسجد الحرام الله يتمتّع اهلها ان فالمُوا فالسفر والسفر ما يقصر اليه الصلاة قال عطالا وكان ابن عسبساس المحد المسجد المسجد المسجد وكان ابن عسبساس المعتوا فالسفر والسفر ما يقصر اليه الصلاة قال عطالا وكان ابن عسبساس المحد المحد المحد الما وكان ابن عسبساس المحد المحد المحد المسجد المحد المحد المحد الما وكان ابن عسبساس المحد المحد المحد المحد وكان ابن عسبساس المحد المحد المحد المحد وكان ابن عسبساس المحد المح

يقول تقصر الصلاة الى الطايف وعُسْفَانَ وجُدَّةَ والسُّوساط وما كان من

ما جاء في ذكر الدابة والخرجهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل ابي ابي حبيبة من داود بن الخُمَيْن عن ابن عباس قال الدَّاابَّة الله يخرج الله سجانه للناس تكلُّمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يُوقنسون هسو الثعبان الذي كل في البيت فارسل الله عقاباً فاختطفه وبع حدثسنا عبد العزيز بن عران عن اسماعيل بن شيبة عن ابن ابي نجيم عسى مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألفاه تحو المحسف العاليق بقية علا قال مجاهد قال ابن عباس القاء العقابُ بأَجْمِاد في اجياد تخسرج الدابة، وبد حدثنا محمد بن يحيى من عبد العزيز بن عمران عسير الخُصَيْن بي عبد الله النُّوفَلي قال الدابة تشتُّو محة وتُصيف ببَسَل، وبد حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبد الملك بن عبد العزيز عن لَيْث عن مجاهد عن عبد الله بن عبرو قال تخرب الدابة من تحت الصفا فتستقبل المُشْرى فتصر ير مَرْخة حستى تبلغ صرختها منقطع الارص من المشرى أثر تستقبل للغرب فتعصر خ صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المغرب ثر تستقبل اليمي فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من اليمي ثر تستقبل الشام فتصر ن صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشامر ثر تغدو فتقيل بعُسْفان قال قلنا زننا قال ليس عندى غير هذاء وبد حدثنا محمد ابن جيبي من عبد العزيز بن عمان من ابراهيمر بن اسماعيل عسن داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلّم الناس وللنها تكلّمهم،

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيى عن عبد العزيز بن عمان عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرملا عن ابن عباس قال انما جعل المسبق من أجل الدابة انها تخرج قبل الترويسة بيوم او يوم التروية او يوم عرفة او يومر اللحر او الغد من يومر اللحسر، وبه عن عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبد العزيز عن ابيه عن ابي سلمة بي عبد الرحي قال مَرَّ ابو داود البَدْري من بني مازن على رجل وهو يغرس وديَّةً فاستحيا من ابي داود فقال ابو داود يابس اخسى ان سمعت بالدُّجَّال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تحجل عسن اثباتها فإن للناس مُدَّة بعد نلك قال ابو داود تخرير الدابة فتسمّ من شاء الله سجانه ثر يقيم الناس دهرًا فيلقى الرجل الرجل ينشه صلَّته فيقول سمعت رجلاً من الخلصين ينشدها مكان كذا وكذاء حدثنا ابر الرليد قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيسز بن عمران من ابرافيمر بن الماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرج من ابي فريرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أُدّري ايهن قبل وايهن جاء لرينفع نفسًا ايمانها لر تكن امنَتْ من قبل او كسبَتْ في ايمانها خيرًا الدَّابَّة وياجوج وماجوج والدَّجَّال وطلوع الشمسس من مغربها وعيسى بن مريم عليد السلام ا

ما ذُكر من المحصب وهدوده، حدثنا ابر الوليد قال حدثنى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال المحصّب ليس بشيء انها هو منزل نزله رسول الله صلعمر وبعقال سفيان عن عمرو بن دينار عن صالح بن كَيْسان عن سليمان بن يسار عن ابى رافع وكان على ثقل النبى صلعم قال لر يامرنى النبى صلعم

ان انزل الابطح ولكن ضربت فيه تُبته فجاء فنزل قال سفيان ثر سمعتمه من صالح بن كيسان بعد نلك فحدّث عثله قال اخبرنا سفيان اخبرنا عمرو بن دينار اذهبوا الى صالح بن كيسان فاستُلوه عن حديث يذكره في الحصّب وقدم معتمرًا نجيّناه تحدّثنا بد وكان عمر قد حدثنا بد منه، وبد حدثنا سفيان عن فشام بن عروة عن فاطمة بنت المنكر ان عايشة واسماء ابنتَى ابى بكر الصديق رضى الله عناهم لم تكونا تحصبان، حدثنا ابر الوليد حدثنا جدّى حدثنا الزنجى من ابن جريبي قال قال عطالا لا تحصب ليلتيَّد انما هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية يحصبون قال ابن جريم وكنت اسمع الناس يقولون لعطاء انما نزل رسول الله صلعمر ليلتيك المحصّب ينتظر عايشة فيقول لا ولكن انما هو منساخ للركبان فيقبل من شاء حصب ومن شاء لر يحصب حدثنا ابو الوليد تل حدثني جدّى من مسلم بن خالد عن ابن جريم اخبرن فشامر ابن عروة عن ابيد عن عايشة انها قالت انما كان الذي صلعم ينزل بعد لانه كان اسميم لحروجه حين يخرج فن شاء نزله وبن شاء تركع، وحَـد الْخُصُّب من الْحَجُون مصعدًا في الشق الأيُّسُر وانت ناهب الى مستَّى الى حايط خُرْمان مرتفعًا من بطي الوادي فلالك كلَّم الحصَّب ورعا كان الناس يكثرون حتى يكونوا في بطن الوادىء قال ابو محمد الخزاى الجُنُون الجبل المشرف على مسجد الحَرَس بأُعلى مكة على يمينك وانت مصعد وهو ايصا مشرف على شعب الجزّارين في اصلم دار ابن ابى ذرّ الى موضع القبة عساجد سلسبيل أم زُبيدة بنت جعفر بي الى جعفر الله ذكر منزل النبى صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركد دخول بيوت مكة بعد الهجرة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا

سفيان عن عمرو بن دينار عن محمد بن على الله قيل للنبي صلعم اين تنزل مكة قال وهل ترك لنا عقيل مكة من طلَّ حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم كال اخبرني عطا؟ ان النبى صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخل بيوت مكة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكلا فاضطرب به الابنية قال عطاء في ججَّته فعل فلك ايضا ونزل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم عن معارية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابي رافع قال قيل للنبي صلعمر يوم الفتح الا تنزل معلك بالشعب قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابى طالب قد باع منسؤل رسول الله صلعم ومنازل اخوته من الرجال والنساه مكة حين فاجروا ومنهل كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعمر فانبل في بعض بهوت مكة في غير منزلك فأبنى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم ين مصطربًا بالحجون لم يدخل بيتًا وكان ياتي المسجد من الحجون، وبعد عن محمد بن ادریس عن محمد بن عم عن ابی سبرة عن سعید بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه عن جدّه قال رايت رسول الله صلعم مصطربًا بالحجون في الفتح باتي لللّ صلاة، وبد عن محمد بن ادريس عسن محمد بن عبر عن ابن ابن ديب عن المُقْبُري عن ابي مُرَّة مولى عقيل عبى أمَّر هانى بنت ابى طالب قالت نهبتُ الى خباه رسول الله صلعمر بالبطحاء فلمر أجدُّه ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيست من ابن أَمِّي عليَّ أَجَرْتُ ثُرُّونِين لي من المشركين فتفلُّتُ عليهما ليقتلهما فقبال رسول الله صلعم ما كان ذلك له قد آمننا من امنت واجرنا من اجرت الر

امر فاطمة فسُكَبَتْ له عُسلًا فاغتسل هر صلّى ثمان ركعات في نُوب واحد ملاحقًا بد ونلك ضحى في يوم فنخ مكة وكان اللهى اجارت أم هاني يومر الفتح عبد الله بن ابي ربيعة بن المغيرة والحارث بن فشام بن المغيرة کلاها من بنی مخروم، حدثنا ابو الولید قال حدثنی مهدی بن ابی المهدى عن عبد الرزّاق عن معم من الزهرى عن على بن الحسسين عن عمرو بن عثمان عن اسامة بن زيد كال قلت يا رسول الله اين منزلك غدًا قال وللك في حجَّته قال وهل ترك لنا عقيل منزلًا قال وحن نازلسون غدًا أن شاء الله بخيف بني كنانة يعني الحصّب حيث تقاسمت قريش على اللفر ونلكه بني كنانة حالفت قريشًا على بني هاشمر أن لأ ينا كحوم ولا يبايعوم ولا يوارثوم الا ابا لهب فانه لر يدخل الشعب مع بني هاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبي صلعمر وكانت بنو فاهم كلَّها مسلمها وكافرها يحتمى للنبي صلعم الا أبا لهب قال أسامة ثر قل النبي صلعم عند فلك لا يرث المسلم اللافر ولا اللافر المسلم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من الزنجي عن ابن جريب من عثمان ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة أن شاء الله تعالى نولنا بالخيف اللبي تحالفوا علينا فيه كال ابن جريم قلت لعثمان اى حلف قال الاحزاب، وبد عن الزنجى عن ابن جريم عن عطاء ان النبي صلعم لم ينزل بيوت مكة بعد ان سكر، المدينة قل كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فصرب به الابنية قل عطا؟ وفعل نلك في حجُّته ايصًا نزل بأَعْلا مكة قبل التعريف وليلة الصدر نبل بأعلا الوادي ١

من كرة كراء بيوت مكة رما جاء في بيع رباعها ومنع تبويسب

دورها واخراج الرقيق والدواب منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدشنى جدّی حدثنا یحیی بن سلیمر قال حدثنی عمر بن سعید بن انی ' حسين قال حدثني عثمان بي ابي سليمان عن علقمة بي نصله قال كانت الدور والمساكن على عهد النبي صلعم وابي بكر وعم وعثمان رضَّهم ما تُكْرًا ولا تباع ولا تُدْما الا السوايب من احتلج سكن ومن استغنى اسكن قل يحيى قلت لعمرو بن سعيد فانك تُكْرى قال قد احدَّ الله الميتة للمصطر اليهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عبيد الله بن ابى زياد عن ابن ابى نجيج عن عبد الله بن عمرو بن العاصى قال من اكل كراء بيوت مكة فاتما ياكل في بطنه ناراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا يحسيم بن سليم حدثنا عبد الله بن صفوان الوَقطي قال سمعت ابي يقول بلغني ان رسول الله صلعم قال كان ساكور مكذ حيًّا من العرب فكانوا يكرون الظلال ويبيعون الماء فأبدلها الله تعالى بهمر قريشًا فكانوا يظهمون في الظلال ويسقون الماء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من تمَّاد ابن شعيب الكوفي من الاعبش من مجاهد قال نهى رسول الله صلعم من بيع رباء مكة رعن اجر بيوتهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم قال كان عطالا ينهى عن الكسراه في الحرم قال ابن جريج قرات كتابا من عمر بن عبد العزير الى عبد العزيز ابی عبد الله بن خالد بن اسید وقو عامله علی مکد یامره ان لا یُکّری مكة شيء قل ابن جريم اخبرلي عطاء ان عمر بن الخطاب رصَّة كان ينهى ان تُبَوّب ابواب دور مكدًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني الهد ابي مَيْسُرة حدثنا عبد الجيد بن ابي رواد عن ابيه قال بلغفى ان

مجاهدًا كان يقبل الكرآء مكة نار وقال الى سمعت عبد الكريم بي الى الحارق يقول لا تباع تُرْبَتُها ولا يُكْرَا طُلُّها يعنى مكة وقال انى قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله اميرًا فقدم علية كتاب من عمر ابن عبد العزيز ينهى عن كرآه بيوت مكة ويأمره بتسوية منى قال نجعل الناس يدسُّون اليام اللراء سرًّا ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل ابى امية عبى رجل من قريش انه قل لقد ادركتُ الناس وان الركبان يقدمون فيبتدره من شاء الله من اهل مكة أيَّه ينزله ثر نحن اليوم نبتدره اينا يُكريهم حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عم بن الخطاب رصد اخرج الرقيق والدواب من مكة ولريدع احدًا يبوب داره مكة حتى استاننته فنْد بنت سُهْيل رقالت انما اريد بللك احراز متاع الحابِّ وظهر الله لها فعِلَتْ بِأَيْنِ عِلَى دارهاء حدثنا ابو الوليد قال حمد ني جهتى حدثنا این عیینة عن ابن جریج عن ابن ابی مُلَیْکة عن ابن عباس أن ابن صفوان قال له كيف وجدائر امارة الاحلاف فيكم قال الله قبلها خير منها قال فقال ابن صفوان فان عم قال كذا لشيء لريذكره سفيان قل ابن عباس اسُنَّة عم تريد فيهات فيهات تُركَتْ والله سُنَّاءُ عم شَأُوا ومُغَرِّباً قصى عم ان اسفل الوادى واعلاه مناخ للحاتج وان اجياد وتُعَيقعان للمريحين والذاهب واتَّخلتَهَا انت وصاحبك دورًا وقصورًا ١ من لم ير بكراءها وبيع رباعها باساء حدثنا أبو الولسيد قال حدثنى جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرجي ابن الحسن بن القاسم بن عقبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحَدَّامين فصرب برجله

فقال سننامر الارص أن لها سنامًا يومر أبن فَرْقَد يعنى مُتْبَد بن فرقمد السَّلَمي انى لا اعرف حقّى من حقّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامي هذا الى أَجْنَى وَتُجْنَى ثنيَّةٌ قريب من الطايف قال فبلغ ذلك عم بن الخطاب رضَّة فقال ان أبا سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حقًّى الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسدى حدثنا سفيان عن عمرو بي دينار عن طاوس قال قيل لصفوان بي امية وهو بأعَّلا مكة انع لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أصلُ الى منولى حتى آتى المدينة فقدم المدينة فنول على العباس رصَّه ثم اتى المسجد فنامر ورضع خميصة لد تحت راسد فأتاه ساري فسرقها فاخذه فجساء بسه الى النبي صلعم فامر بع ان تُقطع يده فقال يا رسمل الله هي له قال فهل لا كان نلکه قبل ان تاتینی به فقال ما جاء بکه قال قیل اند لا دیبی لمسی لم يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطم مكة فقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة ولكن جهاد ونيلا واذا استنفرتر فانفرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة من عمرو بن دينار من عبد الرجن ابى فَرُوخ ان نافع بن عبد الحارث ابتاع من صفحوان بن امسيد دار السجين وفي دار أمّ وايل لعم بن الخطاب رضَّه باربعة الاف درم فان رضي عمر فالبيع له وان لم يرض فلصَفوان اربعاية درهم حدثنسا ابسو الوليد قل حدثى جدى عن سعيد بن سلام عن ابن جريب اخبرني عشام بن خُجِيْر عبي طارس قال الله يعلم اني سالته عن مسكن لي فقال كل كراه يعنى مكة قال ابن جريج وكان عمرو بن دينار لا يرى به باسًا قال وكيف يكون به باس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عم رضّه دار السجن باربعة الاف درهم واهربوا فيها اربعاية عمرو المقايلء حدثنا ا Azraki.

الوليد قل حدثى الحد بن ميسرة من عبد الجيد بن عبد العزيسر بن الى رواد عن ابيد قل بلغى ان طاوسًا وجرو بن دينار كانا لا يسريان بكراه بيوت مكذ بلسًا قل عبد العزيز بن الى رواد وذكر لعرو بن دينار قول عبد الكريم بن لبى الخارى لا تُبلع تُرْبَتُها ولا يكرا طلّها فقال جادوا به يا خراساني على الروى الله

سبول وادى مكلاً فى الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قل حدثى محمد بن عبي حدثنا عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبي عبي العزيز ان وادى مكة سال فى الجاهلية سيلاً عظيماً وخواعة تلى اللعبة وان نلكه السيل هجم على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامراة ميتَيْن فعرفَت المراة كانت تكون بأعلا مكة يقال لها فارة ولا يعرف الرجل فبننت خواعة حول البيت بناء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحصنوا البيت من السيل فلم يزل نلكه البناء على حاله حتى بَنَتْ قريش اللعبة فسمى نلك السيل سيل فارة وسمعت انها امراة من بنى بكر، حدثنا ابسو للك السيل قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الجاهلية كسا ما بين الجبلين ث

سبول وادى مكلا فى الاسلام، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى حدّى قل رسلل وادى مكة فى الاسلام باسيال عظام مشهورة عند احل مكة منها سيل فى خلافة عم بن الخطاب رضّه يقال له سيل أم نَهْشَل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادى ومن اعلا مكلا من طريق المودم وبين الدارين وكان فلكه السيل فعب بأمر نَهْشَل بنست

عبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس حتى استخرجت منه باسفل مكة فسيّى سيل أم نهشل واقتلع السيل المقام مقام ابراهيم عم وذهب به حتى وجد باسفل مكة وفي مكانه اللي كان فيه فأخل وربط بلصتى الكعبة باستارها وحُتب الى عم بن الخطاب رصّه في ذلك نجاء فرمًا حتى ردّ المقام مكانه وقد كتبت ذكر ردّه اياه وكيف كان في صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعل عم بن الخطاب رصّه في تلك السنة الردم اللي يقال له ردم عم وهو الردم الاهلى من عند دار خُش أبن ربّاب الله يقال لها دار ابان بن عثمان الى دار ببّة فبناه بالصفايسر والصخر العظام وكبسه فسمعت جدّى يذكر انه لم يَعْلُه سيلٌ منك والصخر العظام وكبسه فسمعت جدّى يذكر انه لم يَعْلُه سيلٌ منك منها شيء على الميا شيء على الميا الميا

ذكر سبل الجحاف في سنة ثمانين في خلافة عبد الملك بن مسروان صدي المحليج يومًا وذلك يوم التروية وم امنون غارون قد نزلوا في وادى مكة واصطربوا الابنية ولم يكن عليم من المطر الاشيء يسير انها كانت السماء في صدر الوادى وكان عليم رشاش من ذلكت قل ابو الوليد قال جدى في صدر الوادى وكان عليم رشاش من ذلكت قل ابو الوليد قال جدى ألجحاف على مكة الاشيما يسيرًا وانها كانت شدّته بأعلا الوادى قال فصيحة الاشيما يسيرًا وانها كانت شدّته بأعلا الوادى قال فصيحة يوم التروية بالغبش قبل صلاة الصبح فلهب بم وعتامه ودخل المسجد واحاط باللعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها فيتم بذلك الجحاف وقال فيه عبد الله بن ابى عبارة

لم تر هينى مثل يوم الاثنين اكثر محزونا وابكى للسعسين ان خرج المختبات يسعسين سَواندا في الجبلين يَسرْقسين فَكُتب في نلك الى عبد الملك بن مروان ففزع للملك وبعث عمل عظيم وكتب الى علماء على مكة عبد الله بن سفيان المخزومي ويقال بل كان علماء الحارث بن خالد المحزومي يامره بعمل صفاير للدور الشارعة عمل الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردما على افواه السكك يُحَسن بها دور الناس من المسيول وبعث رجلاً نصرانيا مهندسا في عمل صفاير المسجد الحرام وصفاير الدور في جنبتي الوادي وكان من ذلك الردم الذي يقال له ردم الحزامية على فوهة خط الحزامية والردم الذي يقال له ردم بني جميح وله يقول الشاعر

سأملك عبرة وأفيض أخرى العجارت ردّم بهى قراد ولا فامر عاملة بالصخر العظام فنقلت على العجل وحفسر الارباص دون دور الناس فبناها واحكها من المال الذى بعث به قالوا وكانت الابسل والثيران تجرّ تلك العجل حتى رعا انفتى في المسكن الصغير لبعض الناس مثل ثمنه مراراء ومن تلك الصفاير اشياة الى اليوم قاعة على حالها من دار ابان بن عثمان الله في عند ردم عم هلم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير الله في ارباض تلك الدور كلّها عا عمل من فلك المال ومن ردم بنى جمع محدرا في الشق الايسر الى اسفل مكة واشياة من فلك وردم بنى جمع محدرا في الشق الايسر الى اسفل مكة واشياة من فلك المال ومن الوادى فقد اختلف علينا في امرها فقال بعضام في من عمل عبد الملك وقال اخرون لا بل في من عمل معاوية بن الى سفيان وهو اثبتهما عندناء

وكارم قد جاء بعد نلك سيل يقال له سيل الحُنبَل في سنة اربع وثمانين اصاب الناس عقبه مرض شديد في اجسادهم والسنتهم اصابهم منه شبه الخبل فسمى سيل المخبل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحساط باللعبة، وكان بعد ذلك ايصا سيلٌ عظيم في سنة اربع وثمانين وماينة وتحاد البريري اميه على مكة دخل المسجد الحرام وذهب بالنساس وامتعتام وغرى الوادى في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى مكة يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي خليفة لحدون بن على بن عيسى بن ماهان فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة وكان دون الحجر الاسود بذيراء ورفع المقام عن مكانه لما خيف عليه أن يذهب به السيل وهسدم دورًا من دور الناس ونهب بناس كثهر واصاب الناس بعده مرض شديد من واه وموت فاش فسمى ذلك السيل سيل ابن حنظلة، ثر جاء بعسد ذلك في خلافة المامون سيل وهو اعظم من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السُّدُّ الذَّى بالثقبة فلما فاص انهدم السُّدُّ فجاء السيل الذي اجتمع فيه مع سيل السدرة وسيل ما اقبل من منّى فاجتمع ذلك كلَّه نجاء جمله فافتحمر المسجد الحرام واحاط باللعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقامر من مكانه لما خيف عليه أن يذهب به فكبس المسجد والوادي بالطين والبطحاء وقلع صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاها باسفل مكة وذهب باناس كثير وهدم دورًا كثيرة عًا اشرف على الوادى وكان امير مكة يوميذ عبد الله بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن على بن الى طالب رصّهمر وعملى بيد مكة وصوافيها مبارك الطبرى وكان وَافَى تلك السنة العمة في

شهر رمصان قوم من الحالج من العل خراسان وغيرهم كثير فلما رأى الناس من الحالج واهل محكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس فكانوا يعلون بايديهم ويستتُجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل والعواتني يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع ذلك الى المامون فارسل عال عظيم فلمر ان يعل به في المسجد ويبطيح ويُعْزى وادى مكة فعُزى منه وادى مكة وعم المسجد الحرام وبطيح ثم لم يعزى وادى مكة حتى كائت سنة سبع وثلاثين ومايتين فامرَتْ أم امير المومنين جعفر المتوثل على الله باثنى عشر الف دينار لعزقه فعرى بها عرق مستوعبًا ه

ما ذكر من امر الوقود بمكة ليلة هلال شهر الحرم، حدثنا البو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن عبير عن عطاء بن الى رباح أن عمر بن عبد العزيز أمر أهل مكة أن يوقدوا ليلة فلال الحرم للحاج مخافة السرق، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُلْتُوم بن جَبْر أن عمر بن عبد العزيز قال إلى مكة أوقدوا ليلة فلال الحرم لرحيل الحلج عمر عليهم السرق ه

العقبة حتى يكونوا عنى ويبعث من يُدْخل من ينزل من الاهراب من وراه العقبة حتى يكون منى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريبي قال قال مطالا سمعنا انه يكره ان ينزل احد دون العقبة فلم الينا يعني الي مكة ٥ موضع منزل النبي صلعمر بمنى ومنازل اطحابة رضى الله عنائم، حدثنا ابو الوليد قال حدثي جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منول رسمول الله صلعمر عنى على يسار مسلَّى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة وكان ينزل الانصار خلف دار الامارة وأوماً رسول الله صلعمر الى الناس ان انزلوا هافنا وهافناء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفیان می کید بی قیس می محمد بی الحارث التیمی می رجل من قومه يقال له معاد او ابن معاد من اعداب رسول الله صلعمر انه سمسع رسول الله صلعم يعلم الناس مناسكهم منى قال ففاع الله اسماعنا حتى انا لنسمعه وحس في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجرين ويسنسول الانصار الشعب عنى اللَّعي من وراه دار الامارة ونول الناس منازلهم قال وارموا عثل حصى الخُلْف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جستى حدثنا سفيان عن عمو بي دينار عن طلق قل سال عم بن الخطساب رضّه زيد بن صُوجان اين منزلك بني قال في الشقّ الايسسر قال عمر فلك منول الداج فلا تنزله قال سفيان قر يقول عم ومنزلى منزل السداج والداج م النجارى

باب ما ذكر من النزول بنى واين نول النبى صلعم منهاء حدثنا ابر الوليد تال واخبرق جدّى عن عبد الجيد عن ابن جريم عسن عثمان بن ابى سليمان بن جُبير بن مطعم عن عبد الله بن ابى بكر

قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكلا ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف والخيف مسجد منى الذى حالفوا فيه علينا قلت لعثمان الى حلف قال الاحزاب قال عثمان بن الى سليمان عن طلحة بن عبد الله بن الى بكر قال كان منزلنا عنى يريد منزل ابى بكر الصديق رضه الصخيرة الله عليها المنارة الله

ما جاء فی مسجد الحیف وفضل الصلاة فیده حدثنا ابو الولید قل حدثنی جدّی احد بن محمد وحمد بن ابی عم العدن قلا حدثنا مروان بن معاویة الفزاری عن اشعث بن سَوَّار عن عکرمة عن ابن عباس قال صلّی فی مسجد الحیف سبعون نبیاً کلّهم مخطمون باللیف قل مروان یعنی رواحلام حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصَیْف عن مجاهد اند قل حج خمسة وسبعون نبیاً کلّهم قد طاف بالبیت وصلّی فی مسجد منی فان استطعت ان لا تَفُوتک صلاة فی مسجد منی فانعل، حدثنا ابو الولید قال حدیثنی جدّی ابو الولید قال حدثنی جدّی عن عبد الجید عن ابن جریبج عسن

عطاه كل سعت الما فريرة يقول لو كنت من اقل مكة لأتيت مسجد منى كل سبت وبد عن ابن جريج عن اسماعيل بن امية ان خالد بن مصرّس اخبره انه راى اشياحًا من الانصار يتحرّون مصلّى رسول الله صلعم المام المنارة قريبًا منهاء كل جدّى الاحجار الله بين يدى المنارة وفي موضع مصلّى النبي صلعم لم نول نوى الناس واقل العلم يصلّون فنالك ويقال له مسجد العيشُومة وفيه عيشومة ابدًا خصراه في الجَلْب والخَصْسب بين حجرين من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تول ثرّ الله عيشومة المين هديمة لم تول ثرّ الله ويكال العيشومة قديمة لم تول ثرّ الله العبلة وتلك العيشومة قديمة لم تول ثرة الله المناه والحديث بين حجرين من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تول ثرة الله العبلة وتلك العيشومة قديمة لم تول ثرّ الله الله العبلة وتلك العيشومة قديمة لم تول ثرق الله العبلة وتلك العيشومة قديمة المراه القبلة وتلك العيشومة قديمة المراه العبلة وتلك العيشومة قديمة المراه العبلة وتلك العبلة وتلك

ما جاء في مسجد الكبش، جدئنا أبو الوليد قال حدثين جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن من ابن خيثمز من سعيد،بن جبير عن ابن عباس انه قال الصخرة الله عنى الله بأصل ثبير في الصخرة للة نبح عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق قبط عليه من ثبير كبشّ اعينُ اقرَّهُ له ثُعا فلاحد قال وهو اللبش اللهي قرَّبه ابي آدم عم فتُقْبل منه كان مخوونًا حتى فُدى به اسحاق وكان ابن أدمر الاخر قرّب حَسرَّتًا فلمر يُتَقَبَّل مندء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا عبد الرجي بن حسن بن القاسم عن ابيه قال أنا فدا الله اسماعيل عم بالذب نظم ابراهيم فاذا الكبش منهبطًا من ثبير على العرق الابيض اللي يلى باب شعب على رضم فخلَّى اسماعيل رسعي يتلقى اللبش لياخله نحساد عنه فلمريزل يعوض له ويرده حتى اخذه على أُقَيْصر وهو الصفا الذي بأُصْلِ الجبل على باب شعب على اللهى يقال بَنَتْ عليه لُبابة بنْتُ على ابي عبد الله بي عباس المسجد الذي يقال له مسجد اللبيش ثر اقتاده ابراهيم حتى نحه في الماحر ولقد سمعت من يذكر انه نحمه على أُقَيْص ٥

Azraki.

من اول من رمى الجار وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدّی حدثنا سعید بی سالر می عثمان بن ساج اخبرنی . خُصَبُف بن عبد الرحن عن مجاهد انه حدثه قال لما قال ابراهيم مم ربّنا أرنا مناسكنا أمر أن يرفع القواعد من البيت ثر أرى الصفا والمروة وقيل هذا من شعاير الله أثر خرج به جبريل فلمًّا مرًّ بجمرة العقب الذا بلبليس فقال جبريل كَبِّرْ وأرْمه ثر ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال جبريل كبر وأرمه ثر ارتفع ابليس الى الجمة القصوى فقال جبريل كهسر وارمه ثم انطلق الى المشعر الحرام. ثمر الى به عَرَفَاً فقال له جبريا فسل عرفت ما ارايتُك ثلاث مرأت قال نعم قال فادَّنْ في الناس بالحمِّ قال كيف اقول قل قُلْ يأيُّها الناس احيبوا رَبُّكم ثلاث مرات قلوا لَبَّيْكُ اللَّهُ لبيك قل فن اجاب ابراهيم يوميد فهو حاليٍّ قال خصيف قال لى مجاهد حين حدثى بهذا الحديث افل القدرلا يصدقون بهذا الحديث في أول من نصب الاصنام عنى، حديثنا أبو الوليد ال حديثي جدّى حدثنا سعيد بن سالر من عثمان بن ساج قال اخبرق محمد ابن استحاق ان عمرو بن لختي نصب عنى سبعة اصنام نصب صنمًا على القريبي اللس بين مسجد منى والجرة الاولى على بعض الطريق ونصب هلى الجرة الاولى صنمًا وعلى المُدَّعَ صنمًا وهلى الجرة الوسطى صنسمسًا ونصب عبلى شفير الوادى. صنمًا وفوق الجهرة العظمى صنمًا وعسلى الجمة العظمي صنما وقسم عليهن حصى الجار احدى وعشريين حصاة يرمني كلُّ وثن منها بثلاث حصيات ويقال للوثن حين يُرمَّى انت اكبر من فلان الصنم الذي يُرْمَى قبله ١٠

فى رفع حصى الجار حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا

عهى بن سليم عن ابن خيثم عن الا الطفيل قل قلت له يلا الطفيل فله الجمار تُرَمى في الجاهلية والاسلام كيف لا تتكون فضاياً تُسُدُّ الطريق قل سالتُ عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فيا تقبّل منه رُفعَ وما لم يتقبّل منه تُركَء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان عن سليمان بن الى المغيرة عن ابن الى نعيم عن الى سعيد الخُدرى قال ما تقبّل من الحصار وعيمنى حصا الجمسارة حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت هذه الجمار مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت هذه الجمار أثرمَى منك كان الاسلام كيف لا تكون قصاباً تَسُدُّ الطريق فقال ابو الطفيل سالت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه تُرك ه

فى ذكر هصى الجار كبف برمنى بدء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبسرن عبد الله بن مسلم بن فُرمن انه سبع سعيد بن جبير يقول انما الحصى فربان نما تقبل منه رُفع وما لم يتقبّل منه فهو انلتى يبقىء وبه عس جريج قال اخبرت ان نفيعًا كان جالسًا عند ابن عم اذ قال له رجسل بها عبد الرجن ما كُنّا نترايا فى الجاهلية من الحصى والمسلمون اليوم اكثر ثم انه لصحصاح فقال ابن عم انه والله ما قبل الله من امره جبّة الأ رفع حصاه عددتنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال قال عطاق ثمر سالت ابن عباس فقسلست يابا عباس اف توسّطت الجمرة فرميت بين يدى ومن خلفى وعن يهيسنى وعن شمالى فوالله ما وجدت له مَسّا فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

موكَل به ملكُ يمنعه مَّا لم يقدر عليه فإذا جاء القدر لم يستطع مَنْعُسه منه والله ما قبل الله من امره حجَّةُ الا رَفَعَ حصاه الله

من اين تُرْمَى الجرة وما يُدْمَا عندها وما جاء في نلك حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قل قال عطالا ارم الجمرة من المسيل ولمر يكن يرجبه قال ثر ارجع من اسفل من المسيل كمله كان النبي صلعم يصنع قال فان دهكه الناس فأرمها . من حيث شيَّتَ فلا بأسَ ولا حرجَ قلك لعطاء من ابن ارمى السفليين قل اعْلُهما كما يصنع من اقبل من اسفل منى قال فان دهك النساس فارمهما من فرعهما ولم يكن يوجبه قال فان كثر عليك الناس فلا حرج من اى نواحيها رَمَيْتُها قال عطالا ولا يصرَّك اى طريق سلكت تحسو الجمرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قل اخبرل فارون عن ابن ابي عليشة عن مسدى بن عدى عن سليمان بن ربيعة الباهلي قال نظرنا عم رصَّة يوم النفر الاول نحرج ملينا ولحيتُهُ تقطر ماء في يده حصيات وفي خُجْره حصيات ماشياً يكبر في طريقة حتى رمى الجمرة الاولى الله مصى حتى انقطع من فصص الحصى وحيث لا يناله حصى بن رمى فدعاً ساعة ثر مصى الى الجمرة الوسطى هر الاخرىء قال ابن جريب قال عطالا واذا رميت قت عنسا الجمرتين السَّفْلَيَيْن قلت حيث يقوم الناس الآن قل نعمر فلَمُوت عا بدا لك ولم اسمع بدعاه معلوم في ذلك قلت الا يقام عند الله عند العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجمار يومر النفر قلت ابلغك نلك عن ثبت تل نعم وحقّ سُنّة على الراكب والراجل والمراة والناس اجمعين القيام عند الجمرتين القُصْوَيَنْ قال ابن جريج واخبرني نافسع ان ابن

عم كان يقوم عند الجمرتين القصويين من مكلا ولا يقوم عند الته عند العقبة قال فيقوم مندها فيطيل القيام ويكبر ويدعوء قال ابن جريج قل في عطالا رايت ابى عم يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاريا سورة البقرة، قال ابن جريج واخبرني عبد الله بن مثمان بن خيثمر اخبرني محمد بن الاسود بن خلف قال ادركت الناس يتزودون الماء في الأدوات الى الجمار من طول القيام قال ابن خيثم واخبرني سعيد بن جبير انه رمي مع ابي عباس فوقف عند الجمرتين قدر قراة سورة من السبسع فقلت له يابا عبد الله ابن خيثم القايل ان من الناس من يُبطى ومنهم من يسرع قال قدر قراتي قلت فأنك من اسرع الناس قسراة قال كلك حزیت، قال ابن خیثم واخبرت عن الازدی خبر سعید بن جبیر ایای فقال كذلك احزى قيامي بقدر سورة من السبع، قال ابن جريب قلب لعطاء استقبل البيت في الدعاء عند الجمرتين فقال في ما قال في في الموقف بعرفة اخر ما ذاكرت عطاء في هذا الباب شاهد قوله حزيت، حدثنا ابو الوليد قال جدّى انشدن مسلم بن خالد عند قوله حزيت لاني ذويب الهذلل

فلو كان حول حازبان وطارق وعلق انجاسًا على المستحسس اذًا لاَّتْدى حيث كنت منيتى تحق بها هاد الله مُنسَقْسِسُه ما ذُكر من انساع منى أيام الحيج ولم ستيت منى واسماء حبالها وشعابهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى محمد بن يحيى اخبرنا سليم ابن مسلم عن عبيد الله بن الى زياد عن الى الطفيل قل سمعت ابن عباس يُسلل عن منى ويقال له عجبًا لصَيْقه فى غير الحيج فقال ابن عباس أن منى يتسع بأهله كما يتسع الرحم للولد، حدثنا ابو الوليد قل

حدثاى ابو عبد الله يعنى ابن عم عن الله إن ابن هباس رضد قال الها سُمّيت منى منى لان جبريل حين اراد ان يفسارى آدم عم قال له فَنَّى قال الله الجنة فسمّيت منى لأمنيّة آدم عم حدثنا ابو الوليد قال اخبرى محمد بن يجيبي عن عبد الله بن ابي الوزير عم بن مطرف عن ابيد قال الما سُمّيت منى لما يُثّى فيها من الدماه قال ابو الوليسد اسمر الجبل الذي مسجد الحيف بأصلة الصفايح واسم الجبل اللي في وجاهد على يسارك اذا اتبت من مكة القابل وهو من الاثبرة وقال بعض اهل العلم الما سميت منى لما يُثّى فيها من الدماه قال ألمى تقدّر قال الشاعر

مُنَتْ لك ان تلاقيك المنايا أحاد أحاد في الشهر الحلال ويُروى منى لك ان تلاقينيء قل ابو محمد الخزاي اخبرنا الحد بن عم قل اخبرني عبد الجيد بن الى غُسّان قل قل الله انها سُمّيت الجمسار الجمار لان آدم عمر كان يرمى ابليس فجمر من بين يديه والاجمسار الاسراع قل لبيد بن ربيعة

واذا حركت غرزی اجمرت او قراقی عَدْو جُون قد ابل قد ابل ای قد ابل الربل یقال ابل بلوله قل الفَرْزُدُق قد ابل ای قد ابل الربل یقال ابل بلوله قل الفَرْزُدُق وكنتُ اری ان قد سمعتُ ندامی ولو نأت علی اثری اذ یجمرون ورامیا یقول کنت اری ان قد سمعتُ ندامی ولو نات نفسی اذ یجمسرون ورامیاء قال اجد بن عمرو وانشدنی رجل من اهل فارس فی ابیات یسدم بها النبی صلی الله علیه وسلم

یا ایها الرجل الذی تهوی به وجناه مُجْمرة المناسم عرْمس ه ما حاء فی صفة مساجد منی ونرعه وابوابد، حدیثنا ابو الولید

قل درع مسجد الخيف من وجهد في طوله من حدَّته الله تلي دار الامارة الى حدَّته الله على عرفة مايتا نراء وثلاثة وتسعون نراءً واثنتا عشسرة اصبعًا ومن حدَّته الله على الطريق السَّفْلَى في عرضه الى حدَّته الله على الجبل مايتا نرام واربعة انرع واثنتا عشرة اصبعاء وطوله عا يلي الجبسل من حدَّته السفلي الى حديد الله تلي دار الامارة مايتا دراع واربعة وستون فرامًا وثمان عشرة اصبعًا وعرضه عا يني دار الامارة مايتا ذراع وفي قبلسة المسجد عا يلى دار الامارة، ثلاث طلال وفي شقَّه الذي يلى الطبيق طُلَّة واحدة وفي شقة الذي يلى اسفل منى طُلَّة واحدة وفي شقه الذي اسفل منى طلة واحدة وفي شقّه الذي يلى الجبل طلة واحسدة، وفسيسه من الاسلطين ماية وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون عا يلى بطن المساجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقّه الايمي اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلى عرفات خمس وعشرون وفي شقّه الايسر الذي يلي الجبل احدى وثلاثون منها واحدة في الطُّلَّة، وعلى الاساطين من الطاقات ماية طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعسشسرون. ومنها في بطي المسجد ثلاث وعشرون ومنها في الخشق الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشوّ الذي يلى عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب اللهى يلى الجبل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماء تسعسة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا وما بين كلّ اسطوانتين خمسة اذرع وأثنتا عشسرة اصبعًا وبعصها يبيد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين، وعملي الاساطين الداخلة في الظلال جوايو خشب دُوْم طول كلّ اسطوانة في السماد احد عشر درامًا وطول السقف في السماد اثنا عشر درامًاء وفيسد من القناديل ماية قنديل واحد وسبعون قنديلًا منها في القبلة احد

وثمانون قنديلًا ومنها في الشقّ الايم خمسة وثلاثون ومنها في الشقّ الذى يلى عرفات اربعة وعشرون ومنها في الشق الذى يلى الجبل احد وثلاثون، ودرع عرض الطلال من اوسطها الطلة الله تلى القبلة سبعية وثلاثون ذراعًا وعرص للظلة الله على الشق الايمن اثنا عشر ذراعًا وعرص الظلة الله تلى عرفات عشرة انرع وعرض الظلة الله تلى الجبل احد عشر ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًاء وفي وسط المسجد منارة مربعة عرضها ستنة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا. في مثلة وطولها في السماء اربعة وعشرون ذراعًا وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان وفيها ثمان مستراحات وفيها ثمان كوآه وبلبها طاق وفوقها تسمسان شرافات في كلّ وجه شرافتان، وذرع ما بين المنارة الى قبلة المسجد ماية فراع وتسعة وعشرون فراعًا ومن المفارة الى الجدير الذي يلى عرفات مايمة فراع وعشرة افرع ومن المفارة الى الجدر الذمي يلى الطريق احد وتسعون فراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن المنارة الى الجدر الذي يلى الجبل تسعون نراعًا واثنتا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون نراعسًا ودخولها فى الارض تصهة اذرع وعرضها خمسة اذرع ولها بابان عليهما باب سلم وفي بين المنارة وبين الجدر الذي يلي الطريق، وفي زاوية موخر المسجد الذى يلى الطريق درجة مربعة يصعد فيها الاسطوم المسجد طولها خمسة عشر نرامًا واثنتا عشرة اصبعًا وفيها من الدرج سبيع وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن اللوآه عشر وبابها طاق في طلَّة المسجد التي تلي عرفات رعلي درجات المسجد من خسارج ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافلا ونصف شرافة منها على جدر القبلة سبع وسبعون ومنها على الجدار الذى يلى الطريق ماية وثلاث شرافات

ونصف ومنها على الجدر اللبي يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر اللبي يلى الجبل ماية وثلاث شرافات وعلى جدرات المسجد من داخسل من الشرف ثلاثماية وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة اربع وستسون • ومنها على الجدر اللَّى يلى الطريق خمس وثمانون ومنها على الجدر اللبي يلى عرفات اربع وتسعون ومنها على الجدر اللبي يلى الجبسل خمس وثمانون، وعلى جدرات المسجد من الميازيب من داخل وخارج ستة وثمانون منها عا يلي دار الامارة خمسة عشر ومنها عا يلي الطريق اربعة وعشرون ومنها عا يلي عرفة تسعة ومنها عا يلي الجبل خمسة عشر ومنها في بطن المسجد عا يلي دار الامارة اثنان ومسسرون وفي الجدر اللبي يلى الجبل واحده ودرع طول جدرات المستجدد من نواحيه من داخل اثنا عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا وبعصها يبزيد وينقص وفرع جدرات المسجد من خارج ثلاثة عشر أرامًا واثنتا عشرة اصبعًا وطول الجدر الذي يلي عرفة احد عشر درامًا واثنتا عشرة اصبعًا وذرع طول الجدر الذي يلي الجبل تسعة اذرع وطول الجدر الذي يلي دار الامارة اثنا عشم ذراعًا 🖈

ذكر سعة مسجد منى وتكسيرة قال ابر الوليد طول المسجد من حدّ الطاقات التى تلى القبلة الى حدّ الطاقات الله تلى عرفة من وسطة ملية نراع واحد وثلاثون نراعً واثنتا عشرة اصبعًا وعرضه من حدّ الطلّة الله تلى الجبل ملية نراع وستة وستون الطلّة الله تلى الجبل ملية نراع وستة وستون فراعً وسبع اصابع يكون تكسيرة احد وعشرون الف نراع وثمانماية وسبعة وستون فراعًا وثلاث اصابع ونرع طولة من وسطّه من دار الامارة الحدر اللى يلى عرفات مايتاً فراع وثمانون نراعًا واثنتا عسشرة

اصبعًا وعرضه من وسط الجدر الذى يلى الطريق الى الجدر الذى يلى الجبل ماية ذراع وتسعة وثمانون فراعًا وتسع اصابع يكون مكسرًا ثلاثة وخمسون القًا وستة وتسعون فراعًا وربع فراع ه

صفة أبواب مساجد الخيف وذرعهاء قال ابو الوليد فيه عشرون بلاً منها في الجدر الله يلى الطريق تسعة ابواب شارعة في الرحب على السوق طول كل باب منها ثمانية النرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرض كل باب خمسة النرع وبعصها يزيد وينقص في العرض ومنها في الجسدر الله يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية النرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرض كل باب خمسة النرع وبعصها يزيد وينقص في السعسرض ومنها في الجدر الذي يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل باب منها ثمانية النرع وعسرض باب منها ثمانية النرع وعرض الباب الاول منها خمسة النرع وعسرض الثالث ثلاثة النرع وأربع اصابع وعرض الثالث ثلاثة النرع وثمان عشرة الشاب الرابع طولة سبعة النرع وعرضة ثلاثة النرع وثمان عشرة السجد بابان في دار الامارة الباب الاول منهما طولة ستة النرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرضة فراعان والباب الثاني طولة اربعة النرع وست اصابع وعرضة فراعان في دار الامارة الباب الثاني طولة اربعة النرع وست اصابع

فرع منى والجار ومازمى منى الى محسر على ومن حدّ مسجد منى الله على عرفات الى وسط حياص الياقوتة ثلاثة الاف وسبعلية وثلاثة وخمسون فراعًا ومن وسط حياض الياقوتة الى حدّ مُحسر الفافراع ومن مسجد منى الى فرين الثعالب الف فراع وخمسماية وثلاثون فراعًا وفرع ما بين مازمَى منى من الجبل الى الجبل خمسون فراعًا وفرع الطريق طريق العقبة من العلم اللى على الجدار الى الجسار الى الجسار

اللعى تحلامه سبعة وستون ذرامًا الطريق المفروشة حجارة يمر عليها سيل منى من نلك تسعة وعشرون نراعًا وعرض الجدر السذى بسين الطريقين ذراهان وطولة ذراء وبعصه يزيد وبعصه ينقص في الطول وهرص الطبيق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعاء ومن جمرة العقبة وهي من اول الجمار عما يلي مكة الى الجمرة الوسطى اربعاية دراع وسبعة وثمانون نراعا واثنتا عشرة اصبعا ومن الجمرة الوسطى الى الجسمسرة الثالثة وفي تلى مسجد منى ثلاثماية ذراع وخمسة انرع ومن الجمرة الله تلى مسجد منى الى اوسط ابواب المسجد.الف دراء وثلاثماية فراع واحد وعشرون فراعاء وقرع مني من جمرة العقسسة الى وادى محسّر سبعة الاف ومايتا ذراع وعرض منى من موّخر المسجد السذى يلى الجبل الى الجبل الله بحذاه الف نراع وثلاثماية نراع ونرع عرض طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعسسرون فراعًا وعرص الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفي الطريق الوسطى وفي الله سلكها رسول الله صلعم يوم النحر من مزدلفة حين غدا من قزم الى الجمرة ولم تول الايمة ايمة الحم تسلكها حتى تركت من سنة المايتين وجاء أمراد لا يعرفون للك سلكوا الطريق الملاصقة بالمسجد وليست بطريق النبي صلعم ثمانية وثلاثون نراعًا والدُّكان الذي في حدّ الجمرة ۵ لمونی

قرع ما بين المودلفة الى منى ونرع مسجد المودلفة وصفة ابوابدء قل ومن حد موجد مسجد منى الى مسجد مُوْدَلفة مسيسلان ونوع مسجد مودلفة تسعة وخمسون فراعًا وشبر في مثلة ويكون مكسرًا ثلاثة الاف فراع وخمساية فراع واحد واربعون فراعًا والمسجد يسدور

حوله جدار ليس عظلًا وذرع طول جدر القبلة في السماء سبعة انرع وثمان عشرة اصبعًا معطوفًا في الشقى الايمن عشرة اذرع وفي السشسق الايسر مثله وبقية الجدرين الايمن والايسر وموخر المسجد ثلاثة انرع في السماء وفيه من الابواب ستة بالب في القبلة وبابان في الجسدر الايسس وبابان في الجدر الايسر وباب في موخر المسجد سعته ستة واربعون دراعاً وهلى الجدرات من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة ست عشرة ومنها على الجدر الايمن تسع عشرة ومنها على الجدر الايسر ثمان عشرة شرافة، ونرع ما بين مُوخر مسجد المزدلفة من شقد الايسر الى قُزْح اربعاية دراع وعشرة ادرع وقُزْم عليه اسطوانة من جبارة مدورة تدوير حولها أربعة وعشرون ذراعًا وطولها في السماء أثنا عشب ذراعًا وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل نلك توقد عليها النار بالحطب فلما مات هارون الرشيد امير المومنين كانوا يصعون عليها مصابیم کبار یسرم فیها بفتل جلال فکان صودها یبلغ مکانًا بعیدًا ثمِر صارت اليوم توقد عليها مصابيع صغار وفتل رقاق ليلة المزدلفة فرع ما بين مزدلفة الى عرفة ومازمي عرفة ومسجد عرفة وابوابه والحرم والموقف، قال وذرع ما بين مازمًى عرفة ماية دراع ودراعان واثنتا عشرة اصبعًا وذرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عسرفة ثلاثلا اميال وثلاثلا الاف وثلاثماية وتسعلا عشر دراعًاء ودرع سعسة مسجد عرفة من مقدّمه الى موُخّره ماية نراع وثلاثة وستون نراعًا ومن جانبه الايمن الى جانبه الايسر بين عرفة والطريق مايتا ذراع وثلائسة عشر نراعاً ويدور حول المسجد جدر طول جدر القبلة ثمانية انرع

في السماء واثنتا عشرة اصبعًا وعطفه في الشقى الايمن عسسرون نراعًا وعطفه في الشق الايسر مثله ودرع طول الجدرين الايمن والايسر بعد العطف ثلاثة اذرع واربع اصابع، وعلى جدرات المسجد من الشيرف مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستسون وهلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبللا من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المسجد عشر في الايهن وفي الايسر اربع، وفي مسجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طسوله تسعة انرع وعرضه نراعان وثمان عشرة اصبعًا وفي الجدر الايمي اربعة ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرص كل باب ستة انرع وسعة الباب اللبي يلى الموقف ماية نراع واحد وثلاثون نراعًا وس حد موخّر المسجسد الايمن الى حدّ موخره الايسر جدر مدوّر طوله ثلاثماية دراع واربعسون نراعا وعرضه من وسطه من جدر المسجد ثمانية وستون ذراعاً والابواب الله في الجندر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات ماية شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماء ستة الرع وفي موخر المسجد الايمن في طرف الجبر دُمَّان مربّع طوله في السماء خمسة ادرع وسعة اعلاه سبعة اذرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة اذرع وثمان عشرة اصبعًا يودن عليه يوم عرفة، وفي المسجد محراب على دكّان مرتفع يصلّى عليه الامسام وبعض من معد ويصلَّى بقية الماس اسفل وارتفاء الدُّكَّان دراهان، قل ابو الوليد ومن حدّ الحرم الى مسجد عرفة الف دراع وستمسايسة دراع وخمسة اذرع ومن نمرة وهو الجبل الذي عليد انصاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازمًى عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمرة غار اربعة اذرع في خمسة اذرع ذكروا أن النبي صلعم كان ينوله يوم عوقة حتى يروح الى الموقف وهو منزل الايمة الى اليوم والغار، داخل في جدار دار الامارة في بيت في المار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا ذراع واحد عشر ذرامًا ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشية عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة الله

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعهاء قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبة الى اول الامسيسال وموضعه على جبل الصفى والميل الثاني في حدّ جبل العيرة والميل حجرٌ طوله ثلاثة اذرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالسث بسين ماؤمَى منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة الله تلى مستجسف الخيف خمسة عشر دراما وموضع الميل الخامس ورآه قُرَيْن الثعالب عاية نراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمسماية نراع وخمسة واربعون نراعا وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة عايتي ذراع وسبعين ذراعًا والميل حجر مرواتيَّ طولة ثلاثة اذرع وموضع الميل الثابن في حدّ الجبل دون مازمي عرفة وهو جيال سقاية زُبَيْدَة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهــو عــلى عينك وانت متوجه الى عرفات وموضع الميل التاسع بين مازمى عرفسة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسهل الله صلعم حين دفع من عرفة يريد المودلفة وهذا الميل بحيال سقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابن برمك وبينها طريق وهو حدّ جبل المنظر وموضع الميل الحادي عشر في حدّ الدُّكان ما جاء في ذكر المردلفة وحدودها والوقوف بها والنزول وقت اللغعة منها والمشعر الحرامر وايقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهليسة حدثناً ابو الوليد تال حدثى جدى حدثنا مسلم بن خالد عني ابن جريج اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفة كلُّها موقف قال ابن جريج قلت لنافع مولى ابن عم اين كان يقف ابن عم بجمع كلّما حيّ قال على قرح نفسه لا ينتهى حتى يتخلّص فيقف عليه مع الامام كلما حيَّم، قال ابن جريبي قال محمد بن المنكدر اخبرن من راى ابا بكر الصديق رصَّه واقفًا على قرح، حدثني جدَّى حدثني سفيان عن عَبَّار الدُّهْني عن الى اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون قل سالت عبد الله بن عمرو بن العاص وحس بعَرَفَلًا عن المشعر الحرام فقال ان اتبعتني اخبرتك فدفعت معم حتى اذا وضعت الركاب ايديها في الحرمر قال هذا المشعر الحرامر قلت الى اين قال الى أن تخرج منده حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن اسحاق بن مبد الله بن خارجة من ابيه قال لمّا انصى سليمان بن عبد الملك بن مروان من المازمُين نظر الى النار الله على قرح فقال فحارجها ابن زيد يابا زيد من اول من صنع فده النار هاهنا قال خارجة كانت في الجاهلية وصنعتها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول نحسن

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انهم راوها في الجاهلية وكانوا ججّون منه حسّان بن ثابت في عدّه من قومي قالوا كان قُسصَسيّ بن كلاب قد اوقد بالمؤدلفة نارًا حيث وقف بها حتى يراها من دفيع من عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى من محمد بن عم من ابي دُخْشُم الجهني غُنَيْم بن لُلَيْب من ابيه من جدَّه قال رايت النبي صلعم في حجّته وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالزدلفة وهو يُومّها حتى نزل قريبًا منهاء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني محمد بن يحيى من محمد بن عم من كثير من عبد الله المزن من نافع عن ابن عم قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعمر وافي بكر وعمر وعثمان رضهمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن سعيد بن عطاه بن الى مروان الاسلمى عن ابيد عن جدّه قال رايت عم بن الخطاب رضّه يقف على يسار النار قال فسالت سعيد بي مطاء كيف نزل عم من يسار النار قال يستقبل الكعبة هر يجعل النارعي يمينه، حدثنا ابو الوليد قل وهدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب الله الله عطالا بلغنى ان النبي صلعم كان ينول ليلة جمع في منول الايّة الآن ليلة جمع يعنى دار الامارة الله في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريبي قلت لعطاء واين المزدلفسة قال المزدلفة اذا اقَصْتُ من مازمَى عرفة فللك الى محسر وليس المازمسان مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفضاها قال قف بايهما شيتَ واحبُّ الَّه ان تقف دون قرح علم الينا قال عطالا فاذا انصت من مازمي عرفة فانزل في كُلُ نلك عن يمين وشمال قلت له انول في الجرف الي الجبل الذي ياتى عن يمينى حين افصى اذا اقبلت من المازمين قال نعمر ان شيتَ

واحبُّ الى ان تنزل دون قرح هلم الى وحَدْبَوْ قلت لعطاه فاحبُّ اليك الم انزل على قارعة الطريق قال سوآه اذا الحفظت عن قزم علقر الينا وهو يكره ان ينزل الناس على الطريق قال يصيق على الناس فان نزلت فوق قزح الى مفضى مازمي عرفة فلا باس أن شاء الله قلت لعطاء ارايت قولك انول اسفل قرح احب اليك من اجل الى شيء تقول ذلك قال من اجل طريق الناس انها ينزل الناس فوقه فيصيقون على الناس طريقه فيونى نلك المسلمين في طريقهم قلت هل لك الا نلك قال لا قسلست ارايت أن اعتولت منازل الناس وذهبت في الجرف الله عسم يمسين المقبل من عرفة ولست قرب احد قال لا اكره نلك قلت انلك احب اليك امر انول اسفل من قررَح في الناس قال سوآلا فلك كلُّه اذا اعتولس ما يوذى الناس من التصييق عليهم في طريقهم قلت لعطاه انما ظننتُ انك تقبل نبل النبي صلعم اسفل من تُرَح فانا احبُّ ان انبل اسفل منه قال لا والله ما في ذلك ما لشيء منها اثره على غيره قلت لعطساء ايسهم تنبل انت كال عند بيوت ابن الزبير الاولى عند حايط المردلسفة في بطحاء هنالك، قال ابن جرييم اخبرني عطالا ان ابي عباس كان يقسول ارفعوا عبى محسّر وارتفعوا عبى عُرنات قلت ما ذا قال اما قوله ارتفعوا هبى عبنات فعشية عرفة في الموقف اي لا تقفوا بعرنة واما قولة ارفعوا عسب محسر ففى المنول بجمع اى لا تغزلوا محسرًا لا تبلغوه قلت لعطاء وايس محسّرٌ واين تبلغ من جمع واين يبلغ الناس من منزلام من محسّر قال فر ار الناس يخلفون منازله القرن اللي يلى حايط محسّر اللي هو اقب قرم في الارص من محسّر على يمين الذاهب الذي ياتي من مكة عبى يمين الطبيق قال ومحسّر الى نلك القرن يبلغه محسّر وينقطع اليه قال فاحسبْ 53 Azraki.

فى ذكر طريق صب عينك وانت ذاهب الى عرفة وقد ذكروا ان النبى المرافقة الى عرفة وفى اصل المازمين عن عينك وانت ذاهب الى عرفة وقد ذكروا ان النبى صلعم سلكها حين غدا من منى الى عرفة قال نلك بعض المكيين، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنى الزنجى عن ابن جريسج قال سلك عطالا طريق صب فقيل له فى نلك فقال لا باس بذلك انهسا فى الطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى عبد الله بن محمد بن سليمان ابن عنصور السهامى حدثنا محمد بن زياد عن الى قرّة عن ابن جريب عبران عن عطالا طريق ضب قال فى طريق مسوسى بن عبران عليه السلام ف

منول سيدنا رسول الله صلعم من نمرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالست عطاء اين كان رسول الله صلعم ينول يوم عرفة قال بنَمِرَة منول الخلفاء الى الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة يلقسا عليها ثوب يستظرُ به صلعم الله

ذكر عرفة وهدودها والموقف بهاء حدثنا ابو السولسيد قال حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبير عن ابن حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبير عن ابن بجريع عن مجاهد قال قل ابن عباس حَدَّ عرفة من الجبل المشرف عسلى بطن مُرنَة الى اجبال عرنة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادى عرفة قال وموقف النبي صلعم عشية عرفة بين الاجبل النبعة والنبيعة والنابت وهي الظراب الله تكتنف موضع الامام والنابت

عند النشرة الله خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل النابي مصرِّس بين احجار هنالك ناتمَّة في الجبل اللي يقال له الأل بعرفة عن يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني ذبيان غُصْطُحَبَاتِ مِن لَصَافِ وَقُبْرُةً يَزْرُنَ الأَلَّا سَيْرُفِّي التدانسع ٥ ذكر منبر عرفة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى من الرجي عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الربير ببطن عرفة حيث يصلى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنيا حجارة صفيرة قد نعب به السيل نجعل ابي الزبير منبرًا من عيدان، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان من عمرو بن دينار من عمرو ابى عبد الله بى صغوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبلن قال كنَّا في موقف لنا بعرفة قال يبعده عمرو بن دينار من موقف الامام جدًّا قال يزيد فأتانا ابن مُربع الانصارى فقال انى رسولُ رسول الله صلعم المكم يامركم ان تقفوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم مم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال اصللت بعيرًا لي يوم عرفة فخرجت اطلبه حتى جيتُ عرفة ذاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع الناس فقلت هذا رجل من الحُس به له خرج من الحرم يعنى قريشاً كانت تُسَمَّى الْحُس والاجسى المشدَّد في دينه فكانت قريش لا تجساوز الحرم تقول نحن اهل الله لا نخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة وذلك قول الله عز وجل ثر افيصوا من حيث افاص الناس كل سفيسان جاءهم ابليس فقال انكم أن خرجتم من الحرم الى الحلّ زهدت العرب في حرمكم فخللهم عن نلكه وبه قال سفيان عن جيد بن قيس عن مجاهد قل كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنية كلّها لا يقف مع قريش في الحرم يعنى اذ كان رسول الله صلعم يمكة قبل الهاجرة، حدثنى جدّى قل حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلّها موقف وبع حدثننا كلّها موقف وبع حدثننا سفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن عُرنات وعن محسّر يعنى في الموقف، وبع حدثنا سفيسان عسن ابن الى نجيج قال رايت الفرزدق جاء الى قوم من بنى تميم في مسجد للم بعرفة معم مصاحف للم يبعد مكانهم من موقف الامام فوقف عليم فقد المحمّد عليم فقد الأمام فوقف عليم فقد الأمام والأمّ وقال انكم على ارث من ارث الماكم الله على الله على

ذكر الشعب الذي بال فيه رسول الله عم لبلة الدفعة، حدثنا ابر الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا الله عن خالد عن ابن جريج قال اخبرذ ابر الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بحمّع، قال اخبرذ ابر الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بحمّع، قال ابن جريج قال عطاء اردف النبي صلعم من عرفة أسامة بن زيد حتى جاء جُمعًا فلما جاء الشعب الذي يصلى فيه الآن الخلفة المغرب يعنى خلفاء بني مروان نزل فيه فأقراق الماء ثر توشاً فلما راى السامة نزول النبي صلعم نزل اسامة فلما توشاً النبي صلعم وفرغ قال لأسامة لم نزل السامة فركب معه ثر انطلق حتى جاء جمعاً لأسامة لم نزلت وعاد اسامة فركب معه ثر انطلق حتى جاء جمعاً فصلى بها المغرب والعشاء قال فلم يزل النبي صلعم يلتى في فلك حتى دخل جمعًا يخبر نلك عنه اسامة بن زيده قال ابن جريج اخسون عامر بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عمر ابن الخطاب من عرفة حتى اذا وازنًا بالشعب الذي يصلى فيه الخلفاء المن جريا دخله ابن عم فتنقص فيه ثر توشاً وركب فانطلقنا حتى جاء

جمعًا فأقم هو بنفسه الصلاة ليش فيها اذانٌ ولا أقامة بالاولى فصلَّى المغرب فلمّا سلم التفت الينا فقال الصلاة ولم يوذن بالاول ولم يقم لهاء قال ابي جريج وكان عطالا لا يحجبه أن أبن عم لريقمر للعشاء قال عطالا للسلّ صلاة اللمة لا بُدَّء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من سفيسان ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عس ابن عباس قال اخبرني اسامة بن زيد ان النبي صلعمر بال في الشعب ليلة المزدلفة ولم يقُلُ افراق الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني موسى بن عقبة عن كريب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال سمعت اسامة بن زيد يقبول انا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلمّا جيَّنا الشعب اوالي الشعب نول رسول الله صلعم قال فاهراق الماء ثمر توصًّا فلم يتمَّر الوضوء فقلت يرسول الله الا تصلَّى قال الصلاة امامك فركبنا حتى جينا جمعًا فنول فتوصا فاشر الوضوء فر اذن بالصلاة فصلَّى المغرب فر صلَّى العشاء ولم يصلُّ بينهـمـا شيمًا قال وكان عطاء اذا ذكر لد الشعب قال اتَّخِلَة رسول الله صلعم مَبَّالًا وأتخذتموه مصلا يعنى خلفاء بني مروان وكانوا يصلون فيمه المععسربء حدثنا ابو الوليد قال سالت جدى من الشعب الذي بال فيه رسول الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاص من عرفة فقال هو الشعب اللبير الذي بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم عا يلى نمرة وبين يدى هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقسايسة زُبِّيدة الله في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الصخرة الله لمر ازل اسمع من ادركتُ من اهل العلم يزعم أن النبي صلعمر بال خلفها استتربها ثر لر

تول ايمة الحي تدخل هذا الشعب فتبوّل فيه وتترضاً فيه الى اليسوم، قال ابو محمد احسب ان جَد الى الوليد أوّم ونلك ان ابا يحيى بن الى مَيْسَرة اخبرنى انه الشعب الذى فى بطن المازم على يمينك وانست مقبل من عرفة بين الجبلين اذا افصيت من مصيق المازمين وهو اقسرب واوصل بالطريق لان الشعب الذى ذكرة جدّ الى الوليد الازرق يبعد عن الطريق ه

ذكر المواضع الله يستحب فيها الصلاة عكم وما نيها من اللر الذي صلعمر وما صمِّ من ذلك، قال ابو الوليد البيت الذي ولد فيه الدى صلعمر وهو في دار محمد بن يوسف اخى الحجّاج بن يوسف كان عقيل بن ابي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفيد وفي غيره يقول رسول الله صلعمر علم حجّة الوداع حين قيل له اين ننزل يرسول الله وهل ترك لنا عقيل من ظلّ فلمر يول بيده وبيد ولله حتى باعد ولده من محمد بن يوسف فادخله في داره الله يقال لها البيصاء وتعرف اليسوم بابن يوسف فلم يزل فلك البيت في الدار حتى حَجَّت الخَيْـزُرَان أُمُّ الخليفتَيْن موسى وهارون نجعلتُه مسجدًا يصلَّى فيه واخرجته من الدار واشرعته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المسولسد، حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدّى ويوسف بن محمد يثبتان امسر المولد وانه نلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكة حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي عن أخيد قال حدثني رجل من اهل مكلا يقال له سليمان بن ابي مُرَحَّب مولى بني خُثَيْم قال حدثي ناس كانوا يسكنون ذلك البيت قبل أن تشرعه الخَيْزُران من الدار ثر انتقلوا عند حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابتنا فيد جايحه ولا حاجة فاخرجنا منه فاشتد الرمان عليناء ومنزل خديجة ابسنسة خُوَيْلِد زومِ الني هم وهو البيت الذي كان يسكنه رسول الله هم وخديجةً وفيه ابتنا بخديجة وولكن فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توقيت خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنًا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرًا فاخده عقيل بي ابي طالب ثر اشتراه منه معارية وهو خليفة نجعه مسجدًا يصلَّى فيه وبَّنَاه بناءه هذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت خديجة لم تغيّر فيما نكر عن من يوثق به من المكّيين وفتح معاوية فيع بابًا من دار الى سفيان بن حرب هو قايم الى اليوم وفي الدار الله قال رسول الله صلعم يومر الفيِّج من دخل دار ابي سفيان فهو آمن وفي الدار الله يقال لها اليوم دار ريطة بنت ابي العباس المير المومنين وفي بيت خديجة هذا صفيحة من ججارة مبنى عليها في الجدر جدر البسيست الذي كان يسكنه النبي صلعم قد اتخذ قدام الصفيحة مسجدًا وهده الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارص قدر ما يجلس تحتها الرجل وفرعها نراع في فراع وشبرء قال ابو الوليد سالت جدّى احمد بي محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلمر من اهل مكة هم، عده الصفيحة ولر جُعلت عنالك وقلت لهم او لبعضهم اني اسمع الناس يقولون أن رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستسدري بها من الرمي بالحجارة اذا جاءته من دار ابي لهب ودار عدى بن ابي الحرآد الثَّقفي فانكروا فلك وقالوا لر نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا من يذكرها من اهل العلم فاصبِّ ما انتهى الينا من خبر نلك أن أهل مكة كانوا يتخذون في بهوته صفايح من حجارة تكون شبه الرفاف توضع عليها المتاع والشيء من الصبى والداجن يكون في البيت فقلَّ بيتُ

يخلو من تلك الرفاف، قل جدّى وانا ادركت بعض بيوت المُكيّين القديمة فيها رفاف من حجارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولسون ان تلك الصفيحة الله في بيت خديجة من فلكم ومسجد في دار الارقم ابن ابي الارقم المُحزومي الله عند الصفا يقال لها دار الخَيْوُران كان بيتاً وكان رسول الله صلعم مختبيًا فيه وفيه اسلم عمر بن الخطاب رضده ومسجد باعلا مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقلل ان النبي صلعم صلّى فيد وقد بناء عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد ابن على بن عبد الله بن عباس وبنا عنده خُنْبُذًا يسقى فيه الماءء ومسجد بأعلا مكة ايضا يقال له مسجد الجي وهو الذي يسميه اهل مكة مسجد الحرس وانها شمي مسجد الحرس ان صاحب الحرس كان يطوف مكة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده ولم يجزه حتى يتوافى منده عرفاده وحرسه باتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيّين فاذا توافوا عنده رجع محدرًا الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخطّ اللي خط رسول الله صلعمر لابن مسعود ليلة استمع عليه الجن وهو يُسمى مسجد البيعة يقال أن الجيَّ بايعوا رسول الله صلعم في نلك الموضع، ومسجد يقال له مسجد الشجرة بأعلا مكة في دبر دار منارة بحداء هذا المسجد مسجد الجن يقال ان النبي صلعم دعا شجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجيّ فسالها عن شيء فاقبلتْ تخطُّ بأصلها وعروقها الارض حتى وقفت بين يَدُيْد فسالها عبّا يريد ثر امرها فرجعت حتى انتهت الى موضعهاء ومسجد بأَعْلا مكة عند سوق الغنم عند قرن مسقلة ويزعرون أن عنده بايع النبي صلعم الناس عكة يوم الفترء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدى عن الزنجى عن ابن جريم

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم أن محمد بن الاسود بن خلف الخزاى اخبره أن أباه الاسود حصر رسول الله صلعمر عند قرن مسقلة بللعلاة قال فرايت النبي صلعمر جاءه الرجال والنساء والصغار والكبسار فبايعهم على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد بي الاسود شهادة أن لا أله الا الله وأن محمدًا عبده ورسوله، ومسجد السرر وهو المسجد اللى يسميد اهل مكة مسجد عبد الصمد بن على كان بناء ومسجد بعرفة عن يمين الموقف يقال له مسجد ابراهيم وليس مسجد عرفة الذي يصلى فيه الامامء ومسجد يقال له مسجد اللبش عِنِّي قِدْ كَتِبِتُ ذَكِرِهِ في موضع ذكر منِّي وما جاء فيدى ومسجد بأُجْياد وموضع فيد يقال له المتكا سمعت جدى اجد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم يُسالان عن المُتَّكَأُ وهل يصحِّ عندها أن النبي صلعم اتَّكى فيه فرايتُهما ينكران فلك ويقولان لر نسمع به من ثبت قال لى جدى سمعت الزنجى مسلم بن خالد وسعيد بن سام القدام وغيرها من اهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عندهم بل يصعفونه غير انهم يتبتوا أن النبي صلعم صلّى بأجياد الصغير لا يتبت ذلك الموضع ولا يوقف عليه قال ولر اسمع احدًا من اهل مكة يثبت امر المتكاء ومسجد على جبل الى قُبُيْس يقال له مسجد ابراهيم سمعت يوسف ابي محمد بن ابراهيم يُسال عنه هل هو مسجد ابراهيم خليل الرحس فرايتُه ينكر ذلك ويقول انما قيل هذا حديثًا من الدهر لم اسمع احدًا من اهل العلم يثبته قال ابو الوليد وسالت انا جدّى عنه فقال لي منى بنى هذا المسجد انما بنى حديثًا من الدهر ولقد سمعت بعض اهسل العلم من اهل مكة يُسلل اهلاا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرحي 54 Azraki.

فينكر نلك ويقول بل هو مساجد ابراهيم القُبَيْسي لانسان كان في جبل ابي تُبيُّس ساسي يسال عنده فقلت لجدى فاني سمعت بـعـص الناس يقبل أن ابراهيم خليل الرجن حين أمر بالاذان في الناس بالحنم صعد على جبل ابي قبيس فانن فوقه فانكر فلك وقال لا لعرى بين المابنا اختلاف أن ابراهيم خليل الرجن حين أمر بالاذان في الناس والحيِّ قام على مقام ابراهيم فارتفع بد المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال ايها الناس اجيبوا ربكم قال وقد ذكرت نلك عند موضع نكر المقام مفسرًاء ومسجد بذي طُوى بين ثنية المدنيدين المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية الله تهبط على الحصحاص ونلك المسجد بَنْتُه زُبِيْدَةُ لِأَرْبِي حدثنا ابو الوليد قل حدثسي جستى اخبرنا الزنجي عن ابن جريج عن موسى بن عقبة ان نافعاً حدث ان عبد الله بن عمر اخبره ان رسول الله صلعم كان ينزل بدى طُوَى حين يعتم. وفي حجَّته حين حُمِّ تحت سمرة في موضع المسجله، حدثنا ابو الرليد قال وحدثني جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريم قال وحدثني نافع أن أبن عم حدثه أن رسول الله صلعم كان ينزل بذي طوى فيبيتُ به حتى يصلى الصبح حين يقدم مكناء ومصلى رسول الله صلعمر فلك على اكمة غليظة ليس بالمسجد اللي بني ثُرِّ وللنه اسفل من الجبل الطبيل اللس قبل اللعبة يجعل المسجد اللس بني بيسار المسجد بطرف الاكمة ومصلَّى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السودآد تدع من الاكمة عشرة انرع او تحوها بيمين ثر يصلى مستقبل الفرضين من الجبل الطويل الذي بينه وبين اللعبة ا

ذكر حراء وما جاء فيدء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى مهدى

اين افي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعلق عن معم اخبرق الزهرى عن عروة عن عليشة رضها انها قالت اول ما بُدى به رسمل الله صلعمر من الرحى الرويا الصادقة في النوم فكان لا يرى رويا الا جاءته مثل فلق الصبر ثر حُبّب اليه الخلاء فكان ياتي حراء في حنّت فيه وهو التعبُّدُ والتبرُّرُ الليالي دوات العدد ويتزود لذلك ثر يرجع الى خديجة ابنة خويلد فيترود عثلها حتى نَجَّأَهُ الحُّق وهو في غار حراء نجاءه الملك فيع فقال اقرأً قال فقلت ما انا بقاري قال فاخذين فغَطَّني حتى بلغ منَّى الجهد ثر ارسلني فقال اقرا فقلت ما أنا بقارى فاخذى فعَطَّني الثانية حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرأً فقلتُ ما اقرأً فقال افرأً بآسم ربِّك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم حتى بلغ ما لر يعلمء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى احد بن محمد حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكي قال سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول جاءت خديجة الى النبي صلعم بحَيْس وهو بحرآه فجاءه جبريل فقال يا محمد فذه خديجة قد جاءت تحمل حَيْسًا معها والله بامرك أن تقرءها السلام وتبشرها ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فلمّا أن رقيت خديجة قال لها النبي صلعمر بإ خديجة ان جبريل قد جاءني والله يقردك السلام وببشرك ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خديجة الله السسلام ومن الله السلام وعلى جبريل السلام ا

ذكر طريق النبى صلعم من حراء الى ثور وقال ابو الوليد قال جدّى وبلغنى عن محمد بن عبد الرجن بن فشام المخزومي الأوقّص قال كانت طريق النبى صلعم من حرآه الى ثور فى شعب الرّخم على

الثنية الله تخرج على بير خالد بن عبد الله القسرى الله بين مازمَسى منى يقال لها القسرية وفي الثنية الله عن يسار اللاهب الى مسنى من مكة ثم سلك النبي صلعم في الشعب اللبي بنا ابن شيحان سقاية بقُوفته ثم في الثنية الله تخرج على المَفْجَر نحبس ابن علقمة اعطيات الناس سنة وهو امير مكة قصرب بها الثنية الله بين شعب الرخم وبين بير خالد بن عبد الله القسرى وبناها ودرج ابو جعفر امير المومنين الثنية الاخرى الله تخرج الى المفجر في

باب ذكر نور وما جاء فيه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد ابن ابى عم العَدن عن سعيد بن سالم القداع عن عم بن جمسيسل الجحي عن ابن ابى مُليكة ان النبى صلعم مَرَّةً وخلفه مرة قال فساله النبى علعم عن ابو بكر يكون امام النبى صلعم مَرَّةً وخلفه مرة قال فساله النبى صلعم عن ذلك فقال اذا كنت امامك خشيت ان توق من خلفك واذا كنت خلفك خشيت ان توق من امامك حتى انتهى الى الغار وهو فى تُور قال ابو بكر رضّه لما انتهيا حتى ادخل يدى فأحسه فان كانت فيه دابنة اصابتنى قبلك، قال وبلغنى انه كان فى الغار جَر فألَّقَم ابو بكر رضّه رجلة ذلك المجهورة أن يخرج منه دابنة او شي يونى رسول المو بكر رضّه رجلة ذلك المجهورة أن يخرج منه دابنة او شي يونى رسول

ذكر مساجد البيعة وما جاء فيلاء قال ابو الوليد حدثنى جدى مساجد الرحن العطار عن عبد الله بن عثمان ابن خيثم عن ابى الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد الله الانصارى ان رسول الله صلعم لبث عكة عشر سنين يتبع الحاتج فى منازلا فى الموسم عَجَنَّة وعُكَاظ ومنازلا عنى من يُؤوينى وينصرنى حتى

ابلغ رسالات ربى وله الجنة فلا يجد احدًا يُوويه ولا ينصره حستى ان الرجل يرحل صاحبه من مُصر او اليّمَى فياتيه قومه او ذو رجة فيقولون احلر فتى قريش لا يفتنك يشي بين رجاله يدعوه الى الله عز وجل يشيرون اليد باصابعهم حتى بَعَثَنا الله عز وجل له من يُثْرب فياتسيسه الرجل منّا فيوون به ويقرنه القران فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه حتى لم تبق دار من دور يثرب الا وفيها رَفْطٌ من المسلمين يظهـرون الاسلام ثر بعثنا الله عز وجل له فايُّتَمِّرْنا واجتمعنا سبعين رجلًا مـنّــا فقلنا حتى متى ندم رسول الله صلعمر يطرد في جبال مكة ويخاف فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا فيد من رجل ورُجُلَيْن حتى توافينا عنده فقلنا يرسولَ الله على ما نبايعك قل تبايعوني على السمع والطاعة في النَّشَاط واللَّسَل وعلى التَّفَـقَــ في العُسْرِ واليُسْرِ وعلى الامر بالعروف والنهى عن المنكر وعلى أن تقوموا في الله لا تاخذكم في الله لومة لايم وعلى أن تنصروني أذا قدمتُ عليكمر يثرب فتمنعوني عا تمنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم وللمر الجنة فَقُمْنا اليه نبايعة فأخذ بيده اسعد بن زُرارة وهو اصغر السبعين رجلًا الا انا فقال رُويْدًا يَأْهُل يثرب انا لم نصرب اليم اكباد المطيّ الا وتحسن نعلم انه رسول الله وان اخراجه اليوم مُفارقة العرب كأفَّدُّ وقتل خياركم وان تعصَّكم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عصَّ السيوف اذأ مَسْتُكم وعلى قتل خياركم ومفارقة العرب كافّة نخذوه وأجركم على الله واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه هو اعذر للمر عند الله قالوا امط عنّا يدك يا اسعد بن زرارة لا تذر هذه البيعة ولا نستقبلها فَقُمْنا اليه رجلًا رجلًا ياخذ علينا شرطه ويعطينا على نلك الجنة ٥ في مسجد الجعرانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال قل في داود بن عبد الرجي العَطَّار وسالتُهُ عن حديث فقال في اكتبْ هذا الحديث فان اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيرًا حدثنا عمرو بن دينار من مكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلعم اعتمر أربع عمر عمرة الخُدَيْبية وعمرة القصاء من قابل والثالثة من الجعسرانسة والرابعة الله مع حجَّته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى عسى الزجي عن ابن جريم قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره انعة اعتم مع مجاهد من الجعرانة فأحرم من وراه الوادى حبيث الجسارة المنصوبة قال من هاهنا احرم النبي صلعم واني لأَعْرف اول من اتّحد فلا المسجد على الاكمة بناه رجل من قريش سماه واشترى مالًا عنده تخلًا فبنا هذا المسجد قال ابن جريم فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال أتَّفَقْتُ انا ومجاهد بالجعرانة فاخبرني ان المسجد الاقصى السلعي من وراء الوادى بالعدوة القصوى مصلّى النبي صلعم ما كان يالجعرانة قال فلمّا هذا المسجد الأدنى فانها بناه رجل من قريش واتخذ نلك الحايط، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى من مبد الجيد من ابن جريم عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيو بن عبد الله عن مخرِّش اللعبي أن النبي صلعم خرج ليلًا من الجعرانة حين المساه معتمسرًا فدخل مكة ليلًا فقصى عمته ثر خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعرانة كبايت حتى اذا زالت الشمس خرج من الجعرانة في بطبي سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قال مخرش فلللك خفيت عمرته على كثير من الناسه

مسجد التنعيم وماجاء فيغء حدثنا ابو الوليد قال حدثني

جدى حدثنا داود بن مبد الرجن العطار من ابن خيثم عن يرسف ابي ماهكه عن حفصة بنت عبد الرحن بن ابي بكر الصديق رصَّة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرجن اردف اختك يعني عايشة فاعرها من التنعيم كاذا هبطت بها الاكمة فمرها فلنحرم فانها عمة متقبلته حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان من عمرو اہی دینار انہ سمع عمرو بی اوس یقول سمعت عبد الرجن بی اہی بکر الصديق رصَّهما يقول امرني رسول الله صلعم أن أردف عايشة فاعرهما من التنعيم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا يحيسي بن سليم عن ابن خيثم قال رايتُ عطاء بن ابي رباح ومجاهدًا وعبد الله ابي كثير الدارى وناسًا من القرَّاه اذا كانت ليلة سبع وعشريي من شهر رمصان خرجوا الى خيمة جُمَانة فاعتمروا منها قال ابن خيثم ثر تركوا نلک قال یحیی حین کبرواء حدثنا ابر الولید قال حدثنی جلتی حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب حدثنا الحجّل بن زياد انسه راى ابن الزبير عند خيمة جُمَانة ورآءها شيئًا بالتنعيم اعتمر على بردون ابيض فقلتُ من معد قال معد اربعة نفر او خمسة من الاحسراس قال الزنجى فسالتُ الحجّامِ إذا بعد فاخبرنى قال رايت ابن الربير يصلى في مسجد من وراه خيمة جمانة على يمينك وانت نافسب فسلا اراه الآ معتمرًا، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال رايت عطاء يُصفُ الموضع الذي اعتمرت منه عيشة رضّها قال فاشار الى الموضع اللس ابتنا فيه محمد بن على السسانسي المسجد الذي من وراه الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخواعي قر عبره ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود وجعل على بيره قبة وهو

امير مكة ثر بَنَتْه الحجور وجَوَّدَتْه واحسنَتْ بناءه في سنة ال ما جاء في مقبرة مكة وفضايلهاء حدثنا ابر الوليد قال قال جدى لا نعلم مكلا شعبًا يستقبل ناحيلا من اللعبة ليس فيه انحراف الا شعب القبرة فانه يستقبل وجه اللعبة كله مستقيماء حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا الزنجي من ابن جريم قال اخبرني ابراهیم بن ابی خداش عن ابن عباس عن النبی صلعم قال نعمر المقبرة قله مقبرة اقل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قال اخبرني اسماعيل بن الوليد اہم فشام عن جیبی ہی محمد بن عبد الله بن صیفی اند قال من قبر في هذه المقبرة بُعث آمنًا يوم القيمة يعني مقبرة مكة، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جندى عن الزنجي قال كان اهل الجاهلية وفي صدر الاسلام يدفنون موتاع في شعب ابي دُبِّ ومن الحَجُون الى شعب الصفيَّ صفتى السباب وفي الشعب اللاصن بثنية المدنيين الذي هو مقبرة اهل مكة اليوم ثر تمصى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اذاخر بحايط خُرْمان وكان يدفن في المقبرة الله عند ثنية اذاخر آل أسيد بي ابي العيص بي امية بن عبد شمس رفيها دُفي عبد الله بن عم بن الخطاب رضّهما ومات عكمة في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع وثمانون وكان نازلاً على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقًا له فلتسا حصرته الوفاة اوصاه ان لا يصلّى عليه الحجّاج وكان الحجاج مكة واليّا بعد مقتل ابن الزبير فصلى عليه عبد الله بن خالد بن اسيد ليلاً على ردم ال عبد الله عند باب دارم ودفنه في مقبرته على عند ثنيسة اذاخسر جايط خُرْمان ويدفن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بن عبد

الاسد بن قلال بن عبد الله بن عم بن تحورم وهم يدفنون فيها جميعًا الى اليومر، وشعب الى دُبّ الذي يعبل فيه الجزّارون عكة بالعلاة وابو دُبّ رجل من بني سواة بي عامر سكنه فسمي به وعلى فمر هذا الشعب سقيفة من حجارة بناها ابو موسى الاشعرى ونولها حدين انسمسرف من الحَكْيْن وقل اجاور قومًا لا يعذرون يعنى اهل القبور، وقد زعم بعض المحقين ان في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بي عبد مناف بي وُقِيًّا أَمْ رسمل الله صلعم وقل بعضام قبرها في دار رابعة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن عبد الجيد بن ابي رواد عن ابن جريم اند حدث من عبد الله بن مسعود انه قال خرج النبي صلعم يومًا وخرجنا معه حتى انتهينا إلى المقابر فأمرنا نجلسنا ثر تخطَّا القيمر حتى انتهيى الى قبر منها نجلس اليه فناجاه طويلًا ثر ارتفع صوته ينخب باكياً فبكينا لبكاه رسول الله صلعم ثر أن رسول الله صلعم أقبل الينا فتلقّاه عم بير الخطاب رضم فقال ما الذي ابكاك يرسول الله فقد ابكانا وافزهنا فاخل بيد عم ثر أَوْماً الينا فاتيناه فقال افزعكم بكامي فقلّنا نعم يرسول الله فقال ذلك مَرَّتَيْن أو ثلاثًا ثر قال أن القبر الذِّي رأيتموني اناجيه قبر آمنة بنت وهب واني استاننتُ ربّى في زيارتها فأنن لي ثر استاننتُ في الاستغفار لها فلم ياذن لى فانزل الله عز وجل ما كان للنبي واللبيم آمنوا ان يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى الاية وما كان استغفار ابراهيم لابيه الا عبي موعدة وعدها اياه الاية قال النبي صلعمر فأخذن ما ياخذ الملد الوالد من الرقة فللله الذي ابكاني الا اني قد كنت نهيتكم عير زيارة القبور واكل لحوم الاضاحي فوق ثلاث وعن نبيذ الأوعية فنزوروا القبور فانها تزهد في الدنيا وتذكر الاخرة وكُلُوا من لحوم الاضاحيي 55 Azraki.

واتخروا ما شيتمر فاما نهيت انا لخير قليل نوسْعَه الله على الناس الا وان وعد لا يُحرم شيئًا وكُلُ مُسْكر حرام، قال ابن جريب واخبرق ابن الى مليكة في حديث رَفَّعُه الى النبي صلعم قال ايتوا موتاكم فسلموا علياهم او صلّوا شك الخواعي فان للم عبرة، كال ابن جريبي قال ابن الى مليكة ورايت طيشة أم المومنين توور قبر اخيها عبد الرحن بن الى بكر مات بِالْحُبْشي فلم يحمل الى مكة والحبشي جبل بأَسْفَل مكة على بريد منهاء وفي عده القبرة يقبل كثير بن كثير بن الطلب بن ابي وداعة السهمي كم بذاك الجُون من حيّ صدّى من كُهُولِ أَعِقْد وهَسبَساب سكنوا الجُزْمَ جدِع بيت الى مُو سَى الى النصل من صُفى السباب اهل دار تبايعوا للمسنسايسا ما على الدهر بعدام من عتساب فارقوني وقد علمتُ يقسيسنسًا ما لمن ناق مستسد من اياب قل ابو الوليد فكان اهل مكلا يدفنون موتاه في جنبتي الوادي عِنيًّا وشامةً في الجاهلية وفي صدر الاسلام ثر حول الناس جميعًا قبسبرهم في الشعب الأيسر لما جاء من الرواية فيه ولقبل رسول الله صلعم نعم الشعب

ما جاء فى مقبرة المهاجرين الله بالحصحاص، حدثنا ابسو الرئيد قل حدثى جدّى اخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قل كان محدة ناس قد دخلام الاسلام ولم يستطيعوا الهجرة فلمّا كان يوم بدر خرج بام كرفا فلمُتلوا فانزل الله فيام أن الذين توفام الملايكة

ونعم المقبرة فغيد اليوم قبور اهل مكة الا أل عبد الله بي خلف بي

اسید بن اق العیص بن امیة بن عبد شبس وآل سفیان بن عبسد

الاسد بن قلال بن.عبد الله بن عم بن مُخروم فَهُمْر يُدُفنون في المقبرة

العُلْيا بحايط خُرْمَانَ ١

طللي اثفسام الوا فيم كنتم الوا كنا مستصعفين في الارص الوا الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فهها فاولايك ماواهم جهنم وساءت مصيرًا الا المستصعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيات ولا يهتدون سبيلًا فاولايك عسى الله أن يعفوا عنام ولان الله عفوًا غفورًا، فكتب بذلك من كان بالمدينة الى من كان مكة عن اسلم فقال رجل من بني بكر وكان مريضًا اخرجوني الى الروم يريد المدينة نخرجوا به فلمّا بلغوا الحصحاص مات فانول الله سجانه وتعالى ومن يخرج من بسيستسه مهاجرًا الى الله ورسوله الى اخر الاية، حدثنا ابو الوليد قال حدثتى جدّى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريم الل خُدَّاثت ان سعد ابي ابي وقاص اشتكي خلاف رسول الله صلعم عكم حين نهب الي الطايف فلما رجع النبي صلعمر قال لعمرو بن القاري يا عمرو بن القاري ان مات فهافنا فاشار له الى طريق المدينة، قال ابن جريم وحدَّثت ايضا عسى نافع بن سُرْجُس قال مُلْفا ابا واقد البَكْرى في وَجَعه اللَّى مات فيه فات كَدُفي في قبور المهاجريس الله بفرة قال ابن جريم ومات ناس من احداب النبى صلعمر فدفنوا هنالك في قبور المهاجرين قال وتنبعث تلك القبور الله دون فرح نافع بن سرجس القايل، قال ابن جريم وما زلتُ اسمع وانا غلام انها قبور المهاجرين، وعن محمد بن استعاق عن يزيسد بن عبد الله بن قُمَيْط عن رجال من قومه قالوا لمَّا هاجر رسول الله صلعم الى المدينة وكان جُنْدع بن ضمرة بن ابى العاص رجلًا مسلمًا فاشتكا مكة فلمّا خاف على نفسه قلل اخرجوني من مكة فان حرَّها شديد قالوا فلين تريد فاشار بيده تحو المدينة وأنما يريد الهجرة فادركم المسوت بأضاة بنى غفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

هُر يدركه الموت فقد وقع اجره على الله فيقال انه دُفي في مـقــبــوة المهاجرين بطرف الحصحاص وبه سميت مقبرة المهاجرينء كال ابو الوليلا وقبر مُيمُونة بنت الحارث الهلالية زوج النبي صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس على الثنيلا الله بين وادمى سَرّف وبين اصاة بني غفار ماتنت بسَرَف فُدفنت هنالك واضاة بني غفار الله قال رسول الله صلسعمر اتاني جبريل عمر وانا بأضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربك يامرك ان تقسرا المقران على حرف فقلتُ اسال الله المعافلة قال فانه يامرك أن تقرأه عسلى حرفين قلت اسال الله المعافلة قل فانه يامرك ان تقراه على ثلاثلا احسرف فقلت أسال الله المعافلة قال فإن الله يامرك إن تقراه على سبعة احسرف كلُّها شاف كافء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدَّى عن الزنجسي عن ابن جريب عن عطاء قال حصرت مع ابن عباس جنازة مُيمُونة زوج الذي صلعم بسَرَف فقال ابي عباس فله زوج رسول الله صلعم فاذا رفعتم نعشها فلا تزلزلوا ولا تزعزعوا وارفقوا اذا كلتم فانع كان عند رسول الله صلعم تسع فكان يغرض لثمان ولا يغرض لواحدة ا

ذكر الابار الله بمكة قبل زمزم، حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد ابن يحيى قل سمعت عبد العزيز بن عمران يقول بلغسنى ان آدم عمر حين اهبط الى مكة حفر بيرًا تُسمَّى كرّ آدم بللفجر في شعب حرآه واخبرفي عن الثقة عن ابن عباس رصّة قل لما انتشرت قريش بمكة وكثر ساكنها قلّت عليهم المياه واشتدت الموّنة في الماه حفرت بحكة ابارًا لحفر مُرّة بن كعب بن لُوّى بيرًا يقال لها رمّ وبلغنى ان موضعها عند طرف الموقف بعرنة قريبًا من عرفة قل ابن اسحاق وحفر كلاب بن مُرّة بيرًا يقال لها خمّ كانت مَشرّبًا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبنى مخزوم يقال لها خمّ كانت مَشرّبًا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبنى مخزوم

وقل بعض اهل العلم كان قُصَّى بن كلاب حفر بيرًا بحكة لم يحفر اول منها وكان يقال لها التُجُول كان موضعها في دار أم هاني بنت ابي طالب والحَرَّورة وفي البير الله دفع هاشم بن عبد مناف اخا بني طُوَيْلم بن عمو النصرى فيها فات وكانت العرب انا قدموا مكة يردونها ويتراجزون عليها فقال تأيل فيها

## اروى من النَّجُول ثُمَّتَ ٱنْطَلَقْ

ان قُصَيًّا قد وقى وقد صَدَق بالشبع للحى ورى المعتبَق، وبيرًا عند الردم الاعلاردم عم بن الخطاب رضّه فى اصل الردم فى اعلا الوادى خلف دار آل حش بن رياب الاسدى الله يقال لها دار آبان بن عثمان يقال ان قصيًّا حفرها فدثرت وان جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبي صلعم صلى فيه بناه عبد الله بن العباس بن محمد قال ابن العباق وحفر هاشم ابن عبد مناف بَكْرَ وقال حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وفي البير الله في حتى المقلب في ظهر دار طلوب مولاة زُبيدة في المستنذر ويقال ان قصيًّا حفرها فنثلها ابو نهب وفي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

تحی حَفَرْنا نَدَّر بجانب المستنْدر نسقی الحجیج الآدبر بن وذکروا ایصا ان هاشمًا حفر سَجْلَة وق البیر الله یقال لها بیر جبیر بن مطعم بی عدی بن نوفل بن عبد مناف دخلت فی دار امیر المومنین الله بین الصفا والروة فی اصل المسجد الحرام التی یقال لها دار القواریر ادخلها تَهاد البربری حین بنا الدار للرشید هارون امیر المومنین وکانت البیر شارعة فی المسعی یقال ان جبیر بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

وقال بعص المُكِّين وَفَبُها له اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمُطْعم بن عدى واذن له ان يصع حُوْشًا عند زمزم من ادم يسقى فيد منها ويسقى الحالج وهو اثبت الاتاريل عنده وحفر عبد شمس بن عبد مناف بيرًا يقال لها الطُّوق وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاء، وحفر أمَّيَّة بن هـبــن شمس بيرًا يقال لها الجفر وفي في وجه المُسْكَن الذي كان لبني عبد الله بن عكرمة بن خالد بن عكرمة المخزومي بطَّرَف أَجْيَاد اللبير واشترى فلك المسكى ياسر خادم زبيدة فلاخله في المترضَّات الله عليا على باب اجياد اللبير، وكانت لبني عبد شمس بير يقال لها أمّ جعلان موضعها دخل في المسجد الحرام وكانت لهم ايضًا بير يقال لها العُلُوس بأُفَّلا مكلا عند دار ابان بن عثمان، وكانت لبني اسد بن عبد العُزَّى بير يقسال لها سقيّة موضعها في دار أمّ جعفر وبهر يقال لها بير التَّسُود، وكانت لبني جُمَحُ بير يقال لها السُّنْبُلَة كانت لخلف بن وهب في خطِّ الحزامية باسفل مكة قبالة دار الزبير بن العُوَّام يقال لها اليوم بير أَنَّ ويقال ان النبي صلعم بُصَوَّى فيها ويقال ان ماءها جبَّد من الصَّدَاء، وكانت عند ردم بني جُمْتِ بير يقال لها أمَّ جُرْدان ذكر انه لا يدرى من حفرها ثر صارت لنبى جميم، وكانت لبني سَهْم بير يقال لها رَمْرَم يقال انها دخلت في المسجد الحرام حين وسعد ابو جعفر امير المومنين في ناحية بسني سهم، وكانت لبني سَهُم ايضًا بهر يقال لها الغُمْر لم يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثًا جامعًا، حدثنا ابر الرئيد قال حدثني محمد ابن جعیی عن الواقلتی عن فشام بن عبارة عن سعید بن محمد بن جبير بن مطعم قال اخبرني اني قال سالني عبد الملك بن مروان من اين

كانت اولية قيش قشب الماء قبل قُصَى وكعب بن لوى وعامر بن لوى قل فقال ابي لا تسال من هذا احداً ابداً اعلم بد متى سالتُ عسم نلك مشجة جُلَّة دخل الاسلام على احدام وقد انند فقال كان اول من حفر بيرًا مُرَّة حفر بيرًا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانسوا يشبهن منها دهرا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقحطوا نهب مادها وكانوا يشربون من اغادير في رؤس الجبال فر كان مُرَّةُ حفر بيرًا اخسرى يقال لها مير الروا والم خارجتان من مكة والله بواديهما عا يلى عرضة وهم يوميل حول مكة وخُواعة تلى البيت وامن مكة ثر حفر كلاب بن مُرَّة خُمَّ ورْمً والجَفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلَّها خارجًا من مكة هر كان قُصَيِّ حين جمع قريشًا وسُمِّيت قريش لتقرَّشها وهو التجمّع بعد التفرّى واهل مكة على ما كان عليه الآباد من الشرب من روس الجبال ومن فف الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على نلك حتى فلك قصى ثر ولده من بعده يفعلون نلك حتى فلك اعيان بني قصى عسبسد الدار وعبد مناف وعبد العُزِّي وعبد بنو قصى فحلف ابناء م في قوم م على ما كان من فعلام فلمًّا انتشرت قريش وكثر ساكن مكة قَلَّتْ عليهم المياه واشتقت عليهم المونة وعطش الناس يمكة اشد العطش فكان اول من حفر عبد شمس بن عبد مناف بن قصى نحفر الطُّوق وفي الله بأعلا مكة عند البيصاء دار محمد بن يوسف وحفر قاشم بن عبد مناف بَكْرَ وهي البير الله عند المستنظر في خطم الخَنْدَمة على فم شعب ابي طِالب وقال حين حفرها لاجعلنَّها بلاغًا للناس وحفر هاشمر سَجْلَة وهي بير مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف الله يسقى عليها اليوم، قل عبد الملك والله لقديم ما تحريت الصدق لك وعليك قال أثر ما ذا قال أثر ابتاعها مطعم بن عدى من اسد بن فاشم وبنو فاشم تزعم ان عبد المطلب بي هاشمر وهبها له حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بي عدى أن يضع حوضًا من أدم ألى جنب زمزم يسقى فية من مه بيره ذاذن له في نلك وكان يفعل نلكه كل محمد بن جبير فكشرت الماه مكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطن والبادى ودُنَتْ لها بكر رخزاهة فارتُووا منها لا تنزع، قال عبد الملك ثر ما ذا قال محمد بن جبير ثر حفر امية بن عبد شمس الجفر لنفسه وحفر مسيسمسون بن الحصرمي حليفك بيرة وكانت اخر بير حُفرت من قله الابار في الجاهليات قل ارايت قول الله تعالى قل ارايتم ان اصبح ملاكمر غورًا قال يعنى تلك الابار الله كانت تغور فيذهب ماءها في باتيكم عاد معين زمزم ماءهما معين، قل غير محمد بن جبير مجاهد وعطالا وغيرها من اهل العلم في قوله تعالى في ياتيكم عاه معين قالوا زمزم وبير ميمون بن الحصرميء قل محمد بن جبير فلمّا حفرت بنو عبد مناف الآرها سقوا السنساس واستقوا الناس عليها فشق نلك على قبايل قريش ورَأَوْا انه لا ذكر له في تلك الابار حفرت قريش ابارًا وجعلوا يبتارون بها في الرمي والعذوبة حتى كاد ان يكون في نلك شرٌّ طويل فشت في نلك كُبْرآء قريش فاقصر الشُّرَّء وحفرت بنو اسد بن عبد العُزَّى سقية بير بني اسب بير عبد العزى وحفرت بنو عبد الدار أم احراد وحفرت بنو جمع السنبلة وهي بير خلف بي وهب وحفرت بنو سَهْم الغُمْر وحفرت بنو مخبوم سُقْياً بير عشام بن المغيرة وحفرت بنو تيم الثُريّا وفي بير عبد الله بن جنطن وحفرت بنو عامر بن لوى النَّقع، قال عبد الملك يابا سعيد ان حداً العلم لو سالت عنه جميع قومك ما عرفوه قال محمد بن جبير لياتين

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اظهر من هذا قال عبد الملك أي والله ه باب الابار الله حفرت بعد زمنم في الجاهلية قال ابو الوليد الابار الله حفرت في الجاهلية بعد زمزم بير في دار محمد بن يوسف البيصاء حفرها عقيل بن افي طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد مناف ونثلها عقيل بن ابي طالب يقال لها الطّوِيّ وبير الاسود بن المخترى كانت على باب دار الاسود عند الخناطين دخلت في دار زُبيدة اللبيرة عند الحناطين والبير قايمة في اسفل الدار الى اليوم وركايا تدامة ابن مظعون حلاء أضاة النبط بعرنة في شقها اللي يلي مكة تريبا من السيرة وبير حُويطب بن عبد العزى في بطن وادى مكة بين دار حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الخيران بالسقيا في المسيل دار زُقيْر بن ابي امية بن المغيرة المخزومي ه

ذَكر الأبار الأسلامية، قال ابو الوليد الياقوتة للة متى حفرها ابو بكر الصديق رضّه فى خلافته فعلها المجاج بن يوسف بعد مقتل ابن الزبير وضرّب فيها واحكها، وبير عمرو بن عثمان بن عَفّان الله منى فى شعب ال عمرو، وبير الشَّرَكاه بأجياد لبنى مخزوم، وبير عكرمة بأجياد الصغير فى الشعب الذى يقال له الأيْسَر، وبيار الاسود بن سقيان بن عبد الاسد المخزومي الصلا فى اصل ثنية أمر قردان، وبير يقال لها الطّلوب كانت لعمرو بن عبد الله بن صغوان الجحى فى شعب عمرو بلمنت لعمرو بن عبد الله بن صغوان الجحى فى شعب عمرو بلمن موسى الاشعرى بللعلاة على فمر شعب الى دُبْ بالحجون حفرها حين انصرف من الحَكَيْن الى مكة، وبير شونب كانت عند باب المسجد عند باب بنى شيبة فدخلت فى المسجد

Digitized by Google

الحرام حين رسّعة المهلى في خلافته في الزيادة الاولى سنة احدى وستين وعاية وشونب مولى لمعاوية بن أبى سغيان والبرود بفرخ حفرها خراش بن امية الخزاى اللعبى وله يقول الشاعر

## بین البرود وبین بَلْدَح نلتقی،

وبير بَكَّار بلى طُوَى عند غَادر بَكَّار وبكار رجل من اهل العسراق كان سكن مكة واقام بها وبير وَرُدان ووردان مولى المطّلب بن ابي وداعة بدى طُوى عند سقاية سراج بفخ وسراج مولى بني هاشم وبير الصلاصل بغم شعب البيعة عند العقبة عقبة متى ولها يقول إبو طالب

ما جاء فى العبوس الله أحريت فى الحرم، كل ابو الوليد كان معاوية بن ابى سفيان رجه الله قد اجرى فى الحرم عيوناً واتخذ لها اخيافاً فكانت حوايط وفيها النخل والزرع منها حايط الحام وله عين وهو من جهم معاوية الذى بللعلاة الى موضع بركة أم جعفر ونلك الموضع الساعة يقال له حايط الحام وانما سمى حايط الحام لان لحام كان فى اسفله، الساعة يقال له حايط الحام وانما سمى حايط الحام لان لحام كان فى اسفله، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدى حدثنا عبد الرحن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال قال رجل من بلى سليم لحم ابن الخطاب يمكة يامير المومنين اقطعنى خيف الأربين حتى املاً أن عجر نعم فبلغ نلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليم لا لينظر اينا ياكل جناه فبلغ فلك السلمى فتركه وكان ابو سفيان يدعيه لينظر اينا ياكل جناه فبلغ فلك السلمى فتركه وكان ابو سفيان يدعيه

فكان معاوية بعد هو الذي علة وملاه عجوة كال وكان له مُشْرَع يُسرِدُه الناسء ومنها حايط عوف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركى ودار جعفر بن سليمان وها اليوم من حتى أم جعفر ودار مال الله وموضع الماجلين ماجلى امير المومنين هارين الذي يأصل الحجون فهذا كله موضع حايط عوف الى الجبل وكانت له عين تسقيه وكان فيه الخسل وكان له مشرع يرده الناس؛ ومنها حايط يقال له الصّفي موضع من دار زَيْنَسب بنت سليمان الله صارت لعرو بن مسعدة والدار الله فوقها الى دار العباس بن محمد الله بأصل نَوْاعة الشوى وكانت له عين وكان له مشرع يرده الناس يقول فيه الشاعر

سكنوا الجُزْعَ جُوْعَ بيت الى مُو سَى الى الخل من صُفِي السّباب ومنها حايط يقال له حايط مورش ومورش كان قيمًا عليه فى مـوهـع دار محمد بن سليمان بن على ودار لبابة بنت على ودار ابن قُثَم اللواق بغم شعب الخُور وكلن فيه انخل وكانت له عين ومشرع يرده الناس الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق منى وطريق العراق، ومنها حايط خُرمان وهو من ثنية اذاخر الى بيوت جـعـفـر العلقمى وبيوت ابن ابى الرزام وماجلة قايمر الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر عين ومشرع يرده الناس، ومنسها والزرع حديثًا من الدهر وكانت له عين ومشرع يرده الناس، ومنسها حايط مُقْيعمرة وكان موضعه تحو بركش سليمان بن جعفر الى قصر امير المرمنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخل، ومنها حايط حرآه وضفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه الخل وكان له مشرع يرده الناس، ومنها حايط ابن طارق بأشفل مكة وكانت له عين نمَّ فى بطن وادى مكة تحت الارض وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها

حايط في وهو قايم الى اليوم، ومنها حايط بَلْنَم فهذه العيون العشرة اجراها معاوية رجمه الله تعالى واتخذها عكة واتخذت بعد نلك ببلد میون سواها منها مین سعید ہے عمرو بی سعید بی العاص ببلدے وق قايمة الى اليوم وحايط سفيان والخيف الذي اسفل منه والما اليبوم الأمر جعفرى وكانت عيمن معاوية تلك قد انقطعت وذهبت فامر امسيسر المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وسرفت في عين واحدة يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين اللَّين احداثا لامير المومنسين الرشيد بالعلاة ثر تسكب في البركة الله عند المسجد الحرام ثر كان الناس بعد يقطع هذه العيون في شدّة من الماه وكان اهل مكة والحليّ يلقون من ذلك المشقّة حتى أن الراوية لتبلغ في الموسم عشرة دراهم واكثر واقل الماء فبلغ فلك أم جعفر بنت ابى الفصل جعفر بن امير المرمنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين وماية بعبل بركتها الله عكة فُأَجْرت لها عينًا من الحرم نجَرَتْ عاه قليل لم يكن نيد رقّ لأقل مكة وقد غرمَتْ في ذلك غُرمًا عظيمًا فبلغها فأمرت جماعلا من المهندسيين ان يجروا لها عيونًا من الحلّ وكان الناس يقولون ان ماء الحلّ لا يدخل الحرم لإنه يم على عقاب وجبال فارسلت باموال عظامر ثر امرت من يمزن مينها الاولى فوجدوا فيها فسادًا فانشأت عينًا أُخْرى الى جانبها وابطلت تلك العيون فعلت عينها فله باحكم ما يكون من العبل وعظمت في نلك رغبتها رحسنت نيتها فلم تزل تعمل فيها حتى بلغت ثنية خلَّ فاذا الماء لا يظهر في ذلك الجبل فامرت بالجبل فضرب فيد وانفقست في فلك من الاموال ما فريكي تطيب به نفس كثير من الناس حتى اجراها الله عز وجل لهاء وأجرت فيها عيونًا من الحلّ منها عين من المنشاش واتخلت لها بركًا تكون السيول اذا جاءت تجتمع فيها ثر اجرت لها عيونًا من حُنَيْن واشترت حايط حُنَيْن فصرفت عينه الى البركة وجعلت حايطه سُدًّا يجتمع فيه السيل فصارت لها مكرمة لر تكن لاحد قبلها وطابت نفسها بالنفقة فيها يما لرتكي تطيب نفس احد غيرها به ظهل مكة والحلير انما يعيشون بها بعد الله عز وجلء قر امر امير المومنين المامون صائح بن العباس في سفة عشر ومايتين ان ينتخصف له بسركًا في السبق حسًا لمَّلَّا يتعنَّا اهل اسفل مكة والثنية واجيادَيْن والوسط الى بركة أم جعفر فأجرى هيئًا من بركة امر جعفر من فصل ماهما في هين تسكب في بركة البطحاء عند شعب ابن يوسف في وجه دار ابن يرسف ثر عصى الى بركة عند الصفا ثر عصى الى بركة عند الحتاطين الله بركة بفوعة سكّة الثنية دون دار أُويْس ثر يحصى الى بركة عند سهى الحطب بأسفل مكة ثر يمسى في سرب ذلك الى ماجل ابى صلاية ثر الى الماجلين اللهين في حايط ابن طارق باسفىل مكة وكان صالح بن العباس لما فرغ منها ركب بوجوه الناس اليها فوقف عليها حين جرى فيها الماء وجر عند كل بركة جزورًا وقسم لجها على الناس ٥

## ما ذكر من امر الرباع

ربلع قريش وحلفاها، اولها ربلع بنى عبد المطلب بن عاشم، قال ابسو الوليد الدار الله صارت لابن سُليْم الازرق وفي الى جنب دار بنى مَرْحب صارت لاسماعيل بن ابراهيم الحجيى وفي قبالة دار حُويْطب بن عبد الله فلولدة العزى الى مُنْتهى دار ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبد الله فلولدة المحارث بن عبد المطلب اول نلك الحقّ وفي الدار الله الشراها ابن ابى

اللُّومِ البصرى، والحوُّ اللَّه يليه وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دار ابن يوسف لابي طالب والحقى اللهي يليد وبعض دار ابن يوسف المولد مولد النبي صلعم وما حوله لابي النبي صلعم عبد الله بم عبد الطلب، والحقُّ الله يليه حقُّ العباس بن عبد المطسلسب وفي دار خالصة مولاة الخيوران فرحتى المقوم بن عبد المطلب وفي دار الطُّلُوب مولاة رُبِيْدة فر حوَّى ابى لهب وفي دار ابى يزيد اللهى فهـذا اخــر حقَّهُ في هذا الموضع، وذكر غير واحد من المُكِّين أن الشعب الطبي .. يقال له شعب ابن يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس تالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقَّة بين ولدة ودفع اليهم ذلك في حياته حين ذهب بصرة فن قر صار للنبي صلعم حقّ ابيد عبد الله بن عبد المطلب وللعِباس بي عبد المطلب ايضًا الدار الله بين الصفا والروة الله بيد ولد موسى بن عيسى الله الى جنب الدار الله بيد جعسف بن سليمان ودار العماس في الدار المنقوشة الله عندها العلم اللعي يُسمى منه من جاء من المروة الى الصغا بأصلها ويزعمون انها كانت لهاشمر بن عبد مناف وفي دار العباس هذه جبران عظيمان يقال لهما اساف ونايلة صنمان يُعْبَدان في الجاهلية ها في ركن الدارء وللم ايصًا دار أمّر هاني بنت ابى طالب التى كاتت عند الخنَّاطين عند المنارة فدخلت في المساجد الحرام حين وسمع المهدى في الهدم الاخر سنة سبع وستين حماية 🕸

ربلع حلفاه بنى عاشم دار الاسود بن خُلف الخزاى وفي دار طلحت الطّلاحات بلعها عبد الله بن القاسم بن عبيدة بن خلف الخزاي من جعفر بن يحيى البرمكي عاية الف دينًار وفي دار الامارة التي عنسد

الحَدَّعْمِينِ بِمَاهَا خَيَّاد البربري للرشيد هارون امير المومنين ولا ايد دار القدر التي في زقلق احماب الشيرى بلعها عبد الركن بن القاسم ابع عبيدة بن خلف الخراى من الفصل بن الربيع بعشرين الف دينار، ولآل حكيم بن الأوْقص السَّلَمي حلفاه بني فاشمر دار تمزة في السَّويْقة ودار درهم في السويقة والمُلحيين الخزاهيين ايضا دار أم ابراهيمر التي في زقاق الحَدَّاهين اشتراها معاوية منهم وكان يقال لها دار أَوْس والمُلَحيين ايصا دار ابن ماهان في زاق الحذامين ولبني عُتُوارة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة دار عرو بن سعيد بن العاصى الأَشْدُن ون دار الطلحيين التي بالبطحاء الى باب شعب ابن عامر فلالك الربع لام ايصاف رباع بني المطلب بن عبد منافء الدار التي بقُوْفة شعب ابن عامر يقال لها دار قیس بن تُخْرَمة كانت له جاهلیة وزعم بعض الناس أن دار عمرو بن سعيد بن العاصى التى في ظهر دار سعيد كانت لا فخرجت من ايديام وقال غير هاولاء بل كانت هذه الدار لقوم من بسي بكر وهم اخوال سعيد بن العاصى فاشتراها منهم وهو اشهر القولَيْن ا

رباع حلفاء م لآل عُتْبنا بن فَرْقَد السَّلَمى دارم وربعه التى عند المسروة وهو شقى المروة الاسود دار الحرشى المنقوشة وزقاق آل ابى مَيْسَرة يقسال لها دار ابن فرقده

رباع بنى عبد شمس بن عبد مناف، لآل حُرْب بن امية بن عبد شمس دار ابى سفيان بن حرب التى بين الدارين يقال لها دار رَيْطة ابنسة الى العباس وفي التى قل الذى صلعم يوم الفتح من دخل دار الى سفيان فهو آمن عددتنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا عبد الرجس ابن حسن بن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال اصعد عم بن

الخطاب رضّه المعلاة في بعض حاجته فرّ بلبي سفيان بن حرب يَـهْسنَى جملًا له فنظر الى احجار قد بناها ابو سفيان شبَّهُ الدُّنَّان في وجعه داره يجلس عليه في فُو الغداة فقال له عمر يابا سفيان ما هذا البناد اللهي احدَنْتُهُ في طريق الحاجِّ فقال ابو سفيان دُلَّانٌ جلس عليه في فَه الغداة فقال له عم لا ارجع من وجهى هذا حتى تُقْلَعه وترفعه فبلغ عمر حاجته نجاء والدُّكانُ على حالد فقال له عمر الم اتُّلْ لك لا ارجع حتى تقلعه قال ابو سفيان انتظرت يامير المومنين أن ياتينا بعض أهل مُهْنَتنا فيقلعه ويرفعه فقال عمر رضم غُرِّمْتُ عليك لتقلعنَّهُ بيدك ولتنقلنه على عُنقك فلم يراجعه ابر سفيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل يَطْ حها في الدار نخرجت اليه فند ابنة عُقْبة فقالت يا عم امثل ابي سفيان تكلُّفه هذا وتَخْجله من أن ياتيه بعض أهل مَهْنَته فطعي عَخْصَرَة كانت في يده في خمّارها فقالت فند ونفحَّتْها بيدها اليك عسني يا ابن الخطاب فلو في غير هذا اليوم تفعل هذا لاضطَّبُّتْ عليك الاخاشب، قل فلمّا قلع ابو شفيان الحجارة ونقلها استقبل عم القبلة وقل الحد لله الذى اعد الاسلام وافله عم بن الخطاب رجل من بني مدى بن كعب يامر ابا سفيان بي حرب سيَّد بني عبد مناف مكة فيُطيعه ثر وَلَّ عمرَ ابی الحطاب رضّه، حدثنا ابو الولید قال حدثنی سلیمان بی حسرب باسناد له قال كان المسلمون يرون للسلطان عزمة فلقب اصل الكوفة سعيد بن العاصى في امارة عثمان بن عَقَّان أَشْعَرُ بَرْكًا فقام فصعد المنبر فقال عزمت على من كان في عيله سمَّع وطاعةٌ سمَّاني أَشْعَرُ بَرْكًا الا قام فقام الذي سمّاء فقال ايها الامير من الذي يجتبى أن يقوم فيقبل انا الذي سمّيتك اشعر بركًا واشار الى صديره او الى نفسد، حدثنا ابسو

الوليد وحدثى جدّى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة هي ابيه من علقمة بن نصلة قال وقف ابو سغيان بن حرب على ردم الحَدّاميي فصرب برجله فقال سنام الارض ان لها سناماً زعمر ابن فرقد يعنى عتبة بن فرقد السلمي افي لاعرف حقى من حقّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامي فذا الى تُجْنا وتجنا ثنية قريبة من الطايف فبلغ نلك عمر بن الخطاب رضَّه فقال أن أبا سفيان القسديم الظلم ليس لاحد حتى الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدَّى قال ابتني معاوية عكة دورًا منها السـتُ المتقاطرة ليس لاحد بينها فصل اولها دار البيضاء التي عسلي المسروة وبابها من ناحية المروة ورُجْهها شارع في الطريق العظمى بين الداريس وكانت فيها طريق الى جبل الديلمي فلم تزل حتى اقطعها العباس بي محمد بن على فسدُّ تلك الطريق فهي مُسْدودة الى اليومر ثر قُبصت بعد من العباس بن محمد فهي في الصوافي وانما سُمّيت دار البيسساء انها بُنيت بالجس قر طُليت بد فكانت كلها بيصاء، وجدر السدار الرقطاء الى جنبها وانها سميت الرقطاء لانها بنيت بالاجر الاحم والجس الابيص فكانت رقطاء ثر كانت قد اقطعها الغطريف بن عطاء ثر قبصت منه فهي اليوم في الصوافي، ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطبيق، الى جبل اللبيلمي وانما سُميت دار المراجل لانها كانت فيها قُسدُور من سُعْر لمعاوية يُطْبَحُ فيها طعام الحابّ وطعام شهر رمصان فصارت دار الماجل لولد سليمان بن على بن عبد الله بن عباس اقطعها وسقسال انها كانت لآل المُومّل العَدُويين فابتاعها منام معاوية ويسقسال ان دار الرقطاء والبيصاء كانتا لآل أسيد بن الى العيص بن امية فابتاعها مناه Azraki.

معاوية، ودار بتبة الى جنب دار المراجل على راس السردم ردم عم بن الخطاب رصَّه وببُّه عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبسد المطلب وفي الدار الله صارت لعيسى بن موسىء ودار سُلَم بن زياد وفي الله الى جنب دار ببية وسلم بن زياد كان قيمًا عليها وكان يسكنهاء ودار الحَّمَّام وفي الله الى جنب دار سلم بينهما زقاق النار يقلل ان دار الحام كانت لعبد الله بن عامر بن كُرِيْر فناقله بها معاوية الى دار ابن عامر الله في الشعب شعب ابن عامر، ودار رابغة وفي مقابل دار الجام وفي الله في وَجْهها دور بني غووان بأَصْل قرن مَسْقَلة، ودار اوس وهي الـــدار الله يُدخل اليها من زقاق الحَدَّاهين يقال لها اليوم دار سَلْسَبيل يعلى أَمْ زُبِيْكَ اللَّهُ اوس الْحَزاعى فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار سَعْد وسعد هذا هو سعد القصير غلام معاوية كان بناها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها المحامل والقباب من السويَّقة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن على ودار سلسبيل طريق في زقاق صيق فصارت لعبد الله بن مالك بن المَيْ عُمر الخسراعي فهدمها وسد الطريق الله كانت في بطنها واخرج للناس طريقًا تمر بها الحامل والقباب مكان الزقاق الصيق بينها وبين دار سُلْسَبيل أَمْ زبيدات ودار عيسى بن على وفي دار عبد الله بن مالك الله الى جنب دار عيسى ابن على في زقاق الجُوَّارين وقد زعم بعض الناس انها كانت لسعد بن ابى طلحة بن عبد العُزِّى العَبْدَرى وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية عند الدارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت من حقى بنى عدى ويقال انها كانت لبنى جُمْحَ فابتاعها منام معاوية وبناهاء ودار جعفر بالثنية ايصا الى جنب دار عبرو بن عثمان فيسهسا

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشمر فابتاعها منه وبناها، ودار الحَاتي في خطّ الحزامية كانت فيها بحاتي معاوية انا حمَّ وفيها بير وفي اليوم لولد الى عبد الله اللاتب، ودار الحدَّادين الله بسوى الليل مقابل سوى الفاكهة وسوى الرَّطُب في الزقاق الذي بين دار حُوِيطب ودار ابن احى سفيان بن فيينن الله بناها ودار الحَدّاديين هذه كانت في ما مصى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضى وطعامر مال الله، حدثني ابو الوليد قال حدثني جوة بن عبد الله بن خَوْة بين عتبة عن ابيه قال ادركتُ فيها المرضى وما نعرفها الا بدار مال الله وفي من رباع بني عامر بن لوى فابتاعها مناه معاوية، ولآل حَرْب ايصًا دار لبابة ابنة على بن عبد الله بن عباس الله عند القُواسين كانست لحنظلة بن ابي سفيان رفي له ربع جاهليَّ ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاص، ودار الحكم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الدارين يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيسان وكانت اذا قدمت العير من السَّراة والطايف وغير للك تحمل الحنطة والحبوب والسَّمن والعسل تُحَطُّ بين الدارين وتباع فيها فلمَّا استلحق معاويةٌ زيادَ بِي شُمِّيَّةَ خطب الى سعيد بِي العاص اخته فرَّتْه فشكساه الى معاوية فقال معاوية لزياد بن شُمَّيَّة لأَقْطَعَنَّكَ اشرَفَ ربع مكة ولَّسُدَّرَّ. مليه وجه ذاره فاقطعه هذه الرحبة فسدَّتْ وجه دار سعيد ووجه دار الحَكَم فتكلُّم مروان في دار الحكم حين سُدُّوا وجهها وبقيت بغير طريق فترك له تسعة الرع قدر ما يم فيه جل حَطَّب ولر يترك لسعيد من الطريق الا تحوا من ثلاثة اذرع لا يمرها جمل حطب وكان يقال لدار زياد هذه دار الصّرارِء وكانت من دور معاوية دار الدّيلمي الله على الجبسل الديلمي وأنما سُمّيت دار الديلمي ان غلامًا لمعاوية يقال له الديلمسي هو الذي بناهاء والدار الله في السّويْقة يقال لها دار حرّة تَصلُ حَسقٌ آل نافع بن عبد الحارث الحرائي اشتراها من آل ابني الأعور السلسسي فكانت له حتى كانت فتنه ابن الزبير فاصطفاها ووهبها لابنه حسرة بن عبد الله بن الزبير فيه تُعرف اليوم بدار حرّة وفي اليوم في الصوافي عبد الله بن النبير فيه تُعرف اليوم بدار حرّة وفي اليوم في الصوافي معيد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي لهم ربع جاهلي ولهم دار عبو بن سعيد بن العاص الله الى جنب دار الحكم وفي لهم ربع جاهلي ولهم دار عبو بن سعيد بن العاص هديد بن العاص ه

ربع ال ابى العاص بن امية قلّ عثمان بن عقان دار الختّاطيين الله يقال لها دار عهو بن عثمان ذكر بعض الكيّين انها كانت لآل السّباق أبن عبد الدار وقل بعضام كانت لآل اميلا بن المغيسرة ودار عهو بن عثمان الله بالثنية يقال انها كانت لآل أدهاملا بن مطعون الجيحى ولآل الحكم بن ابى العاص دار الحكم التى ال جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بتّحر طريق من سلكه من زقاق الحكم ويقال ان دار الحكم على كانت لوقب بن عبد مناف بن زُقرة جدّ رسول الله صلحم ابى أمّه فصارت لأمية بن عبد شمس اخلها عقلا في صَرْب اليّته ولتلك الصربة قصّلاً مكتوبة وللم دار عبر بن عبد العزيز كانت لناس من بنى الحارث بن عبد مناف في المتراها عم وامر ببناها وهو وال على محكة والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملك عبد الماس والم بناها وكان بناهما والم بناها وكان بناهما والمن بناهما وكان بناهما وكان بناهما

للوليد من ماله فلمًّا أن فرغ منها عم بن هبد العزيز قدمَ في الموسمر وهو والى الحمي في خلافة سليمان فلمّا نظر اليها لم ينولها ثر تصدّق بها على الخيَّامِ والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابًا واشهد عليه شهمودًا ووضعه في خزانة اللعبة عند الحجبة وامرهم بالقيامر عليها واسكنها الحليَّ والمعتمريس فكاتوا يفعلون فلكء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى كل أخبرني عبد الرحي بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابية بهذه القصَّة كلَّها وكان صديقًا لعم بن عبد العريز علنًا بامره قال ابو الوليد قال لى جدّى فلم تبل تلكه الدار في يد الجبة يلونها ويقومون عليها حتى قبصت اموال بني امية فقبصت فيما قبض فاقطعها ابو جعفر امسيسر المرمنين يريد بن منصور الحجيى الحيرى خال المهدى فلما استخملف الهدى قبصها من يزيد بن منصور وردها على ولد عم بن عبد العزيد ظسلموها الى الحجبة فلمر تول بايديام على ما كانت عليد، قال ابو الوليد واخبرني جدّى قال ففيها عمل تابوت الكعبة الكبير وفي في ايدى الجبسة ثر تكلّم فيها ولد يزيد من منصور في خلافة الرشيد هارون امهر المومنين فردت عليهم ثر باعوها فاشتراها امير المومنين الرشيد ثر ردت ايصا في خلافة الرشيد الى الحجبة فكانت في ايديام حتى قبصها تاد البردسرى فلم تنول في الصوافي حتى ردها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المومنين على ولد عم بن عبد العزير في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي في يد ولد عمر بن عبد العريز اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شری من بنی سهم ا

ربع ال اسيد بن الى العيص للم دار عبد الله بن خالد بن اسيد التى كانت على الردم الأَدْنَى ردم آل عبد الله وفي للم ربع جاهليَّ وللم الدار

التي فوقها على راس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن فسربك وهذه الدار لابي عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيند وهنو ربسع متاب بي اسيد، والدار التي وزاء دار عثمان في الزقق وكان على بابها كتاب الى عم المعلم له ايصا شرّىء وله دار تمَّاد البَرْبَـرى التي الى جنب دار لُبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد فباهوها وله دار الحارث ودار الخصين اللتان بللعلاة في سوى ساعة عند فوها شعب ابن عامر والخُصَيْن بن عبد الله بن خالد بن اسيد 4. ربع ال ربيعة بن عبد شمس لا دار عُدَّبة بن ربيعة بن عبد شمس التي بين دار ابي سغيان ودار ابي علقمة ثم كانت قد صارت للوليه ابن عتبة بن افي سفيان فبناها بناءها الذي هو قايمر الى اليوم ويقال كان فيها حكيمر بن امية بن حارثة بن الأُوْقَص السَّلَمي الذَّى كانت قريش أمرته على سقامها وهو الذي يقول فيه الحارث بن امية الاصغير اقرر بالاباطيم كل يوم مخافة أن يشردني حكيم، قال أبو الوليد قال جدى على الدار في دار عتبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجاهلية، ودار عتبة بن ربيعة ايصا بأَجْياد اللبير في ظهر دار خالد بن العساص بن فشامر المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عُلت متوضيات لامير المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بع عبد مناف المومنين يقال انها

ولال عدى بن ربيعة بن عبد شمس الدار التى صارت لجعفر بن يحيى الحير خالد بن برّمك بفُرْقة اجياد اللبير عمرها جعفر بن يحيى بالحجر المنقوش والساج اشتراها جعفر بن يحيى من أمّ السايب بنت جميع الأموية بثمانين الف دينار وكانت هذة الدار لابى العاص بن الربيع ابن عبد العرق بن عبد شمس زوج زَيْنَب بنت النبي صلعمر وفيها

ابتنى بزيننب ابنة رسول الله صلعم اهدنتها اليها أمها خديجة بسنست خُويْلد وفيها ولدت ابنته أمامة بنت زينب فلما اسلم وهاجر اخلاها بنوعة مع ما اخدوا من رباع المهاجرين الله

ربع ال عقبة بن ابي معيط الدار التي يقال لها دار السهسرابسنة من انزقاق اللَّى يخرج على النَّجَّارين يلى ربع كريز بن ربيعة بن حبيب ابى عبد شمس الى المُسْكَن الذى صار لعبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابى رواد الى الزقاق الاخر الاسفل اللهى يخرج على البطّعآء ايضاً عند تَيَّام ابن عمران العَطَّار فللك الربع يقال له ربع ابي مُعَيَّط ١٠ ربع كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، قل ابو الوليد الدار التي في ظهر دار أبان بن عثمان مّا يلي الوادي عند النَّجَّارين الي زقاق ابن فربد والى ربع ابى مُعَيْط فذلك الربع ربع كُريْز بن ربيسعسة بن حبيب بي عبد شمس في الجاهلية، ولعبد الله بي عامر بي كريس داره التي في الشعب والشعب كلَّه من ربعه من دار قيس بن مُخْرَمـــــــــــا الى دار " جير ما وراء دار جير الى ثنية ابي مُرْحَب الى موضع نادر من الجسبل كللحوت وهو قايمر الى اليومر شبع الميل يقال ان كان ذلك علمًا بسين معاوية وبين عبد الله بن عامر فا وراء ذلك الى الشعب هو لعبد الله ابن عامر وما كان في وجهد مَّا يلي حايظ عوف بن مالك فللك لمعاوية 台圳 双,

ولولد امية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأجياد اللبير عسسد الحواتين يقل لها دار عبد فهرها دار الدومة فهده الدار للحسارث لين امية الاصغر بن عبد شمس رعم بعض المكين انها كانت لاق جهل ابن عشام فرَقبَها للحارث بن امية على شعر قاله فيه وقال بعضام اشتراها

منه برق خمر، والعبلات ايصاحق بالثنية في حق بني عدى في مَهْبط الحينة، ولآل سَمْرة بن حبيب بن عبد شمس داران باسفل مكة عند خيام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس فنالك وللم ايصا دار بأعلا مكة في وجه شعب ابن عامر مقابل زقاق النار في موضع سوق الغنم القديم يقال لها اليوم دار سُمْرة في

رائع حلفاه بنى عبد شمس، دار خش بن رياب الاسدى في الدار التى بالمعلاة عند ردم عم بن الخطاب رصّه يقال لها دار أبان بن عشمان عندها الرواسون فلم تول هذه الدار في ايدى ولد حش وم بنوعيد رسول الله صلعم أمّم أميمة بنت عبد المطلب فلمّا اذن الله عو وجل لنبيّه صلعم واصحابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حش جميعاً الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارم خالية وم حُلفة حرب الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارم خالية وم حُلفة حرب ابن امية بن عبد شمس فعد ابو سفيان بن حسرب الى دارم هده وباعها باربع ماية دينار من عمو بن علقمة العامرى من بنى عامر بن لوى فلما بلغ آل حش أن ايا سفيان قد باع دارم انشا ابو احد بن حيش فلما بلغ آل حش أن ايا سفيان قد باع دارم انشا ابو احد بن حيش بهجو ابا سفيان ويُعيّره ببيعها وكندت تحتم الفارعة بنت ابى سعيان

المِلْعُ لمَا سفيان امسرًا في عواقبه نَسدَامَهُ دار ابن اختك بعْتَها تَقْصى بها عنا الغَرَامَهُ وحليه عَصى بها الله ربّ الناسُ مُجْتَهد القَسَامَهُ انعَبْ بها العب بها طُوْق الْهَامَهُ

قلمًا كان يوم فتح مكة لق أبو أحد بن حش وقد نحب بصره الى رسول الله أن أبا سفيان عبد ألى دارةا فباعها قدماء رسول الله أن أبا سفيان عبد ألى دارةا فباعها قدماء رسول الله صلعم فسأره بشىء فا شمع أبو أحد بعد نلك ذكرها

بشيء فقيل لابي الهد بعد فلك ما قال لك رسول الله صلعمر قال قال لي ان صبرتَ كان خيرًا لك وكافت لك بها دار في الجنَّة قال قلتُ انا اصبر -فترکها ابر احمه ثر اشتراها بعد نلک يُعْلَى بهم منبّه التميمي حليف بني نُوْفل بن عَبد مناف فكانت له وكان عثمان بي عُفَّان قد استعله على صنعاء ثر عوله والسمه ماله كله كما كان عمر يفعل بالعبال اذا عولهمر قسمهم اموالهم فقال له عثمان حين عزله يابا عبد الله كم لك محكة من الدور فقال لى بها دور اربع قال فاني مخيرك ثر اختار قال افعلْ ما شيست يامير المومنين فاختار يَعْنَى دار غُزْوَان بن جابر بن شبيب بن مُتّبة بن غزوان صاحب رسول الله صلعم ذات الرجهين التي كانت بباب المسجد. الاعظمر اللبي يقال له باب بني شيبة وكان عتبة بن غووان لما فاجسر دفعها الى امية بن ابى عُبَيْدة بن قَام بن يعلى بن منبة فلمّا كان عام الفتع وكلَّم بنو ححش بن رياب الأُسَّدى رسول الله صلعم في دارهم فكسرة للم أن يرجعوا في شيء من اموالكم اخذ منهم في الله تعالى وهجسوه لله امسكه عُتْبة بن غووان عن كلام رسول الله صلعم في داره هـذه دات الوجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلم احد مناه في دار هجرها لله سجانه وسكت رسول الله صلعم عن مُسْكَنَّيْه كُلَّيْهِمًا مسكنه اللَّى ولد فيه ومسكنه اللعي ابتنى فيه جديجة بنت خُوَيْلد وولد فيه ولده جميعًا وكان عقيل بن ابي طالب اخذ مسكنه الذي ولد فيسد وامّا بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الناس السيسه جوارًا فباعد بعد من معاوية علية الف درهم وكان عتبة بن غسزوان يبلغه عيم يعلى انه يفاجر بداره فيقول والله لاظنى ساتى ثلَّ ابن عمليَّ فاخد داری منه فصارت دار آل حش بن ریاب لعثمان بن مقان حین Azraki.

قسمر يعلى دوره فكانت في يد عثمان وولده لم تخرج من ايديسام من يوميذ وانما سُميت دار ابان لان ابان بن عثمان كان ينزلها في الحسم والعرة اذا قدم محكة فلذلك سُميت بدء وقال ابو الحد بن حش بن رياب يذكر الذي بينه وبين بني امية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفام وأمّه أميمة بنت عبد المطلب وكانت تحته الفارعة بنت ابي صفيان فقال ابو الحد بن حش بن رياب

ابنى اميّة كيف اطلم فيكم وانا ابنكم وحليفكم في العُسْر لا قَنْقَصوا حلفى وقد حالفتُكم عند الجمار عشيّة السنسفس وعقدت حَبْلَكُم حَبْلى جافدا واخذت منكم أُوثَقَ النَّدْر وعقدت حَبْلَكُم حَبْلى جافدا واخذت منكم أُوثَق النَّدُر ولقد دعلى غيركم فابيتهم ولَخَرْتُكم لنوايب الدَّفْ فَوَصَّلْتُم رَجِي جَفْس دمسى ومَنْقُتُم عَظْمى من اللَّسْر فَوَصَّلْتُم السوالة وانستم افسل له اذ في سواكم اقبح الغَسْر منع الرَّاد في اغتص ساعية فَرَّ يصيق بذكره صَدْرى، قال ولآل حَسْ بن رياب ايضا الدار التي بالثنية في حتى آل مطيع بن الاسود ويقال لها دار كثير بن الصَّلْت دار الطاقة ابتاهها كثير بن الصلت من آل حَسْ بن رياب في الاسلام في الاسلام في الاسلام في السلام في الاسلام في ا

ربع ال الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابى شمّ العُسَان حليف المغيرة ابن ابى الماسجد الحرام كانت ابن ابى الماص بن اميلاء دار الأزرق دخلت فى المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جُدُرُها وجدر المسجد واحدٌ وكان وجهها شارعًا على باب بنى شيبة اذ كان المسجد متقدّمًا لاصقًا باللعبة وكانت على يسلر من دخل المسجد بجنب دار خيرة بنت سبلع الحزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبة بن الازرق يضع على جدرها مًا يلى اللعبة مصباحًا

عظيمًا فكان اول من استصبح لاهل الطواف حتى استخلف معساويسة فلجرى للمسجد قناديل وزيتًا من بيت الملل فكانوا يثقبسون تحست الظلال وهذا المصباح يصىء لاهل الطواف فلمر يزالوا يستصحون فيه لاقل الطواف حتى ولى خالد بن عبد الله القسرى لعبد الملك بن مروان فكان قد وضع مصبلج زمزم اللبي مقابل الركن الاسود وهو اول من وضعه فلمّا وضعه منع آل عقبة بن الازرق ان يصحبوا عسلى دارهم فنزع كلك المصباح، فلم تول تلك الدار بايديد وفي لا ربع جاهل حتى وسع ابن الزبير المسجد ليالى فتنة ابن الزبير فادخل بعسص داره في المسجد واشتراه مناه بثمانية عشر الف دينار وكتب لام بالثبي كتابًا الى مصعب بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الازرى الى مصعب فوجدوا عبد الملك بن مروان قد نزل به يقاتله فلمر يلبث ان قُته ل مصعب فرجعوا الى مكة فكلَّموا عبد الله بن الوبير فكان يعدام حتى نزل بع الحجلج نحاصره وشغل عن اعطاء م فقتل قبل ان ياخذوا شيئا من ثمنها فلمًّا قُتل كلَّموا الحجَّاجِ في ثمن دارهم وقالوا أن أبي الوبير اشتراها المسجد فأفى ان يعطيه شيئًا وقال لا والله لا بُرَّدْتُ من ابن الزبير صو طلمكم فانحوا عليه فلو شاه ان يعطيكم لفَعَلَ، فلم تزل بقيتها في ايديا حتى وسع المهدى امير المومنين المسجد الحرام فلاخلت فيه فاشتراها مناه بخو من عشريي الف دينار فاشتروا بثمنها دوراً مكة عوضاً منها وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليومر في ايديهم وكان دخولها في المسجد الحرام في سنة احدى وستين وماية، ولآل الازرق بن عمرو ايصا دارهم الله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحصرمي يقال لها دار الازرن وفي في ايديم الى اليوم وفي لهم ربع جاهلي وهم يروون ان النبي

صلعم دخلها على الازرق بن عمرو علم الفتح وجاءة في حاجة فقصاها له وكتب له كتابًا أن يتزوّج الازرف في أى قبايل قريش شلع وولدة وفلك الكتاب مكتوب في أديم أثم فلم يزل فلك الكتاب عندهم حتى دخل عليه السيل في دارهم الله دخلت في المسجد الحرام سيل الجحاف في سنة ثمانين فذهب متاهم وذهب فلك اللتاب في السيسل؛ وفلك أن الازرق قل له يرسول الله بأني أنت وأمى أني رجل لا عشيرة في مكة وانها قدمتُ من الشام وبها أصلى وعشيرتي وقد اخترتُ المقام مكة فكتب له فلك الكتاب في

ربع ابي الاعور، قل ابو الوليد ربع ابي الاعور السلمي واسمع عمرو بي سفيان بن تايف بن الأرقص الدار الله تصل حقى آل نافع بن صبيد الحارث الخزاعي وهذه الدار شارعة في السَّويَّقة البهر الله في بطبي السويقة باصلها يقال لها دار جزة وفي من دور معاوية كان اشترافسا من آل ابي الاعور السلمى فلما كانت فتنظ ابن الزبير اصطفاها في اموال معاويسلا فرَقَبُها لابنه جهزة بن عبد الله بن الربير فبه تُعْرَفُ اليوم وفي الهنوم في الصوافيء ودار يَعْلَى بي منبَّه كانت في فناه المسجد الحرام يقال لهسا ذات الوَجْهَيْن كان لها بابان وكان فيها العُطَّارون وكانت عمَّا يسلى دار بني شيبة دخلت في المسجد الحرام حين وسعد المهدى سنة احدى وستين وماية وكانت هذه الدار لعُتْبة بن غروان حليف بني نوفل فلمًّا هاجروا اخلاها يُعلَى بن منبّه وكان استوصاه بها حين هاجر فلمّا قدم النبي صلعم يوم الفتح فتكلُّم ابو احد بي حش في داره فقال النبي صلعم ما قال وكره أن يرجعوا في شه هجروه لله تعالى وتركوه فسَحَدَت عنها عتبة بن غوران، وكان ليعلى بن منبه ايصا داره الله في الجنساطسين ربع ال داود بن الحصرمي واسمر الحصرمي عبد الله بن عبار حليسف عتبة بن ربيعة، قال ابو الوليد لام دارهم الله عند المروة يقال لسهسا دار طلحة بين دار الازرى بن عمرو الغُسلة ودار مُثْبة بن فَرْقد السَّلَمسى وللم ايصا المار ألة الى جنب فقه المدار عند باب دار الازرق المحسا يقلل لها دار حفصة ويقال لها دار الزورآدة ومن رباعاً ايصا السدار الله عند المروة في صَف دارهم بن عبد العربير ووَجْهُها شارع صلى الممروة الْجُنَّامون فِي وَجْهِهَا وفي اليوم في الصَّوَافي اشتراها بعض السلاطين اشترتَّها رَمْنُهُ بنت عبد الله بن عبد المله بن مروان وروجها عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك بن مروان فتصدّقت بها ليسكنها الحسامّ والمعتمرون وكان في دهلي دارها هذه شرابٌ من اسوقة أتحَلَّاه وأتحَبَّصة تُسقى فيها في الموسم، وكان لهشامر بن عبد الملك وهو خليفة شرابٌ من اسوقة الحمصة واحدًلاة يسقى في الموسم على المروة في فسماساط في موضع الجُنْبِلُ اللَّى يسقى فيد الماء على المروة فنع محمد بن فشام بن اسماعيل المخترومي خال فشام بن عبد الملك بن مروان وقو امير عملي مكة رَمْلَة بنت عبد الله بن عبد الملك ان تسقى على المروة شرابها فشَكُتُ نلك الى عبها عشام بي مبد الملك فكتب لها انا انقصى المحلِّم أن تسقى في الصدر فلم تبل تلك الدار يُسْقَى فيها شرابُ رملة من رقوف وقفَّتُها عليها بالشام ويَسْكُن هذه الدار الحاجُّ والمعتمرون حتى اصطُفيت حين خرجت الخلافة من بني مروان، وهذه العار من دار عم بن عبد العزيو الى حقى أم انار القارية والدار الله على ردم ال

عبد الله عندها الخارس بلصق دار آل حش بن رياب وفي بيوت صغار كانت لقوم من الازد يقال لا البراهة ومسكنا السراة والم حلفاء آل حرب ابن امية فاشتراها منا خالد بن عبد الله القسرى فهى تُعْرَف اليوم بدار القسرى في تُعْرَف اليوم

رباع بني نوفل بن عبد مناف کال ابو الوليد كانت لام دار جُبَيْد بي مطعم عند موضع دار القوارير اللاصقة بللسجد الحرام بين الصفا والموة اهتُريت مناه في خلافة الهدى امير المومنين حين وَسَعَ المستجسد الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيثي في خلافة الرشهسد هارون امير المومنين ثر قبصت في اموال جعفر فبناها تجاد البسبسري للرشيد بالرخام والفسيفساه من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصغر والاجرء وكانت لهم ايضا دار دخلت في المسجد الحرام يقال لهسا دار بنت قَرَطُة وكانت لهم الدار الله الى جنب دار ابن علقمة صارت للفصل ابن ألبيع اشتراها من اهل نافع بن جُبَيْر بن مطعمر وبناها وفي الدار الله احترقت على الصهادلة كانت لنافع بن جبير خاصةً من بين ولد جبيرء ولهم دار عدى بن الخيار كانت عند العلمر السلى عسلى باب المسجد الذي يسعى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقة فاشترى لام بثمنها دورًا فهي في ايدى ولد خيار بن عدى الى اليوم، ونام دار ابن ابي حسين بن الحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد الحرام وكانت صدقة فاشترى لام بثمنها دورًا فهي في ايديام الي اليوم ال رباع حلفاه بني نوفل بن عبد مناف، قال ابو الوليد دار عُتبة بن غُرُوان من بني مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد إلحرام يقل لها ذات الرَجْهُيْن قد كتبت قصتها في رباع يعلى بن منبّه ودخلت قده الدار

فى المسجد الحرام، ودار خَجَيْر بن الى اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد الله بن دارم التميمى وكانت قبلهم لآل مُعْمَ بن حطل الجحى وفى الدار الله بن دارم التميمى وكانت قبلهم لآل مُعْمَ بن حطل الجحى وفى الدار الله لها بابان باب شارع على فوهة سكة تُعَيقعان وباب الى السحّة لله تخرج الى المسجد الى باب قعيقعان ثم صارت لجيبى بن خالسد بن برمك اشتراها من آل جير بستة وثلاثين الف دينار ثم فى البيسوم فى المسول فى المسلطان بعده

رائع بنى الحارث بن فهرة قال ابو الوليد قال جدّى لهم ربع دُبْسر قسرن القرط بين ربع أل مُرّة بن عبرو الجحيين وبين الطريق الله لآل وابصلا عن يلى الخليج وللصّحّاك بن قيس الفهرى دار عند دار آل عفسيسف السّهميّين بينها وبين حق آل المرتفع وعلى ردم بنى جُمَحَ دار يقال لها دار قراد فنسب الردم اليهم بذلك وكان الذى عبل نلك الردم عبد الملك بن مروان علم سيل الجحاف مع ما عبل من الصفاير والردم هو الله يقول فيه الشاعر

سأملك غبرة وأفيص اخرى اذا جاوزت ردم بنى قسراده ولاح بنى اسد بن عبد العوى، قال ابو الوليد كانت للا دار تحييه بن زُعْير اللاصقة بللسجد الحرام في ظهر اللعبة كانت تفيّه على اللعبة بلنعشى وتفيّه اللعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة الى جعفره وللا دار الى المخترى بن هاشم بن اسد وقد دخلت في دار زبيدة التي عند الحياطين، وللا في ستكة الحزامية دار الزبير بن دار زبيدة التي عند الحيام والبيت اللى تزوج فيه رسول الله صلعم العبية بنت خويلد في دار حكيم بن حزام وسقيفة فيما هنالك وخير علي دار الزبير وفي الحير باب باخذ الى دار الزبير، ولعبد الله بن الزبير

الدور التي بقعيقعان الثلاث المصطفة يقال لها دور النبيسر ولم يكن الزبير ملكها وللي عبد الله ابتاعها من آل عفيف بي نُبيد السهميسين من ولل منبعة وفيها دار يقال لها دار الزنيج وانما سُميت دار الونيج لان ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العُظْمَى منهيمٌ بير حفوصا عبد الله بن الزبير وفي قله الدار طريق الى الجبسل الاحم والى قسرارة المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فيه بلنداحي والمراضع، وكانت لعبد الله بن الزبير ايضا دار يقعيقعان يقل لها دار الخشني وكانست له دار الدخاتي كانت بين دار الحجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار فيها بهت مال مكة كانت من نور بني سهم أثر كان عبد الملك بن مروان قبصها بعد من ابن الزبير ثر دخلت الدار التي كان فيها بيت الملل و دار التجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المومنسين وصارت الاخرى الربيع ثر في اليوم في الصوافي وفي التي يسكنها صاحب البريد وانما سميت تلك الدار دار الخاني لان إبي الزبير جعل فيهسا جاتيا كان اتى بها من العراق، وللم دارا مصعب بن الزبير اللتان عند دار التَحَلَة كانتا للخطاب بي نُفيْل العَدَري، ولام دار التَجَلَد ابتاعها عبد الله بن الزبير من آل سُمَيْر بن مُوْفَبة السَّهْميين وانها سُمَييت دار العجلة لان ابن الزبير حين بناها عجل وبادر في بناهها فكانت تبنَّا بالليل والمنهار حتى فرغ منها سريعًا وقال بعض المكيين انها سميت دار المعلمة لان ابن الزبير كل ينقل حجارتها على عجلة اتخذها على الرضت والبقر ف رباع بني عبد الدار بن قصىء كانت لام دار النَّدْوَة وق دار تُصَيّ بن كلاب التي كانت قريش لا تشاور ولا تناظر ولا يعقلبن لوآء لحرب ولا يبرمون الا فيها يفاحها لهم بعص ولد قصى فاذا بلغت الجارية مندهم

أَدْخَلَت دار النفوة فجاب عليها فيها درعها عمر بن هاشمر بن عبد مناف بن عبد الداربي قصى ثر انصرفت الى اعلها مجبوها او بعص ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار وابا كانت قريش تَفْعَل هذا في دار قصى تيمننا بأمره وتبرُّكًا به وكان عندهم كالدين المتبع وكان قصيّ الذى جمع قريشًا واسكنه مكا وخط له الرباع ولر يكن يدخسل دار . الندوة من غير بني قصى الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنـو قـصـي جميعًا وحلفاءهم كبيرهم وصغيرهم فلمر تزل تلك بأيْدى ولد عامر بي هاشمر حتى بلعها أبي الرُّهين العُبْدُري وهو من ولده من معاوية عايلة الف درام وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية ٥ قايمة الى اليوم على حالهاء قال ابو محمد الخراعي قد جُعلت مسجعًا وصل بالسجد اللبير في خلافة المعتصد بالله وقد كتبت قصتها في موضعهاء والم دار شيبة بن عثمان وهي الى جنب دار الندوة وفيها خزانة اللعبة وفي دار الى طلحة عبد الله بن عبد السعسري بن عثمان بي عبد الدار ولها باب في المسجد الحرامر، ولام ربع في جبل شيبة ما وراء دار عبد الله بن مالك بن الهيثمر الخزاعي الى دار الازرق ابي عمرو بي الحارث العُسَّاني الى ما سال من قرارة جبل شيبه الى دار درهم وربع بني المرتفع فللله كله لبني شيبة بن عثمان وزعم بعض الناس أن دار عبد الله بي مالك كانت لام يقال كانت لسعد بي الى طلحـــة قر صارت العارية، ولام ربع بني المرتفع في السُّويْقة الى دار ابن الرسيب الدنيا الله بقُعَيْقمان يقال أن نلك الربع كان لآل النَّسبَّساش بي زُرارة التميمي وقال بعض اهل العلمر كان للكه الربع لابي الحبيلي بن مسلاط السلمي وكانت عنده امراة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بم علقمة Azraki.

ابن كلدة بن عبد الدار الحرج مهاجرًا فاخذوا ربعد، ورعم بعض المكين لنه كانت للم الدار اللا عند الخياطين الله يقال لها دار عبرو بن عثمان كانت لآل السباق بن عبد الدار ورعم غير هولاء انها كانت لاق امينة المغيرة المخرومي ف

وبع حلفاه بنى عبد الدار بن قصىء قال ابو الوليد وباع آل نافسع بن عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة الى السويقة الى السويقة والوقق الدى السويقة الى ما دون السويقة والوقق الدى يسلك منع الى دار عبد الله بن مالك والى المروة وينقطع ربعهم من ذلك الموقق عند دار أم ابراهيم الله في دار أوس ومعهم ديد حتى الملحيين وهو الربع الملى صار لابن ماهان الله

رباع بنى زهرة قال ابو الوليف كانت لهم بغناه المسجد الحرام دار دخلت فى المسجد الحرام دار دخلت فى المسجد الحرام كانت عند دار يَعْلَى بن منبه ذات الوجهين وكانت لهم دار مَخْرَمة بن نوفل الله بين الصفا والمروة الله صارت لعيسى بن على عند المروة ولهم حتى آل أرْفر بن عبد عوف على فوهة وقاق العطاريس فيها العطارون وفى فى ايديهم الى اليوم ولهم دار جعفر بن سليمان الله فى زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن في زقاق العطارين بن عوف بن عبد بن الحارث بن

ربلع حلفاء بنى زهرة، قال ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخواعية الملحية كانت في اصل المسجد الحرام تَصِلُ دار جُبَسيْسر بن مطعم ودار الازرق بن عمرو الغساني فدخلت في المسجسد الحسرام والغسانيين ايضًا الدار الله تصل دار اوس ودار عيسى بن على فيهسا الخلاون يقال لها دار ابن عاصم وصار وَجْهُها لجعفر بن الى جعفر الميس

ربع ال قارط القاربين وفي الدار الله يقال لها دار الخلد على الصيادات بين الصفا والمروة بناها بناءها هذا تجاد البربرى قال الازرق وأما بناءها هذا جميل عُل لأم جعفر المقتدر بالله وقد اقطعها في ايامه واشتراها الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفحصل بن المربيع الله كانت لنافع بن جبير بن مطعمه

وربع أل أنمار القاريين الربع الشارع على المروة على اعصاب الادم من ربع آل الحصرمي الى رحبة عم بن الخطاب رصَّه مقلبل زالق الخرَّانيين الملى يسلك على دار عبد الله بن ماله ووجد هذا الربع بين الدارين عا يلي البَرُّامين فيه دار أمَّ أَعْار القارية كانت بَرْزَة من النساء وكانت رجال قريش يجلسون بفناء بَيْتها ياحد دوعبوا ان النبي صلعمر كان يجلس في نلكه المجلس وياحدَّث بفناء بيتهاء وفي عدا الربع بيت قديم جاهليّ على بنيانه الاول يقال أن النبي صلعم دخل هذا البهت وفي وجه هذا الربع مسجد صغير بين الدارين عند البرامين زعم بعض المبين ان النبي صلعمر صلى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس بعض هذا الربع وهو امير مكة فامّا عُول وساخط عليه اصطفاه اميس المومنين ابو جعفر وكان فيه حوّ قد كان بعض بني امية اشتراه فاصطفى منهم ثر اشترى امير المومنين أبو جعفر بقيته من ناس من القاريين فهو في الصوافي الى اليوم الا القطعة لملة كانت لابن حمّاد المربري وليجيمي بن سليمر الكاتب فاشتراها ابن عبران النَّخَعي ثر صارت لعبد الرحسن بي العجاق قاضى بغداده ربع ال الاخنس بن شريق عدار الأخنس الله فى زقاق العطارين من الدار الله بناها تجاد البربرى لهارون امير المومنين الى دار القدر الله للفصل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهلي ولآل الأخنس ايصا الحق السذى بسوى الليل على الحدادين مقابل دار الحوار شراء من بنى عامر بن لوى به ربع ال عدى بن الى الحيماء الثقفىء لهمر الدار التى في ظهر دار ابن علقمة فى زقاق الحاب الشيرى يقال لها دار العاصميين من دار القسدر التى للفصل بن الربيع الى بيت الذي صلعم الذي يقال له بيت خديجة ومو لهم ربع جاهلي ه

ربع بنى تيم، قال ابو الوليد دار ابى بكر الصَّدَّيق في خطَّ بنى خُمْ مِ وفيها بيت ابي بكر رضد الذي دخاء عليه رسول الله صلعمر وهو عملي فلك البناء الى اليوم ومنه خرج النبيُّ صلعم وابو بكر الصديق رصَّه الى قُوْر مهاجرًا، ولهم دار هبد الله بن جَدْمان كانت شارعة على الوادى على مُوهَتَى سَكُنَى اجياديم اجياد اللبير واجياد الصغير وفي الدار التي قل الذي صلعمر لقد حُصرتُ في دار ابن جدين حِلْقًا لو دُعِيتُ اليه الآن لاجبْتُ وهو حلْفُ الفصول كان في دار ابي جنعان، وقد دخلت عله الدار في وادى مكة حين وسع المهدى المسجد الحرام ودخل الوادى القديم في المسجد وحول الوادى في موضعه الذي هو فيسة اليوم وكان في موضعة دور من دور الناس الا قطعة فصلست في دار ابيم جدمان وفي دار ابن عُزَارة، ودار المُلَيْكيّين التي عند الغزالين الي جنب دار العباس بن محمد التي على الصيارفة ولهم حق ابي معاذ عند المروة ولهم حقٌّ كان لعثمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعد ابن تَيْم بن مُرَّة عند سَكَّة اجياد دخلت في الوادي ولهم دار درهم

ربلع بنى مخزوم وحلفاهم، قال ابو الوليد للم أَجْيادان اللبير والصغير ما اقبل منهما على الوادى الى منتهى اخرها الاحقى بسنى جسلمان وآل عثمان التُّيْمي واجيادان جميعًا لبني المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخبوم الا دار السليب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد للة على الصيارفة فأنها مرسوم العايليين ولأقل قبار: من الازد معام حسق باجهاد الصغير وقبّار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبنّاه صغيرًا في الجاهلية فاحبَّه واقطعه وحتَّى آلَ قَبَّارِ هذا بين ربع خالد بي العاص ابن فشامر وبين دار زُفيْر بن ان امية ومعهم ايضًا باجياد اللبير حيقً الحارث بن امية الاصغر بن عبد شمس بن عبد مناف يسقسال له دار عُبْلَةً، ولآل فشلم بن المغيرة من ذلك دار خالد بن العاص بن فشام ودار الدُّومُة وفي دار الدومة كان منزل ابي جهل بن فشام وانما سُميت دار الدُّوْمَة أَن ابنهُ لُولًا خَالَد بن العاص بن فشام يقال له أبو العدَّا كانت تلعبُ بلعب لها من مُقْل فدفنت مُقْلَة فيها رجعلت تقبل قبسر ابنتي وتُصُبُّ عليها الماء حتى خرجت الدومة ركبرت فستيست دار الدومة، ومنزل ابي جهل الذي كان فيه عشام بن سليمان، ولآل عشام ابن سليمان دار السلج بأجياد الصغير ايضا وحتَّى آل عبد الرحس بن الحارث الموضع الذى يقال له المربد، ودار الشَّرَكاء لآل عشام بن الغيرة ايصا وانها سُمّيت دار الشركاء لان الماء كان قليلًا باجياد فتخارج آل سلمة بن عشامر واخرون معهم فاحترفوا بير الشركاه في الدار فقيل بير الشركاه ثر قيل دار الشركاء وفي لآل سلمة بن فشام وهم يزعون انام حفروا البيرع ودار العليم عجتمع اجيادين كانت لخالد بن العاص بن فشامر والما

سميت دار العلوج انه كان فيها عُلُوجٌ له، وله دار الأوْقص عند دار رهير بأُجْهاد الصغير ايصا ولهم دار الشُّطُوعُ كانت لآل هياش بن افي ربيعة ابن المغيرة ولآل فشام بني المغيرة ايضًا حرًّا باسفل مكة عند دار سُمُرة ابي حبيب يقال دفن فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشام ابن المغيرة وآل مُرَّة بن عمرو الححيون الى الأَرْقُص محمد بن عبد الرحم ابن عشام رهو قاضي اهل مكة فشهد عثمان بن عهد الرجن بن الحارث ابن فشام ان خالد بن سلمة اخبره ان معادية بن افي سفيان سَارَمَ خالد بي العاص بي فشام بذلك الربع فقل وهل يبيع الرجل موضع قبر أبيه فقسمه للاوقص بين آل مُرَّة وبين الخورميين بعث مسلمر بي خالد الزنجي فقسمه بيناهم ولآل زُفَيْر بن ابي امية بن للغيرة دار رهير بأجياد وقد زعم بعض المكين أن الدار التي هند الخياطين يقال لها دار عمرو بن عثمان كانمت لابي امية بن المغيرة، وحقّ آل حقص بن المغيرة عند الصغيرة باجياد اللبير وحُقّ لل ابي ربيعة بن المغيرة دار الحارث بي عبد الله بن ابي ربيعة وقد رعم بعض المعقيدي انه كل للواصبيين فاشتراء الحارث بن عبد الله ويقال كلن في الحافلية لمولًى لخواعة يقال له رافع فباهد ولده

رباع بنى عليل من بنى مخزوم، قال ابو الوليد دار ابى نَهيك وقد دخسل المحترها فى الوادى وبقيتها دار العباس بن محمد التى بفَوْقَة اجيساد الصغير على الصيارفة باهها بعض ولد المتوكّل بن ابى نسهسكه، ودار السايب بن ابى السليب العايدى وقد دخل بعضها فى السوادى وبقيتها فى الدار التى يقال لها دار سقيفة فيها البوازون هند الصيارفة فيها حتى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن إلى السايب وصار وجهها

لحمد بن جيى بن خالد بن برمك وفي هذه الدار البيت السذى كانعت فيه تجارة النبي صلعمر والسايب بي ابي السايب في الجاهليسة وكان السايب شريكًا النبي صلعم ولد يقول النبي صلعمر نعمر الشريبك السايب لا مشارى ولا عارى ولا صَحَّاب في الاسواق، ومن حوَّى آل طيف دار عبّاد بن جعفر بن رفاعة بن امية بن عابل في اصل جبل افي قُبيس من دار القاضى محمد بن عبد الرجن السفياني الى دار ابن صَيْفي التي صارت ليحيى بن خالد بن برمك الى منارة المسجد الحرام الشارعة على المُسْعَى وكان بابها عند المنارة ومن عند بابها كان يَسْعَى من اقبل من الصفا يريد المرة فلمّا أن رَسَّعَ الهدى السَّجِد الحرام في سنة سبع وستين وماية وأدخل الوادى في المسجد الحرام أدخلت دار عباد بير جعفر هذه في الموادى اشتريت مناهم وصُيّرت بطّب الوادى اليموم الا ما لَصَى منها بالجبل جبل ابى قبيس وهو دار ابن رُوْح ودار ابن حنظلة الى دار ابن برمكت ومن رباع بني عايد دار ابن صيفي وفي الدار التسي صارت لیحیی بن خالد بن برمک فیها البزارون، وس رباع بنی مخروم حتَّى آل حَنْطَب وهو الحتَّى المتَّصل بدار السايب من الصيارفة الى الصفا تلك المساكن كلُّها الى الصفاحق ولد الطَّلب بن حَنْطَب بن الحارث لبن عبيد بن عم بن مخزوم ولام حثّن السُّفيانيين دار القاضى محمد لهم عبد الرحي من دار الأرقم الى دار ابس روم العايدى فللك الربع لسفيان والاسود ابني عبد الاسد بن فلال بن عبسب الله بن عم بن مخبوم، والسُّفْيانيين ايصا حقٌّ في زقاق العَطَّارين الدار التي مقابل دار الاخنس بي شريق فيها ابن احى الصِّمَّة يقال لها دار الحارث لنساس بن السفيانيين يقال لكم آل ابي قَرْعَة ومسكنا السراق وربع آل الأرقم

ابن ابی الارقم واسم ابی الارقم طبد مناف بن ابی جُندب اسد بن طبد الله بن عمر بن مخزوم الدار التی عند الصفا یقال لها دار الخیوران وفیها مسجد یصلی فید کان ذلک المسجد بیتًا کان یکون فید النی صلعم یتواری فید من المشرکین وجتمع هو واصحابه فید عند الارقم بن ابی الارقم ویقره القران ویعلمهم فید وفید اسلم عمر بن الخطاب رضده ولبنی مخووم حتی الوابصیین اللی فی خط الحزامینا بین دار الحارث ابن عبد الله بن ابی ربیعنا وبین دار الزبیر بن العوام، ولبنی مخووم دار خوابنا وی الدار التی عند اللبان بغوهنا خط الحزامینا شارعا فی الوادی صار بعصها لحال وبعصها لعیسی بن محمد بن اسماعه سیل الحزومی وبعصها لابن غزوان الجندی ه

رباع بنى عدى بن كعبء قال ابو الوليد كان بين بنى عبد شمس بن عبد مناف وبين بنى عدى بن كعب حرب فى الجافلية وكانت بنو عدى تُدُعا لَعَقَة الدم وكانوا لا يزالون يقتتلون عكة وكانت مساكن بنى عدى ما بين الصغا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يطهرون على ويظهرون فاصابت بنو عبد شمس منه ناسًا واصابوا من بنى عبد شمس ناسًا فلمًا رأت فلك بنو عدى علموا أن لا طاقة لهم بهم حاله ما بنى سبنى سبهم وباعوا رباعهم الا قليلاً وذكروا أن عنى لم يبع آل صَدّاد فقطعت لهم بنو سبم من أي بنى سهم حتى نفيل بن عبد العرى وهو حتى عم بن الخطاب وحتى زيد بن الخطاب بالثنية وحتى العرى وهو حتى عم بن الخطاب وحتى زيد بن الاسود هاولاه اللهين باعوا مساكنهم وكانت بنو سهم من اعرّ بطن في قريش وامنعة واكثرة فقال الخطاب بن نفيل بن عبد العرى وهو يشكر فيني سهم

أَسْكَفَى قدوم له نايسل اجود بالعُرْف من السلافظَهُ سَهُم في مسيل الانفس الفايطَهُ سَهُم في مسيل الانفس الفايطَه كنت انا ما خفت صيما حَنَتْ دوني رماح السعسدى غايطَه وقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ايضا وبلغه ان ابا عمو بن امية يتواعده

أيسومسدنن ابسو عسرو ودوني رجال لا يُنَهْنَهُها السومسيد الى ابياتهم باوى السطهيد رجال من بني سنهمر بن عم و حاحة شياطسة كرام مراحة اذا قُرعَ الحديث خصارمة ملاوثة أسيسوت خلال بيموته كَرُمُّ وَجُمودُ ربيع المُعْدِمِين وكلِّ جمار اذا نولَتْ بسام سَنَدَةٌ كَوُودُ ه الراس المقدّم من قريدش ومند بيوته تلقي السُوفُودُ فكيف اخاف أو اخشا عُدُوا ونُصْرُمُ اذا المصوا عسسيدُ فلَسْتُ بعادل عسنسام سرواهم طوال الدهر ما اختلف الجديدُ، ولبني مدى خطُّ ثنية كُدا على يمين الخارج من مكة الى حسق الشافعيين على راس كُلا ولام من الشقّ الايسر حُقّ آل ابي طرفعا الْهُكُمْيِينِ الدِّي على رأس كُدا فيه أراكة ناتمة شارعة على الطريق يقال لها دار الاراكِة ومعهم في هذا الشَّق الايسر حُقُوتٌ ليست لهم معروفة منها حتَّى آل كثير بن الصَّلْت اللندى الى جنب دار مطيع كافت لال حش بن رياب الاسدى ومعهم حقُّ لآل عُبْلَة بأَصْل الحينية، وكان للخطاب بن نفيل الداران اللتان صارتا لمصعب بن الزبير دخلتا في دار المجلة وفي المسجد الحرام بعصها وزهم بعض المحقين ان دار المراجل كنت لآل المُومَّل العَدوي باعوها فاشتراها معاوية وبناها وكانت للخطاب

Azraki.

ابن نفيل دار صارت لعم بن الخطاب رصَّه كانت بين دار مُخْرَملا بن نوفل الله صارت لعيسى بن على وبين دار الوليد بي مُتْبلا بين الصفا والمروة وكان لها وَجْهان وَجَّه على ما بين الصفا والمروة ووَجَّه على فعي بدين الداريُّن فهدمها عمر بن الخطاب رضَّه في خلافته وجعلها رحبتًا ومفاخًّا للحارِّ تصدَّق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها الحاب الأدم فسمعتُ جدّى احمد بن محمد يذكر أن تلك الحوانيت كانت ايصا رحبة من فذه الرحبة أثر كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون في مقاعدهم وفي المقاعد صناديق يكون فيها متلعهم بالليسل وكانست الصناديق بلصق الجدر ثر صارت تلك المقاعد خيامًا بالجريد والسُّعف فلبثَتْ تلك الخيام ما شاء الله وجعلوا يبنونها باللبي النيء وكسار الاجر حتى صارت بيوتًا صغارًا يكرونها من المحاب المقاهد في الموسم من المحاب الادم بالمنانير الكثيرة فجاءهم قوم من ولد عم بن الخطاب من المدينة فخاصموا أوليك القوم فيها الى تاص من قضاة اهل مكة فقصا بها للعُم يين واعطا المحاب المقاعد قيمةً بعض ما يَنُوا فصارت حوانيت تكرا من امحاب الادم وفي في ايدى ولد عم بن الخطاب رصَّه الى اليوم ا ربع بني جمع للم خطُّ بني جُمَّمَ عند الردم الذي يُنْسَب اليام وكان يقال له ردم بني قراد دار أتى بن خَلف ودار السجى سجن مكة كانت لصَفوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاعي وهو اميب مكة ابتاعها لعم بن الخطاب رضّه باربعة الاف درهم، وله دار صفوان الله عند دار المنظر بن الزبير ولام دار صفوان السَّفْلَى عند دار سُمْسرة ولام دار مصر بأسفَل مكة فيها الوراقون كانت لصفوان بن امية، ولهم جنبتا خطّ بى جمع يمينًا وشمالًا وكانت لسام دار خُسيْسر بن الى

اهاب فباعوها من افی اهاب بن عزیز التمیمی حلیف السط بن عدی بن عدی بن نوفل ولی دار قدامة بن مطعون فی حق بنی سهم ولی دار عمرو بن عثمان لله بالثنیة ولیم حتی آل جلیم فی حسق بسنی سهم ویقال آن تلک الدار کانت لآل مطعون فلیا هاجروا خلوها فغلب علیها آل جلیم ولیم دار افی محلورة فی بنی سهم ها

رباع بنى سهمر على دار عفيف الله فى السّويْقة الى قُعْيْقعان الى ما جاز سيل قعيقعان من دار عمرو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز الزقاق الله يخرج على دار الى محذورة الى الثنية وكانت للم دار الحبلة ومعم قال فبيرة الجُشَميين حتى في سند جبل زرزر ودار قيس بن عدى جدّ ابن الزّبعرى في المدار الله كانت الخلت متوضّيً الله ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خادم زبيدة ما بين دار عبيد الله ابن الحسن الى دار غباة السهمى ولم حتى آل قطة ه

ربلع حلقاء بني سهم عقل ابو الوليد دار بُدَيْل بن ورقاء الخزاى الله في طف الثنية الله

ربلع بنى عامر بن لوى ، قال ابو الوليد للم من وادى مكة على يسسار المصعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب الله في المَسْعَى دار جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعدًا الى دار الى أُحَدِّخة سعيد بن العاصى ومعلم فيه حتى لآل الى طرفة الهُلليين وهو دار الربيسع ودار الطلحيين والحام ودار ابى طرفة فأول حقم من اعلى الوادى دار هند بنت سُهَيْل وهو ربع سهيل بن عمو وهذه الدار اول دار بمكة عسل لها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عنده ان تجعل على دارها بأبين فأبى ان يانن لها وقل انها تريدون ان تغلقسوا

دوركم دون الحاب والمعتمرين وكان الحاب والمعتمرون ينزلون في مرصات دور مكة فقالت هند والله يامير المومنين ما اربد الا أن أحفظ على الحلِّم متاعهم فلفلقها عليهم من السرى فأنن لها فبُوبَّتْهاء واسفل منها دار الغطريف بي عطاه والرحبة الله خلفها في ظهر دار الحكمر كانت لعمرو ابن عبد ود ثر صارت لآل حُويْطب واسفل من قله الدار دار حويطب ابن عبد العُزَّى في اسفل من هذه الدار دار الحَدَّادين كانت لبعص بني عامر فاشتراها معاوية وبناها والدار الله اسغل منها الله فيها الحُمَّام، ودار السَّلْماني فوق دار الربيع كانت لرجل من بني عمر بن لوى يقال له العبلس بن علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وتام العايذيسين ودار افي طرفة ودار الطُّلَحيِّين كانت لأل افي طرفة الهلليين واسفل من هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخرمة بن عبد العزى اخسى حويطب بن عبد العوىء ودار ابن الحوار من رباع بني عامر وابن الحنوار من موالى بنى عامر فى الجاهلية وربعام جاهلي واسفيل من دار ابن الحسوار دار جعفر بن سلیمان کانت من رباع بئی عامر بن لوی ودار ابن الحسوار لولد عبد الرجن بن زمعة اليوم، ولبنى عامر بن لوى من شقّ وادى مكة اللاصق بجبل الى قُبيس في سوى الليل من حتى الحارث بي عبد المطلب الذى على باب شعب ابن يوسف محدرًا الى دار ابن صيفسى الله صارت ليحيى بن خالد بن برمك وفيه حوًّ ، لآل الاخسنسس بن شريق شرّى من بني عامر بن لوى دار الحُصَيُّن عسنسد المسروة في رقاق الخُرَّازين وله دار افي سبرة بن افي رُهم بن عبد العوى وفي الدار الله بين دار ابی لهب ودار حویطب بن عبد العزی ودار الحدّادین ودار الحكم أبن ابي العاص فيها المُكَّاتون والمزوقون، ولام دار ابن أبي فيسب الله

اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مسجد خدیجه ابنه خویلد وفی فی ایدید الله الیوم ده

ذكر حدّ المعلاة وما يليها من ذلكه قل ابو الوليد حدث المعلاة من شق مكة الايمن ما جازت دار الارقم بن ابى الارقم والوقاق اللعى على الصفا يصعف منه الح جبل ابى قبيس مصعفاً في السوادى فللك كلّه من المعلاة ووَجْهُ اللعبة والمقام وزمزم واعلا المسجف وحدّ للعلاة من الشق الايسر من زقاق البقر الذى عند الطاحونة دارا عبد الصّعد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجيرى خال المهدى يقال لها دار العروس مصعدًا الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار المحرّ من المعلاة من المعلون المع

حَدُّ الْمَسْفَلَة عَلَى ابو الوليد من الشقى الا عن من الصفا الى اجيادين الما الله المنفل منع فللك كله من المسفلة وحَدُّ المسفلة من الشقى الايسر من وقاق البقر محدرًا الى دار عمو بن العاص ودار ابن عبد الرَّزَاق الجحى ودار زبيدة فللك كله من المسفلة، فهذه حدود المعلة والمسفلة في ذكر أَخْشَبَى مَكَّة عَلى ابو الوليد أَخْشَبَا محكة ابو تُبيس وصو الجبل المشرف على الصفا الى السُّويْدَ الى الخَنْدَمة وكان يسمّى فى الجاهلية الامين ويقال ابه سمّى الامين لان الرَّحْن الاسود كان فيه مُسْتَوْدَة على الطوفان فلما بَتَى ابراهيم واسماعيل عليهما السلام البيت نادى الرحين متى فى موضع من هذا وكذا وقد كتبتُ نلك فى موضعه من هذا اللتاب عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل العلم من اهل مكة انه قال ابها شمّى ابا قُبيس ان رجلًا اول من نهص

البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلما صعد فيه بلبناه سُمّى جبسل ابى قبيس ويقال كان الرجل من اياد ويقال اقتبس منه الركن فسمّى ابا قبيس والاول اشهرها عند اهل مكنه حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدّى عن سُليْم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعه الله عز وجل على الارض حين مادت ابو قبسيسس والأخْشَبُ الاخر الجبل الذي يقال له الأرض حين مادت ابو قبسيسس والأخشبُ الاخر الجبل الذي يقال له الأرض على يسمى في الجاهليسة الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على تُعيقعان وعلى دور عبد الله بن الزبير وفيه موضع يقال له الجروب الميزاب انها شمى الجروب والميزاب ان فيسه موضعين يسكان الماء اذا جاء المطريضبُ احدها في الاخر فسسمّى الاعلى منهما المدى يفرع في الاسفل الجروب والاسفل منهما المسيسزاب وفي طهره موضع يقال له قرن ابى ريش وعلى راسه صخرات مُشرفات يقال لهن اللّبش عندها موضع فوى الجبل الاجم يقال له قرارة المُدْحا كان اصل مكة يتداحون هنالك بالمَدَاحي والمَراصع به

## ذكر شق مُعْلاة مكة اليَمَان وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمُه من المواضع والجبال والشعاب عا احاط به الحرم قل ابو الوليد قاصح بأصل جبل الى قبيس ما اقبل على المسجد الحرام والمَسْعَى كان الناس يتغوطون هنالك فاذا جلسوا لللله كشف احدام قُوبه فسّمى ما هنالك فاضحًا وقال بعض المكيّين فاضح من حتى آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدّ دار محمل بن يوسف فمر الزقاق اللهى فيه مولد رسول الله صلعمر وانما سُمّى فاضحًا لان جُرْمُ وقسطسورا الله عند حتى آل نوفل بن الحارث فغلبست

جُرِّهُمْ قطورا واخرجته من الحرم وتناولوا النساء فقصحْن فسمَى بذلك فاضحًا قل جدى وهذا اثبتُ القولَيْن عندنا واشهرهاء

الخَنْدَمَة الجبل الذي ما بين حرف السُّرِيْداه الى الثنية الله عندها بير ابي السمير في شعب عمر مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب ابي السمير في شعب عمر مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب ابي عامر وهلى دار محمد بن سليمان في طريق منى اذا جاوزت المقبرة على يمين المُناهب الى منى، وفي الحندمة قال رجل من قريش لزوجته وهو يَبْرِى نبلًا له وكانت اسليت سرًّا فقالت له لمِ تَبْرى هذا النبسل قال بلغنى ان محمدًا يريد ان يفتح مكة ويَغْزُونا فلنن جاءونا لأَخْدِمَنْك خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله تلأنى بك قد جيت تطلب خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله تلأنى بك قد جيت تطلب عمر الفتح اقبل اليها فقال ورايت خيل محمد، فلمّا دخل رسول الله صلعم يوم الفتح اقبل اليها فقال ويحك هل من مَحَشِّ فقالت فأيْن الحادم قال الما دهيكي عنك وانشا يقول

## وانتِ لو أَبْصَرْتنا بالخَنْدَمَهُ

اذ قَرْ صَفْوَانْ وقَرْ عِكْرِمَتْ وابو يزيد كالتَجُوز المُسُوِّعَتْ قد صربونا بالسيوف المُسْلمَة فر تَنْطقي باللُّوم أَدْنَ كَلمَتْ

قل وابو يزيد سهيل بن عمرو قال وخَبَأَتْه في أَخْدَع لها حتى اومن الناس، والأَبْيَضُ الْجبل المشرف على حتى افي لهب وحتى ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله وكان يُشتى في الجاهلية المستَنْذَر وله يقول بعب بنات عبد المطّلب

## نحن حفرنا بُـدر جانب المستندره

جَبُلُ مُرَازِم الجبل المشرف على حتى آل سعيد بن العاص وهو مُنْقطع حتى ابى المدى يَصِلُ حتى آل عبد الله

این خالد بن اسید ومرازم رجل کان یسکنه من بنی سعد بن بکر این فَوَازنء

قُرْنَ مُسْقَلَة وهو قَرْنَ قد بقيت منه بقية بأَعْلا مكة في دُبْر دار سَمُها عند مُوقف الغنم بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن الزنجى عن ابن جريج قال لما كان يوم الفتح فتح مكة جلس رسول الله صلعم على قرن مسقلة نجاءة الناس يبايعونه بأَعْلا مكة عند سوى الغنم،

جَبَلُ نَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابى زياد فى حقّ آل عبد الله بن عامر ونَبْهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامره

جَبَلُ زیقیا الجبل المتصل جبل نبهان الی حایط عوف وزیقیا مولی لآل ابی ربیعة الخزرمیّین کان اول من بنا فیه فسمّی به ویقال له السیسوم جبل الزیقیء

جَبَلُ الْأَعْرَجِ في حَتَى آل عبد الله بن عامر مشرف عنى شعب ابى زياد وشعب ابن عامر والاعرج مولى لابى بكر الصديق رضّه كان فيه فسّمى به ونُسبّ اليمه

المُطَابِخُ شعب ابن عامر كلَّه يقال له المطابخ كانت فيه مطابح تُسبَّع حين جاء مكة وكُسًا اللَّعبة وتحر البُدن فسَّى المطابخ ويقال بل تحر فيه مصاص بن عبرو الجُرْفى وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فسَّمى المطابخ،

كَنْيُهُ ابى مُرْحَبِ الثنية للشرفة على شعب ابى زياد وحق ابن عامر الى المعلاة لله يهبط منها على حايط عرف يختصر من شعب ابن عامر الى المعلاة

والى منىء

شِعْبُ ابى دُبٌ هو الشعب اللى فيه الجَزَّارون وابو دُبٌ رجل من بنى سواة بن عامر وعلى فمر الشعب شقيفة لابى موسى الاشعرى وله يقول كثير بن كثير السَّهْمى

سكنوا الجزع جزع بيت ابي موسى الى النخل من صُفى السسبساب وعلى باب الشعب بير لابي موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت حتى نثلها بغا اللبير ابو موسى مولى امير المومنين ونقص عامتها وبناها بنيانًا محكًا وضرب في جبلها حتى انبط مادها وبنا تحدادها سقاية وجنابل يسقى فيها الماء واتخل عندها مسجدًا وكان نسزوله فهذا الشعب حين انصرف عيم الحُكِين وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلما جاء الاسلام حُولوا قبورهم الى الشعب الذي بأُصْل ثنية المدنيين الذي هو اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزله أجاور قومًا لا يغدرون يعني اهل المقاير وقد زهم بعض المُكين أن قبر آمنة ابنة وهب أم رسول الله صلعم في شعب الى دُبّ هذا وقال بعصام قبرها في دار رابغة وقال بعض المدنيين قيرها بالأبواق حدثنا ابر الوليد حدثني محمد بن يحيى عن مبد العزيز بن عمران عن فشام بن عصم الاسلمي قال لمَّا خرجت قريش الى النبي صلعمر في غزوة أُحُد فنزلوا بالابوآه قالت عند بنت عتبسة لاني سفيان بن حرب لو بحثتم قبر آمنة أم محمد فانه بالابوآه فان أسر احدُّ منكم افتديتم به كلّ انسان بارب من آرابها فلكر نلك ابو سفيان لقریش وقال ای مندا قالت کذا وکذا وهو الرای فقالت قریش لا تفتح علمنا فذا الباب أذا تجت بنو بكر موتانا وانشد لابي فَرْمَةَ

ادا الناس غَطَّوْق تَغَطَّيْتُ عنه وان بحثوا عنى نفيهم مباحثُ Azraki. وان بحثوا بيرى بحثت بيارهم الافانظروا ما ذا تثير الجايث حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عم عن عم بن عبد العزيز عن أبن شهاب عن عبيب الله بن عبد ألله بن عبد ألله بن عبد ألله بن عبد ألله عن عبد أمنة فاتاه فاستغفر لها واستغفر المنساس لموتاهم فانول الله عز وجل ما كان للنبي والذين أمنوا أن يستسغسفسروا للمشركين الاية الى قولة عز وجل وعدها ايلاء

الحَجُونُ الجبل المشرف حداة مسجد البيعة الذي يقال له مسجد الحرس وفيه تنيه تسلك من حايط عوف من عدد الماجلين اللهيسن فوق دار مال الله الى شعب الجَزَّارين وبأَصْله في شعب الجَرَّاريسي كانست المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدق من كهول اعقدة وشبساب، شعّبُ السَّفِي وهو الشعب الذي يقال له صفى السباب وهو ما بسين الراحة والواحة الجبل الذي يشرف على دار الوادى عليه المنارة وبسين فرّاعة الشّوى وهو الجبل الذي عليه بيوت ابن قطر والبيوت السوم لعبد الله بي عبيد الله بي العباس وله يقول الشاعر

اذا ما نولتم حَدْو نَوْاعة الشَّوى بيوت ابن قطر فاحذروا ايها الركب وانها سُمَى الواحة لان قريشًا كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصَّفى فتبيت فيه في الصيف تعظيمًا للمسجد الحرام ثر يخرجون فيجلسون فيستريحون في الجبل فسمّى ذلك الجبل الواحة وقل بعض المكيين انها سُمَى صُفى السباب انَّ ناسًا في الجاهلية كانوا اذا فرغوا من مناسكم نولوا المحصّب ليلة الحصبة فوقفت قبايل العرب بفمر الشعب شعسب

الصفى فتفاخرت بَابَهُ فا وايّامها ووقايعها فى الجاهلية فيقوم من كلّ بطئ شاعرٌ وخطيبٌ فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيئًا من الشرف الا ذكرة ثر يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخرٌ مثل فخرنا فليات به ثر يقوم الشاعر فيهشد ما قيل فيهم من الشعر في كان يفاخر تلك القبيلة او كان بينه وبينها منافرة او مفاخرة قلم فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجينت به من فندكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجينت به من فند فر فخر هو ما فيه فلما جاء الله تعلى بالاسلام انزل فى كتابه العريز فا قصيتم مناسكم فاذكروا الله ذكركم آباءكم او اشدٌ ذكرًا يعنى هذه المفاخرة والمنافرة او اشدٌ ذكرًا وله يقول كثير بن كثير السهمى

سكنوا الجرع جرع بيس افي موسى الى التخل من صفى السهاب وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصفى من اموال معاويه الله كان اتخلها في الحرم، وشعب الصفى ايصا يقال له خيف بنى كنانة وذلك ان النبى صعلم وعد المشركين فقال مُوعدكم خيف بنى كنانة، ويزعم بعض العلماء ان شعب عمرو بن عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد ما بين شعب الحوز الى نَزّاعة الشوى الى الثنية للة تهسط في شعب الحوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما سمى شعب الحسور لان في شعب الحوزي مولى نافع بن عبد الحارث الخزاى نولسه وكان اول من نافع بن الحوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاى نولسه وكان اول من نافع بن الحوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاى نولسه وكان اول من نافع بن الحرزى الم المسجد اللهى صلى فيه على أبى فيه فسمى بدى وشعب بنى كنانة من المسجد اللهى صلى فيه على أبن الى جعفر امير المومنين الى الثنية الله تهبط على شعب الحسوز فى وجهه دار محمد بن سليمان بن على،

شعْبُ الخُورِ يقال له خيف بنى المصلطق ما بين الثنية الله بين شعب ﴿ الْحُورِ بِأَصْلُهَا بِيونَ شعب بـنى الراهيم الخيبرى وبين شعب بـنى

كنانة الذى فيه بيوت ابن صيفى الى الثنية الله تهبط على شعب عمرو الذى فيه بير ابن الى سُمير وانما سُمى شعب الخوز ان قومًا من الحسل مكة موائي لعبد الرحن بن نافع بن عبد الحارث الخزاى كانوا تجارًا وكانت لم دقتُه نظر في النجارة وتشدُّد في الامساك والصبط لما في ايديهم فكان يقال لم الخوز وكان رجل منه يقال له نافع بن الخسورى وكانسوا يسكنون هذا الشعب فنُسبَ اليهم وكان اول من بنا فيه،

شِعْبُ عُثْمَانَ هو الشعب اللَّى فيه طريق مِنى من سلك شعب الخوز بين شعب الخوز وبين الخصراء ومسيلة يفرع فى اصل العيرة وفيه بير ابن الى شُمَيْر والقَدَّاحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخوز وفي مختصر طريق منى سوى الطريق العظمى وطريق شعب الخوزء

العَيْرَةُ الجبل الذى عند الميل على يمين الذاهب الى منى وَجْهُهُ قَصْسرُ محمد بن داود ومقابله جبل يقال له العير الذى قصرُ صالح بن العبلس ابن محمد بأَصْله الدار للله كانت تحالصه وقال بعض الناس هو العبيرة اليضًا وفيه يقول الحارث بن خالد المحتومي

اقوى من آل قطيمة الخرْم فالعيرتان فاوحش الخَطْمر، خُطُمُ الْجَوُن يقال له الخطم واللبى اراد الحارث الخطم دون سدرة آل اسيد والحزم سدرة امامه تتياسر عن طريق العراق،

نُبَابُ القرن المنقطع في اصل الخَنْدَمة بين بيوت عثمان بن عبيد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيده

المَفْجُر ما بين الثنية الله يقال لها الخصرآء الى خلف دار ينزيك بن منصور يهبط على حياص ابن فشام الله مغصا المازمَيْن مازمَىْ متى الى

الفع الذي يلقاك على عينك اذا اردت منى يُقْصى بك الى بير نافسع ابس علقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالفاجر موضع يقال له بطحاء قريش كانت قريش في الجاهلية واول الاسلام يتنزّعون به وبخرجون اليه بالفحداة والعشى وذلك الموضع بذنب المفاجر في موُخّره يصبُّ فيه ما جاء من سيل الفَذْفَدة،

شِعْبُ حَوَّا في طرف المفجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من المعجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لها كُرِّ آدم،

واسطٌ قرن كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمي منى فصرب

حتى ذهب وقال بعض المتين واسط الجبلان دون العقبة وقال بعضه تلك الناحية من بير القسرى إلى العقبة يسمّى واسطًا وقال بعضهم واسط القرن الله على يسار من ذهب الى منى دون الخصرآه فى وجهه عا يلى طويق منى بيوت مبارك بن يويد مولى الازرق بن عمره وفى ظهره دار محمد بن عمر بن ابراهيم الخيبرى فلملك الجبل يُسْمَى واسطًا وهو اثبت الاقاويل عند جدى فيما ذكر وهو اللهى يقول فيه مصاص الجريمي فيما لكن لم يكن بين الجون الى الصفا انيس ولم يَسْمُ بحكة سامسرُ ولم يتربع واصطًا في المنتخفا من ذى الاراكة حاصرُه ولم يتربع واصطًا في عند الثنية الخصرآه بأصل ثبير غيناء عند بيسوت الرباب القرن اللهى عند الثنية الخصرآه بأصل ثبير غيناء عند بيسوت الرباب القرن اللهى عند الثنية الخصرة مشوفة عليها وهى الله عند القصر اللهى بنا محمد بن خالد بن برمك اسفل من بير مَيْمُون الحضرمسى واسفل من بير مَيْمُون الحضرمسى واسفل من بير مَيْمُون الحضرمسى

نُو الزَّرَاكَة عرض بين الثنية الخصرآه وبين بيوت الى مَيْسَرَةَ الزَّيَّاتِ، شِعْبُ الرَّيَّاتِ، شِعْبُ الرَّخَمِ الذَى بين الرباب وبين اصل ثبير غَيْناء،

الى طرف الجار فا يليها الى نات القتادة من ثبير، وثبير اللى يقال له جَبل الزُّنْج وانما سمى جبل الزنج لان زنوج مكسة كانوا يحتطبون منه ويلعبون فيه وهو من ثبير الخيل ويقال له الأتُّكُوانة الجبل الذى به الثنية الخصراء وبأصله بيوت الهاشميين يمر سيل مستى بينه وبين وادى ثبير وله يقول الحارث بن خالد

من ذا يُسايل عَنّا اين منولنا فالأَقْحُوانة منّا مَسْنَوْلَ قَسَنُ الْوَهَاة ولا ينبو بنا السَوْمُنُ الْ نلبس العَيْشَ صَفْوًا ما يُكَدّره طَعْنُ الوُهَاة ولا ينبو بنا السَوْمُنُ وقال بعض المحكيين الأَقْحُوانة عند الليط كان مجلسا يجلس فيه مَن شرح من مكة يتحدّثون فيه بالعشى ويلبسون الثياب الحبّرة والموردة والمطيّبة وكان مجلسة من حُسْن ثيابة يقال له الاقحوانة عدلتنا أبو الوليد قال حدثتى محمد بن الله عم عن القاضى محمد بن عبد الرحن ابن محمد المحرّومي عن القاضى الاوقص محمد بن عبده الرحس بن ابن محمد المحرّومي عن القاضى الاوقص محمد بن عبده الرحس بن فامابنا مطر فارينا الى قصر فاستَدرينا به من المطر فلما امسَينا خرجَتْ فامابنا مطر فارينا الى قصر فاستَدرينا به من المطر فلما امسَينا خرجَتْ عارية مولدة من القصر فتذكّرت مكة وبكت عليها وانشات تقول مَن كان ذا شَجَن بالشام يحبسه فان في غيره أمسَى لى الشّجَسُن وان ذا القصر حقًا ما به وطسى لكن يحكة امسى الاقل والوَطُنُ من ذا يُسايل عَنّا ابن منولنا فالاقحوانة منا منول قسمتن

اذا نلبس العيش صفرًا ما يكدره طعى الوشاة ولا ينبو بنا المرَّمُن فلمّا اصبَحْنا لقيتُ صاحب القصر فقلت له رايتُ جارية خرجَتْ من قصرك فسيعتُها تنشد كذا وكذا فقال عذه جارية مولدة مصّيّة اشتريتُها وخرجتُ بها الى الشام فوالله ما تَرَى عَيْشَنا ولا ما نحى فيه شيمًا فقلتُ تبيعها قل اذًا أَفارى رُوحىءَ

وتَبِيرُ النَّصْعِ الذَّى فيه سداد الجهاج وهو جبل المزدلفة السدّى عسلى يسار الذّاهب الى منى وهو الذى كانوا يقولون فى الجاهليسة اذا ارادوا ان يدفعوا من المزدلفة أَشْرِقْ ثبير كيما نُغير ولا يدفعون حتى يرون الشمس عليدى

وَكَبِيرُ الْأَعْرَ عِ المُشرف على حقّ الطارقيين بين المغمّس والسخييل، حدثنا ابو الوليد وحدثى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزين بن عمران عن معاوية بن عبد الله الازدى عن معاوية بن قرّة عن الخليد ابن ايوب عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلعم لمّا تجلّى الله عسر جبل للجبل تشطّا فطارت لطلعته ثلاثة اجبل فوقعت عصة وثلاثة اجبل فوقعت عصة وثلاثة اجبل فوقعت بالمدينة فوقع مكة حرالا وثبير وثور ووقع بالمدينة أحيد وورقان ورصّوى،

الثَّقْبُلُا تَصُبُّ مِن ثبير غَيْناء وهو الفيُّ الذِي فيد قصر الفصل بن الربيع الخريق العراق الى بيوت ابن جُرَيْجِ

السَّرَرُ من بطن السَّرَرِء الأُفَيْعية من السرر مجارى الماه منه ماد سَيْل مكة من السَّرر واعلا مجارى السَّررء حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن يحيى حدثنى عبد العزيز بن عمان عن عبد الله بن جعفر ان السيل ابرز عن حجر عند قبر المراتين فاذا فيه كتاب انا اسيد بن الى العيص

يرخم الله على بنى عبد مناف حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جندى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج انه روى عن بعض المكيين النه قل الثقبة بين حراه وثبير فيها بَطْحَاه من بطحاه الجنّة

السّدَادُ ثلاثة أَسِدُة بشعب عمرو بن عبد الله بن خاند وصدرها يقال له ثبير النّصع عملها الحجّاج بن يوسف تحبس الماء واللبير منها يُسدُها أثال وهو سدّ عبله الحجاج في صدر شعب ابن عمرو وجعله حبْسًا عسل وادى مكة وجعل مغيضه يسكب في سدرة خالد وهو على يسار من اقبل من شعب عمره والسّدُان الاخران على يمين من اقبل من شعب عمرو وها يسكبان في اسفل منى بسدّرة خالد وهي صدر وادى مكة ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعبُ على يمنى وشعبُ عُمارة اللهى فيه منازل سعيد بن سلم وفي ظهرة شعب المرخم ويسكب فيه ايضا المحر من منى والجار كلها تسكب في بَدَّة وبكة وبكة الوادى الدّى به اللعبة قال الله تعلى ان اول بيت وضع الناس السلمى ببكة مبارًا ومُدّى العلين قال وبطن مكة الوادى الدّى فيه بيسوت سراج، والمربّع حايط ابن برمكه،

وَفَيْخُ وهو وادى مكة الاعظم وصدره شعب بنى عبد الله بن خالد ابير اسيده

والغَمِيمُ ما اقبل على المَقْطَع ويلتقى وادى مكة ووادى بكة بقرب الحرء السَّدَادُ بالنَّصْع من الافيعية في طرف الخيل علها الحلم لحبس المساء والاوسط منها يُدْعَا أثلاء

سَكْرَةً خَالِد في صدر وادى مكة من بطئ السُّرَر منها باق سيل مكة أذا عظم الدى يقال له سَيْل السدرة وهو سَيْلٌ عظيم عارمٌ أذا عظم

وهو خالد بن اسيد بن ابي العيض ويقال بل خالد بن عبد العزيسر

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الحرم من طريق العراق على تسعة اميلا وهو مِقْلَعُ اللعبة وعلى المُقطع أن المُنْاء حين بنا ابن الزبير اللعبة وجدوا فنالك حجرًا صليبًا فقطعوا بالزبر والنار فستى نلك الموضع المقطع، قال ابو محمد الخواى انشدنى ابو الخطاب في المقطع

طريتُ الى عند وتربين مرَّةً لها اذ تواتفنا بقُرْع المقطع وقول فتاة كنت احسبُ انها منعة في ميسور لد تُسكّر ع

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدَّى حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريح عن مجاهد قال انما شمّى المقطع ان اهل الجاهلية كانوا انا خرجوا من الحجرم للتجارة او لغيرها علقوا في رقاب ابلام لجاء من لجاء شجر الحرم وان كان راجلًا على في عنقه ذلك اللحاء فأمنوا به حيث توجّهوا فقالوا هاولاه اهل الله اعظاما للحرم فانا رجعوا ودخلوا الحرم قطعوا نلك اللحاء من رقابام ورقاب اباعرام هنالك فسمّى المقطع لللك

تَنْيُّهُ الْحَلِّ بطرف المقطع منتهى الحرم من طريق العراق،

السُّقْيَا المسيل الذي يفرع بين مازمَى عرفة ونمة على مساجد ابراهيم خليل الرحن وهو الشعب الذي على عين المقبل من عرفة الى منى وفي هذا الشعب بير عظيمة لابن الزبير كان ابن الزبير علها وعل عندها بُسْتَانًاء وعلى باب شعب السُّقْيَا بير جاهلية قد عمرَتْها خالصة فهسى تُعْرَفُ بها اليوم،

السَّنَارُ قنية من فوق الانصاب وانما شُمَّى الستار لانه سِتْرُ بسين الحسلَّ والحرم ها

Azraki.

## ذكرشق معلاة مكة الشامى وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم تلك ابو الوليد شعب تُعيْقعان وهو ما بين دار يوهد بن منسسور للله بالشّويْقة يقلل لها دار العُرُوس الى دور ابن الوبير الى الشعسب السلس مُنْتَهَاه فى اصل الاجم الى فَلَى ابن الوبير الذي يُسْلَكُ منه الى الأبطر والسوية من المن قوقة تعيقعان وعند السويقة رَدْمٌ عله ابن الوبير حين بنا دُورُه بقعيقعان ليرد السيل عن دار حُجَيْر بن الى اهلب وضيسرها وفوق تلكه رَدْمٌ بين دار عفيف يوبع آلى المرتفع رَدْمَ عن السويقة وربع الحواميين ودار المدوة ودار شهبة بن عثمان،

جَبَلْ شَيْبَة هو الجبل الله يظل على جبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة وجبل الدَّيْل مَن جبل شيبة وجبل الديامي يُسميان في الجاهلية واسطًا وكان جبل شيبة التَّبَّات الله ورازة التميمي ثر صار بعد ذلك لشَيْبَةَء

جَبِّلُ الْدَيْلُمِيِّ الجبل المشرف على المروة وكان يسمى في الجاهلية سَمِيسرًا والديلميُّ مولً لمعاوية كان بنا في ذلك الجبل دارًا لمعاوية فسيّسى بسه والدار اليوم لخزيمة بن حازمه

الجَيْلُ الْأَبْيَثُ هو الجبل المشرف على فلق ابن الوبيرء

الحافض اسفل من القلق اسمه السايل وهو المشرف على دار الجنّام وانسا سَهُنَ ابن البيير الفلق وهربه حتى فلقه في الجبل ان المسال كلن باق من العراق فيدخل به مكة فيعلم به الناس فكره ذلك فسَهْلَ طريق الفلق ودرَّجَه فكان اذا جاء المال دخل به ليلاً ثم يسلك به المعلاة في الفلق حتى يخرج به على دوره بقعيقعان فيدخل نلك المال ولا يسلوى بسه احدَّى وعلى راس الفلق موضع يقال له رحا الربيح كان عوليم فيه موضع

رحا الربيح حديثًا من الدهر فلم يستقم وهو موضع قُلَّ ما تفارقد الربيح، جَبِلُ تُقَاجَدُ الجبل المشرف على دار سليمر بن زماد ودار الخَمَّام وزاق النار وتُقَاجَدُ مولاة لمعاوية كانت اول من بنا في نلك الجبل،

الجَبَلُ الحَبَشِيُّ الجبل المشرف على دار السَّرى بن هبد الله َ الله صارت للحَرَّاق واسم الجبل الحَبشيُّ يعنى لم يُنْسَب الى رجل حَبَشيُّ الما هو المجبلة

آلات يَحَاميم الاحداب الله بين دار السرى الى ثنية المَقْبُرة في الله قُبو المير المرمنين ابو جعفر بأصلها قل يعرفها بالمتحاميم وارّلها القرن السدى بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن الى حُسَيْن النّرفلى واللى يلسيد القرن المشرف على منارة الحبشى فيما بين ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبيسر الموبير ومقابر اهل مصكة بأصل ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبيسر مصلوبًا عليها وكان اول من سَهّلها معاوية ثر عملها عبد الملك بن مروان ثر كان اخر من بنا صفايرها ودَرْجَها وحدّدها المهدى،

شعّبُ المَقْبُرةِ قل بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينه اختلاف الندليس يكلا شعب يستقبل اللعبة كلّه ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل اللعبة ليس فيه انحراف مستقيمًا وقد كتبت جميع ما جله في شعب المقبرة وفصلها في صدر هذا اللتاب، فنيناً للقبرة هذه في الله دخل منها الوبير بن العوام يوم الفاح ومنها دخل النبي صلعم في جنة الوداع، أبو دُجَانَة هو الجبل الذي خلف المقبرة شارعًا على الوادى ويقسال له جبل البرم وابو دُجانة والاحداب الله خلفه تُسَمّى دات أَعاصيرَ، جبل البرم وابو دُجانة والاحداب الله خلفه تُسَمى دات أَعاصيرَ، شعب آلِ قُنْفُد هو الشعب الذي فيه دار آل خلف بن عبد ربّه بن السايب مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب اللّيام وهو

قنفد بن زهير من بنى اسد بن خزية وهو الشعب الذى على يسارك والنت ناهب الى منى من مكة فوق حايط خرمان وفيه اليسوم دار الخلفيين من بنى مخزوم وفي هذا الشعب مسجد مبنى يقال ان النبى صلعم صلى فيه ويتزله اليوم في الموسم الخضارمة،

فُرَّابُ القرن الذَى عليه بيوت خالد بن مكرملا بين حايط خرمان وبين شعب آل تُنفُد مسكن ابن الى الرزام ومسكن الى جعفر العلقمى بطرف حايط خرمان عنده

سَقُرُ هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمسكه وهو باصله وكان عليه لقَوْم من اهل مكة يقال الم آل قريش بن عبّاد مولى لبني شيبة قصو ثر ابتاهه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وحمّ القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثر صلر اليوم للمنتصر بالله امير المومنين وكان سَقَر يسمى في الجاهلية السّتار وكان يقال له جسل امير المومنين وكان سَقر يسمى في الجاهلية السّتار وكان يقال له جسل كنانة وكنانة رجل من العبلات من ولمد الحارث بن امية بن عبد شهس الاصغرة

شعْبُ آلِ الدَّعْنَسِ وهو الشعب الله الن بين حرآه وبين سَقر وفيه حقّ آل زَارويه موالى القارة حلفاه بنى زُوْرة وحتَّى الزارويّين منه بين العير وسقر الى ظهر شعب آل الاختس يقال له شعب الحوارج ونلك ان تجدة المحرورى عُسْكَر فيه عام حتى ويقال له ايضا شعب العيشوم نبات يكثر فيه والاخنس بن شريق الثقفى حليف بنى زهرة واسم الاخنس أن وانا شي الاخنس انه خنس ببنى زهرة فلم يشهدوا بدرًا عسلى رسول الله صلعم وذلك الشعب يخرج الى اذاخر واذاخر بينه وبين في مر ق في مَر ق في وين هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مَر ق

اذاخر حتى خرج على بير ميمون بن الحصومى ثر اتحدر في الوادىء جَبَلُ حرآه وهو الجبل الطويل اللهى بأصل شعب آل الاخنس مشرف على حايط مورش والحايط اللهى يقال له حايط حراه على يسسار اللهاهب الى العراق وهو المشرف القلّة مقابل ثبير غَيْناء محبّة العراق بينه وبينه وقد كلن رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من اهل مكة في غار في راسه مشرف عا يلى القبلة وقد كتبتُ ذكر ما جاء في حراه وفصلة في صدر الكتاب مع آثار النبي صلعم قل مسلم بن خالد حراه جبل مبارك قد كان يُوتىء قال ابو محمد الخزاى وفي حراه يقسول الشاعر

تُغَرَّجَ عنها الهمر لما بدا لها حراء كراس الفارس المُتَوَجَّ مُنَعَبَّةً له تدر ما عيش شقوة ولا تعترر يومًا على عُود عَرْسَمِ،

قل ابو الوليد القَاهِدُ الجبل الساقط اسفل من حراه على الطريق على على عين مَنْ اقبل من العراق اسفل من بيوت ابن الى الرزام الشيبىء أَطَّلَمُ هو الجبل الاسود بين ذات جليلين وبين الاَّكْمَة،

صَنْكُ هو شعب من اطلم وهو بينه وبين اذاخر في سحبة العراق وانسا سمّى صَنْكًا أن في نلك الشعب كتابًا في عرق ابيص مستطيرًا في الجبل مصوّرًا صورة صنك مكتوب الصاد والنون والكاف متصلًا بعصه ببعسص كما كتبت صنك فسمّى بذلك صَنْكًاء

مَكُّنُهُ السَّدَرِ مِن بطن فيِّ الى المحدث،

شُعْبُ بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الحَصْرَمَتَيْن عبلى يمسين شُعْبُ الله بن خالد بن اسيد بحذاء ارض ابن فربده القَمَعُةُ قبن دون شعب بنى عبد الله بن خالد من يمين الطريسة ) في

اسفله حجر عظیم مفترش اعلاه مستدق اصله جدًّا کهینَّة القَبَع، الفَنیْنَةُ شعب بنی عبد الله بن خالد بن اسید رهو الشعب السلامی بَصْبُ علی بیوت مکتومة مولاة محمد بن سلیمان،

كَنْيُدُ أَذَاخِرَ الثنية لله تشرف على حايط خرمان ومن عنيه الناخسر دخل النبى صلعم يوم فنع مكة وتُبِرَ هبد الله بن جم بن الخطاب رضّه بأَصْلها عا يلى مكة في قبور آل هبد الله بن خلاه بن اسيد ونفك السه مات هندام في دارم فدفنوه في قبورم ليلاء

النُّقْوَى ثنية شعب تسلك الى تخلة من شعب بني عبد الله

المُسْتَوْفِرَةُ ثنية تظهر على حايط يقال له حايط ثرير وهو اليوم للبوشجاني وعلى رأسها انصاب الحرم فا سال منها على قرير فهو حلَّ وما سال منها على الشعب فهو حره ه

## ذكر شق مُسْفَلَة مكة اليمان وما فيه

عًا يُعْرَفُ اسمه من للواضع والجبال والشعاب عنا احاط به الحرم قل ابو الوليد أَجْيَادُ الصغير الشعب الصغير اللاصني بأق قُسبَسيْسس ويستقبله أجياد اللبير وعلى فمر الشعب دار فشام بن العساص بن فشام بن المغيرة ودار زُفَيْر بن اق امية بن المغيرة الى المُتّكا مسجد رسول الله صلعم وانما سُمّى اجياد اجهادًا لن خيل تُبْع كلفت فيه فسمًى اجياد الجهادًا لن خيل تُبْع كلفت فيه فسمًى

رَأْسُ الأنْسَانِ الجبل الذي بين اجهاد اللهير وبين افي قبيس حدثنسا ابر الوليد قال سمعت جدّى احد بن محمد ابن الوليد يقبول اسمسه الانسلام أَنْصَابُ الأَسَد جهل بأَجْياد الصغير في اقصى الشعب وفي اقصى اجياد الصغير بأصل الخندمة بير يقال لها بير عصُومة وعلى باب شعب المتنكا بير حفرتها وينب بنت سليمان بن على وحفر جعفر بن محسد بن سليمان بن على في هذا الشعب بيرًا وهو امير مكة سنة سبع عشرة ومايتينء

شعب الخاتم بين اجياد اللبير والصغيرة

جَبَلُ نُفَيْع ما بين بير زينب حتى تاق انصاب الاسد والها سُبّى نُفَيْعاً انه كان فيه أَدْتُم للحارث بن عبيد بن عم بن مخزوم كان يحبس فيه سُفَهاء بني مخزوم وكان ذلك الادام يسبّى نُفَيْعًاء

جَبَلُ خَلِيفَة وهو الجبل المشرف على اجياد اللبير وعلى الخليج والحزامية وخليفة بن عير رجل من بنى بكر ثر احد من بنى جُنْدَع وكان اول من سكى فيه وابتنا وسيله يم في موضع يقال له الخليج يم في دار حكيم ابن حزام وقد خلج هذا الخليج تحت بيوت الناس وابتنوا فوقه وهو الجبل الذي صعد فيه المشركون يوم فتح مكة ينظرون الى النبي صلعم واصحابه وكان هذا الجبل يُسمَى في الجاهلية كيد وكان ما بسين دار الحارث الصغيرة الى موقف البقرة بأصل جبل خليفة سوى في الجاهلية وكان يقال له التثيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها آل وكان بنى جميم الى الثنية كلهاء

غُرَّاب جبل باسفل مكة بعضه في الحلَّ وبعضه في الحرم حدثنا ابو الوليد وحدثني جدَّى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال اسمر الجسبسل الاسود الذَّى باسفل مكة غُرَّاب،

النبعة نصب في اسفل غراب،

الميئُبُ من الثنية الله باسفل مكة الى الرمصة ثر بير خُمْ حفرها مُرة ابن كعب بن لوى قل الشاعر لا نُسْتَقى الا بخُمْ او الحَفْرة قال ابسو الوليد وكان ماء للمغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم على باب دار قيس بن سلا بير عادية قديمة وكانت بير قُصَى بن كلاب الاولى الله احتفرها في دار أمْ هانى ابنة افي طالب،

جَبُلُ عُمَ الطويل المشرف على ربع عم اسمد العاقر وقد قل الشاعر

قَيْهات منها أَن أَنَّ خيالها سُلْمَى أَنَا نَزِلَتْ بسَفْح العاهَرَهُ مُدَانَةُ الجبل الذَّى خلف المسروح من وراه الطُّلُوبِهِ

المُقَنَّعَةُ الجبل الذي عند الطلوب،

اللَّاجِنَةُ من طهر الرحصة وطهر اجياد اللبير الى بيوت رُزَيْق بن وهب الحنووميء

العُدْخَدَة من مُوخِر المفجر واللاجبة نات اللها تصبُّ في ظهر الفدخدة، فُو مُرَاخِ بين مودلفة وبين ارض ابن معم،

السَّلَفَانِ اليمان والشامى مُتَّنَان بين اللاجئة وعُرنة والديقول الشاعر

الم تسال التنَّاضب عن سليمًى تناضب مقطع السَّلَف اليمانى، الشَّعَاضِمُ ثنية ابن كُرْز ثنية من وراه السَّلَفَيْن تصبُّ في النَّبْعَة بعصها في الحرم،

دُو السَّدير من منقطع اللاجمة الى المودلفلاء

كَاتُ السَّلِيم الجبل الذي بين مزدلفة وبين ذي مُراخِء

بَشَاتُمْ رُفْدَةً تسك للاه فيما بين أَصَاة لِبْنِ بعضها في الحلّ ويعضها في الحرم،

أَضَاةُ النَّبَطِ بعرنة في الحرم كان يُعْبَلُ فيها الأُجْرُ وانما سُميت اصلة

النبط انه كان فيها نَبَطُّ بعث بالم معاوية بن الى سفيان يعلون الأَّجُرَ للُورة عِكة فسيت بالمء

قَنيَّةُ أَمَّ قُرْدَانٍ مشرفة على الصلا موضع ابار الاسود بن سفيان الحزومي، يَرَمُّرُ اسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

فان يك طنى صادق محمد تروا خيله بين الصلا ويرمرم، و المجدد المادي المادي

ذَاتُ أُرْحًا عبر بين الغرابات وبين نات اللجب

النَّسْوَةُ اجَارِ تَطَأُها مَحِبَّةُ مَكِدَ الى عرنة يفرع عليها سَيْلُ القفيلة من ثور يقال ان امراة فجرت في الجاهلية فحملت فلمّا دَنَتْ ولادتها خرجت حتى جاءت ذلك المكان فلمّا حصرتها الولادة قبلتّها امراة وكانت خلف ظهرها امراة اخرى فيقال انها مُسخى جميعًا جَارة في ذلك المكسان فهي تلك الحجارة،

القفيلة قيعة كبيرة تمسك الماء عند النّسُوة وفي من ثورة وورق من من ورق الله محتبيًا فيه هو وابو بكر وهو الله الله ستحانه فيه ثانى اثنين الد ولا في الغار ومنه هاجر النبي صلعم وابو بكر الى المدينة شعب في ثور وهو الله يقول فيه الهُذَل

افي الايات والدُّن المنول مغصى بين بانه ظلفليل ٥

ذكر شق مُسْفَلة مكة الشامى وما فيه عَا يُعْرَفُ اَسِه مِن المواضع والجبال والشعاب عَا احاط به الحرم على المواضع والجبال والشعاب عَا احاط به الحرم على المواضع مكة كانت بفناه دار أم هاني ابنية هي كانت سُرِق مكة كانت بفناه دار أم هاني ابنية هي كانت سُرِق مكة كانت بفناه دار أم هاني ابنية هي كانت سُرِق مكة كانت بفناه دار أم هاني ابنية هي كانت سُرِق مكة كانت بفناه دار أم هاني ابنية هي كانت سُرِق مكة كانت بفناه دار أم هاني ابنية هي كانت سُرِق مكة كانت بفناه دار أم هاني ابنية هي كانت سُرِق مكة كانت بفناه دار أم هاني ابنية بهناه دار أم هاني الم بهناه دار أم هاني ابنية بهناه دار أم هاني الم بهناه دار أم هاني ابنية بهناه دار أم هاني ابنية بهناه دار أم هاني بهناه بهناه دار أم هاني بهاني بهناه

افي طالب الله كانت عند الحتّاطين فدخلت في المسجد الحرام كانت في اصل المنارة الى الحَثْمة والحزاور والجباجب الاسواق وقال بعض المكيين بل كانت الحزورة في موضع السقاية الله علت الحّيزران بفناه دار الارقيم وقال بعضام كانت بحداه الردم في الوادى والاول انها كانت عند الحتّاطين اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قال قال رسول الله صلعم وهو بالحزورة اما والله انكه لاحبُ البلاد الى الله ستحانه ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت كال سفيان وقد دخلت الحسرورة في المسجد الحرام وفي الحزورة يقول الجرامي

وَيْدُاهَا قوم اشحًا أَشِدْه على ما بهم يشرونه بالحزاور،

الْحَثْمَةُ باسفل مكة صخرات في ربع عم بن الخطاب رضد وقال بعض المكيين كانت عند دار اويس باسفل مكة على باب دار يسار مولى بني است بن عبد العزى وفيها يقول خالد بن الهاجر بن خالد بن اسد

لنساة بين الخَبُون الى الحَثْمَة في ليسالى مسقد مسرات وشرق ساكنات البطاح أَشْهَى الى القلب من الساكنات دور دهستن يتصبّخن بالعبير وبالمسسك صماخاً كأنه ريسج مَسرق رُقَاق النّارِ باسفل مكة عايلى دار بشر بن فاتك الخزاى وأنا شمّى زقاق النار لما كان يكون فيه من الشرورء

بَيْتُ الْأَزْلَام حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن ابن جريع ان بيت الازلام كان لمقيس بن عبد قيس السهمسى وكان بالحثمة عا يلى دار أويس الله في مبطيح السيل باسفيل مكة الله صارت لجعفر بن سليمان بن على،

جَبُلُ زَرْزَر الجبل المشرف على دار يزيد بن منصور الحيرى خال المهدى

بِالسُّوَيْقة على حقّ آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسمَى في الجاهلية القايم وزرزر حايثٌ كان عكة كان اول من بنا فيه فسمّى به

جَبَلُ النَّارِ الدَّى يلى جبل زرزر وانها سمّى جبل النار انعه كان اصاب العله حريق متوالىء

جَبَلُ أَفِي يَزِيدُ الجبل الذي يَصِلُ حتَّى زرزر مشرفًا على حسق آل عمره ابن عثمان الذي يلى زقاق مُهر ومهر انسان كان يعلم اللتاب هنالك وابو يويد هو من اهل سَوَاد اللوفظ كان اميرًا على الحاكظ عصكة كان اول من بنا فيه فنُسب البه وهو يتوتى آل فشام بن المغيرة،

جَبَلُ عُمَ الجبل المشرف على حق آل عم وحق آل مُطيع بن الاسود وآل كثير بن الصلت اللندى وعم اللبى يُنْسَب اليه عم بن الخطاب رضّه وكان يسمَّى في الجاهلية ذا أُعُصير،

حِبَالُ الْأَنَاخِرِ الله تلى جبل من تشرف على وادى مكة بللسفلة وكانت تسمّى في الجاهلية المذهبات وكانت تسمى الاعصادء

الحَزَنَةُ الثنية للة تهبط من حتى آل عم وبعى مطيع ودار كثير الح المحادر وبير بكّار وفي ثنية قد ضُرِبَ فيها وفُلِقَ الجبلُ فصار فلْقًا في الجبل يسلكه فيه الى المادر وكان الذى ضرب فيها وسهلها يحيى بن خالسد ابن برمكه يحتصر منها الى عين كان اجراها في المغش والليط من فحي وعبل هنالكه بُسْتَانًاء

شُعْبُ أَرِّفَ فَى الثنية فَى حَقَى ال الاسود وقالوا انها سمى شعب ارَّفَ لمولاة لَحُفصة بنت عم أُمَّر المومنين يقال لها ارفَ وقالوا بل كان فيه فواجسر فى الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قُلْنَ ارَّفَ ارَّفَ يَقُلْنَ اعطى فسمَى الشعب شعب ارفىء

كُنيُّة كُدآة الله يُهْبط منها الى نبى طُوى وفي الله دخل منها قيس بن سعد بن عُبادة يوم الفتح وخرج منها رسول الله صلعم الى المدينة وعليها بيوت يوسف بن يعقوب الشافتي ودار آل طُرَفَة الهلليين يقال لها دار الأراكة فيها اراكة خارجة من الدار على الطريق وفي الدار الله يقول فيها حُسَّان بن ثابت الاتصارى

عُدِمْنا خَيْلنا أَن لَمْ تَرَوْها تَثِيرُ النَّقْعُ مَوْمِدُها كَدالَة، النَّامُ مَوْمِدُها كَدالَة، الأَّبَيْض الجبل المشرف على كَدالَة على شعب أرنى على يسار الخسارج من مكنه

قُرْنُ الى التَّشْعَث وهو الجبل المشرف على كُداء على يمين الخارج من مكلاً وهو من الجبل الاجم وابو الاشعث رجل من بنى اسد بن خزيمًا يقسل له كثير بن عبد الله بن بشرء

بُطْنُ نَى طُوَى ما بِين مَهْبط ثِنِية المَقْبُرة الله بالعلاة الى الثنية القُصْوَى الله الله الخُصْرَة تُهبط على قبور المهاجرين دون فرَّء

بَطْنُ مَكَّةً عَا يلى ذا طُوى ما بين الثنية البَيْصاد الله تُسْلَلُه الى التَّنْعيم الى ثنية الْحصحاص، الى ثنية الحصحاص،

المَقْلُعُ الجبل الذي باسفل مكة على يمين الخارج الى المدينة عليه بيت لعبد الله بن يزيد مولى السرى بن عبد الله،

فَحْ الوادى الذى بأَصْل الثنية البَيْصاء الى بَلْدَح الوادى الذى تَطَسَّة في طريق خُدَّة على يسار ذى طُونى وما بين الليط ظهر المدرة الى ذى طوى الى الرمصة باسفل مكلاء

المُمْكَرُةُ بِذَى طُرِى عند بير بَكَار يُنْقَل منها الطين الذي يبنى بعد العل مكنه اذا جاء المطر استنقع الماء فيهاء

المغش من طرف الليط الى خيف الشيرى بعُرنَاء

خورورع بطرف الليط عا يلى للغشء

استار الجبل المشرف على فرخ عا يلى طريق المحدث ارص كانت لافسل و

مَقْنَرُةَ النَّصَارَى ثَهِرِ المقلع على طريق بير غُنْبَسَّةَ بِذَى طوىء

جَبَلُ البُرُود وهو الجبل اللي قُتل الحسين بن على بن حسسين بن حسب بن على بن ال طالب واصابه يوم فيَّ عند، بفيَّء

الثنيُّة البيَّصَاء الثنية الله فوى البُرُود الله قُتل حسين واصحابه بينها

الحَصْحَاصُ الجبل المشرف على ظهر ذى طُوَى الى بطن مكة ما يسلى بيوت الحد المحتومي عند البرود،

المُدَّوَّرُ مَثَّى من الارص فيما بين الحصحاص وسقاية أُفيب بن مينون مُ مُسْلَم الجبل المشرف على بيت تُرَان بدى طوى على طريق جُسلَة وادى دى طوى بينه وبين قصر ابن الى محمود عند مفضى مَهْمبسط الحرَّتين اللبيرة والصغيرة على المحرود عند مفضى مَهْمبسط

قَنْيَةُ أُمِّ الْحَارِثِ فَى الثنية الله على يسارك اذا قبطت ذا طوى تريد فَخُا بين الحصحاص وطريق جُدّة وفى أم الحارث بنت نوفل بن الحارث ابن عبد المطّلب،

مَتْنُ ابن عُلْيا ما بين القبرة والثنية التي خلفها الى الحجّة التي يقال لها الخصراد وابن عليا رجل من خواعده

جَبُلُ أَبِى لَقِيط هو الجبل الذي حايط ابن الشهيد بأَصْله بفرَّء ثَنَيُّهُ أَذَاخرَ لِيست بالثنية التي دخل منها رسول الله صلعم عنسد حايط خُرْمان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفرِّ والناخرة شعْبُ أَشْرَسَ الشعب الذي يفرع على بيوت ابن وَرْدَانَ مولى السايسب ابن الدي وداعة السهمى بلى طوى واشرس مولى المطّلب بن السايسب لبن ابى وداعة واشرس الذى روم سفيان عن ابية حديث المقسلم والقاط حين ردَّة عمرة

غراب الجبل الذي مَوْخُر شعب الاخنس بن شريق الى اذاخر، شعْبُ الْمُطَّلِبِ الشعب الذي خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع في بطن ذي طوى والمطلب هو ابن السايب بن ابى وداعلاء

ذَاتُ الْجَلِيلَيْنِ ما بين مكة والسدر وفرج،

شُعْبُ زُرِيْقِ يفرع في الوادى اللَّى يقال له نو طوى وزُرِيْق مسول كلن في الحرس مع نافع بن علقمة ففجر بامراة يقال لها نُرة مولاة كانت مكلة فرُجِمَا في نلك الشعب فسمّى شعب زريق،

كَتَدُّ الجبل الذي بطرف المغش غير أن حلحلة بين المدرة وبسين كتدء

جبل المغش ومنه تُقطع الحجارة البيص التي يُبنا بهما وفي الحجارة المنقوشة البيص عكلا ويقال انها من مقلعات اللعبة ومنه بُنيست دار العباس بن محمد التي على الصيارفةء

ذُو الْأَبْرِق ما بين المغش الى ذات الجيش،

الشّيقُ طرف بَلْدَحَ اللَّى يسلك منه الى ذات الخَنْظُل عن يمين طريق خُدُّه قد عبل الدُّوْرَق حايطًا وعينًا بفَوْهة ذلك الشعب وذَاتُ الحَنْظُل ثنية في موخر هذا الشعب يفرع على بلدّے،

أَنْصَابُ الْحَرَم على راس الثنية ما كان من وَجْهها في هذا الشق فهو حرم المنافق فه وحرم

وما كان في ظهرها فهو حلَّى، المُعَلِّى اللهِ في أَقْصَى الشيق، الشيق،

الأُرْنَبَةُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أم رباب الى الثنية التي بين الليط وبين شعب عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة،

نَّاتُ الْحَنْظُلِ هو الْعَمُّ اللَّي من مين الدُّورَق الى ثنية الحرم،

العُبْلاتُ بين ذي طوى والليطء

الثنيُّةُ البَيْضَاءِ التي بين بلام وفرَّع،

شِعْبُ اللِّبْنِ الشعب اللَّى يفرع على حايط ابن خَرَشَة في بلدح،

مُلْكُةُ العراب شعب في بلدر يفرع على حايط الطايفي،

مُلْحُةُ الْخُرُوبِ شعب يغرع على حايط ابن سعيد ببُلْدَج،

الْعَشِيرَةُ حلاء ارض ابن ابى مُلَيْكة اذا جاوزتَ طرف الحُدَيْبية على يسار الطريق ع

قَبْرُ الْعَبْد بِكَذَب الْحُدَيْبِية على يسارِ الذاهب الى جُدَّة وانما سمّى قبر العبد أن عبدًا لبعض أهل مكة أَبْق فدخل غارًا هنالك فأت فيه فرُضمت عليه الحجارة فكان في ذلك الغار قبره،

التخابر بعصها في الحل وبعصها في الحرم وهو على يمين الذاهب الى جُدّة الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحلّ وبعضها في الحرم وفي حميرة البهيما وتحميرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطن مُرَّ منهن فهو حلُّ وما اقبل على المريوا منهن فهو حرم،

كَبْشُ الجبل الذي دون نعيلة في طرف الحرم،

رَحًا في الحرم وهو ما بين انصاب المصانيع الى ذات الجيب ش ورَحَسا هي رحَسا هي رحَسا هي

والراحة دون الحديبية على يسار الذاهب ال جُدَّة، البُغْيبَغُة والبغيبغة بأذاخر الله المناسبة البُغْيبغة المادية المناسبة المناسبة

تر كتاب تاريخ مكة للازرق والحدد لله كما فو اقله وصلواته على نبية محمد والحدد كما فو اقله وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل الله والاخرين وآله والعبد وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل الله والدريان والاخرين واله والعبد وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل الله والم

وكلن الفراغ من طبع هذا الكتاب المبارك في مدينة غُتنْغَة مطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنيين الحادى عشر من ربيع الاول سنة ١١٥٥ محمد الله وهونه وحسن توفيقه وحسن توفيقه وحدد

## Varianten.

- شرجم . lin. 14 Codd - الخيبوى d الخيبوى - الله الم Pag. 7, 1 e überall بار – انهر – انهر حسهم ح ملايكتك ولا حسهم – 1. 6 f - 8, 3 Cod. Gothan. Nr. 357 فوطمت dazu am Rande قوله غياه كلا بخط مولفه بالغين المجملا اوله فصورة الراء تأنف فهماه الفُلْسِكِي 9, 4 Sure 22, 27. - I. 13 Cod. Goth. Nr. 357 اخره مِماينًا ib. ac \_ ينفجر 11, 11 c غرى 10,8 ad ومداينًا d dafür خباء و اقررت u. تُقرّ u. - اقررت - 13, 4 c جبركة - 1. 16 1. 21 - فطاف بالبيت سُبعًا م hat c م الليل ل بالبيت ما البيت - امنون 16, 1 م - آخونام ع 15, 20 و ايدموا ط das zweite mal 20, 8 - سبعة ابحر d 16, 7 a. 8 مرى 16 ا - بعمة اربعين a المين ع المين ع الحيف الحيف المين ع المين ع المين ع البعين ع المين ع البعين ا - المنسب ع البير 1. 1. 40. - المنسب ع البير 1. 1. 40. - المنسب ع البير 22. 4 Sure 14. 40. ء 24, 18 - تجيء f تجييز 23, 3 - نخشيت 19 ac - بڪدي . 26 - فلقرف l. 21 a - وصفّته a - 25, 6 معبّاد a - 1. 27 مطّرف - 26, 7 ه. السيول - 1. 9 Sure 2, 121. - 1. 18 ه f حريب - 27, ik - جارية a حارث 1. 14 d - راساً يكلم f الم ا - السَّا مِكل ا - السَّا مِكل ا - السَّا - أي بعث c corrigirt العث d - 1. 20 مطرب - أخط c l. 19 c مطرب 32, 6 - قلم له قب 19 - 31, 19 على 18 - 14 Sure 2, 121. - 4. 18 لى فلانصاب الان موضوعة في المحال التي انتهبي Randbemerkung اليها ضولا الحجر الاسود - اليها ضولا الحجر الاسود - اليها ضولا الحجر الاسود

البحوص - 34, 1 - البحور f التخوم - 1. 14 c immer d meistens فلبا £ 2 . 36, 2 متردى £ 2 . 35, 2 كل نبى £ كان النبى 1. 19 خثيم قولد 38, 11 c - فاتا بين رابغ والأبواء 28, 1 - فاتا ه .ا - قلايصًا م 1. 11 c مود وصالح هو مناقص لما تقدم انهما لم حجًّا 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120. - 41, 15 اليه ad منعتها يوم ع 42, 18 c البن كريت - 43, 2 و منعتها 45, 3 - رضعتها يومر رضعت am Bande صعتها ـ صعت - فحرص ع فخرج 1. 12 - تشبّت ع 1. 9 - واجامًا وشاجرًا له واذا ماء جاول a 1. 46, 6 - سمى L. 22 Codd - جمع الى امر مكة 1. 21 Chamle - ib. مَلُوا ع 1. 21 و منه علا ع 1. 20 ملوا ع 1. 15 - خاول c - عادوا ع - 1.3 c مانوا ع - 1.3 c مانوا ع - 1.3 c مانوا ع - دانتم 1. 5 معينا od طيبا 1. 6 cd نولها - 1. 7 وانفسام od والفتهم - 48, ع 1. 14 lies حله d دخله 1. 17 البغي - 1. 14 lies وكلفهم ع 1. 14 البغي 1. 11 - بعدد م بعهد 7 .50 - ويبقى c ويتقادم 1. 18 - نجردها a الكعبة c - ما للكعبة - 1. 15 مقبلة - 1. 21 ed am Rande فلطخين - 52, 11 ملك دط من - 53, 13 م يحدث 1. 10 - فبعثت في قتاله b . 34, 9 منازلنا م مراتعنا 1. 21 فخطوه حير 1. 19 من اثار c وابار a 1. 18 من اثار c وابار a - 1. 18 من اثار c ينقلب ا. 1. 12 ميرغب ع 1. 12 ميربوم الم الم الم الم حراته على الم الم الم حال على الم d منظر af عنظر - 1. 16 ad عنبصر - 1. 18 lies انظر af عنبصر - 1. 20 منظر و والحاتير ع 1. 5 - بين الناس ع يالناس 1. 3 - الاناصر ad الاصافر 1. 11 - تقادر L 6 a اخصتنا d عصتنا - 1. 9 c والتحاير رشد تر 1. 18 م على 1. 17 c وبد a وندا d الم 1. 16 وحشا d 1. 12 - عور 58, 8 d - واستجروا a واستحيروا c - 1. 19 اصدتم a عدث f يخرب 1. 9 ـ الشانام a 59, 5 محترم a 1. 20 مخالف عسرة 7 . 1. 11 d فترعزع a - 60, 1 متجعا a - 61, 6 متجعا a - 1. 11 d a قيد c قيدًا - 62, 7 c متفاحد - 1. 8 a عنف - 1. 18 تبعيم f لَغُرِ a في أخر l. 15 d - أجدى d - 65, 2 d - فلم يزل a 64, 21 معام

- 1. 17 انشا f ابتنا - 1. 19 مرزی - 67, 8 Sure 4, 61. - 69, 4 a مرب d ورى 1. 5 lies اذا - الخزورة c - الخزورة c - الخزورة a المحزورة a المحزورة a المحزورة a المحزورة a المحزورة a 73, 13 - وصيانة 72, 5 ed تالفوا 14, 14 - 71, 14 المستبدر Kamus ابو أَجْبُاءة Ramus - 78, 2 lies ويتقادم 74, 21 - فن ad فمر . 79, 8 Sure 2, مجساوز 9 1. 1. 4c حرقه - 1. 6. هد عرقه - 79, 8 Sure 2 عن الحق 18. - 18. الذي 18. - 11. Sure 111, 3. - 1. 13 الذي 185. - 185. - 18. im Diwan des Hassan من الخير dazu die Bemerkung يعنى العبى L - والفل لا خير عنده والارض الغل وفي التي لا نبت فيها ولا خير - بي ابي ميسمي 83, 7 ebenso - 84, 18 lies - ويعتكفون 21 d يدونها ع دوابه 1 1 م رقبه و 1. 19 مانته و 85, 9 الارض عد دوابه 1. 19 مانته - 86, 3 ad لسي 87, 3 ينصره f ينصره \$ 1. 18 و قد رفعنا ad راً - ا. 6 ه عُنِيْنُ و عُنِيْنَ - ا. 21 و لونتقنه d لوسقه - 88, 14 a البناء a البناء ع - 10, 13 d الشيخ - 10, 21 d الناس - 91, 6 d عبارز الناس - 1. 21 مارز الناس - 1. 22 d معتب 92, 10 c تحديث السَّتور ع 92, 10 c تصيب acd دخسل 1. 15 ـ مقصور f مقصود d منصور 94, 1 مغيث acd حفظه f حقله .ib . فارسل l. 19 ad - أجلسه f محبسه l. 16 - ثلّ - ا. 20 cd واجلع - اخذ e اصلب الـ 95, وتكلمه - ا. 5 واجلع - الـ 21 a - 1. 12 مسرنعي d تودي ع 1. 10 - فاتحوزوا ع 96, 8 c والاتحوز ع ارح - الله البنسا a 1. 15 ملت c صلت - 1. 14 ad بن - 97, 1 cd 98, 20 - نعم بكم ه 1. 11 - يتبادرون ه 6 . 1 - مرافقه فيدهوه 1. 13 معنت c مغيث - 99, 9 cd يطلب - 1. 10 معيث - 1. 13 ين 1. 22 ـ فلط cd فالتطت ad الغيضان - 1. 15 وت - 1. 15 والغيضان a ا ـ معدن عمدن عدن الحام عدن الحام عدن الحام عدن الحام الح ه انن ا. 1. 1 ملسفك له بكشفك الذي تحصب به اخترناه c اخترناه 1. 12 واجريت ib. acd فانناه - الفرناء - فانرن اخبرناه ط

ونزى a 1. 16 - تخفيها ع 1. 12 والعطا الا a و دنزى ع - الاله d المليك . ق. - جاوزوا 103, 13 c المتوطيَّة d - الاله الماسكة . الماسكة . الماسكة . الماسكة . به ع منهن I. 22 ad و القبر الجيش a ملحبش - العبش العبش المحبث 14 cd - 104, 1 c حَدْور - 1. 2 cd حَلْمَة - ib. Codd. - حَدْور - 1. 5. c مساوة ط - ا. 6 و حسارة - ا. 7 ط الله على - ا. 14 hes هن ابن الى : 105, 22 ed - راته 106, 6 f setzt hinzu - صُرَاحُهُمْ تجزاءة من الله قالت الما انظر الى رسول الله صلعم يصع الركن بيده فقلت لمن الثوب الملى وضع فيه الحجورةالت للوليد بن المغيرة وقيل حمل الحجو • 109, 3 - يتناظرون f - 107, 5 كساء طاروني كان للنبي صلعمر وقالت تيم ومخروم هو في الشق : setzt f hinzu لما setzt وقالت تيم ومخروم هو ع جعدة ع 110, 13 - الذي وقع لنا مكنسا ع 110, 13 - الذي وقع لنا - تُعرا a 14, 9 مُعْرَبِيه d لغريبة - 1. 15 c عمده م جعْدَريْه 1. 12 ه اوله ع 1. 13 d بانيابها 1 - 1. 19 lies عنده L 16 c فبيغ a قبيع L 5 و حذبها م 119, 1 أَجُوْاها النول المسراة التي : 122, 7 f 44 - 1. 9 f hat don Zusatz - ياتقطوا طافت عربانة اسهها هباهة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير كانت تحت هونة بن على بن ثمامة فهلك عنها ثر تزوجت عبسد الله بن جدعان ثر فارقها عبد الله بن جدعان فتزوجت فشام بن للغيرة الخزرمى فولدت له سلمة بن فشام وكان من خيار المسلمين ثر مات فشامر عنها قر أن رسول الله صلعمر خطبها الى ابنها قر بدا له لافه اخبر أنه قسد عَلَتْهَا كُبْرِة وقد اشتكلت في هذا الحل شيئًا وهو افه قد نكر اهل السير والتاريخ أن الرجال كانوا يطوقون عراة بالتهار والنساء عراة باللمل فاذا كان الامر كذلك فكيف يصبح قولها االيوم يبدو بعصه أو كلم اللهم الا اب يقال ان الرجال والنساء كافوا يطوقون بالنهار ويُويّد انهما كانسوا ,123 - يطوفون بالنهار ما اذكره فنا من قول الازرق رجمه الله تعلل انتهى يهابوا كه 1. 12 cd - بذمة f 1. 16 و اقطوا 1. 12 cd - بخسن الم - 124, 4 cd على - 1. 15 مع - 1. 21 Sure 2, 185. - 1. 21

و الله - 126 من المحاف و المحاور و الموا علم المحاد المحا

فاقبل الله لا تسبساعَتْ ، أن كان أثر فعلى قصاعَهْ - 1. 12 od هواشيم - إلى 14 of مراميم - ا. 15 d با - مواشيم 130, 4 ط مرداغة فيقيمون م مرداغة عد 1. 18 مرداغة فيقيمون م مرداغة الله عند الله ع - 1. 22 Sare 2, 195. - 132, 12 الاترع م الابل 1. 18 الاترع الاتراع 1. 18 الاتراع الات - 1. 18 a أكثا - 134, 11 lies ماشم - 135, 15 مكثاً عكثاً - 136, 8 كيون م محيون - 1. 14 كليلة acd مبلح - 137, 5 d مقتمة و . 138 مصبد d مصيدة م 1. 16 ما - اخرى فنصبوها L 15 od - افعتقبه 16 متجرمة البيت ع 140, 11 ومنة البيت ع الحرم 16 مناسبة ع الحرم 16 مناسبة عن الحرم 16 مناسبة عن المرم 16 مناسبة شقها للوضو 1 . 21 . واهتظت 1 44. 8 ما عصرة adf الحصرة - 146, 13 و المكتب منكسا ع 147, 11 - ينكب منكسا ع 146, 13 ه خمل m حرك 6 .149 - العنية o للعتبة 6 .148 - بتوخا f بنوحى ib. c مناور ib. c ملتى 150, 20 مرى 150, 20 - المحلايف a - 1. 9 in e ist لنا طعى انا الحد . 20 Codd. على انا الحد in e ist لنا durchstriction. الريدي 156, 19 - المُفْجَري 100 ا - فكدُّوا ع قلدوا 155, 6 - المُفجَري 155, 6 - فكدُّوا ع قلدوا . 158. - تصير lies - اللويس جمع كُرُة 1 157, 13 أوتيني ba الموتيني ba الموتيني الم ع التربيد 6 . ا - مقفا a مقيما 2 .159 - اذ عذا عد الذي عدا 3 . الخز محتى م . b. a - الطراز . lb. a مارات له ناراب م المبريد cd حشير 161, 3 - فاعطوه كلمك 160, 6.c - الخير a البر 12

- اخل منه شي ع 1. 13 والعقدة L. 13 - والعقدة - 162, 7 am Ende c ohne نكرا ohne فكرا ohne فكرا 1. 8 d المرمنين ohne - 1. 12 a 1. 16 cd - انسقسص 14 ad مفترقبين - 1. 19 c ينكروها 165, 6 - العاو يتزوجها ه 1. 18 القاه له القيامة 17 . 1 - او جماعة : ib, c بيعته - 1. 1 setze hinzu - اعطاني - 1. 1 setze hinzu تبعة السمراه 1. 19 - ودفاقه 1. 18 cd - وعيسى بن موسى امير المومنين شيء ان كتب L. 10 cd - واقا ه 167. 3 - تتبّع ه 170 , 166 - الشمر - 168, 3 القيامة cd القاء - 1. 4 ه او يتزوجها م - 1. 16 القاء cd حتب - 1. 12 ac اخترمها - 169, 10 مخفو - اخترمها - 1. 21 ac حفو ارتصوا به 4 م 170, 4 - وحياسه له احيا به ع واحداثه ه 1. 14 عجتمع - د انين م ماية A 172, 3 - فرق c قرر 171, 13 ماية ماية الم 172 - فينظر c - د ثمانين م بي عباد 6 . ا - نيستكفّ 1 . 173 - دين f دينار 173 - دين الله عباد 6 . الله عباد 6 ـ ا fehlt in cd - 1. 9 cd سيار 1. 15 من الاخر ع 1. 15 الدول ع الاخر ع 1. 15 الدول ع الدول ع الدول ع الدول عن الاخر ع - 176, 9 مان البدس - 175, 2 cd اختلف - 1. 20 cd كان البدس 1. 16 - ابدله c بلغه 177, 13 - الاجمى f الاجم ابيص من e ال. 21 و يخرجونه f ال. 21 وبدلاً e - المستر ع لحا cd الازر الله تكساع - 1. 6 م الازر الله تكساء . 181 - وحبراً d وجوا a وخير 1. 15 يبق d يترك 1. 8 - ستا 17 - خبث a والجنب - 1. 19 a حبث - 182, 5 a والجنب 17 a الله عنه a الله a الله عنه الله a الله عنه dd - طرحوا b. خرطوا - الله عنه a الله a الله عنه الله عن d الله عدات - الله عند - 184, 2 d مداته الله - الله عدات الله عدا - نُجْـزادة 185, 34 c راى عثمان قد ابطا 185, 3 lies - نُجـزادة 189, 6 - جدّى a حدث 22 ,188 - بكثير a zweimal ببشر 9 - 190, 2 c مُحَدَّة ا - 1. 20 ما فيه له باقيه 1. 20 - أمحدة ا معيفا م صعيفا . 196 - حدثنا قتيبة بن مسعر a 191, 8 - فادخله ad المجلوا 16 das erste بيت a تبيشة c مية d مس - 197, 16 يصصر f - يُبِي f يَبِي اللهِ عَلَى 198, 7 cd - أخشبها 198, 7 cd - يُصْبِر L 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

25. - ا. 11 الحراف d المجازف (ehlt an fünf anderen Stellen.

Pag. 201, 17 cd جم المقلم عن المقلم عن المقلم المقلم عن المقلم ا - عليها ib. cf رصفا d ربضا 1. 17 - النصف 1. 6 cd - الخرّمي . ebenso 213, 11; مقنوة d - 208, 13 d متفرشة c متفوشة و 204, 16 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تثلم - 210, 2 c ا . 1. 11 وواتر الوام تاخان d المعقد 211, 2 c واوترا d وواتر شيسا 1. 12 مقابل 6 مقابل 6 مقابل 1. 22 على 1. 22 سلط م يسلط ازيلت ه ارتحت ع 213, 4 c يتشرب و بينسرب fehlt in bc - i. 18 ويلت - 1. 20 abcd تابتة - 1. 21 cd منقوشا 6 - 1. 22 منقوشا - 1. 22 cd منقوشا . 215, - المُسيسر c - 1. 17 b بابي f بابي - 1. 22 c - محقون c محفوف 20 b corrigirt حُدات - 216, 7 مثال - 216 مثال - 20 مثال - 20 المثال - 20 المث . I. 5 Sure 2, 144. سائيج L. 5 c سكرجة ع - 1. 5 Sure 2, 144. مه خصر ع 220, 5 c . يدخل في يجرى 219, 22 - سانيم b ماني مه مه م ib. ab مون 1. 15 مون 1. 15 مقرب مون 1. 15 مون 1. 15 مون - ناداه c مانا د 1. 21 مانا - اسجت ما الله عنا - المجت المانا - المجت ستم df شيتم da 111, 1. - l. 14 Sure 17, 47. - l. 19 شيتم da شيتم فيل 20 . ا . . 171. - المرقة - 229 م برقة - 1. 8 c جدرات 6 جدار حية a 231, 9 b التقيت b 1. 13 b - التقيت - 236, 19 حية a - 240, 1 ه سليم 6 سليم 6 - 242, 3 Sure 2, 197. - 244. 1. 22 b - تستلموا a يُستلم 245, 14 lies - الأَثْرى 6 الاودى 6 سفيان 17 .ا - وكعبه d وكفيه 247, 2 - وجاور d - 246, 1 d ينقص d مسلم - 248, 17 Sure 28, 48. - 249, 3 and b - 250, 2 . 254 مبد الملك d عبد الله 20 . 1 - الطرق d الطوقة d الطرقة عبد الملك المرقة ترفعوا e رجعوا a ا - الحوراني a - 255, 1 متدرون d وتدري 21 و تدرون - 256, 21 d كمنزلة - 257, 13 ab مناكباً ع مناكباً - 256, 21 d كمنزلة لترن له 1. 15 من الكلام 1. 14 ه - بعدل 259, 6 c فشركما فحيركما

- 260, 9 6 عالما كا ط عالسا - 1. 16 c عاسنا التغنا - 261, 9 له ها فيما d نب - 263, 21 مىدم f صعده d نبما d نبما d د. - 266. - وتعليق f مراكع من الله عند الله عند الله عند 1. 19 مراكيهما f لافقهما 16 d وتعليق الله عند 16 d وتعليق الله عند 16 d ولد له 270, 14 ما التطال في الطلم 1. 2 - الطلا الا فلك م 270, 14 ما يا يتوقنوا a يتهونوا L.18 d - انجارا d مراك - 271 منكسب L.18 d حين رد في ع 274, 16 يكبدى 4 274, 9 م تس 17 - عتس 17 - 274, 9 حين رد في ع .ا ـ القريع f الفودي d القومع 1. 17 - فيكشف 4 df موضعه cd مستحسرفان a 279, 4 مستعسرفان c طوقان a - طرفان c طوقان a 21 مستحسرفان ادرى موته ac ما - وجلع ac - 1. 19 فرصعه الدرى عوته المحرقتان الفياع الفياء الغي bd العام 281, 8 - الى ابنها فطالعته عالم العام - 1. 17 e يزدخروا ايام ووهظهم - 1. 19 ce يقر طالع - 282, 9 م سلك و نرنك و الماد عن القلب الماد عن الماد والخلت و الماد والحلت الماد والحلت الماد والحلت الماد والحلت الماد والماد وال ع جيده 286, 12 - تحاكمك ع 285, 21 و القرارب ع 1. 9 - نترك 1. 19 ما مواتموا ع وكفوا 1. 15 - علموا c راوا 6 عرفوا 14 . ا - وحدَّه الملائد في الملات عند و عند عند 14 عند عند عند الملائد في الملائ الدانة في الدانة في - 1. 15 المدانة في - 288, 7 e منابع الدانة في انها تجدها هه 1. 290 - حرت ع 289 - يرص ع رضي ه 18 .17 انها تجدها - ا. 18 c علياً - ا. 10 d المناها - أله و المناها - 1. 20 و المعتلمة - 292 - فكان ع فيكبن £ 13 ل - انفاسها ع 6 .ا - بنفر ع 1. 291 - 292. ع 293, 12 - سرسد d زيد a زبيد 19 - الدارن e الراوى 10 . 295 - مصبص e في عام - 1. 13 و - أخرج ع 1. 13 - فمرنع في e فرفعني - 295, رخص ع - 298, 9 و المناش ع 22 د بغشاش ع 296, 3 و المناش ع 22 د بغشاش ع 296, 3 و المناش ع ميشر ط 1، 15 - تحرّي ع 300, 3 - (رقفي) ربعي ع رف في 19 - 299 f منيو

التحكيم الله الخدوى 1. 19 مالية ع 1. 19 مالية 1. 19 مالية 1. 19 مالية 1. 19 التحكيم الله 1. 19 مالية 1. 19 مالية 1. 19 مالية 1. 18 مالية 1. 19 مالية 1. 18 مالية 1. 19 مالية 1. 19 مالية 1. 18 مالية 1. 19 مالية 1. 19 مالية 1. 19 مالية 1. 18 مالية 1. 19 مالية 1. 18 مالية 1. 19 مالية 1. 18 مالية 1. 19 مالية

g وبسين bedf وما بسين 8 ,308 - فتصيحوا ع 6 ,307 - سابغا bof واقان 6 راقان 4 18 ، 300 - المظمار م المصمار 4 1. 13 - وليس بين قال الجواعي أثر وسع بعد نطاق الموقعة : L 15 e setst hinsu - زادار، - 1. 20 e الطبقات ع الطبقان ع 1. 22 e نطاقا واحدا ع 310, 1 bd العسرس L 12 abc مراة م المتنصبة م المبيضة 1. 11 مرايا م شراة شراة - رهو من g من 6 فو 3 ,311 - ينظر ه 1. 19 - شرطة L 17 acd - سنوي و نوي 4 , 10 Sure 3, 90. - 312 بيات المتنصدة الم المزيساني ۽ المبريزي في المبريزي في ١. 8 ه. حبرة ٥ عبرة 313, 1 من und ähnlich an anderen Stellen. - 1. 16 طوتنه ياء ع ال منتهاء اللغبي بناء ع حرب ع حول 14 ـ عندم g عدم 314, 3 Codd حرب ع حول 14 ـ الى ميناه ع - البصاف e البصاف - 1. 13 acde حرك و - 1. 13 محرك و - البصاف - 1. 13 محرك و ذرهه د ازواره f ازواره و ارس الم الم الم ازواره f ان ورامه 10 درامه 10 ازواره f ان ورامه 10 - البغالين ع - 318، 4 وقروا ع وقروا ع مقروا - 1. 18 ab - حرقبوا - القبوم J. 18 abd - القبوم J. 18 محلا 1. 18 عمل القبوم القبوم القبوم القبوم القبوم القبوم القبوم القبوم القبوم . 320 - روسها g كراسيها b corrigirt - البارزة b b torrigirt النادرة و 320, 3 النادرة 1. 10 محروزتان tb. ce ملويتسان L 8 a "الندوة و العجلة 1 مشترتان - ا. 14 abd مبت - ا. 21 أله a immer الله عند - 323, 8 325, 12 - سوى الليل و بني هاشم 324, 18 - وثلاثون و وثمانون . - صداء مدار ع صداد ع 826, 8 مداد ع ايصا فيهما و من انصافهما 19 عبد e عبد - 327, 13 الخياطسين wechselt in den Mandschriften mit الحناطين wie bei Cuth ed-Din; g immer الحياطين - 328, 14 از عامله و بالله 1. 20 و اقطعها - 329, 5 lies المحاد و - الاصلاة وفي دار السلامة - 1. 11 de شباكا - 332, 3 an andern Stel . الله على الحجى a33, 7 و الخدَّامين - 334, 2 f immer الخدَّامين الم a منقوب ط 11 , 337 - مثقوبة bf منقوبة - 337 , 11 منقوب ويتسع 342, 16 - بالحصباء fg البطحاء 338, 9 - منقور ع منقوش م برغنسا c فرعنا d 21 أ - خاج f غيج بن جالج c ويبيع ه - الخياطين - 343, 8 a برفسا - الخياطين - 1. 13 مبعه bedef مبه - 1. 21 ه

Azraki.

- اختلط الله على - اختلط الله على - الله على الل ساعتك e على شيء و مالطواف ف بالبيت 16 1. 1 على شيء e بشيء ها اتيب ع 4 الله معلورة و الله معلورة و الله مستورة و الله على الله و الله على الله و الله و الله و الله و الله و - يشته ع 11. 15 و 1. م اشواط zweimal ماطواف 1. 5 - اتا ع 1. 12 e مترة c التومة 6 ,348, 6 سبرمة ه التومة 6 .14 c 349, 11 مبد الملكي f wahrscheinlich.hesser مبد الملكي 11 , 351 , 1 e منتس و عشد - 1. 11 f أيط الناس ع ليظ - 1. 14 Sure 12; 92. - عنكسنوا be منكوا 1. 14 القبر في للقين 52. - 353. 21 الناس م وكتبت م الناس ع الناس م الناس م وكتبت م وكتبت م وكنت الناس م وكنت الناس م وكتبت الناس م وكتبت الناس م يتسيين ع د خرنيق و خريبق م خريبق ع خريبق الله خريبق - مناة ef مناة ef مناة ع جدانه e nur in a - ib. b المناه و المناه و المناه الم od متن على مناع - 356, 3 و عرم - 356, 3 عن على مناع - 356, 3 عن على مناع - 356, 3 عن مناع - 356, 3 عن مناع - 356 - l. 46 lies مَنَى e مُنَارِع 1. 4 مثلاً - مثلاً ع مُنَى e مُثارِع الله ع مثل - المتنى ع ابغنى 358, 13 - للقبر de للقبر عرام حرام حرمها - عرام حرمها 7 lies الطّلب المُعالِم ا abe يصيب 360, 15. 16 - فاصابوها Elif sind durchstrichen; d - المبعة عرنة ع - 1. 10 Sure 22, 26. - أصب - 1. 4 df مرنة ع - 1. 10 المبعة المبعة - 1. 10 المبعة ال 1. 15 b corrigitt جيجز المتانني 18 المتانني 1 - يعجز 1 -- فىسفعوا م فتشفعوا م 644. ويرتبون ع 1. 15 منقله م فنفاع . - وفسلات ع . 371 - انقلنب ع. 5 . 370 - احدم وقطع ع. احدام f ع مناسبون ع المناسبون ع 374, 3 - العنز de العشرى 1. 22 - يقربها c يغيدها de - أنتبه ae البيسط - 1. 10.cq والسواك - 1. 13 البيسط ab - البيسط - 1. 14 سمرات 1. 17 ما القافلة عند 1. 19 acd عجم العند على العند de - والعند - فسلوخها له فسخلوها م. 1. 20 موام ترما 1. 19 abed - شجرات -ا المحاب تجار de المحاب تجار 1. 21 bd ـ يشوى de المحاب تجار المحاموا de المحاموا عام المحاموا المحاموا المحام تلتحفوا الم ما . المار - رجالات I. 8 abd - المار الشامر - الشامر

- في cide من 122 . ا - محلسدا 18 b. - بيت bc بيت الم 18 . ا - تلتفوا - a cor فيره 11 .1 - ولو abd وان 9 .1 - نقرى f يتروى acor وان عربي عبروى 1. 18 - فره فنّ c في 1. 15 ا م مجاهد c مخارق 1. 13 - مثله rigirt c عفكه لا عفلة e في - 378, 3 مسعود d مسعود e في و في و في و في و في و - والحيق له والجيمق a 379, 3 - نحو عا 6c الحوها a 1. 9 - علقمة 1. 20 f حصبا بيصا واني a واني a واني a واني a حصبا بيصا وقد f - حصبا بيصا وقد a واني a ن - ان ان - 382, 1 مورق 1. ا - تعرفنی bf مغر علی - 1. 10 مورق 1 - وان ان رالطنبة d القيوننا d القيونا 1. 5 ـ القطنبة d - 1. 20 ألم التها عنوننا d - 385, 4 و الطينة ع ib. ac-الطلب و الطينة ع 386, 6 Sure 27, ببسل 4 1. 1. 9 acde خطقته - ib. de حز - 1. 10 e ظلقته - 1. 12 b d مسلط و المسلط - 1. 15 حتى 15 fehlt in adef - 1. 16 و تتبلغ - 387, 9 ه انباتها c انباتها - المنابي و انباتها ع انباتها ع انباتها ع انباتها ع انباتها ع الجراريين ce الحراريين l. 19 d حرمان e خرمان - 388, 16 d الحراريين - 389, 21 c فىلقت d فىلقت - 390, 1 cde مرب - 392, 16 م . 394 - استنفرتر A 1. 17 و عبرة م ساوا A شادًا - 1. 17 و الشنم e الخوار له الجوار a - 395, 21 وفر ef وفر - 396, 17 مالكرى e والكرول - 395, 21 . Codd امرها 1. 20 e تحر حر d منطبع g تنظيم - 1. 20 e الحوار c فانسلحمر 1. 16 منفايرها - الى ان خيف ان 45 منفايرها - منفايرها مزاحم 398, 14 مال عبيد عبيد 1. 20 cde الله ال 17 لا ما التحم , سالر bc

Pag. 401, 3 c المتبط الم متبط الم المتبط المت

المنا 414, 9 مربع ع 418, 8 مربع ع 414, 9 اللاصقة 414, 9 مربع - نفسمر ه دهسم 416, 5 abd - اللهي 415, 14 cd الصغر ه 1. 20 6 عند عا - 417, 1 c مناح الخصف الم - 1. 2 و الخصف الم الخصف الم الخصف الم الم الم الم الم الم الم الم الم طفير 6 صغيرة lb. ed - يرض b. ed مغيرة - 1. 7 م غطاف ad طفير - 421; 1 و الأول يتماني ع 21 , 423 - ظول ما صلى ط والأول يتماني ع 1 , 421 -424, 3 ه الحصحاص 426, 9 Codd. اتوا ع الوافوا ع يوافوا ع 427, م 16 م ا م الله الله 11 430, 11 الابسال والمطسى 6 16 م تقولوا f م تقولوا وحورت c وجديته f معرش 430, 1 معرس c محرس c محرس - 433, 7 c مناجلة طويلة - 1. 11 d مناجلة على - 1. 17 See 9, 114. - 434, 9 الحصحاص 1. 19 of الحصحاص - 1. 22 Sure 4, جوا cdf حراء 17 . 436 - وتتبعت d ويبعث حراء 17 . 435 - 437, 17 lies بَكْر - 488, 16 و مرنان d - 437, 17 الله - 439, 4 ab 1. 6 g المسيرة عا الجاد Codd. الجاد 440. 9 Sure 67. . vergi. \$. 488, 16 جردان م - 441, عبرادان d اجراد ع vergi. عبرادان ع الميشب 1. 9 ما النسر لا اليسيرة و السيرة ع 1. 9 م القبط و النبط 8 مهود ع الازمر a الازمر a 442, 20 مودب الازمر abc - الانمرر ع الازمر abc - الانمرر ع الازمر ع معمدر له مُقيمرة L 8 ae المشوى f الشوا L 18 ab - التركي وg - 446, 1 ء الكثور عام 447, 4 g ماية 22 ما - الكثور عام 446, 1 الإسمود l. 16 g - وللطلحيين l. 16 f corrigirt عبد الله بن الزبير Codd. الخبراسياني - ib. و الخبراسياني - Codd. السوداء - السوداء المراجل له 449. 17 - لا اعرف Lies - لاضبت له لاصطلمت - 450, 3-5 ه ميام f ماس - 1. 7 ه خفيا، bef خميا، و خفيان - 1. 8 e الحرازين de الحرازين de المحرازين ع 1. 18 - مصفلة بنجو كر يحره 16 ما - الصوارة 452, 1 مديد استخلف م 1. 16 ميد - 458, 4 إو المكافئة - 458, 4 والمكافئة - 458, 9 ما - يتامون له متغييس ع Abe - عبرة 1. 21 bed - حبرة الندر على الندر

والاخصر 460, 11 beg - قارب abd قايف 460, 11 beg - فارعوا 16 - 464, 6 c الخبشى الحشنى الخبشى - 1. 7 الناصع - 465, 4 الخبشى a بالع الف دره 6 بالف دره 6 - 1. 8-9 مالف دره 6 النوعين c المنيع ع - جبرة و طبرة d خيرة c فبرة c جبرة الف الف درهم - شرى e شراها ib. c - الحدادين e - 468, 4 و ما عُمل ib. c - المكنين e الملكيين a 1. 19 - لا جيت a 1. 15 - كن المكنين - المكنين ع - l. 20 lies وكرشت b وكسرت a 1. 15 ما - العذا ع 469, 13 و 472, 8 - فاشتروه من L. 15 c - فاحتفروا - 470, 12 c فاحتفروا فا 2 ,473 - الى صنار e صدار e مدار - الى عنار ع طوانة bd خوانة و بن و الله علال e جيث و كنت 1. 3 - فهل و بن و الله على - الراحل La cde عنه cde منه - الراحل عليد - الراحل 474 - الراحل 474 - الراحل عليد - ا سهمر 475, 4 - مُصر ab مصر 1. 21 - لعوص d نقص be بعص 14 ab سليم - 1. 7 قبادة e قبادة - 1. 11 ه بلطيعي e المكتفى - 1. 12 غباة b عبات - ib. d عباة عو تطعة - 476, 1. ab عبات - 477, والمراضع da 478, 13 ab - ومجارى g جاز d 1. 10 - جاور g جازت e في b في b في المواضع - 1. 17 في المواضع - 479, 16 e خَبَتْه - 480, 3 u. 5 a معقلة و المعقلة - 1. 4 ف معقلة و أخبته نجا، - ا. 11 ه ليقيا d رنقبا Lexic. geogr. - المعان - 481, 2 c - رابعة e الجوارون d الجوارون e الجوارون d الحوارون d الحوارون . I. 6 Sure 9, 114. - I. فانكسروا a حفروا a حفروا - ib. cg - الحدادين e عرف e عرف - الجرازين d الجرازين - الحدادين e عرف e عرف - الحدادين 483, 8 Sure 2, 196. - 484, 4 في وتشدير ع وتشديرا ع 1. 15 خليط a حياس 22 .ا - طليمة g und Bekri, lex. geogr. خطيطة abc النبيات 1. 21 مالكان mit dem الخيل 1. 7 - سميرا a سميرا a الخيل 7 الخيل 7 ab الجنا و الجال d الحال - ال vergl. Ibn Challits. vit. Nr. الخالد c الجلد a 1. 12 a - زرجي - 487, 5 c - فإن 487 عال 299. مفصيع cd مفصاه b مقبصه cd - السدر - 1. 19 ab مفصيع

سن. Codd على 18 .ا - سواج b سراح a 1. 15 - المفاجر g الماخر 12 .ا - ib. bf مقطع - 489, 3 مقلع - 489, 20dd التحر - 489 - التحر - وجدرها e 1.13 e الاحداث g 1.7 u. 20 g - اتفاحة 492, 3 c الخليفتين e الخليفيين - 1. 8 c سفر - 1. 9 acd حويس - قويسس اً. 11 و مولى ع زاروية 1. 16 - للمستنصر ع للمتنصر ع المتنصر ع المتنصر ع المتنصر ع على .Codd جبل 2 ,493 - الازارقة p الخوارج 1. 1 - الزاوريين - ib. e الزارقة an das vorige angeschlossen. - الحصرميين ه 20 ه الحصرميين - 494, 1 e يزيد a ثرير a - 1. 2 ab القينة d الفينة - 1. 3 e عنوند - 1. 9 يزيد غداف d عرافة ع المنبت ab المنبت d عداف d عرافة على عرافة على عداف المنبت على - الصحاصيم الصحصاح في الصحصاح في الصحصاح الصحصاح الصحصاح الصحصاح الصحصاح في الصحصاح ا 1. 18 - اللخب ع 1. 6. 7 - صادق a 5 . 1 - مراد f قردان 497, 3 a والحسزاون b. b للشول e المولى d المؤلى - 498, 2 d والحدور a ib. c اشجاء - ib. وومًا I. 9 d - والحدارن f والخدارن d والحدوان a المرونها و المرونها و المحرورة - ib. c بالحرورة - l. 11 م يسرونها و المرونها ه يقال له المعلم ء أ. أ. اصله ع 499, 4 و يُسْرِ ء بشرِ 1. 16 مالعنبر الهبيات e المهديات e جبل الاذخر e المعلم الصبيان في ع 1. 18 ae المحصحاص 4 1. 18 g - ارنا g 1. 1 - المهوات - السيرة 6 التشريق c الشرق a - 501, 1 هو Codd. السيرة 6 التشريق d - السير السير السير السير السير ع السير السير السير السير d - السير السير السير السير السير السير bef الحصحاص - 1. 15 be الحربتين c الحربتين - 502, 13. 14 Codd. كبد - b خلخلة c جلجلة - 1. 19 bc الشبق - 503, 2 حرشة .ib. Codd - الليط 6 اللبي 8 .l - العلقا آ abe - الشق - 1. 9 ه الحسروث العرب الغرب f الغرب - 1. 10 cde العرب ع - 1. 15 e الكجاير ع الكجاير a نغيلة a الكجاير - 1. 20 a منت المناصع b المصابيع e المصانع

folgern zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende vost ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibfehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht genommen werden konnte. Durch die Zusammenstellung der Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweiselhaste Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige-Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei. als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.

in den Handschriften gleichmässig: الشرافات قال ابو الوليد وعدد شرافات المسجد الحرام الذي يني بطنه وخارجه الشرافات الذعسني Zu der gemachten Umstellung جدرات المساجد من خارجه dieser Worte gab el-Fâkihí die Anleitung, aber auch in بطنه رخارجه jener Verwirrung sieht man aus den Worten deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakí enthalten aber nur den ه. ه. بطن المسجد und den andern من خارجه S. ۳۳۰۰, 18 babe ich aus Fâkihí ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakí entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakí herrührt. Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. 1771, 5 bis 1997, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fåkihí hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القناديل S. ٢٣٣ kommt in den Handschriften des Azrakí der erste Satz vor. ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift fehlt noch und erst mit den Worten Z. 17 قال ابو الوليد schliessen sich die Handschriften des Azrakí wieder an. Da nun Fâkihi diesen Paragraphen wiederum wortlich aus Azrakí aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht

٩.

der Handschrift. Ich muss es desshalb für ein Versehen halten, wenn Cutb ed-Din S. If a sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasao el-Chuzá'i zu el-Azrakí S. 1997, 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fåkihi genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fåkihí ein Schüler des Azrakí war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuza'í unbekannt blieben. Was Fâkihi mehr giebt als Azraki, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Ouelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeflochten; die von el-Fåsi gerühmten Nutzanwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds. die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil 1), dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fåkihí vor denen in den Handschriften des Azrakí den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. 171, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azrakí durch einander gerathen und lautet

<sup>1)</sup> Nicht 541 Blätter, wie Dosy angiebt, sondern die zweite Hälfte des ganzen Werkes in fortlaufender Zählung der Blätter von 276 bis 541.

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fåkihí um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwastic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeich-Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihí das Werk des Azrakí benutzt, ja fæst ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قلل بعض المكين oder قلل بعض الكيين und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. rm, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Veranderung macht: فيزعم بعض الناس أن فيما دخل في نلك الهدم رجل Denselben Ausdruck دار لرجل من غسان كانت لاصقة البخ gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocba ben 'och el-Azrak S. r., 13 nennen zu müssen. — Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fakihi die von Abu Muhammed el-Chuzá'í besorgte Ausgabe des Azrakí, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. 444, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

darin von Ibn Abu Omar el-'Adaní, Bekr ben Chalaf, Husein ben Hasan el-Merwazi und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch wegen der Menge vortresslicher Nutzanwendungen. die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darin viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei vielen Dingen; die Azrakí erzählt, Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. Auch über seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundre mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt baben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. einem ganz ähnlichen Ausnahmsfalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenso wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fåkihi auf einer Stuffe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundi, dem Verfasser der "Vorzüge Mekka's", dessen Biographie dech in den Büchern der Gelehrten vorkommt. Gott weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

zu flüchtig sind, um leicht lesber zu sein, zumal de viele discritische Punkte sehlen.

G. Der Leydener Codex No. 463, Dozy, Catalog. No. 796 تاريخ مكة للامام ابي عبد الله محمد بن المحان بن العباس الفاكهي

Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fakibi und sein Verhältniss zu Azraki etwas ausführlicher handle und zunächst aus el-Fási's Biographien, Pariser Codex Anc. fonds No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingegeschrieben findet mit der Überschrift

ترجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسي

محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهى المى مولف اخبار مكة روى فيه عن ابن ابى عمر العدن وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزى وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جدًّا لَكُرة ما فيمه من الفوايد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرق وكتاب الازرق لا يغنى عمد لانه ذكر فيه اشياء كثيرة حسنة مفيدة جدًّا لم يذكرها الازرق وفاد في المعنى الملى نكرة الازرق اشياء كثيرة لم يفدها الازرق، وما عرفت متى مات الا انه كان حيًّا في سنة اثنتين وسبعين ومايتين لانسه ذكر فيها قصيع تتعلق بالمسجد الحرام وما عرفت من حاله سوى هذا وأفي لاعجب من المال الفصلاء لترجمته فان كتابه يدلل على انه من العل الفصل فاستحق الذكر وان يُوصف عا يليق به من الفصل والعدالة او المحمد فالترجمة الازرق صاحب اخبار المحمد الخبار مكة الاق ذكرة وهذا عجب ايصا فانه بمثابة الفاكهى في الفصل وما ها مكة الاق ذكرة وهذا عجب ايصا فانه بمثابة الفاكهى في الفصل وما ها فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان له ترجمة في كثب العلماء والله اعلم بحقيقة الحال،

"Muhammed ben Ishâk ben el-'Abbâs el-Fâkihi el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert 762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes Amari verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17: مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احد بن الوليد الازرق رحم الله تعالى اختصار الفقير اللرمانى بخط مختصره رحم الله تعالى

بسمر الله الرحن الرحيم وصلى الله على :Der Anfang lautet سيدنا محمد واله وحجبه اجمعين الحد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وبعد فهذا مختصر تحصته من كتاب الامام العلامة ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحذفت الاسانسيسد وبعض الزوايد واضفت اليه بعض فوايدء ذكر ما كانت اللعبة عليه الن

Aus der Unterschrist erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmâní diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا اخر ما انتخبه الفقير يحيى بن محمد اللرمان من تاريسخ مكة للازرق رجم الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية عمسر المحروسة والجد لله وحده وصلاته على سيدنا محمد واله ومحبه وسلم

Zusätze des Karmaní finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. — Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortfahren müssten, ohne dass ein leerer Raum gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. 1741, 14 bis 15A, 21; 150, 3 bis M, 7.; 461, 5 bis 441, 8; fif, 18 bis fiv, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es nicht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

D. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen hat, wenn hei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Lesarten hinzugefügt.

E. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 723, ein Fragment von S. M, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. ff, 7 bis ff, 14 fehlt, geschrieben im J.

falsarius auf dem ersten Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

الحد لله الذى فصل بيته العتيق على بيوت الارض وامر باستقباله فى صلاة سوا كانت سنة او قرص والصلاة والسلام على سيدنا محسد الشغيع يومر العرض وعلى آله واصابه افصل من قلم بشريعته وعليها بالنواجذ عص وبعد فافي لما رايت لله تعالى مدمع بيته الحرام في ابات كثيرة احببت ان انكر شيمًا من فصايله وما يتعلق به فقلت باب في نكر ترميمه ايام افي جعفر المنصور ونلكه انه جاء سيل عظيمر سنة اربعين ومايتين ملا المسجد واضر ججدرانه وحيطانه وخشمه منه على الكعبة ان تسقط فكتب الشريف الحاكم مكة الى امير المومنين يعلمه بلك وخاطبه في شان تعيره وكتب له في المكتوب جملة من الاحاديث الواردة في فصله وكان عند امير المومنين مهندس يقبل له اسحساق بي سلمة كان بني للشريف بيته ساؤها وكانت له الخ

Das alte Blatt begann richtig mit , um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von ausgekrazt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. 1%, 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darin mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt habe.

Während das ganze Buch jetzt nur. von mässigem Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Godex (S. 1777 unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahrszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba finter dem Abraham's Stein geschrieben:

تم الجزو الاول من كتاب الازرق حمد الله وعونه وكان الفراغ في تاسم عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعاية خلف المقامر الشريسف في المسجد الحوام تجاه الكعبة الشريفة>

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbås über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, بلغ قراة, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten ار كانت له S. ۱۱; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex ex biblioth. Wetsstein. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex F.

#### 6. Der Versificator.

Abd el-Malik ben Ahmed Taki ed-Din el-Armanti el-Miçri, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azraki in Reime gebracht, غنظم تاريخ مڪڏ للازرق لان . Ibn Schuhba, Classen der Schäfliten.

### - 7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzelft nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermassen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen Dozy, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als lectu difficillimus bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vorden meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst chief. Oheim meines Vaters; in der ersten Stelle (144, 16) stimmen hierin alle Handschriften überein, in der anderen (147, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter conch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Nähl und Ahmed ein Name ausgefallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text aufgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. 147, 10, woraus wir zugleich erfahren, dass die Familienwohnung der Chuzal, der Herausgeber, an die Moschee anstiess; die andere S. 147, 18 mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem findet sich von ihm S. 140, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

### 5. Die Epitomatoren.

- 1. Sa'd ed-Dîn ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel زيدة الاجال Cremor operum, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. Haft Khalfa lexic. bibliogr. Nr. 6801.
- 2. Jahja ben Muhammed el-Karmaní versasste im J. 821 einen Auszug ختصر تاربخ, indem er die Reihen der Überlieserer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firas. el-Musabbihi berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nafi' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Kaba ver-Nämlich Jacat in seinem geographischen Lexicon fasst in dem Artikel Balda, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Coran erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd ben Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cûb el-Omawí el-Baldí Abu Othmán herstammt: er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrí zusammen, bei dem er dessen sämmtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nan' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefftichen Eigenschaften der Ka'ba las 1). Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuza'í nichts in Erfahrung gebracht."

Nach unserm Text war Ishâk nicht der Oheim, son-

<sup>1)</sup> Die Stelle kommt auch in Jacut's Moschtarik p. 65 vor.

neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (NT, 14; TM, 21; PTo, 19; PT., 19). Man wird also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuzâ'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber Abul - Hasan Muhammed el-Chuzâ't.

el-Fâsi l. l. Codex Nr. 719. Fol. 260:

محمد بن نافع بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراى ابو محسد المسك حدث عن عم اسحاق بن احمد الخراى بتاريخ مصلا للازرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزوادة دار الندوة وزوادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن ابن احمد بن ابراهيم بن قراس ونقل المسجّى في تاريخه عنه انه كان فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عند ما عمل له الحجبة طوقا يشد بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان محمد أرده في موضعه يومر النحر من سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نافع هذا حيا في سنة خمسين وثلاثماية وله تواليف في فصايسل اللعبة لان ياقوتا قال في محمر البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة ايصا مدينة بالاندلس من اعبال رندة منها سعد بن محمد بن سعد الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرى سنة خمسين وثلاثماية ولقى ابا بكر محمد بن الحسين الاجْرى وقرا عليه جملة من تواليفه بمكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة تواليفه بمكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه بمكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه بمكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه التهيء وما علمت من حال الخزاى موس هذاء

"Muhammed ben Nâfi' ben Ahmed ben Ishâk ben Nâfi' el-Chuzâ'í Abul-Hasan el-Mekkí überlieferte von seinem Oheim Ishâk ben Ahmed el-Chuzâ'í die Geschichte von Mekka von el-Azrakí und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

auch uns durch dessen Vermittlung aufwärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucrí so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucrí, welches ich gesehen habe, die Namen Ishåk ben Ahmed und Nåfi' ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Mugahid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jüsuf bis Abd el-Harith ausgelassen sind. Ibn el-Mucrí sagt: er gehörte zu den älteren Corangelehrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharfem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhan 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishåk el-Chuzå'i es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azraki hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S. " und S. ", 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azraki's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. "", 19), dann aus dem Jahre 263 (hm, 12) und besonders die Ausbesserungen und

also vor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht sei, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

3. Der erste Herausgeber Abu Muhammed Ishák el-Chuzá'í. el-Fásí 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن اجمله بن اسحاق بن نافع بن ابى بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحارث الخزاى ابو محمد المقرى مقرى مكة قرا على الحسن النرسى وعبد الوقاب بن فليج قرا عليه ابو الحسس ابن سنبوذ والحسن بن سعيد المطوى وجماعة وحدث عن ابى الوليد الازرق بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمى وعين ابن ابى عم مسنده رواه عنه ابن المقرى ووقع لنا حديثه من طريقه عليًا وهكلاً نسبه ابن المقرى الا أنه سقط في النسخة التي رايتها من مجمر ابن المقرى اسحاق بن الحد ونافع وقد نسبه كما نكرنا ابن مجاهد فيما نقله عنه اللهبي في طبقات القراه الا أنه اسقط عبد الله بن يوسيف ابن نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرى وكان من كبار اعل القيران وحد فصحاء مكة رجم الله وقال الذهبي كان ثقة حجة رفيع الذكسي واحد فصحاء مكة رجم الله وقال الذهبي كان ثقة حجة رفيع الذكسي توفي يوم الجعة ثابن شهر ومصان سنة ثمان وثلاثماية مكة ه

"Ishāk ben Ahmed ben Ishāk ben Nāfi' ben Abu Bekr ben Jūsuf ben Abdallah ben Nāfi' ben Abd el-Hārith el-Chuzā'í Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhāb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'îd el-Muṭṭawwi'í und anderer, überlieferte von Abul-Walîd el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishāk el-Hāschimí und vermittelst des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie

eine Notiz aus dem J. 216 (1.1), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und beobachtete (PTP), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (F...). Wenn er von Çâlih ben el-Abbâs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalisen el-Muta'çim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war. sagt: "er ist gegenwärtig اليو im Besitz des Schlosses Sacar" (fw), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (for) und 229 (rm) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. N., 1.4, Mh, 1.4-Ml, MT, M), wobei er einmal (1.0) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (W), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fåsí oben aus einer Notiz, die sich S. f# findet, folgert, dass el-Azrakí unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntacir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten "gegenwärtig" für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. M zu einer Beschreibung des Azrakí bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil,

aus diesem Abul - Walld el - Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhänger des Schäsi's gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schäfi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schäfi'i nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walid, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walid von dem Imâm el-Schäßi etwas überliefert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schäfi'i, dem Vetter des Imam el-Schäfi'i, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawi zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walld, gleichfalls den Vornamen Abul-Walid führte, so dass Nawawi diesen für ienen gehalten hat. Ich habe hierauf nur aufmerksam machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawi irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweifel vorhanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben 1). Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (147), findet sich von ihm selbst schon

<sup>1)</sup> Dass er im J. 223 gestorben sei, wie Haji Khalfa lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

الله بن بابع عن جبير بن مطعم رصّه قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف أن وليتم من هذا الامر شيئًا فلا تمنعوا أحدًا طاف بهذا البيت وصلّى اية ساعة شاء من ليل أو نهار الأ

"Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassani Abul-Walid el-Azraki el-Mekki. Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walld Ahmed ben Muhammed el-Azrakí, Ibrahim ben Muhammed el-Schäfi'i und Muhammed ben Jabja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hårith ben Abu Schimr el-'Adaní; von ihm überliefern Isbak ben Ahmed el-Chuzà'í und Ibrahim ben el-Camid el-Hâschimí, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen 1), seine Nachrichten zugekommen Wann el-Azrakí gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (fw) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitàr hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends sinde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawi irrt. wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des heiligen Gebietes, die er

<sup>1)</sup> Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.

جدُّه ابو الوليد اجد بن محمد الازرق وابراهيم بن محمد الشافسي ومحمد بن بحیی بن ابی عم بن الازرق بن عمرو بن الحمارث بن ابی شمر العُدن روى عند اسحق بن الهد الخزاى وابراهيمر بن عبد الله. الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه علينًا وما علمت مني مات الا انعه كان حيًّا في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم فكرها في ترجمته لانه ذكر في الخطط أن القصر المسمّى سَقر والستار في الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المومنين وفر ارس ترجمه وانى لاعجب من ذلك، ووهم النووى رجمه الله في قوله في شرم المهذَّب بعد ان نكر في حدود الحرم نقلًا عن ابي الوليد الازرق هذا انه اخذ عن الشافعي ومحبد وروى عند وانها كان نلك وَهمَّا لأمَّريْن احدها أن الليس صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في اعجاب الشافعي الا اجد بن محمد بن الوليد جد ابي الوليد هذا والامر الثاني لو ان ابا الوليد هذا روى عن الامام الشافعي لاخرج عند في تاريخه لما لد من الجلالة والعظمة كما اخرج عن جدّه وابن ابي عم العدني وابراهيم ابن محمد الشافعي ابن عُمّ الامام الشافعي، والسبب الذي اوقع النووي في هذا الوَقم أن أحمد الازرق جدّ أبي الوليد هذا يكني بابي الوليد فظنَّه النووى هو والله اعلم وانها نبهت على نلك لمَّلَّا يعثر بكلام النووى فانه تمن يعتمد عليه وهذا تما لا ريب فيه، اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن محمد بن صدق الدمشقى بقواتى عليه ان ابا العبساس الحسد بن ابي طالب الحجار اخبره وغيره عن ابي اسحق ابراهيمر بن عشمسان اللاشغرى وابى محمد الانجب ابن ابى السعادات الحامس وتامسر بن مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن القُبيُّطسي وعسلى بن محمد بن كبه وابى الفصل محمد بن محمد بن السباك وزُقرة بنت محمد بن احمد بن خلف الوا اخبرنا ابو الفتح بن البطى زاد الكاشغرى وابو الحسين بن تاج القراء قالا اخبرنا مالك بن احمد البانساسي قال اخبرنا احد بن محمد بن الصلت المخبر قال اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن عبد الصمد الهاشمي قال حدثنا ابو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال حدثنا جدَّى قال حدثنا سفيان عن ابي الربير عن عبد

ابى شمر الغساني ابو الوليد وابو محمد الازرق المكل روى عن داود بن عبد الرحى العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المك وهبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد وعمرو بن يحيى بن سعيد السعيدى وقصيل بن عياض ومالك بن انس ومسلمر بن خالد الزنجى وجماعة منهم الامام الشافعي وهو من اقرانه روى عنه جماعة منهمر الدخارى في محيحه وحفيده محمد بي عبد الله بن احمد الازرق مولف تاريخ مكة ومحمد بن على الصايغ المكى اخر الرواة عند وعبسد الله بن الحسد بن ميسرة المكي ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وابو حافر محسم بن ادريس الرازى ويعقوب بن سفيان الفسوى ووقع لنا حديثه من طريقه علياً قال ابو حامر الرازى وابو عوانة الاسفرايني وقال مات سنة اشنستى عشرة ومايتين وقال الحاكم مات سنة اثنتين وعشريي ومايتين وقال صاحب الكال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومايتين او فيها وذكر انه يقال له ابو محمد القواس وهذا وهم فأن القواس غيره وقد سبتى نكره في ترجمته وفيها تنبيه المزنى على ان الصواب التغريق بين القواس وبسين الازرق هذا ولما عرف المزنى احمد الازرق هذا قال في تفريقه جسد ابي الوليد الازرق صاحب تاريخ مكة انتهىء اخبرنا ابن الذهبي قال اخبرنا يحيى بن سعيد قال اخبرنا ابن اللبثي قال اخبرنا ابو حفص عم بن عبد الله الحربى قال اخبرنا ابو غالب محمد بريح محمد العطار قال اخبرنا ابو على ابن شاذان قال اخبرنا أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه المحوى قل حدثنا يعقوب بن سفيان الفسوى قل اخبرنا الحدد بن محمد ابر محمد الازرق حدثنا الزنجى عن العلاء بن عبد الرجن عن ابيه عن ابي هريرة ان النبي صلعم قال ما رايت في النوم بني الحكم او بنئ العاصى يترون على منبر كما تتروا القرود قال فا رُمى النبي صلعمر مستجمعًا صاحكًا حتى توفي ا

2. Der Herausgeber Abul-Walid Muhammed el-Azraki.

Über diesen sagt el-Fásí a. a. O. Folgendes: حمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد بن عقبة الغَسَّان الوليد الازرق المكل مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة منها الوليد الازرق المكل مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة منها

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocha, Namens Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba. welchem sein Enkel Abul-Walld den grössten Theil .seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schäfi'i bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soil sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt haben. Er starb im J. 219 oder 222. — el-Fási hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mek-Pariser Codex العقد الثمين في تاريخ البلد الامين Pariser Codex Anc. fonds No. 719, folgenden Artikel:

احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, bis auch er von el-Haggag belagert wurde und das Leben verlor, und el-Haggag, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf
die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (po). Die
andere Hälste der Gebäude erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als
er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von
18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekaust (po), fo).

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othman ben Amr el-Gassaní, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugîra ben el-'Açí ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäft im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. Muhammed stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Dies Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (5%). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (Ibn Hischam p. off), während ein anderer, Nåfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azårika Ein dritter Sohn 'Ocha ben el-Azrak, war der erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (1...) 1). Ein Urenkel dieses 'Ocha war Abd

<sup>1)</sup> Diese Familienwohnung kauste Abdallah ben el-Zubeir zur Hälste für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Muç'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irâk, um das Geld zu erheben; sie sanden indess den Muç'ab im Kampse gegen Abd el-Malik ben Marwän, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

1. Der Erzähler Ahmed ben Muhammed el-Azraki.

Über die Ableitung des Namens el-Azraki heisst es im Lubb el-Lubab:

الازرق بفتح الالف وسكون الزاى وفتح الراء في اخرها القاف هذه النسبة الى الجدّ الاعلى وهو ابو محمد احمد بن محمد بن الوليد بن عُقْبة بن الازرق الغَشّاني المكي وحفيدة ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الازرق الغَشّاني المكي وحفيدة ابو الوليد محمد بن عبد الله بن احمد صاحب اخبار مكة وجماعة من الخوارج يقال لهم الازارقة النافعية هم اصحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم أن كل كبيرة كفر وأن الدار دار كفر وأن ابا موسى وعمرو بن العاصى كفرا حين حكّهما على ومعاوية كفر وأن ابا موسى وعمرو بن العاصى كفرا حين حكّهما على ومعاوية

Die weitere Genealogie findet sich in dem Kitâb el-Fihrist:

Da el-Azrakí selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassâní hinaufführt (S. Wu. fon), womit auch el-Fàsí unten S. IX fg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweifeln, allein von da an aufwärts leidet die im Fihrist gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von Ibn Doreid pag. 259 erwähnten Sohne des Hârith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakí aus dem Regentenhause der 'Gafniden von Gassân gesichert.

### Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche dasselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. Über die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.

DS 248 .M4 W96 v.1

### كتاب اخبار مكة

## Geschichte und Beschreibung

der

# Stadt Mekka

von

# Abul-Walid Muhammed ben Abdallah el-Azrakí.

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden, Paris und Petersburg

### auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

YOR

### Ferdinand Wüstenfeld,

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph. Facultät,
Unterbibliothekar der Königl. Universitäts – Bibliothek,
ordentl. Mitgliede der Königl. Societät der Wissenschaften zu Göttingen,
der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft,
der Asiatischen Gesellschaft zu Paris,
der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zu Copenhagen
und der historisch – theologischen Gesellschaft zu Leipzig.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858.

## Die Chroniken

der

# Stadt Mekka

gesammelt

und

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

BRSTER BAND.

el-Azraki's Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

Leipzig, in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858.

University of Michigan
Libraries

ARTES SCIENTIA VERITAS

A 837,878